Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 94 г. Челябинска»

РАССМОТРЕНО
Совет МАОУ «СОШ № 94 г.Челябинска
Протокол № 2
27.08.2026 года

ПРИНЯТО
Педагогический совет МАОУ «СОШ № 94 г.Челябинска
Протокол № 1
27.08.2026 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МАОУ «СОШ № 94 г.Челябинска
27.08.2026 № 1212

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сведения о сертификате ЭП
Кому выдан: Коржова Наталья Бруновна
Сертификат: 108cc448a306391cda3242b12dd3c8e4
Кем выдан: Федеральное казначейство
Срок действия: с 09.08.2024 по 02.11.2025

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 94 г. Челябинска» (срок освоения 4 года)

Челябинск, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	6
1.1.2.	Принципы формирования и механизмы реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов	8
1.1.3.	Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	10
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	14
1.2.1.	Общие положения	14
1.2.2.	Личностные результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	16
1.2.3.	Метапредметные результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	27
1.2.4.	Предметные результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	47
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	101
1.3.1.	Основные направления и цели оценочной деятельности	101
1.3.2.	Особенности системы оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	105
1.3.3.	Оценка достижений обучающихся	107
1.3.4.	Оценка личностных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	108
1.3.5.	Оценка метапредметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	110
1.3.6.	Оценка предметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	116
1.3.7.	Портфолио – оценка динамики учебной и творческой активности	164
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	164
2.1.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей	164
2.1.1.	Русский язык	166
2.1.2.	Литературное чтение	232
2.1.3.	Иностранный (английский) язык	290
2.1.4.	Математика	341
2.1.5.	Окружающий мир	394
2.1.6.	Основы религиозных культур и светской этики	430
2.1.7.	Изобразительное искусство	472
2.1.8.	Музыка	511

2.1.9.	Труд (технология)	576
2.1.10.	Физическая культура	624
2.1.11.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	645
2.1.12.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»	660
2.1.13.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников»	714
2.1.14.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»	742
2.2.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	815
2.2.1.	Пояснительная записка	815
2.2.2.	Описание ценностных ориентиров содержания образования уровня начального общего образования	817
2.2.3.	Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	818
2.2.4.	Характеристики универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий	822
2.2.5.	Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	826
2.2.6.	Место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов	828
2.2.7.	Типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся	829
2.2.8.	Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию	835
2.3.	Программа коррекционной работы	839
2.3.1.	Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия»	841
2.3.2.	Рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия»	852
2.4.	Рабочая программа воспитания	887
2.4.1.	Пояснительная записка	887
2.4.2.	Целевой раздел	888
2.4.3.	Содержательный раздел	893
2.4.4.	Организационный раздел	921
2.5.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ограниченными возможностям здоровья при получении начального общего образования	926
2.6.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	957
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	971
3.1.	Учебный план начального общего образования	971
3.1.1.	Пояснительная записка	974
3.1.2.	Модели учебного плана начального общего образования	976
3.1.3.	Индивидуальный учебный план	978
3.2.	Календарный учебный график	981
3.3.	План внеурочной деятельности	984
3.3.1.	Пояснительная записка	984

3.3.2.	Направления и цели внеурочной деятельности	986
3.3.3.	Организационные основы внеурочной деятельности	989
3.4.	Календарный план воспитательной деятельности	990
3.5.	Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	996
3.5.1.	Общесистемные требования реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	996
3.5.2.	Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	997
3.5.3.	Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	1000
3.5.4.	Требования к материально-техническим условиям реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	1000
3.5.5.	Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	1004
3.5.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	1008
3.5.7.	Сетевой график (дорожная карта) по формированию системы условий	1009

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития,* в условиях ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Пояснительная записка в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья раскрывает:

1) цели реализации программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

2) принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

3) общую характеристику программы начального общего образования. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития,* в условиях ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья являются основой для её разработки, выступают содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей; рабочей программы воспитания; программы формирования универсальных учебных действий обучающихся; системы оценки качества освоения обучающимися планируемых результатов и учебно-методической литературы.

Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют метапредметные и предметные результаты с позиций организации их достижения в образовательной деятельности и с позиций оценки.

Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования разработаны в соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов, курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся и обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования Муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 94 г. Челябинска» является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность Муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 94 г. Челябинска» в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, определяет содержание начального общего образования, планируемые результаты, условия её реализации с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 94 г. Челябинска» использует федеральный учебный план (№ 1), федеральный календарный учебный график, федеральную рабочую программу воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы.

Предусматривается применение при реализации обязательной части адаптированной основной образовательной программы начального общего образования федеральных рабочих программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», Труд (технология).

В этом случае соответствующая учебно-методическая документация не разрабатывается[1] (п. 6.1, 6.3, 6.4 ст. 12 Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023г.)

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 94 г. Челябинска» (далее – МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска») действует в соответствии с Уставом МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска (утверждён Комитетом по делам образования города Челябинска приказом от 01.02.2022 № 174-у, зарегистрирован Комитетом по управлению имуществом и земельными отношениями города Челябинска 05.09.2012) на основании лицензии на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам (№ Л035-01235-74/00189151 от 18.02.2016. Действие лицензии бессрочное) и свидетельства о государственной аккредитации (серия 74А01 № 0001420, регистрационный номер № 2316, выдано Министерством образования и науки Челябинской области 11.04.2016).

1.1.1. Цели реализации Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к результатам освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Цели реализации *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития* МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»:

– обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта;

– обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

[1] п. 6.1, 6.3, 6.4 ст. 12 Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023 г.

– развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

– организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО с ОВЗ, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО, в том числе направленных на реализацию национальных, региональных и этнокультурных особенностей;

– ориентированность образовательной деятельности на содержательное, организационное и информационное поле для развития личности младшего школьника в соответствии с его индивидуальными особенностями с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

– организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке;

– создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

– возможность для коллектива общеобразовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города);

- сохранение, укрепление и развитие экологической культуры, физического и духовного здоровья обучающихся средствами реализуемого УМК в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»;
- сохранение, развитие, учёт социально-культурных особенностей и потребностей *Челябинской области*, которые предусматривают формирование у младших школьников основ культуросообразного поведения, понимания особенностей региона на основе первичных представлений о его природе, истории, населении, быте, культуре; гражданской позиции, бережного отношения как к природе, так и к памятникам истории и культуры, сохранение традиций народов, проживающих в регионе.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» реализует основные принципы государственной политики Российской Федерации в сфере образования[2], формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей младшего школьного возраста.

Комплексное решение обозначенных целей и задач обеспечивается ведущей установкой, учебников и учебных пособий, используемых в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»; преемственностью предметных линий начального общего, основного общего образования; единством структуры учебников и учебных пособий по всем классам и учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям.

В основу формирования *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития* МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;
- принцип целостности содержания образования;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

[2] Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 3, п.1, пп.1, 2, 3, 7, 8).

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип интеграции обучения и воспитания: АООП НОО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- принцип культуросообразности, согласно которому обучающимся предоставляются для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни родного края, что позволяет обеспечить интеграционные связи урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- принцип природосообразности обучения, согласно которому содержание, формы организации и средства обучения соответствуют психологическим возможностям и особенностям детей 6,5-11 лет; обеспечивается помощь обучающимся, которые испытывают трудности в обучении, создаются условия для роста творческого потенциала, успешного развития детей с ограниченными возможностями;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий[3].

В *адаптированной основной образовательной программе начального общего образования* определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива общеобразовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся:

– учёт региональных, национальных и этнокультурных особенностей народов Российской Федерации, который ориентирован на ознакомление обучающихся с доступными для них сторонами многообразного цивилизационного наследия России, направленного на реализацию Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации[4];

– дифференциация обучения в начальном общем образовании (деление обучающихся на группы; различное построение учебного процесса в выделенных группах);

– разработка и реализация индивидуальных учебных планов с целью удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся;

– учёт положений рабочей программы воспитания при реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей;

– организация внеурочной деятельности через реализацию учебных курсов внеурочной деятельности в различных формах деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются

[4] Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
[5] Указ Президента Российской Федерации от 1 декабря .2016 г. № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российский Федерации».

и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАОП НОО к:

- структуре АООП НОО;
- результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической, познавательной и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению,
- приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

1.1.3. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к ее структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), представляет собой адаптированный вариант ООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Определение варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе заключения ПМПК, сформулированного по результатам его комплексного психолого-педагогического обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально–эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий[5].

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Для обучения учащихся с ЗПР в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» создаются специальные (коррекционные) образовательные классы, также учащиеся с ЗПР обучаются в общеобразовательных классах.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений – от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся,

[5] Пункт 16 статьи 2 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта АООП НОО возлагается на ПМПК.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО для обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО ЗПР (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств,

способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФАОП НОО *Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития* содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ, ФАОП НОО с ОВЗ и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Данный раздел включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, систему оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет содержание начального общего образования и включает программы, ориентированные на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов: рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; программу коррекционной работы; рабочую программу воспитания; программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и включает: учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; календарный план воспитательной работы в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся общеобразовательной организацией или в которых общеобразовательная организация принимает участие в учебном году или за период обучения; характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования направлена на удовлетворение потребностей:

– обучающихся – в программе, направленной на духовно-нравственное воспитание;

– родителей обучающихся (законных представителей), общества и государства – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений;

– педагогического коллектива – в принятии установки на вводимую инновацию каждым членом коллектива с целью повышения профессионального мастерства педагогов и руководителей в ходе реализации *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;*

– региона – в сохранении и развитии традиций родного края.

Участниками образовательных отношений в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» являются педагогические работники, обучающиеся и их родители (законные представители), Совет общеобразовательной организации.

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», реализующая *Адаптированную основную образовательную программу начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития* обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в общеобразовательной организации; с правами и обязанностями в части формирования и реализации *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития*, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом общеобразовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся их участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования,* закрепляются в заключённом между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты образовательной деятельности.

Таким образом, *Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития* определяет содержание и организацию образовательного процесса уровня начального общего образования и представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска».

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития* являются

одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФАОП НОО к образовательным достижениям обучающихся.

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки:

рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в общеобразовательной организации по определённому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

– рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы;

– программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся – обобщённых учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;*

– системы оценки качества освоения обучающимися *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*;

– в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

В данном разделе представлены личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Личностные результаты сформированы в систему ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательных отношений, самому образовательному процессу и его результатам.

Метапредметные результаты сгруппированы по трём направлениям (познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия) и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умения овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными:

а) на овладение и использование знаково-символических средств (универсальные учебные познавательные действия);

б) на приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы (универсальные учебные коммуникативные действия);

в) на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные учебные регулятивные действия).

Предметные результаты формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на усиление акцента на применение знаний и конкретных умений; определяют минимум содержания начального общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в

логике изучения каждого учебного предмета; усиливают акцентов на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Метапредметные и предметные результаты представлены на конец первого, второго, третьего и четвёртого года обучения в начальном общем образовании.

Личностные, метапредметные и предметные результаты представлены как система знаний и учебных действий, которая принципиально необходима для успешного обучения в начальном общем и основном общем образовании и сформированы с учётом региональных и этнокультурных особенностей родного края. Достижение планируемых метапредметных и предметных результатов выносится на оценку (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся).

1.2.2. Личностные результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО, согласно ФГОС НОО личностные результаты включают:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования отражают готовность руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к

своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважения и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и др. народам; стремление к самовыражению в разных видах худ. Творчества;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда; навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Личностные результаты представлены таким образом, что в полной мере могут служить основой для раздела «Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы» «Рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей».

В таблице 1 представлены личностные результаты освоения обучающимися *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности.

Таблица 1

Личностные результаты, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности

– ***Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за историю России, свою малую Родину и её историю;***   ***– Сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям;***   ***– Сформированность уважительного отношения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе востребованных в регионе.***

Далее в таблицах (1.1 – 1.11) представляем личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения всех учебных предметов в начальной школе.

