

Утверждена в рамках.  
Основной образовательной программы  
основного общего образования  
МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»  
(утв. Педагогическим советом 29.08.2023 протокол №1)

Рабочая программа  
по учебному предмету «Родная литература (русская)»  
основное общее образование  
для обучающихся 7 класса  
Срок освоения 1 год

Челябинск, 2023

## **Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 7 класса является частью основной образовательной программы основного общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287 (зарегистрировано МЮРФ от 05.06.2021, регистрационный № 64101) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" с изменениями от 18 июля 2022 года Приказ № 568.
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утверждена приказом Министерства Просвещения от 18 мая 2023 года № 370
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Место предмета в учебном плане: в программе отводится 68 часов на изучение «Родной литературы (русской)»: в 7 классе – 34 часа, 1 час в неделю и в 9 классе 34 часа, 1 час в неделю.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **«Родная литература (русская)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают

высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература».

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

## **ЦЕЛИ, задачи ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Родная литература (русская)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей: воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России; формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры; развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве. Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач: приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации; осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе; получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния; выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного; формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности; накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы; формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества,

многоаспектного диалога; развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др

## **Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

### **7 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Россия – Родина моя**

Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А.С.Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И.З.Суриков

«Я ли в поле да не травушка была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

*Сибирский край*

**В.Г.Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А.И.Солженицын.** «Колокол Углича».

Родные просторы

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И.С.Никитин

«Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д.В.Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

#### **Раздел 2. Русские традиции**

Праздники русского мира

Пасха

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К.Д.Бальмонт

«Благовещенье в Москве», А.С.Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А.А.Фет «Христос Воскресе!» (П.П.Боткину).

**А.П.Чехов.** «Казак».

Тепло родного дома

**Русские мастера**

**В.А.Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф.А.Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р.И.Рождественский «О мастерах» и др.

### Раздел 3. Русский характер—русская душа

*Не до ордена— была бы Родина*

На Первой мировой войне

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война» и др.  
**М.М.Пришвин.** «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю.В.Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В.М.Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

**Ф.А.Абрамов.** «Золотые руки».

О ваших ровесниках

*Взрослые детские проблемы*

**А.С.Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору ,например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

## 9 КЛАСС

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Преданья старины глубокой*

*Гроза двенадцатого года*

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной).  
Например: «Как не две тученьки не две грозных...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

*Города земли русской*

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

### ***Родные просторы***

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

### ***Праздники русского мира***

*Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### ***Тепло родного дома***

*Родительский дом*

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### ***Не до ордена — была бы Родина***

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

### ***Загадки русской души***

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

### ***О ваших ровесниках***

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

### ***Лишь слову жизнь дана***

*«Припадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

## **Раздел 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития АООП ООО для обучающихся

с ЗПР (вариант 7) соответствуют ФГОС ООО с учетом их особых образовательных потребностей.

### ***3.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному

наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной

профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию обучающегося** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в про-изошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### ***3.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению

особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

**Общение:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним

составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

**Совместная деятельность:** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении постав-

ленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

**Самоорганизация:** выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение. **Самоконтроль:** владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект:** различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

**Принятие себя и других:** осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **3.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Предметные результаты учащихся в 7 классе:**

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите

Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

### **Предметные результаты учащихся в 9 классе:**

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

#### Раздел 4. Тематическое планирование.

##### 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ							
1.1	Преданья старины глубокой. Исторические и лирические русские песни.	4	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Выразительно читать народные песни. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий.</p> <p>Определять художественно-изобразительные средства.</p> <p>Сопоставлять песенный фольклор русского и других народов России, а также народные песни и стихотворения, основанные на</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p><a href="http://www.edu.ru/module.s.php?">http://www.edu.ru/module.s.php?</a></p>	Южно-уральская писательница Р.А. Дышаленкова об А.С. Пушкине («Пушкин и Пугачёв», «Пушкинская собеседница»).	Устный ответ

				фольклорной традиции			
1.2	Города земли русской	4	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Знакомиться с фактами биографии писателей. Выразительно читать фрагменты текста. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Пересказывать эпизоды текста. Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности. Сопоставлять тематически близкие произведения. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта</p>	<a href="http://lit.1september.ru">http://lit.1september.ru</a>	Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...»	Устный ответ Проект
1.3	Родные просторы	4	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть. Работать</p>	<a href="http://www.rullex.ru/">http://www.rullex.ru/</a>		Устный ответ Творческое задание

				<p>со словом, составлять историко-культурный комментарий. Анализировать идейно-тематическое содержание стихотворения и прозаического текста, выявлять композиционные особенности. Характеризовать героев произведений, выявлять средства создания их образов. Сопоставлять тематически близкие произведения. Обсуждать музыкальной интерпретации поэтического произведения</p>			
ИТОГО: 12							
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>							
2.1	Праздники русского мира	5	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Определять художественно-изобразительные средства. Тематически сопоставлять</p>	<p><a href="https://7класс.рф/literatura-prazdniki-russkogo-mira-pasha/">https://7класс.рф/literatura-prazdniki-russkogo-mira-pasha/</a></p>		Проект Устный ответ