Таблица 1.1 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения учебного предмета **«Русский язык»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			
становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного			

языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений***; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.
духовно-нравственное воспитание:
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).
эстетическое воспитание:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.
трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
экологическое воспитание:
бережное отношение к природе родного края, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;
ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Таблица 1.2 –**Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Литературное чтение»**

В результате изучения учебного предмета **«Литературное чтение»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			
становление ценностного отношения к своей Родине – России, *малой родине,*			

проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России***; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
духовно-нравственное воспитание:
освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
эстетическое воспитание:
проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
экологическое воспитание:
бережное отношение к природе, в том числе ***родного края***, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.
ценности научного познания:
ориентация в деятельности на первоначальные представ- ления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности,

саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Таблица 1.3 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

В результате изучения учебного предмета **«Иностранный (английский) язык»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*		
По окончании 2-го года обучения	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:		
становление ценностного отношения к своей Родине – России ***и родного края***; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края***; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.		
духовно-нравственное воспитание:		
признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.		
эстетическое воспитание:		
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.		
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:		
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.		
трудовое воспитание:		
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.		
экологическое воспитание:		
бережное отношение к природе ***родного края***; неприятие действий, приносящих ей вред.		
ценности научного познания:		
первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.		

Таблица 1.4 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Математика»**

В результате изучения учебного предмета **«Математика»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			

становление ценностного отношения к своей Родине – России и ***родного края, в том числе через изучение математики, отражающих историю и культуру страны и родного края***; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли математики в сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края***, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстовыми задачами; применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат.
духовно-нравственное воспитание:
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и опыт решения разнообразных математических задач; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных математических средств, для выражения своего состояния и чувств; сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры текстовых задач; работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности.
эстетическое воспитание:
уважительное отношение и интерес к математике, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах математической деятельности; оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем.
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов решения разнообразных математических задач; осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде.
трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из математики), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из математических задач; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям; оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.
экологическое воспитание:
бережное отношение к природе родного края, формируемое в процессе работы с математическими текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.
ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда математических понятий; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе

познавательный интерес к чтению математических текстов; осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их.

Таблица 1.5 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Окружающий мир»**

В результате изучения учебного предмета **«Окружающий мир»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			
становление ценностного отношения к своей Родине – России и ***родного края***; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края***; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.			
духовно-нравственное воспитание:			
проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.			
эстетическое воспитание:			
понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.			
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:			
соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе ин- формационной); приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.			
трудовое воспитание:			
осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, в том числе ***востребованных на региональном рынке труда***.			
экологическое воспитание:			
осознание роли человека в природе, в том числе родного края.			

ценности научного познания:
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Таблица 1.6 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

В результате изучения учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*
гражданско-патриотическое воспитание:
понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину и родного края; формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность; строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму.
духовно-нравственное воспитание:
понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни; осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.
эстетическое воспитание:
понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям. строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.
ценности научного познания:
понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.

Таблица 1.7 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

В результате изучения учебного предмета **«Изобразительное искусство»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			
осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры и родного края, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве; воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традиция; формируется через развитие			

чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры; способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов; коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.
духовно-нравственное воспитание:
Приобщение обучающихся к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества; учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы; занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания; развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.
эстетическое воспитание:
формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.
трудовое воспитание:
освоение художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта; воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности; формирование умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.
экологическое воспитание:
художественно-эстетическое наблюдения природы родного края и её образа в произведениях искусства; формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.
ценности научного познания:
эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы; развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности; развитие навыков исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Таблица 1.8 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Музыка»**

В результате изучения учебного предмета **«Музыка»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			
осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик РФ; ***проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края***, музыкальной культуры народов России;			

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.
духовно-нравственное воспитание:
признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.
эстетическое воспитание:
восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.
трудовое воспитание:
установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.
экологическое воспитание:
бережное отношение к природе родного края; неприятие действий, приносящих ей вред.
ценности научного познания:
первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Таблица 1.9 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Труд (технология)»**

В результате изучения учебного предмета **«Труд (технология)»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			
понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.			
духовно-нравственное воспитание:			
проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение			

справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.
эстетическое воспитание:
проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры.
трудовое воспитание:
осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, в том числе ***родного края***; первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности.
экологическое воспитание:
ответственное отношение к сохранению окружающей среды родного края.
ценности научного познания:
проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации.

Таблица 1.10 – **Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»**

В результате изучения учебного предмета **«Физическая культура»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
гражданско-патриотическое воспитание:			
становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России и ***родного края***, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека.			
духовно-нравственное воспитание:			
формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий. уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности.			
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:			
стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни; проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах.			
ценности научного познания:			
проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.			

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования с учётом региональных и этнокультурных особенностей родного края:

- уважительное отношение к собственной семье, традиционным семейным ценностям;

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов России и Южного Урала;
- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой Родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества, родного края;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов России и Южного Урала в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России и родного края;
- сформированность уважительного отношения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе востребованных в регионе.

1.2.3. Метапредметные результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО ОВЗ, который устанавливает требования к метапредметным результатам, которые включают:

универсальные учебные познавательные действия (базовые логические действия; базовые исследовательские действия; работа с информацией);

универсальные учебные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность);

универсальные учебные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

В данном разделе описаны метапредметные результаты освоения обучающимися *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.*

Метапредметные результаты представлены таким образом, что в полной мере могут служить основой для разработки «Программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся», «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы» «Рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей».

Согласно ФГОС НОО ОВЗ метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задач на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее походящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, наблюдения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способов её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила диалога в дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роди, договариваться, обсуждать процесс, и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задачи с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

саморегуляция: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль: устанавливать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Ведущей целевой установкой и основным ожидаемым результатом достижения метапредметных результатов является формирование у обучающихся важнейшей компетенции личности – умения учиться, т.е. способности субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Достижение данного результата обеспечивается целенаправленным формированием у обучающихся универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Распределение метапредметных результатов по группам универсальных учебных действий связано с необходимостью описания механизмов их достижения в содержательном разделе *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*. В соответствии с данным распределением осуществляется оптимальный выбор типовых задач формирования универсальных учебных действий, и определяется содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации.

В таблице 3 представлены метапредметные результаты освоения обучающимися *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности.

Таблица 2 – **Метапредметные результаты с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей**

Освоение действий в проектной, исследовательской и поисковой деятельности в условиях реализации Национальной технологической инициативы с учётом

особенностей региона.

В таблице 3 представлены метапредметные результаты освоения обучающимися *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*, соответствующие ФГОС начального общего образования.

Таблица 3 – **Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Цели-ориентиры	**У выпускника будут сформированы универсальные учебные действия**
Универсальные учебные познавательные действия *базовые логические действия:*	
Формирование умения выполнять универсальные логические действия: анализ (выделение признаков), синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием), выбор основания для сравнения, сериации, классификации объектов; установление аналогии и причинно-следственных связей; выстраивание логической цепочки рассуждений; отнесение объектов к известным понятиям; делать выводы.	сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
	объединять части объекта по определённому признаку;
	определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
	находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задач на основе предложенного алгоритма;
	устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
базовые исследовательские действия:	
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; определение разрыва между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;	определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
	с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или	сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее походящий (на основе предложенных критериев);
	проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, наблюдения,

сходных ситуациях.	классификации, сравнения, исследования);
	прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
работа с информацией:	
Формирование умения отделять новое от известного, выделять главное, составлять план, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ	выбирать источник получения информации;
	согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
	распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способов её проверки;
Формирование умения самостоятельно отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные цифровые ресурсы с соблюдением с помощью взрослых правил информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет	соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
Формирование умения представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ	анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
	самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Универсальные учебные коммуникативные действия: *общение:*	
формирование умения слушать других, готовность принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения; критично относиться к своему мнению; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; развитие готовности изменить свою точку зрения; использовать речь для регуляции своего действия.	воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
	проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила диалога в дискуссии;
	признавать возможность существования разных точек зрения;
	корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач; строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой); владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ; формирование умения представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и	строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
	создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
	готовить небольшие публичные выступления;
	подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.	
совместная деятельность:	
формирование умения организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.); формирование способности предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
	принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс, и результат совместной работы;
формирование умения организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).	проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
	ответственно выполнять свою часть работы;
	оценивать свой вклад в общий результат;
формирование способности предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.	выполнять совместные проектные задачи с опорой на предложенные образцы.
Универсальные учебные регулятивные действия: *саморегуляция:*	
Формирование умения определять цель и план учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства их осуществления	планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
Формирование умения составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем	выстраивать последовательность выбранных действий;
самоконтроль:	
Формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности находить способы выхода из сложившейся ситуации	устанавливать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя	корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В таблицах 3.1-3.12 представлены метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достигаемые при изучении учебных предметов.

Таблица 3.1 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета « Русский язык»**

В результате изучения учебного предмета **«Русский язык»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия:*

По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
Базовые логические действия: сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.			
Базовые исследовательские действия: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.			
Работа с информацией: выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.			
Универсальные учебные коммуникативные действия:			
Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и			

групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Универсальные учебные регулятивные действия
Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Таблица 3.2 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета « Литературное чтение»**

В результате изучения учебного предмета **«Литературное чтение»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
Базовые логические действия: сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.			
Базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);			

проводить по предложенному плану опыт, несложное ис- следование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
Работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Универсальные учебные коммуникативные действия
Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Универсальные учебные регулятивные действия:
Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Таблица 3.3 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

В результате изучения учебного предмета **«Иностранный (английский) язык»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия:*

Базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Универсальные учебные коммуникативные действия
общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Универсальные учебные регулятивные действия
самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Таблица 3.4 –**Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Математика»**

В результате изучения учебного предмета **«Математика»** в начальной школе у

<table>
<tr><td colspan="4">обучающегося будут сформированы
универсальные учебные познавательные действия:</td></tr>
<tr><td>По окончании 1-го года обучения</td><td>По окончании 2-го года обучения</td><td>По окончании 3-го года обучения</td><td>По окончании 4-го года обучения</td></tr>
<tr><td colspan="4">Базовые логические действия: устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость); применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Базовые исследовательские действия: проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).</td></tr>
<tr><td colspan="4">Работа с информацией: находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Универсальные учебные коммуникативные действия</td></tr>
<tr><td colspan="4">Общение: конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала; задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения; создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Совместная деятельность: участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Универсальные учебные регулятивные действия</td></tr>
<tr><td colspan="4">Самоорганизация: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Самоконтроль: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их; выбирать и при необходимости корректировать способы</td></tr>
</table>

действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок. *Самооценка:* предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику

Таблица 3.5 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Окружающий мир»**

В результате изучения учебного предмета **«Окружающий мир»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия:*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
Базовые логические действия: понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.			
Базовые исследовательские действия: проводить (по предложенному и самостоятельно составлен- ному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, про-водимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях; моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).			
Работа с информацией: использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки; находить и использовать для решения учебных			

задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
Универсальные учебные коммуникативные действия
Общение: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.
Совместная деятельность: понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.
Универсальные учебные регулятивные е действия
Самоорганизация: планировать самостоятельно или с небольшой помощью учи- теля действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.
Самоконтроль: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни *Самооценка*: объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Таблица 3.6 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

В результате изучения учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия:*
Базовые логические действия ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление).
Базовые исследовательские действия: применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Работа с информацией: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике; использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.
Универсальные учебные коммуникативные действия
Общение: использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения; создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
Совместная деятельность: выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.
Универсальные учебные регулятивные е действия
Самоорганизация: анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.
Самоконтроль: проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в

осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.

Таблица 3.7 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

В результате изучения учебного предмета **«Изобразительное искусство»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия:*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
Базовые логические и исследовательские действия: проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.			
Работа с информацией: использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.			
Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические			

отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
Универсальные учебные коммуникативные действия
Общение: понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей.
Совместная деятельность: взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
Универсальные учебные регулятивные е действия
Самоорганизация: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.
Самоконтроль: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Таблица 3.8– **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Музыка»**

В результате изучения учебного предмета **«Музыка»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия:*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
Базовые логические действия: сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.			
Базовые исследовательские действия: на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в			

том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
Работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Универсальные учебные коммуникативные действия
Общение. Невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении. Вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные,

творческие задания с опорой на предложенные образцы.
Универсальные учебные регулятивные е действия
Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Таблица 3.9 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Труд (технология)»**

В результате изучения учебного предмета **«Труд (технология)»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *универсальные учебные познавательные действия:*			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
Базовые логические и исследовательские действия: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.			
Работа с информацией: осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.			
Универсальные учебные коммуникативные действия			
Общение: вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.			
Совместная деятельность: организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; —понимать особенности проектной деятельности, выдвигать			

несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности
Универсальные учебные регулятивные действия
Самоорганизация: рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов.
Самоконтроль: выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Таблица 3.10 – **Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»**

В результате изучения учебного предмета **«Физическая культура»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы			
По окончании 1-го года обучения	*По окончании 2-го года обучения*	*По окончании 3-го года обучения*	*По окончании 4-го года обучения*
универсальные учебные познавательные действия			
находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных; устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта; сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки; 6 выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.	характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки; понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение; обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы	понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях; объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой; понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении	сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности; выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению; объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки,

	упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки; вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.	физических и умственных нагрузок; обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки; вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).	развитие силы, быстроты и выносливости.
Универсальные учебные коммуникативные действия			
воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья; управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила	объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного); исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях; делать небольшие сообщения по истории	организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения; правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий; активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических	взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога; использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств; оказывать посильную первую помощь во время

поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя; обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.	возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.	упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта; делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.	занятий физической культурой.
Универсальные учебные регулятивные е действия			
выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки; выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств; проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.	соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой); выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя; взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим	контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами; взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игроценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.	выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий; самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

	учащимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.		

1.2.4. Предметные результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

ФГОС НОО с ОВЗ, ФАОП НОО устанавливает требования к предметным результатам, которые включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к предметным результатам обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики содержания учебных предметов ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

В данном разделе описаны предметные результаты освоения обучающимися *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.*

Предметные результаты представлены таким образом, что в полной мере могут служить основой для разработки раздела «Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы» «Рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей».

В данном разделе описаны предметные результаты с учётом специфики содержания учебных предметов, (учебных курсов, учебных модулей), а также региональных и этнокультурных особенностей, включающих в себя конкретные учебные предметы (табл. 6.1 - 6.12).

1.2.4.1. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета **«Русский язык»** в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится*:*

– различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

– выделять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

–различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

– различать понятия «звук» и «буква»;

– определять количество слогов в слове;

– делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); ***правильно ставить ударения в словах, обозначающих географические названия малой Родины;***
– определять в слове ударный слог;
– обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
– правильно называть буквы русского алфавита;
– использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
– писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; ***в том числе обозначающие географические названия малой Родины;***
– применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
– знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
– прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных);
– перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
– гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
– непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
– ***применять изученные правила правописания при написании названия родного города (населённого пункта), географических названий малой Родины;***
– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
– понимать прослушанный текст;
– читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
– ***знать этимологию своей фамилии, анализировать значение личных имён членов совей семьи;***
– находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов, ***в том числе о малой Родине;***
– устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
– использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
–***использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона;***
– ***соблюдать нормы русского литературного языка.***

2 класс. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения, в том числе ***межкультурного взаимодействия народов, проживающих на Южном Урале;***
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости;
- согласный парный/непарный по звонкости/глухости; определять количество слогов в слове;
- делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- ***использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона;***
- ***определять особенности языка жителей региона;***
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова; находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи), ***в том числе однокоренные слова, обозначающие объекты живой и неживой природы Южного Урала;***
- ***различать сложные слова, обозначающие географические названия Южного Урала; осознавать лексическое значение сложного слова, которое складывается из значения двух корней;***
- выделять в слове окончание, ***в том числе в словах, обозначающих географические названия малой Родины;***
- ***выявлять в тексте случаи употребления*** многозначных слов, слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; ***сравнивать лексические значения слов из пословиц и поговорок народов, проживающих на Южном Урале;***
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях ***России и Южного Урала***;
- раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; ***объяснять происхождение, произношение и написание слов, обозначающих географические названия Южного Урала;***
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; ***строить диалог об истории, по итогам путешествий, событий малой Родины;***
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам, ***в том числе о малой Родине;***
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему, ***определять тему текста и озаглавливать текст о традициях (народных праздниках, промыслах, исторических событиях) народов, проживающих на Южном Урале;***
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста***, в том числе о малой Родине;***

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы, ***в том числе с использованием текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;***
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- ***соблюдать нормы русского литературного языка;***
- ***уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;***
- ***уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.***

3 класс. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- ***определять фонетические, лексические и грамматические особенности языка жителей региона;***
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- ***образовывать однокоренные слова от географических названий Южного Урала;***
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс, ***в том числе в словах, обозначающих географические названия, объекты живой и неживой природы Южного Урала;***
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов;
- подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные;
- определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями, ***в том числе в словах, обозначающих географические названия Южного Урала;***
- распознавать имена прилагательные;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам; распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- не с глаголами;
- раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию, ***в том числе о культуре, традициях народов и природе Южного Урала;***
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета ***и национальных и культурных традиций народов Южного Урала;***
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста, в том числе ***о традициях, культуре народов и природе Южного Урала;***
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- ***уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;***
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану, ***в том числе с использованием текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;***
- ***уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;***
- ***уметь писать изложения на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей***
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; уточнять значение слова с помощью толкового словаря, ***в том числе связанного с традициями и культурой народов Южного Урала.***

4 класс. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации ***и Южного Урала***, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
– объяснять роль языка как основного средства общения;
– объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
– ***понимать языковое разнообразие и богатство народов и народностей, проживающих на Южном Урале;***
– проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
– подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
– ***наблюдать за особенностями обозначения словами предметов в разных культурных традициях народов Южного Урала;***
– проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;
– составлять схему состава слова;
– ***понимать способы образования слов, отражающих культурные, национальные и природные особенности Южного Урала;***
– соотносить состав слова с представленной схемой;
– устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
– определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; ***знать несклоняемые имена существительные, обозначающие географические названия Челябинской области;***
– проводить разбор имени существительного как части речи;
– определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж;
– проводить разбор имени прилагательного как части речи; устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;
– определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
– изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
– проводить разбор глагола как части речи; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
– использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
– различать предложение, словосочетание и слово;
– классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
– различать распространённые и нераспространённые предложения;
– распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами;
– использовать предложения с однородными членами в речи;
– разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);
– составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);

– производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
– применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
– безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
– безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
– наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
– безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
– ***применять изученные правила правописания при написании названий природных и культурных объектов Южного Урала;***
– правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
– писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
– находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки, ***в том числе в словах, обозначающих культурные, национальные и природные особенности Южного Урала***;
– осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
– выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения ***(в семье, в школе, со сверстниками и взрослыми) с учетом традиций и культуры народов Южного Урала;***
– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
– создавать небольшие устные и письменные тексты (3- 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, том ***числе о значимом событии на малой Родине***, объявления и др.);
– определять тему и основную мысль текста;
– самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
– корректировать порядок предложений и частей текста, ***в том числе в которых допущены нарушения культуры речи, связанные с региональными особенностями;***
– составлять план к заданным текстам;
– осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно), ***отражающего тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области;***
– осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
– ***уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;***
– писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам, ***в том числе о родном крае***;
– формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
– интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию, ***в том числе информации о малой Родине;***
– ***уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;***
– ***уметь писать изложения на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;***
– осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
– объяснять своими словами значение изученных понятий;

– использовать изученные понятия;
– уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

1.2.4.2. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Литературное чтение»

В результате изучения учебного предмета **«Литературное чтение»** в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов, ***в том числе народов малой родины***;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений ***о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года, в том числе авторов региона;***
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения), ***включая малые формы фольклор, сказы и сказки народов Южного Урала***;
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты, в том числе ***авторов региона***, по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги, ***в том числе авторов региона***, для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов ***в том числе народов малой родины***, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания), ***включая тексты, учитывающие региональные и этнокультурные особенности***;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений ***о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года, в том числе авторов региона;***
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), ***в том числе народов Южного Урала***, и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни) ***различать художественные жанры произведений детских писателей малой родины***;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста ***и из истории и традиций своей семьи, родного края;***
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица ***с включением произведений авторов Южного Урала***;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным (***в том числе произведениями авторов региона***) загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги, ***в том числе авторов региона,*** для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей, ***в том числе для получения информации о детских писателях и поэтах малой родины и их произведениях, приводить примеры этих произведений; знание отдельных художественных произведений авторов региона в том числе с использованием ресурсов детской библиотеки родного города (посёлка).***

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ***в том числе народов малой родины***, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений, ***включая произведения народных этносов Южного Урала;***
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), ***в том числе авторов региона***;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, ***включая стихотворение региональных поэтом о малой родине***;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения, ***в том числе детских писателей Южного Урала***: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных ***народов России, в том числе народов Южного Урала;***
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, ***включая различные виды текстов авторов региона:*** формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения, ***включая произведения авторов детской литературы региона***: строить монологическое и диалогическое

высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица, ***включая произведения авторов региона***;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), ***включая произведения авторов региона,*** корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги, ***в том числе авторов региона,*** для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- ***уметь находить книги авторов региона; способность различать художественные произведения разных жанров, включая сказы и сказки народов малой Родины; приводить примеры этих произведений; знание отдельных художественных произведениях авторов региона;***
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень, ***онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (поселка) для получения информации о детских писателях и поэтах малой Родины и их произведениях.***

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России, ***включая народов малой родины***, и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы, ***включая авторов региона,*** и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) ***для всех видов текстов, в том числе авторов региона***;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, ***включая стихотворение об истории, культуре и природе малой родине;***
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России ***и Южного Урала;***
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России, ***малой родины*** и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, ***включая различные виды текстов авторов региона***: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения, ***включая произведения авторов детской литературы региона:*** строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- ***участвовать в обсуждении постановки по литературному произведению в региональном театре для детей и молодежи;***
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), ***в том числе по содержанию произведений из истории и традиций своей семьи, родного края***;
- писать сочинения на заданную тему, ***в том числе на региональном литературном материале***, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении, ***включая произведения детских авторов Южного Урала,*** по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги, ***в том числе авторов региона,*** для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- ***уметь находить книги авторов региона; способность различать художественные произведения разных жанров, включая сказы и сказки народов малой Родины; приводить примеры этих произведений; знание отдельных художественных произведениях авторов региона***
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), ***онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (поселка)*** для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей, ***в том числе для получения информации о детских писателях и поэтах малой Родины и их произведениях, детских периодических изданиях России и Южного Урала.***

1.2.4.3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

В результате изучения учебного предмета **«Иностранный (английский) язык»** в начальной школе обучающийся научится:

2 класс. *К концу обучения во втором классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку*:

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в том числе в своей стране; (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы;

составлять рассказ о своем городе, области (уметь назвать свой родной город, уральских писателей, их произведения, персонажей, региональные праздники) объёмом не менее 3 фраз.

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, ***с региональными праздниками***).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов;

правильно писать название своего города и области, имена людей.

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s… Is it…? What’s …?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания, умения

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, ***с днем города (населённого пункта проживания***);

знать названия родной страны и страны/стран, изучаемого языка и их столиц; ***знать названия региона, города***;

уметь кратко представлять свою страну, регион, город на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3 класс. *К концу обучения в третьем классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку*:

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания, умения и НРЭО

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать название родного города, края, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора;

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка, ***свой родной край и свой город*** на английском языке.

4 класс. *К концу обучения в четвёртом классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку*:

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса ***с учётом региональной специфики*** (объём монологического высказывания – не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами, в том числе ***с учётом региональной специфики***, в объёме не менее 4-5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, в том числе ***с учётом региональной специфики,*** содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания, умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики; ***название родного города/села, рассказывать об основных достопримечательностях.***

1.2.4.4. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Математика»

В результате изучения учебного предмета **«Математика»** в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

– пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

– находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

– называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

– решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

– сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

– знать и использовать единицу длины – сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

– различать число и цифру;

– распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

– устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

– группировать объекты по заданному признаку;

– находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

– различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно действие) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы.***

– сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100);

– большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

– устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

– называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

– использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка);

– преобразовывать одни единицы данных величин в другие, определять с помощью измерительных инструментов длину;

– определять время с помощью часов;

– выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

– решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

– различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;

– выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

– выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

– находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

– проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

– находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

– находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

– представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

– сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

– обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

– подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу ***с учётом региональной специфики***;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы.***

– проверять правильность вычислений.