				стихотворения русских поэтов о Пасхе. Выразительно читать рассказ и анализировать его идейно-тематическое содержание, выявлять композиционные особенности. Находить и характеризовать образ рассказчика, определять его роль в повествовании. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта		
2.2	Тепло родного дома	5	1	<p>Читать и обсуждать теоретическую статью раздела. Знакомиться с фактами биографии писателя. Выразительно читать художественный текст, отвечать на вопросы, кратко пересказывать. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную</p>	<a href="https://uchitel.ya.com/literatura/83440-konspekt-uroka-russkiy-dom-zhizn-i-sudba-skvoz-gody-izpytaniy-11-klass.html">https://uchitel.ya.com/literatura/83440-konspekt-uroka-russkiy-dom-zhizn-i-sudba-skvoz-gody-izpytaniy-11-klass.html</a>	Устный ответ Сочинение

				интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать лирического героя. Выявлять межпредметные связи			
--	--	--	--	---	--	--	--

ИТОГО: 10

**Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША**

3.1	Не до ордена — была бы Родина	3	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть. Определять их тематическое единство. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения. Характеризовать лирического героя. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном</p>	<a href="https://uchitel.ya.com/literatura/104989-prezentaciya-urok-literatury-po-rasskazu-mm-prishvina-golubaya-strekoza-6-klass.html">https://uchitel.ya.com/literatura/104989-prezentaciya-urok-literatury-po-rasskazu-mm-prishvina-golubaya-strekoza-6-klass.html</a>	Память о первой Мировой войне в творчестве уральских писателей	Устный ответ
-----	-------------------------------	---	---	---	---	--	--------------

				<p>диалоге.</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа.</p> <p>Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов.</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p> <p>Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета</p>			
3.2	Загадки русской души	3	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть.</p> <p>Определять их тематическое единство.</p> <p>Определять тему, идею, художественные и</p>	<a href="https://multiurok.ru/files/raszrabotka-uroka-po-litieraturie-sol-ziemli-russko.html">https://multiurok.ru/files/raszrabotka-uroka-po-litieraturie-sol-ziemli-russko.html</a>	Женские образы в произведениях южно-русских писателей и поэтов	Устный ответ

				<p>композиционные особенности стихотворения. Характеризовать лирического героя. Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно). Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном обсуждении. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа. Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта</p>			
3.3	О ваших ровесниках	2	0	<p>Выразительно читать прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному. Использовать различные виды пересказа. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать</p>	<p><a href="https://ppt-online.org/776892">https://ppt-online.org/776892</a></p>	<p>Детство в творчестве южноуральских писателей</p>	<p>Устный ответ</p>

				<p>сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений. Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение</p>			
3.4	Лишь слову жизнь дана	2	1	<p>Выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Выявлять средства художественной образности. Устно или письменно отвечать на</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6fqsxvpMMwU">https://www.youtube.com/watch?v=6fqsxvpMMwU</a></p>		

				вопросы (с использованием цитирования).			
	ИТОГО:	10	1				
	Резерв	2	0				
Итого по программе		34	2				

## 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ							
1.1	<b>Преданья старины глубокой</b>	3		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэта. Выразительно читать народные песни и стихотворения.</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий.</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста. Сопоставлять тематически близкие произведения фольклора, литературы и живописи.</p> <p>Участвовать в дискуссии.</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/9291999423975630456">https://yandex.ru/video/preview/9291999423975630456</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/5640677258887371693">https://yandex.ru/video/preview/5640677258887371693</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=uAj5LyWEkys">https://www.youtube.com/watch?v=uAj5LyWEkys</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/17180894207449694189">https://yandex.ru/video/preview/17180894207449694189</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/7045993521586921106">https://yandex.ru/video/preview/7045993521586921106</a></p>	Уральские песни о войне 1812 года	Устный ответ  Проект

				Составлять аргументированные устные и письменные высказывания			
1.2	<b>Города земли русской</b>	4		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать художественный текст. Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий.</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста. Сопоставлять тематически близкие произведения разных поэтов.</p> <p>Участвовать в разработке проектов.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/12381785164006062534">https://yandex.ru/video/preview/12381785164006062534</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wj1KgcBcrKk">https://www.youtube.com/watch?v=wj1KgcBcrKk</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/16832652412950872054">https://yandex.ru/video/preview/16832652412950872054</a></p> <p><a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-po-teme-l-uspenskii-fonariki.html">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-po-teme-l-uspenskii-fonariki.html</a></p>	Родные города в лирике южнорусских поэтов	Устный ответ Проект Сообщение Анализ текста
1.3	<b>Родные просторы</b>	3		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Знакомиться с</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/16763488121230277247">https://yandex.ru/video/preview/16763488121230277247</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/preview/</a></p>	Строки, посвящённые родной земле, в лирике	Устный ответ Анализ текста Пересказ