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно);

– умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);

– выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

– устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

– использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

– преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

– называть, находить долю величины (половина, четверть);

– сравнивать величины, выраженные долями;

– знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами ***с учётом региональной специфики***;

– выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

– решать задачи в одно-два действия ***с учётом региональной специфики***: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

– конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

– сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

– находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

– классифицировать объекты по одному-двум признакам;

– извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

– структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

– составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;

– выполнять действия по алгоритму;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы;***

– сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

– находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

– вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

– выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

– использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

– использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

– решать текстовые задачи в 1–3 действия, в том числе ***с учётом региональной специфики***, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

– решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

– различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

– различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

– выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

– извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

– заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

– использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

– составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы;***

– выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения задачи из предложенных.

1.2.4.5. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Окружающий мир»

В результате изучения учебного предмета **«Окружающий мир»** в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

– называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;

– ***знать государственную символику Российской Федерации и своего региона***;

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе, в том числе ***родного края***;

– воспроизводить название ***своего населённого пункта, региона***, страны;

– ***приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;***

– различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

– ***описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;***

– применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе ***за сезонными изменениями в природе своей местности***), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

– ***формировать представления об особо охраняемых природных территориях региона;***

– формировать представления о природных богатствах региона;

– формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;

– ***уметь пользоваться физической картой региона***;

– ***формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона***;

– оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе, в том числе ***родного края***;

– правила поведения в быту, в общественных местах;

– соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника;

во время наблюдений и опытов;

– безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

– соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

– соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

– соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

– соблюдать правила безопасного поведения в природе;

– с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

– находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, ***свой регион и его главный город***;

– ***узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона***;

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России, в т.ч. ***своего региона***;

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

– распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

– ***приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края***; **важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного кра**я;

– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

– приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (***достопримечательности родного края, музейные экспонаты***);

– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

– ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

– создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе ***с учётом региональной специфики***;

– ***формировать представления об охраняемых территориях региона;***

– ***формировать представления о природных богатствах региона;***

– ***формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;***

уметь пользоваться физической картой региона;

– ***формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;***

– ***формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;***

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам ***природы родного края***, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

– соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;

– безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

– безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и ***своего региона***;

– проявлять уважение к государственным символам России и ***своего региона***;

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям ***своего народа и других народов***;

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

– ***приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края***; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства;

– проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России, ***своего региона***;

– показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

– различать расходы и доходы семейного бюджета;

– распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире ***на примере материалов родного края***;

– проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;

– соблюдать безопасность проведения опытов;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

– сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

– использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

– использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

– фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

– создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

– соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

– соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

– соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

– соблюдать правила нравственного поведения на природе;

– соблюдать правила нравственного поведения на природе;

– формировать представления об охраняемых территориях региона;

– формировать представления о природных богатствах региона;

– формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;

уметь пользоваться физической картой региона;

– формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;

– формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;

– уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона;

– уметь показывать на политической карте Российской Федерации столицу своего региона, свой населённый пункт;

– уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев;

– устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;

– безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

– ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

– ***знать государственную символику Российской Федерации и своего региона;***

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям ***своего народа*** и других народов, ***проживающих в регионе***, государственным символам России ***и региона***;

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

– показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

– показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

– находить место изученных событий на «ленте времени»;

– знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

– соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

– рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и ***родного края***;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

– проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

– распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире и ***окружающем мире своего региона***;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;

– проводить простейшие классификации;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

– использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

– называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

– называть экологические проблемы и определять пути их решения ***с учётом региональной специфики***;

– создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

– соблюдать правила нравственного поведения на природе ***с учётом региональной специфики***;

– формировать представления об особо охраняемых природных территориях региона;

– формировать представления о природных богатствах региона;

– формировать представления о растительном и животном мире и Красной книги региона;

– уметь пользоваться физической картой региона;

– формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;

– формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;

– уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона;

– уметь показывать на политической карте Российской Федерации столицу своего региона, свой населённый пункт;

– уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев;

– устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;

– осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

– ***соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта***, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

– соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

– осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

– соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов

1.2.6.5. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

В результате изучения учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики» (учебного модуля «Основы светской этики»)** в начальной школе обучающийся научится:

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры, ***примеры усилий человека малой Родины***;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества и ***малой Родины*** как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и региона, в котором проживают обучающиеся);

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский и ***региональный*** патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России и ***малой Родины***), ***праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи***;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, ***символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности,*** законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России и ***малой Родины***, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (***приводить примеры на основе своего региона***),), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России и ***малой Родины***, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

1.2.6.6. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»)

В результате изучения учебного предмета **«Основы религиозных культур народов России» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»)** в начальной школе обучающийся научится:

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов региона;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества и ***малой родины*** как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России и ***малой родины***;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России и ***малой родины***, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России и ***малой родины***;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и конкретного региона в частности);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России и ***малой родины***, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики.

1.2.6.7. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» [6](учебный модуль «Основы православной культуры»)

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России и ***традиционных религий малой Родины***, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности, в том числе с учётом ***региональной специфики***;

---

[2] Общеобразовательная организация в соответствии с заявлениями родителей (законных представителей) разрабатывает самостоятельно предметные результаты с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей для учебных модулей «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры».

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов региона;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и конкретного региона в частности);

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, ***малой Родины***, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, ***малой Родины***, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

1.2.6.8. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс. *К концу обучения в первом классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика»:

Модуль «Графика»:

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности. Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала с учётом ***региональной специфики***).

Модуль «Живопись». Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций ***с учётом своей местности***. Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом. П***онимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).***

Модуль «Скульптура». Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий, в том числе в ***произведениях региона проживания***); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства с учётом ***региональной специфики***. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя ***с учётом местных промыслов***) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие

возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника. С***пособность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.***

Модуль «Архитектура». Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока ***с учётом региональной специфики***); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности. Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения. ***Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.***

Модуль «Восприятие произведений искусства». Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек ***с учётом региональной специфики***. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах, в том числе ***уральских авторов***, и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики». Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 класс. *К концу обучения во втором классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика». Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись». Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать

и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей. ***Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов − представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).***

Модуль «Скульптура». Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.). Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки ***с использованием бытовых подручных нехудожественных материалов региона проживания***. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей. ***Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.***

Модуль «Архитектура». Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства». Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя). ***Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.***

Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева). Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 класс. *К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика». Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов ***на примере книг уральских писателей***. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму с учётом ***региональной специфики.*** Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись». Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы ***малой Родины.*** Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников

по оформлению праздников. ***Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению. Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов − представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);***

Модуль «Скульптура». Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры, в том числе ***региона:*** скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома, ***промыслы южного Урала***. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка). ***Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.***

Модуль «Архитектура». ***Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города***. Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства». Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (***для жителей Южного Урала на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий***), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике. Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена

крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев. ***Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.***

Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши. Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 класс. *К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика». Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры, ***архитектуры региона***.

Модуль «Живопись». Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры. ***Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);***

Модуль «Скульптура». Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране, ***на Южном Урале***).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи. ***Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.***

Модуль «Архитектура». Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их (***на примере региона***). Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства». Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников, ***в том числе мемориальных памятников региона, своей местности)***. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения. Узнавать, различать общий вид и

представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя). ***Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.***

Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства. Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений. Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть). Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

1.2.6.9. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Музыка»[7]

В результате изучения учебного предмета **«Музыка»** в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. *К концу обучения в первом классе обучающийся научится:*

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

– классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

– различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.),уметь объяснить значение соответствующих терминов;

– различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

– исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

[2] Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке;

– определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

– группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

– участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичныежанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение.

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

– различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

– воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

– иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

– исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;

уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

Характеризовать персонажей, отраженные в музыке. Музыкальных сказок на сцене и экране.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

– исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

– ***уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленнымм звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона***).

2 класс. *К концу обучения во втором классе обучающийся научится:*

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

– классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

– различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.),уметь объяснить значение соответствующих терминов;

– различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

– исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

– определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

– группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

– определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

– участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичныежанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

– исполнять доступные образцы духовной музыки.

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

– различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

– различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

– различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

– характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

– иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

– различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

– исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;

– ***уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).***

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

– определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

– различать отдельные номера музыкального спектакля (ария,хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

– исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

– воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

– ***уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленнымм звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона***).

3 класс. *К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:*

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

– классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

– различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.),уметь объяснить значение соответствующих терминов;

– различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

– различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

– исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

– определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

– группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

– определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

– различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

– участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

– различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичныежанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

– исполнять доступные образцы духовной музыки;

– уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

– различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

– различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения

(камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

– исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

– воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

– характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

– иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

– различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

– анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

– исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;

– ***уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).***

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

– определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

– различать отдельные номера музыкального спектакля (ария,хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

– различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

– отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

– исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

– воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

– осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей;

– ***уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленнымм звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона***).

4 класс. *К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:*

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

– классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

– различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.),уметь объяснить значение соответствующих терминов;

–различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

– различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

– ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

– исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

– исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

– определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

– группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

– определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

– различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

– создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

– исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

– участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

– различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичныежанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

– исполнять доступные образцы духовной музыки;

– уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

– различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

– различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

– различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

– исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

– воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

– характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

– соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

– иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

– различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

– анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

– исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;

– ***уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).***

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

– определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

– различать отдельные номера музыкального спектакля (ария,хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

– различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

– отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

– исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

– воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

– осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей;

– ***уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленнымм звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона***).

1.2.4.10. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Труд (технология)»

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение;

– уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;

– осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;

– уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;

– выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;

– создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания;

– ***уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;***

– ***осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;***

– ***уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;***

– ***выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;***

– ***создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.***

3 КЛАСС

концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

– ***уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;***

– ***осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;***

– ***уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;***

– ***выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;***

– ***создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.***

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее местов зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе;

– уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;

– осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;

– уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;

– выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;

– создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.

1.2.4.11. Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

– иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

– иметь ь представления о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений);

– иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

– иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

– иметь представления о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений);

– иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

– формировать представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

– формировать представления о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений);

– формировать представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

– иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

– иметь представления о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений);

– иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

1.2.5. Результаты освоения программы коррекционной работы

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- **развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:**

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- **овладение социально–бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:**

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.

- **овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:**

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т. д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- **способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:**

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- **способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:**

в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения ФАООП НОО для обучающихся с ЗПР предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии ФАООП НОО для обучающихся с ЗПР универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

1.3.1. Основные направления и цели оценочной деятельности

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с ЗПР (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной* и *итоговой* (по итогам освоения АООП НОО ЗПР) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (ЗПР) должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО для обучающихся с ЗПР.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни – в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным

показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценивание образовательных достижений обучающихся при получении начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*:

– закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения;

– ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования, формирование универсальных учебных действий и функциональной грамотности;

– обеспечивает реализацию системно-деятельностного, уровневного и комплексного подходов к оценке образовательных достижений обучающихся;

– предусматривает оценку образовательных достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

– позволяет осуществлять оценку динамики образовательных достижений обучающихся.

Основные направления оценочной деятельности:

– оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации и итоговой оценки и основа внутренней системы оценки качества образования, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

– оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

– оценка результатов деятельности общеобразовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Цель оценочной деятельности – обеспечение получения обучающимися качественного образования посредством регулярного контроля и оценки соответствия образовательной деятельности и подготовки обучающихся требованиям ФГОС НОО с ОВЗ.

Общую цель оценочной деятельности можно конкретизировать через следующие взаимосвязанные *цели:*

– ориентация образовательной деятельности на достижение учащимися планируемых результатов освоения *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*;

– обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление качеством образования;

– включение учителей и учащихся в осознанную и целенаправленную формирующую и диагностическую оценочную деятельность, направленную на последовательное «пошаговое» достижение итоговых планируемых результатов.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной
Базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФАОП НОО.

1.3.2. Особенности системы оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

1. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся; обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

2. Уровневый подход служит основанием для организации индивидуальной работы с обучающимися: реализуется по отношению к содержанию оценки и к представлению и интерпретации результатов измерений; реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающегося решать типовые учебные задачи, целенапрвленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала. Уровневый подход используется к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их.

3. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём: оценки предметных и метапредметных результатов; использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творчески работ, наблюдения; использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка); использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использование информационно-коммуникационных (цифровых) технологий; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования,* позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования.

4. Использование планируемых результатов освоения *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* в качестве содержательной и критериальной базы оценки.

5. Оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач.

6. Оценка динамики образовательных достижений обучающихся.

7. Сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования.

8. Использование персонифицированных процедур итоговой оценки и промежуточной аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования.

9. Использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений.

10. Использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

11. Использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* при интерпретации результатов педагогических измерений.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

− внешнюю (оценка, осуществляемая внешними по отношению к общеобразовательной организации службами федерального, регионального и муниципального уровня: независимая оценка качества образования, мониторинговые исследования качества образования и др.);

− внутреннюю (оценка, осуществляемая самой общеобразовательной организацией).

Внешняя оценка включает независимую оценку качества подготовки обучающихся.

Внутренняя оценка включает стартовую диагностику, текущий контроль успеваемости. В том числе тематический контроль; промежуточную аттестацию, итоговую оценку, психолого-педагогическое наблюдение, внутреннюю систему оценки качества образования.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

Направления оценочной деятельности[8] реализуются посредством внутренней системы оценки, которая предусматривает непрерывный контроль качества образования с целью определения уровня его соответствия установленным нормам и принятие управленческих решений, направленных на повышение качества образования в общеобразовательной организации.

Объект и содержание оценки определяются по двум направлениям оценочной деятельности, которые регламентируются локальными нормативными актами общеобразовательной организации (табл. 4).

Таблица 4

Направления оценочной деятельности	Оценка достижений обучающихся	Оценка эффективности деятельности общеобразовательной организации
Объект	Достижения обучающихся	Образовательная деятельность (деятельность по реализации Основной образовательной программы начального общего образования
Содержание оценки	Определение уровня достижения обучающимися личностных,	Определение качества реализации программ содержательного

[8] Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 28, п. 3).

	метапредметных и предметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования	раздела Основной образовательной программы начального общего образования. Определение уровня соответствия профессиональной компетентности педагогов требованиям профессиональных стандартов
Локальные нормативные акты	Положение об оценке образовательных достижений обучающихся; Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Положение о системе оценивания достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов. Положение о критериях оценивания достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов. Положение о портфеле достижений обучающихся	Положение о внутренней системе оценки качества образования. Положение о разработке, утверждении, внесении изменений и реализации основных образовательных программ начального общего образования. Положение об утверждении инструментария оценивания профессиональной деятельности педагога

1.3.3. Оценка достижений обучающихся

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ система оценки обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования.

Оценка каждой группы планируемых результатов имеет свою специфику (таблица 5).

Таблица 5

Оценка планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования

Критерии	Личностные	Метапредметные	Предметные
Процедуры оценивания	Диагностическое обследование	Комплексная работа	Разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга: стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, испытания (тесты) и др.
Состав инструментария	Диагностический инструментарий	Тексты комплексных работ, инструкции по проведению	Оценочные материалы различных видов, включающие тексты

Критерии	Личностные	Метапредметные	Предметные
			для учащихся и рекомендации по проведению и оценке работы для учителя
Формы представления результатов	Обобщенный неперсонифицированный анализ результатов диагностического обследования, отражающий динамику достижения обучающимися личностных результатов	Персонифицированная оценка уровня достижения обучающимися метапредметных результатов, отражающая их динамику	Персонифицированная оценка уровня достижения обучающимися предметных результатов, отражающая динамику
Границы применения системы оценки	К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не выносимым на промежуточную аттестацию, относятся личностные результаты	Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.	Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям
		При оценке метапредметных и предметных результатов используется уровневый подход, который реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Овладение базовым уровнем является границей.	

1.3.4. Оценка личностных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности общеобразовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимися с учётом их индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные результаты обучающихся, освоивших АООП НОО для обучающихся с ЗПР, включают две группы результатов:

− основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

− готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, осуществляется оценка только следующих качеств:

− наличие и характеристика мотива познания и учения;

− наличие умения принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебную деятельность;

– способность осуществлять контроль и оценку.

Личностные результаты выпускников уровня начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

В рамках внутренней системы оценки качества образования осуществляется оценка сформированности личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, *в форме, которая не представляет угрозу личности учащегося, его психологической безопасности и эмоциональному статусу* (таблица 6).

Диагностические задания, устанавливающие уровень обозначенных выше качеств интегрируются с заданиями по оценке метапредметных результатов, в частности регулятивных универсальных учебных действий.

Таблица 6

Описание объекта и содержание оценки личностных результатов

Внешняя оценка
Предмет оценки: эффективность образовательной деятельности общеобразовательной организации. *Субъекты оценочной деятельности:* специалисты, не работающие в общеобразовательной организации, владеющие компетенциями в сфере психологической диагностики личности в детском и подростковом возрасте. *Форма проведения процедуры:* неперсонифицированные диагностические исследования. *Инструментарий:* 1) стандартизированные типовые задачи оценки личностных результатов, разработанные на федеральном, региональном, муниципальном уровнях; 2) стандартизированные диагностические методики
Внутренняя оценка
Предмет оценки: сформированность личностных результатов (наличие и характеристика мотива познания и учения; наличие умения принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебную деятельность; способность осуществлять контроль и оценку). *Задача оценки данных результатов:* оптимизация личностного развития обучающихся. *Субъекты оценочной деятельности:* администрация школы, учитель, педагог-психолог. *Формы проведения процедуры:* 1) неперсонифицированные мониторинговые исследования, которые проводят: • заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся школы, анализа результативности и эффективности реализации Рабочей программы воспитания;

• заместитель директора по учебно-воспитательной работе в рамках внутренней системы оценки качества образования по изучению состояния преподавания учебных предметов и учебных курсов внеурочной деятельности;
• педагог-психолог в рамках осуществления общетрудовых функций.
2) персонифицированные диагностические исследования, которые проводят:
• учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе образовательной деятельности;
• педагог-психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании с родителями), родителей (законных представителей) на основании решения психолого-педагогического консилиума.
Инструментарий:
1) типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли / под ред. А. Г. Асмолова. М., 2008);
2) методики для изучения процесса и результатов развития личности учащегося.
Процедуры должны отвечать этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности.
Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, возрастное психолого-психологическое консультирование.
Результаты продвижения в формировании личностных результатов в ходе внутренней системы оценки качества образования фиксируются в виде оценочных (экспертных) листов учителя, педагога-психолога.
Обратная связь осуществляется через:
1) информированность:
• педагогов об эффективности педагогической деятельности (на педсоветах, совещаниях, посвященных анализу образовательной деятельности);
• обучающихся об их личных достижениях (в рамках индивидуальных бесед, демонстрации материалов портфеля достижений).
2) обеспечение мотивации на обучение, ориентированность на успех (отмечаются даже незначительные продвижения, сильные стороны обучающихся; необходимо поощрять учеников и позволять им продвигаться в собственном темпе).

1.3.5. Оценка метапредметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Достижение метапредметных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, но преимущественно в урочной и внеурочной деятельности, в том числе комплексом освоения рабочих программ учебных предметов учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности).

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности: познавательных универсальных учебных действий; коммуникативных универсальных учебных действий; регулятивных универсальных учебных действий.

При оценке метапредметных результатов используется уровневый подход, который реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Овладение базовым уровнем является границей (нормой) в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач:

– средствами учебных предметов и оцениваться при выполнении контрольных работ (чаще стандартизированных) по отдельным учебным предметам;

– средствами осуществления всей образовательной деятельности (урочная, внеурочная; программы формирования универсальных учебных действий).

Целесообразно проводить диагностические работы на межпредметной основе, позволяющие оценивать только метапредметные планируемые результаты (комплексные работы).

Уровень сформированности метапредметных результатов может быть качественно оценен и измерен в результате:

– выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;

– выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

– выполнения комплексных работ.

Перечень метапредметных результатов, подлежащих оцениванию в текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации, представлен в разделе 1.2. «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования» подразделе «Метапредметные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования». Структура представления метапредметных результатов позволяет выделить результаты, которые подлежат формированию в образовательной деятельности, и которые подлежат оценке. Все метапредметные результаты представлены в разделе 1.2.2 настоящей адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

– сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных
учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

– выбирать источник получения информации;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);

– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачек; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– подготавливать небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией

1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД

3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Диагностические работы по оценке метапредметных результатов – комплексные работы – в рамках текущего контроля успеваемости с фиксацией оценки в журнале / электронном журнале / портфеле достижений (выбор формы осуществляет образовательная организация) проводятся 1 раз в год. Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года и включает комплексные работы по оценке освоения Программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся / достижения обучающимися универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий у обучающихся (таблица 7).

Таблица 7

Описание объекта и содержание оценки метапредметных результатов

Внешняя оценка
Предмет оценки: эффективность образовательной деятельности общеобразовательной организации. *Формы проведения процедуры:* персонифицированные мониторинговые исследования метапредметных результатов, анализ данных о результатах выполнения выпускниками комплексных (региональных и муниципальных) работ. *Инструментарий, формы оценки:* 1) комплексные работы на межпредметной основе; 2) комплексные работы с заданиями проверки всех видов функциональной грамотности; 3) проверочные работы на предметной основе, где метапредметный результат является инструментальной базой, разработанные на федеральном или региональном, муниципальном уровнях
Внутренняя оценка
Предмет оценки: сформированность метапредметных результатов (программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся). *Задача оценки данных результатов:* определение уровня достижения учащимися метапредметных результатов. *Субъекты оценочной деятельности:* администрация школы, учитель, педагог-психолог, *Формы проведения процедуры:* персонифицированные исследования, которые проводят: 1) заместитель директора по учебно-воспитательной работе в рамках внутренней системы оценки качества образования:

• по изучению состояния преподавания учебных предметов;
• по изучению состояния реализации учебных курсов внеурочной деятельности;
• при изучении эффективности образовательной деятельности.
• в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (проведение контрольных работ по всем учебным преметам учебного плана и комплексных работ на межпредметной основе с заданиями проверки всех видов функциональной грамотности);
2) педагог-психолог в рамках осуществления общетрудовых функций, при подведении итогов коррекционной работы с детьми «группы риска»;
3) учитель в рамках текущего контроля успеваемости (периодичность, формы комплексной работы, критерии оценивания определяются основной образовательной программой начального общего образования).
4) обучающийся в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в портфеле достижений.
Инструментарий, формы оценки:
1) диагностические задачи по проверке отдельных видов универсальных учебных действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной контрольной работы;
2) контрольные стандартизированные работы по учебным предметам.
3) комплексные работы на межпредметной основе с заданиями проверки всех видов функциональной грамотности;
4) комплексные работы по каждому учебному предмету;
5) олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).
Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.
Результаты продвижения в формировании таких действий как коммуникативные, которые нельзя оценить в ходе комплексной стандартизированной работы, может проводиться в форме группового проекта.

1.3.6. Оценка предметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Предметные результаты освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР с учётом специфики содержания учебных предметов, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также успешное обучение.

Содержательной и критериальной базой оценки предметных результатов служат планируемые результаты начального общего образования, представленные в разделе 1.2.4 «Предметные результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития АООП НОО».

Оценка предметных результатов – это оценка достижения обучающимся планируемых предметных результатов по учебным предметам, представленных в учебном плане общеобразовательной организации. Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов. Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении

учебных задач/проблем, в
том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности системы образования и общеобразовательной организации, так и в ходе персонифицированных процедур.

Стартовая диагностика проводится администрацией общеобразовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится вначале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность чтением, грамотой и счётом.

Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки рабочих программ и индивидуализации учебного процесса.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* является достижение метапредметных и предметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения обучения

Текущий контроль успеваемости представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом оценки являются планируемые результаты. В оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении предметных результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки.

Итоговая оценка является процедурой внутренней системы оценки качества образования и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных результатов.

В образовательной деятельности оценка предметных результатов проводится с помощью разнообразных процедур, направленных на определение уровня их достижения. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стартовая педагогическая диагностика, стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения) (таблица 8).