				<p>фактами биографии поэтов.</p> <p>Выразительно читать тексты народных песен и стихотворения.</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий.</p> <p>Анализировать текст, выявлять изобразительно-художественные средства. Участвовать в дискуссии.</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения русского фольклора и литературы.</p> <p>Составлять аргументированные устные и письменные высказывания</p>	<p><a href="http://eview/7386426064405441221">eview/7386426064405441221</a></p>	уральских поэтов	
ИТОГО 10							
Раздел 3. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ							
	<b>Праздники русского мира</b>	6		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтический, в том числе наизусть, и прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа.</p> <p>Выражать личное читательское</p>	<p><a href="https://urok.1sept.ru/articles/565047">https://urok.1sept.ru/articles/565047</a></p>		<p>Устный ответ</p> <p>Анализ текста</p> <p>Проект</p>

				<p>отношение к прочитанному.</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста.</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Участвовать в разработке проектов.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>			
2.1	<b>Тепло родного дома</b>	4	1	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа.</p> <p>Выражать личное читательское отношение к</p>	<p><a href="https://kopilkaurokov.ru/ru/sskiyYazik/pressentacii/urok-priess-konfierentsii-a-s-ghieroiami-andriei-platonovich-platonov-klimientov-1899-1951-na-zarie-tumanoi-iunosti">https://kopilkaurokov.ru/ru/sskiyYazik/pressentacii/urok-priess-konfierentsii-a-s-ghieroiami-andriei-platonovich-platonov-klimientov-1899-1951-na-zarie-tumanoi-iunosti</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/10669">https://yandex.ru/video/preview/10669</a></p>	<p>Стихи о доме в творчестве южноуральских поэтов</p>	<p>Устный ответ</p> <p>Сочинение</p> <p>Анализ текста</p> <p>Пересказ</p>

				<p>прочитанному.</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста.</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Участвовать в разработке проектов.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>	<a href="https://yrok.pf/library/urok_po_rasskazu_perepravaevgeniya_ivanovicha_nosov175523.html">513474106452479</a>		
--	--	--	--	---	--	--	--

**ИТОГО 10**

**Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША**

3.1	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	4		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.</p> <p>Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника.</p> <p>Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с</p>	<a href="https://yrok.pf/library/urok_po_rasskazu_perepravaevgeniya_ivanovicha_nosov175523.html">https://yrok.pf/library/urok_po_rasskazu_perepravaevgeniya_ivanovicha_nosov175523.html</a>	<p>Великая Отечественная война в творчестве уральских писателей и поэтов</p>	<p>Устный ответ</p> <p>Пересказ</p> <p>Анализ текста</p>
-----	--------------------------------------	---	--	--	---	--	--

				<p>использованием цитирования).</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения или фрагмента прозы.</p> <p>Осуществлять письменный анализ лирического текста, письменный ответ на вопрос.</p> <p>Характеризовать систему образов, особенности сюжета и композиции эпического произведения. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную.</p> <p>Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Участвовать в разработке коллективного учебного проекта</p>		
3.2	<b>Загадки русской души</b>	3		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную</p>	<p><a href="https://urok.1sept.ru/article/s/615858">https://urok.1sept.ru/article/s/615858</a></p>	Устный ответ

			<p>информацию теоретической статьи к разделу учебника. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях и об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Характеризовать сюжет, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, жанр и композицию произведения. Составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную. Работать со словарем литературоведческих терминов. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать</p>			Пересказ
--	--	--	--	--	--	----------

				<p>собственные работы. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.)</p>			
3.3	<b>О ваших ровесниках</b>	3		<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Характеризовать основных персонажей, выявлять</p>	<p><a href="https://multiurok.ru/files/pr-ezentatsiia-rodnaia-literatura-9-klass-iu-koval.html">https://multiurok.ru/files/pr-ezentatsiia-rodnaia-literatura-9-klass-iu-koval.html</a></p>		<p>Устный ответ</p> <p>Сообщение</p> <p>Пересказ</p>

				художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос		
3.4	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	2	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-porodnoj-literature-russkoj-9-klass-vozprijatie-i-analiz-stihotvoreniya-i-brodskogo-moj-narod-6677714.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-porodnoj-literature-russkoj-9-klass-vozprijatie-i-analiz-stihotvoreniya-i-brodskogo-moj-narod-6677714.html</a>	Устный ответ Пересказ Проект Сочинение
ИТОГО 12						
РЕЗЕРВ 2						
ИТОГО ПО ПРОГРАММЕ 34 (2 ЧАСА – КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ)						