Таблица 8

Описание объекта и содержание оценки предметных результатов

Внешняя оценка
Предмет оценки: способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных действий; эффективность образовательной деятельности общеобразовательной организации. *Формы проведения процедуры:* 1) персонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений обучающихся и выпускников начальной школы в рамках аттестации педагогов и аккредитации общеобразовательной организации.
Внутренняя оценка
Предмет оценки: сформированность предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, которые представлены в системе предметных знаний. *Задачи оценки данных результатов:* 1) определение достижения обучающимися системы знаний по всем учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям учебного плана общеобразовательной организации; 2) определение готовности обучающихся для обучения в основной школе; 3) определение возможностей индивидуального развития обучающихся**.** *Субъекты оценочной деятельности*: администрация общеобразовательной организации, учитель, обучающийся. *Формы проведения процедуры:* персонифицированные мониторинговые исследования, которые проводят: 1) заместитель директора по учебно-воспитательной работе в рамках внутренней системы оценки качества образования по изучению состояния преподавания учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей учебного плана общеобразовательной организации (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений); в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. 2) заместитель директора по учебной работе, в рамках внутренней системы оценки качества образования (текущий контроль успеваемости и промежуточная успеваемость обучающихся); 3) учитель в рамках текущего контроля успеваемости; 4) обучающийся через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, итогов промежуточной аттестации (оценочные листы, выполнение заданий базового уровня). *Инструментарий:* в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации общеобразовательная организация определяет разнообразные оценочные материалы. *Методы оценки:* стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др. *Обратная связь* осуществляется через: 1) информированность: • педагогов об эффективности педагогической деятельности (на педсоветах, совещаниях, посвященных анализу образовательной деятельности); • обучающихся об их личных достижениях (в рамках индивидуальных бесед, демонстрации материалов портфеля достижений).

2) обеспечение мотивации на обучение.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году. Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

Русский язык

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре

	учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам

5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные

	слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте

7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения

5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)

6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных*ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?»,

	«какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте

7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени

4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения

1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Литературное чтение

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста;

	использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение;

	жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия.
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между

	поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия.
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе

не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)

1.3 читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений

1.4 различать художественные произведения и познавательные тексты

1.5 различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического

1.6 понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения:
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира

1.7 владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста

1.8 характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев

1.9 объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря

1.10 находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)

1.11 осознанно применять изученные понятия:
автор, писатель; произведение;
жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка;
идея, мораль басни, тема; заголовок;
образ художественный; литературный герой, персонаж, характер;
рассказчик; портрет героя;
ритм, рифма, строфа;
содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части;
средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола);
эпос, лирика; проза и поэзия

1.12 участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста

1.13 составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица

1.14 читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения

1.15 составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи

1.16 составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму

1.17 сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени

одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)

1.18 использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге

1.19 использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три - четыре автора по выбору) В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видела чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)

2 КЛАСС

Код **Проверяемый элемент содержания**

1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни. И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.

2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Произведения А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа "Евгений Онегин": "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..."
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору)
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.П. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила

	Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Произведения А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору) В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов "Леля и Минька" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя

	Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Д. Свифта, М. Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), М. Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору)

Иностранный (английский) язык

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки

2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*a pen – pens*; *a man – men*)

2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)

1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football, snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that –

	those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных

	аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or*, *-ist*: *teacher*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*

2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки

1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't*; *don't, doesn't*; *can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*)
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)

2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books*; *a man – men*)
2.4.14	Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in, on, near, under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций

Тематическое содержание речи

А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника

1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции

2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to...* (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress*, *children's toys*, *boys' books*)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций

4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи

А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события)

	учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist*: *worker, actor, artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций

	английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am, 2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Математика

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и

	требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком –

	письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Окружающий мир

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество

1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления

	внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира

12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств

15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие

	животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте).

	Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного

	поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)

2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

1.3.7. Портфолио – оценка динамики учебной и творческой активности обучающегося

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. Накопительная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования

В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, содержательные компоненты которых утверждаются локальным актом общеобразовательной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей

Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей, коррекционных курсов включают (ФГОС НОО с ОВЗ):

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели при получении НОО с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса;
3) описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане;
4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса;
6) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся, с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании;
8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Рабочие программы учебных курсов, курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей формируются с учётом федеральной программы воспитания.

Раздел Рабочей программы «Содержание учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности, учебного модуля» представлен по годам обучения в начальном общем образовании.

Раздел Рабочей программы «Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности, учебного модуля» адаптированной основной образовательной программы начального общего образования представлен по годам обучения со следующими формулировками: к концу обучения в первом, втором, третьем и четвёртом классе обучающийся научится.

Раздел «Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся, с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, курса внеурочной деятельности учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов» представлен следующими компонентами (табл. 9 и табл. 10):

Таблица 9

Примерное тематическое планирование (для учебных предметов)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий. Формы организации проведения занятий учебных курсов внеурочной деятельности определяются содержанием и системообразующим видом деятельности:

конференция (занятие/мероприятие в форме совещания для обсуждения и решения различных вопросов; олимпиада (занятие/мероприятие в форме состязания в спортивном, интеллектуальном и т.п. мастерстве); общественно-полезные практики (мероприятия, направленные на выполнение социально-ориентированных задач); экскурсия (занятие/мероприятие в форме коллективной поездки или выхода с научно-образовательной или культурно-досуговой целью; соревнование (занятие/мероприятие в форме активной деятельности, при которой участвующие стремятся превзойти друг друга); поисковые и научные исследования (занятие/мероприятие, направленное на получение объективно нового результата ранее неизвестного участнику) и др.

Таблица 10

Примерное тематическое планирование (для курсов внеурочной деятельности)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол - во часов (всего)	Программное содержание	Виды деятельности, направленные на реализацию Рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы проведения занятий	Формы текущего контроля успеваемости

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» реализуются федеральные рабочие программы учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный (английский) язык», Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики (модули «Основы светской этики», «Основы православной культуры», «Основы религиозных культур народов России»), «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» из Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования с учётом региональных и этнокультурных особенностей.

2.1.1. Учебный предмет «Русский язык»

Раздел 1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного предмета *Русский язык для 1-4* классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654) (ред.от 17.07.2024);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- Приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения

русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной иписьменной речи как показателя общей культурыч еловека;
- Овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
-использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

При организации обучения на уровне начльного общего образования важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся с ЗПР типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами поведения и эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивное взаимодействие с окружающими. В целом у всех обучающихся с ЗПР отмечается слабая способность к волевым усилиям, направленным на преодоление учебных и иных затруднений.

Работоспособность обучающихся с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузке, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. При напряженной мыслительной деятельности учащиеся не могут продуктивно работать в течение всего урока, но при выполнении знакомых учебных заданий, не требующих волевого усилия, могут долгое время сохранять работоспособность. Большое влияние на работоспособность оказывают внешние факторы: интенсивность деятельности на предшествующих уроках; наличие отвлекающих факторов, таких

как шум, появление посторонних в классе; переживание или ожидание кого-либо значимого для ребенка события.

Особенности освоения учебного материала связаны у обучающихся с ЗПР с неравномерной обучаемостью, замедленностью восприятия и переработки учебной информации, непрочностью следов при запоминании материала, неточностью и ошибками воспроизведения.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Раздел 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка – 675 (5 часов в неделю в каждом классе):

- 1 класс – 165 часов,
- 2–4 классах – по170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Первичное знакомство с системой русского языка, богатство выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения, способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национально йкультуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР: личностные, метапредметные и предметные соответстствуют планируемым результатам ФГОС НОО.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка российской федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальностикаждогочеловекасопорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любыхформповедения, направленныхна причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средствязыка).

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия

базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение); устанавливать аналогии языковых единиц по заданному алгоритму;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного педагогическим работником алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

базовые исследовательские действия:

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью педагогического работника вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей на доступном уровне с учетом структуры дефекта и степени его выраженности;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры дефекта и степени его выраженности;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

на доступном уровне корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;

на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

над руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и подгрупповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются**регулятивные** универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

на основе заданного алгоритма планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха и неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного педагогическим работником формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения **в 1 классе**обучающийся научится:

— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
— вычленять звуки из слова;
— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
— различать ударные и безударные гласные звуки;
— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
— различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами **е**, **ё**, **ю**, **я**и буквой **ь**в конце слова;
— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях **жи**, **ши**(в положении под ударением), **ча**, **ща**, **чу**, **щу**; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
— понимать прослушанный текст;
— читать вслух (с пониманием) короткие тексты по слогам с чтением коротких слов целиком, соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
— составлять предложение из набора форм слов;
— устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения **во 2 классе**обучающийся научится:

— осознавать язык как основное средство общения;
— характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный - непарный по твёрдости - мягкости; согласный парный - непарный по звонкости-глухости;
— определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
— устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв **е**, **ё**, **ю**, **я**;
— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
— находить однокоренные слова;
— выделять в слове корень (простые случаи);
— выделять в слове окончание;
— выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
— распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
— распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»;
— распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
— применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк**, **чн**, **чт**; **щн**, **нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне

слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

— формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

— составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

— определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

— составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

— коллективно писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы;

— объяснять своими словами значение изученных понятий;

— использовать изученные понятия.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

— объяснять значение русского языка как государственного языка Российской федерации;

— характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

— производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

— определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и бук венного состава, в том числе с учётом функций букв **е**, **ё**, **ю**, **я**, в словах с разделительными **ь**, **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными;

— различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

— выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

— распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

— определять значение слова в тексте;

— распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

— распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

— изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

— распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
— распознавать личные местоимения (в начальной форме);
— использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
— различать предлоги и приставки;
— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
— находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
— распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; **не** с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
— правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
— писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
— понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
— формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно (1–2 предложения);
— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
— определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов **и, а, но**);
— определять ключевые слова в тексте;
— определять тему текста и основную мысль текста;
— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
— составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
— писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
— уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

— осознавать многообразие языков и культур на территории Российской федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
— объяснять роль языка как основного средства общения;
— объяснять роль русского языка как государственного языка Российской федерации и языка межнационального общения;
— осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
— проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
— подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
— выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по

контексту;

— проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
— устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
— определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи по заданному плану;
— определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить раз бор имени прилагательного как части речи по заданному плану;
— устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи по заданному плану;
— определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте по заданному плану;
— различать предложение, словосочетание и слово;
— классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
— различать распространённые и нераспространённые предложения;
— распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
— разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и, а, но** и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и, а, но** и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
— производить синтаксический разбор простого предложения;
— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
— применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ие**, **-ия**, а также кроме собственных имён существительных на **-ов**, **-ин**, **-ий**); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться**и **-тся**; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и, а, но** и без союзов;
— правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
— писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
— находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
— осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
— создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);

— определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
— корректировать порядок предложений и частей текста;
— коллективно составлять план к заданным текстам;
— осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
— осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
— писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
— объяснять своими словами значение изученных понятий;
— использовать изученные понятия;
— уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Раздел 6. Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 КЛАСС

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, На основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Определение места ударения в словах, обозначающихгеографические названия малой Родины.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Соблюдение изученных правилправописания при написании названия родного города (посёлка, села), географических названий малой Родины.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Соблюдение орфоэпических норм русского литературного языка.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Изучение этимологии своей фамилии, анализ значения личных имен членов своей семьи.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов, ***в том числе о малой Родине.***

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия:

– сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;

– сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

– устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);

– характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

– проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

– формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

– использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

– анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;

– самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

– воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

– воспринимать разные точки зрения;

– в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

– строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

– выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

– выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

– удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль:

– находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

– оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

– ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, ***межкультурного взаимодействия народов, проживающих на Южном Урале.*** Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

З***накомство с фонетическими особенностями языка жителей региона. Соблюдение норм русского литературного языка.***

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Знакомство с лексическими особенностями языка жителей региона. Приобщение учащихся к лингвокраеведческой работе по топонимике.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение). Понимание лексического значения.

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

З***накомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.***

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная

открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Составление устных рассказов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

– сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

– сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;

– устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

– характеризовать звуки по заданным параметрам;

– определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

– находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.

– ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

– проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

– формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

– устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

– с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

– воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

– признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

– строить устное диалогическое выказывание;

– строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

– устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

– планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

– устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

– корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

– строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);

– совместно обсуждать процесс и результат работы;

–ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

З***накомство с фонетическими особенностями языка жителей региона. Соблюдение норм русского литературного языка.***

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

З***накомство с лексическими особенностями языка жителей региона. Приобщение учащихся к лингвокраеведческой работе по топонимике.***

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

З***накомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.***

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Написание изложений на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Написание текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

– сравнивать грамматические признаки разных частей речи;

– сравнивать тему и основную мысль текста;

– сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

– объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);

– определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

– устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

– ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

– определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;

– высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

– выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

– анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

– создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

– планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

– устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

– корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.44 Примерная рабочая программа

Совместная деятельность:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

– при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Родной язык народов, проживающих на Южном Урале.Яыковое разнообразие и богатство народов и народностей, проживающих на Южном Урале.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Отражение национальных традиций семьи и народов Южного Урала в обозначении предметов быта и культуры.

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения

глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

З***накомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.***

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Написание изложений на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

Корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи, связанные с региональными особенностями.

Составление устных рассказов по региональной тематике с использованием разных типов речи: повествование, описание, рассуждение.

Создание небольших письменных текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

– устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

– объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку;

– классифицировать предложенные языковые единицы;

– устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

– ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

– сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.48 Примерная рабочая программа

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

– воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

– самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

– находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

– оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

– адекватно принимать оценку своей работы

Совместная деятельность:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

7. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	**Обучение Грамоте**						
1.1	Слово и предложение	5		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определениеколичества слов в предложении,	https:resh.edu.ru/subject/lesson/start/282692/	Составлять предложения, опираясь на слова, обозначающих географические названия малой Родины.	Ответ на уроке Практическая работа.

				обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет			
1.2	Фонетика	23	1	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в	https:resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/q79248/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3765/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/4113/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/188454/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/4131/start/213533/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3789/start/ https:resh.edu.ru/subject/les	Соблюдение изученных правил правописания при написании названия родного города (посёлка, села), географических названий малой Родины.	Ответ на уроке Графическая работа. Практическая работа.

				слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] – [м], [р] – [л], [с] – [ш] и др.). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия). Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые – мягкие согласные звуки). Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды. Игровое упражнение «Назови	son/3765/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6376/start/180171/		

				братца» (парный по твёрдости – мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?». Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор словс заданным количеством слогов. Дифференцированно е задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком.			
1.3	Письмо. Орфография и пунктуация	70	2	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных	https:resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6385/start/188153/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/4122/start/188236/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/683/start/179453/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271751/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/	Использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона; соблюдать нормы русского литературного языка.	Ответ на уроке. Графическая работа. Практическая работа.

				прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Знакомство с правилами правописания и их применением: – раздельное написание слов; – обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; – прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); – перенос по слогам слов без стечения согласных; – знаки препинания в конце предложения	https:resh.edu.ru/subject/lesson/6386/start/213552/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/4152/start/271781/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3821/start/179287/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6387/start/179773/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3480/start/182373/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/		
1.4	Развитие речи	2		Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни, рассказ о любимой игре и т. д.)	https:resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/	Использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона; соблюдать нормы русского литературного языка.	Ответ на уроке
	2. Систематический курс						

2.1	Общие сведения об языке	1		Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?» Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью		Составлять предложения, опираясь на слова, обозначающих географически е названия малой Родины.	Ответ на уроке
2.2	Фонетика	4		Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированно е задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда	https:resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/188511/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6413/start/281763/	Соблюдение изученных правил правописания при написании названия родного города (посёлка, села), географических названий малой Родины	Ответ на уроке

				предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава.			
2.3	Графика	4		Моделирование звуко-буквенного состава слов. Упражнение: подбор 1–2 слов к предложенной звуко-буквенной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с	https:resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ /	Составлять предложения, опираясь на слова, обозначающих географические названия малой Родины.	Ответ на уроке. Графическая работа. Практическая работа.

				заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»			
2.4	Лексика и морфология	12		Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». Наблюдение за словами,	https:resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3680/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6441/star	Использовать представления о лексических и грамматических особенностях языка жителей региона; соблюдать нормы русского литературного языка.	Ответ на уроке Проект

				отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»	t/		
2.5	Синтаксис	5		Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений	https:resh.edu.ru/subject/lesson/6255/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6254/start/290511		Ответ на уроке Практическая работа
2.6	Орфография и пунктуация	14	1	Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки	https:resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/6385/star	Использовать представления о фонетических, лексических и грамматических	Ответ на уроке Практическая работа Словарная работа

				при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например:Орёл – орёл, Снежинка – снежинка, Пушок – пушок и т. д.). Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с	t/188153/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/4122/start/188236/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/683/start/179453/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271751/	особенностях языка жителей региона; соблюдать нормы русского литературного языка.	

				делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих.			
2.7	Развитие речи	10		Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы. Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием	https:resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/ https:resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/	Уметь создавать небольшие устные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;	Ответ на уроке

				опорных слов. Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа. Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения. Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета.			

2 класс

№ п\п	Наименование разделов	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости

	Раздел 1. Общие сведения о языке			Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей и явление культуры». Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?». Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры. Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка. Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации. Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России. Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ – методы изучения языка	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	
	Раздел 2. Фонетика и графика			Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему. Дидактическая игра «Определи звук по егохарактеристике». Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие). Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков). Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям. Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/start/213721/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3692/start/189158/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6011/start/203480/	Определение слов, обозначающих географически е объекты Южного Урала, в которых все гласные обозначают мягкость согласного звука. Сравнение количества гласных букв и слогов в словах, обозначающих названия объектов живой природы Южного Урала	Проверочная работа Самостоятельная работа

				качественной характеристики. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию. Работа с рисунками (и́рис – ири́с, за́мок – замо́к, а́тлас – атла́с): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различияв значении слов. Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге). Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный. Практическая работа: характеристика функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах. Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков. Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков. Учебный диалог о способах обозначения звука [й’]. Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й’] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы. Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенномсоставе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове. Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в		

				алфавитном порядке). Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре). Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий)			
	Раздел 3. Лексика			Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов. Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям). Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст. Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов. Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а). Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями. Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов – с помощью лексического значения слова. Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаныРабота с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов корень, иголки, кисть: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов. Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова. Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова. Практическая работа: составление предложений с использованием	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/start/90930/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4216/start/92450/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6079/start/179855/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/start/201637/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4204/start/201700/	Происхождение и объяснение названий географических объектов малой Родины. Сравнение лексических значений слов из пословиц и поговорок народов, проживающих на Южном Урале.	Проверочная работа Самостоятельная работа

				многозначных слов. Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь. Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова – можно составлять свои предложения, можно искать в книгахНаблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены. Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами. Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора. Работа в парах: поиск в тексте синонимов. Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста. Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами – антонимами. Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами).Анализ лексического значения слов – антонимов. Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению». Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам. Практическая работа: поиск в текстах антонимов. Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова			
	Раздел 4. Состав слова			Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки,	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/start/179887/ https://resh.edu.ru/subj	Выделение в словах корня (простые случаи). Образование однокоренных родственных слов,	Проверочная работа Самостоятельная работа

				высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов. Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень»,«однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений. Совместное составление алгоритма выделения корня. Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня. Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем. Работа в парах: подбор родственных слов. Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов. Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов). Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями. Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поискформ слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова). Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения. Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?». Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания. Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык,	ect/lesson/6080/start/179887/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/start/201827/	обозначающих объекты живой и неживой природы Южного Урала. Изменение форм слов, обозначающих географические названия малой Родины. Образование слов от географических названий Южного Урала.	Словарная работа

				исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме)Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд гора, горка, горочка, горный, гористый). Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которыхобразованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов. Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами. Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов. Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок. Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками.			
	Раздел 5. Морфология			Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное». Работа в парах: разделение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?». Наблюдение за лексическим значением имён существительных. Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например,слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.). Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов. Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. Работа в группах: группировка имён	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/start/299655/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5338/start/202582/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6005/start/180768/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3975/start/180800/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/start/220306/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/start/202771/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/	Распределение в группы зверей, птиц и охраняемых в Челябинской растений. Описание с помощью имен прилагательных драгоценных камней Южного Урала. Восстановление деформированного текста (с нарушенным порядком слов) о малой Родине.	Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа

				существительных по заданным основаниямНаблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол». Упражнение: разделение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?». Наблюдение за лексическим значением глаголов. Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства. Практическая работа: выписывание из набора слов только глаголов.Работа в парах: нахождение в тексте глаголов. Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное». Работа в парах: разделение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?». Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных. Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных. Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных. Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?». Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов. Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок. Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4241/start/220364/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5342/start/220395/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5339/start/299685/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4279/start/181105/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5304/start/90100/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/		
	Раздел 6. Синтаксис			Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?». Наблюдение за связью слов в	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/	Восстановление деформированного текста (с нарушенным порядком слов) о	Проверочная работа Самостоятельная работа

				предложении. Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт). Работа в парах: составление предложений из набора слов. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыширасцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произнесение предложений с соответствующей интонацией. Практическая работа: выбор из текста предложений по заданным признакам	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/201290/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5294/start/178624/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/start/179793/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5292/start/179824/	малой Родине.	Словарная работа
	Раздел 7. Орфография и пунктуация			Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?». Комментированное письмо: объяснение различия в звуко-буквенном составе записываемых слов. Упражнения на закрепление правила написания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу; чк, чн. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила. Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/start/219981/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/start/202208/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4221/start/220074/	Работа с текстом / предложением о родном крае, содержащими слова с изучаемыми орфограммами. Объяснение написание слов.	Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа Контрольная работа Изложение

				предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов(буквы й, ь, ъ). Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы. Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса. Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Работа в парах: объяснение допущенных ошибок в делении слов для переноса. Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов. Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных. Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных. Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости – глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма». Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах. Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки». Совместная разработка	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6000/start/271851/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/start/129970/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/		

				алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов. Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборепроверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова. Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов. Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки. Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений. Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа маг – мак, пруд – прут, луг – лук и т. д. Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквойсогласных звуков, парных по звонкости – глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения. Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости – глухости согласные в корне слова». Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по			

				звонкости – глухости согласный). Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова. Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы. Работа в парах: аргументирование написания в тексте слов с изученными орфограммами. Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, обоснование способа проверки орфограмм.Самостоятельная работа: нахождение и фиксирование (графическое обозначение) орфограммы			
	Раздел 8. Развитие речи			Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств. Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимостиначать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Наблюдение за нормами речевого этикета. Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений. Самонаблюдение с целью	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219949/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114967/	Составление диалога об истории, путешествии, событиях малой Родины. Работа с текстом, раскрывающим суть традиций (праздника, промысла, исторического события) народов, проживающих на Южном Урале.	Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа

				оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения. Работа в группе: анализ уместности использования средств общения в предложенных речевых ситуациях. Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок. Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах. Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы). Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственнуюуспешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороныРабота с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые слова / самостоятельно. Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине. Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию. Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся классаи готовят устный			

				рассказ о выбранной картине. Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителяУчебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста. Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения. Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказываниепредположений о способах связи предложений в тексте. Наблюдение за последовательностью предложений в тексте. Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста – необходимо определить правильный порядок предложений в тексте. Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов. Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема. Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев. Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев. Дифференцированное			

				задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены. Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение. Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией. Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту. Практическая работа: установление соответствия/ несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения. Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам – названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца. Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста. Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста. Наблюдение за особенностями текстаописания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания.Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий. Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенностей. Работа в группах: сравнение текстовповествований с текстами-описаниями. Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей. Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?»Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-		

				поздравлений. Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися). Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30–45 слов). Устные ответы на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опорой на вопросы. Письменное подробное изложение содержания текста с опоройна вопросы. Самопроверка с возможностью корректировки пересказа			

3 класс

	Наименование разделов	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	Раздел 1. Общие сведения о языке			Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской Федерации: «1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации». Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации». Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства			

				России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации. Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Обсуждение возможности использования лингвистического миниэксперимента как метода изучения языка. Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении миниэксперимента?». Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей			
	Раздел 2. Фонетика и графика			Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков. Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой. Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенныйнабор слов в алфавитном порядке. Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке. Практическая	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4384/start/185562/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/start/289410/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5314/start/185623/		Проверочная работа Самостоятельная работа

				работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора. Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками			
	Раздел 3. Лексика			Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?». Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова». Наблюдение за структурой словарной статьи. Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря. Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаряв учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе. Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном толковом словаре. Практическая работа: ведение собственных толковых словариков. Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков. Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении. Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6246/start/188880/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3666/start/179103/	Знакомство с устаревшими словами, обозначающими предметы народного костюма и быта проживающих на Южном Урале этносов.	Проверочная работа Самостоятельная работа

				слово употреблено в прямом/переносном значении. Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположенийс последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике. Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами. Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения. Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках литературного чтения. Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова			
	Раздел 4. Состав слова			Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?». Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов. Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня. Комментированный анализ текста: поискв нём родственных слов. Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимичным корнем. Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же корнем. Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов. Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями.	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/start/271975/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4387/start/185747/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/start/271233/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5301/start/185840/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4389/start/185871/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/	Разбор по составу слов, обозначающих объекты живой и неживой природы Южного Урала.	Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа

				Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова у родственных слов – появление приставок, суффиксов). Объяснение роли и значения суффиксов/ приставок. Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами. Наблюдение за словами с нулевым окончанием. Совместное построение алгоритма разбора слова по составу. Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса. Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава. Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов			
	Раздел 5. Морфология			Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «Какиепризнаки изменяются». Упражнение: группировка	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/start/185374/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4346/start/185439/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4329/start/185499/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5330/start/	Определение рода у имен существительных, обозначающих географические названия малой Родины. Склонение собственных имен существительных обозначающих географические названия малой Родины.	Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа

				предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются. Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу. Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку. Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число). Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в рядуНаблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесениесобственных выводов с информацией в учебнике. Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных. Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибокНаблюдение за ролью местоимений в тексте. Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями. Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением	120895/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6303/start/120988/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3911/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5316/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5317/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5335/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4349/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6304/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5336/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4350/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6305/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4397/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5319/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5320/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4399/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5321/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5286/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4400/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6307/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4401/	Определение склонения у имен существительных, обозначающих географические названия малой Родины. Склонение имен существительных и прилагательных, обозначающих географические названия малой Родины. Восстановление деформированного предложения (с нарушенным порядком слов) о родном крае. Определение род глагола в прошедшем времени. Работа с текстом / предложениями о родном крае, содержащими слова на орфограмму – написание частицы «не» с глаголами.	

				местоименийНаблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике. Практическая работа: анализ текстана наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны (из числа изученных). Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола. Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных). Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков. Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5354/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4209/		
	Раздел 6. Синтаксис			Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос. Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений. Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками. Работа с таблицей (по горизонтали в	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5309/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4327/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5310/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5328/	Восстановление деформированного текста (с нарушенным порядком предложений) о родном крае. Восстановление деформированного предложения (с нарушенным порядком слов) о родном крае, определение грамматической основы. Работа с текстом / предложением о родном крае, содержащим слова на изучаемые орфограммы. Объяснение написание слов.	Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа Контрольная работа

				строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы. Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска). Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений. Работа в парах: классификация предложенийСовместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения. Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемыхНаблюдение за предложениями с однородными членами. Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами. Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами. Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения. Творческое задание: составление предложений с однородными членами. Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий			
	Раздел 7. Орфография и пунктуация			Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действийпо проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил,	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5303/start/128173/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4390/start/271264/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5305/start/185964/	Работа с текстом / предложением о родном крае, содержащим слова с изучаемыми орфограммами. Обозначение графически изученных орфограмм.	Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа Контрольная работа Изложение

				следование составленным алгоритмам. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами. Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания). Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своихдействий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку. Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т. д.). Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов. Проектное задание: создание собственных	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4391/start/185996/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5306/start/186027/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5333/start/186057/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/start/186119/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4393/start/186150/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5334/start/186181/		

				текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой			
	Раздел 8. Развитие речи			Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения. Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета. Самооценка собственной речевой культуры во время общения. Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу /извинение/ благодарность/отказ. Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания. Запись собственного выступления с последующим самоанализом. Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры – оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игрыУчебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?» Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов. Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста. Практическая работа: анализ и корректировка текстов с	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4326/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5326/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5327/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4341/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6417/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/		Проверочная работа Самостоятельная работа Словарная работа

				нарушенным порядком предложений. Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков. Совместное составление плана текста. Работа в парах: составление плана предложенного текста. Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана. Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочноНаблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов. Обобщение результатов проведённогонаблюдения при составлении таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств». Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»). Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование)			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				

1	Общие сведения о языке	1		Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения. Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка. Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. Выполнение совместных и индивидуальных проектных заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/		Ответ на уроке
2	Фонетика и графика	2		Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?». Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам. Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора. Практическая работа: проведение звукобуквенного разбора предложенных слов	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/		Ответ на уроке Практическая работа
3	Лексика	5	1	Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора. Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3693/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/203977/	***Наблюдение за особенностями и обозначения словами предметов в разных культурах народов Южного Урала.***	Ответ на уроке Практическая работа со словарем Словарный диктант

				случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима). Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами. Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2–3 фразеологизмов. Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/224818/		
4	Состав слова	5		Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения). Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу. Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/start/204917/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3922/start/125839/		Ответ на уроке Графическая работа Словарный диктант Самостоятельная работа
5	Морфология	43	2	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи. Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются. Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи). Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4501/start/148651/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6336/start/126110/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3743/start/204234/ https://resh.edu.	***Несклоняемые имена существительные, обозначающие географические названия Челябинской области. Используя словосочетания с именем прилагательным, устно описать памятник природы Южного Урала. Морфологичес***	Ответ на уроке Словарный диктант Практическая работа Диктант Самостоятельная работа

				части речи, но различающихся грамматическими признаками. Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных – по родам, числам, склонениям, для глаголов – по вопросам, временам, спряжениям Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных. Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик. Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям. Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками. Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного – не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных. Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного. Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями. Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных	ru/subject/lesson/3723/start/224964/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3713/start/123633/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4502/start/225022/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3733/start/271295/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6276/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4504/start/204390/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3767/start/204451/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3784/start/225111/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6353/start/204575/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3810/start/225280/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3822/start/124879/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3805/start/125195/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4516/start/225394/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6352/start/204761/	***кий разбор выделенных в тексте о родном крае имен прилагательных. Восстановление деформированного текста (с нарушенным порядком слов в каждом предложении) о родном крае. Определение грамматических характеристик глагола.***	

				с неудачным употреблением местоимений Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов. Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик. Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение). Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола. Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи Практическая работа: проведение морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам. Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи. Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4517/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6342/start/144953/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4518/start/125519/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3875/start/126297/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4545/start/		
6	Синтаксис	16	1	Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия. Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Наблюдение за различиями простых и сложных предложений. Упражнение: группировка предложений по определённому признаку. Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками. Работа с таблицей (по горизонтали в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4005/start/305994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4482/start/289347/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4481/start/272039/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6310/start/203636/	***Восстановление деформированного текста (с нарушенным порядком слов в каждом предложении) о родном крае. Определение однородных членов предложения. Анализ состава предложений о родном крае. Определение значение используемых в них союзов.***	Графическая работа Самостоятельная работа Работа в тетради Классная работа Домашнее задание

				таблицы. Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму. Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами.			
7	Орфография и пунктуация	50	1	Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок. Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами. Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4509/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3667/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6275/start/203853/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4499/start/126800/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6364/start/204265/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4518/start/125519/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3886/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3897/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6354/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4546/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3907/start/148712/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3922/start/125839/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4027/start/20	***Работа с текстом / предложением о родном крае, содержащим слова с изучаемыми орфограммами. Обозначение графически изученных орфограмм. Анализ текста о родном крае на предмет связи однородных членов в каждом предложении. Тренировка в расстановке запятых в предложениях.***	Самостоятельная работа Словарный диктант Диктант Ответ на уроке

				Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т.д.). Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов. Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм. Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок. Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом.	5010/		
8	Развитие речи	30		Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок. Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки,	Библиотека ЦОК https://urok.apkpro.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6313/start/203791/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/conspect/224850/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/	***Создание текста – объявления о значимом событии на малой Родине. Работа с текстом о памятниках и памятных местах малой Родины. Работа с текстом, раскрывающим суть кулинарных традиций народов, проживающих на Южном***	Изложение Сочинение Ответ на уроке

				записки. Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему. Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу. Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки. Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность. Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами. Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений). Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи. Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления.		***Урале.***	
	Резервное время	18					
	Итого за год	170	5				

Раздел 8. Материально-техническое оснащение

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. Материально-техническое обеспечение школы составляет:

- компьютерный класс, оснащен современным программным обеспечением;
- кабинет учителя-логопеда, оснащен современной компьютерной техникой и программным обеспечением;
- кабинет педагога-психолога;
- локальная школьная сеть;
- учебный класс (кабинета начальной школы) оснащен современной компьютерной техникой и программным обеспечением, интерактивным оборудованием.

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Информационно-образовательная среда школы включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски и др.).

Учебники, рабочие тетради и специальные дидактические материалы

Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, возможно использование рабочих тетрадей на печатной основе (включая Прописи) по русскому языку. Для реализации адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР используется УМК «Школа России». УМК «Школа России» построен на единых для всех учебных предметов основополагающих принципах, имеет полное программно-методическое сопровождение (рабочие тетради, прописи и дидактические материалы для обучающихся, методические пособия с электронными приложениями для учителя и др.), гарантирует преемственность с дошкольным образованием.

Всё программно-методическое обеспечение учителя начальных классов адаптируется под особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Реализация АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья УМК «Школа России». С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

2.1.2. Учебный предмет «Литературное чтение»

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1-4 классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);

Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654) (ред.от 17.07.2024);

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся данного класса, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса.

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно

часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

При организации обучения на уровне начального общего образования важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся с ЗПР типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами поведения и эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивное взаимодействие с окружающими. В целом у всех обучающихся с ЗПР отмечается слабая способность к волевым усилиям, направленным на преодоление учебных и иных затруднений.

Работоспособность обучающихся с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузке, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. При напряженной мыслительной деятельности учащиеся не могут продуктивно работать в течение всего урока, но при выполнении знакомых учебных заданий, не требующих волевого усилия, могут долгое время сохранять работоспособность. Большое влияние на работоспособность оказывают внешние факторы: интенсивность деятельности на предшествующих уроках; наличие отвлекающих факторов, таких как шум, появление посторонних в классе; переживание или ожидание кого-либо значимого для ребенка события.

Особенности освоения учебного материала связаны у обучающихся с ЗПР с неравномерной обучаемостью, замедленностью восприятия и переработки учебной информации, непрочностью следов при запоминании материала, неточностью и ошибками воспроизведения.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Цели и задачи изучения учебного курса

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Раздел 3. ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Место предмета в учебном плане: в адаптированной программе отводится 540 часов на изучение Литературного чтения, которые распределены следующим образом: 1 класс – 132 часа (33 учебные недели по 4 часа в неделю): из них 92 часа отводится урокам обучения грамоте и 40 часов - урокам литературного чтения, во 2-4 классах - по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе по 4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Раздел 4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Одним из результатов обучения литературного чтения является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира.

Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства ее красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребенка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоциональнопозитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребенка играет его учебная деятельность. В процессе ее организации средствами учебного предмета у ребенка развиваются организованность, целеустремленность, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: ее истории, языку, культуре, ее жизни и народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к ее прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Раздел 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, ***народов,***

проживающих на территории Южного Урала, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества ***народов России и Южного Урала***;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; ***уважительное отношение к собственной семье, традиционным семейным ценностям.***

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других ***народов России и Южного Урала***, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ***родного края (города, посёлка, села, общеобразовательной организации),*** ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе ***России и родного края***, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей ***России и Южного Урала.***

5.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

5.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов, ***в том числе народов Южного Урала***;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, ***о малой родине***, о детях, о семье, о ***природе Южного Урала в разные времена года***;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения), ***в том числе южно-уральских авторов***;
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, ***о малой родине,*** о детях, о семье, ***о родной природе*** в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ***в том числе народов Южного Урала***, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, ***включая стихотворения об истории, культуре и природе малой родине;***;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам, ***включая тексты авторов уральского региона***;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России, ***в том числе народов Южного Урала***;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России, ***включая народов малой Родины***, и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) ***для всех видов текстов, в том числе авторов региона***;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, ***включая стихотворения об истории, культуре и природе малой родине;***
- различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России, ***включая народов Южного Урала;***
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России, ***малой Родины*** и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, ***включая различные виды текстов авторов региона***: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения, ***включая произведения авторов детской литературы региона;*** строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста***, из истории и традиций своей семьи, родного края***;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении, ***включая произведения авторов региона,*** по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги, ***в том числе авторов региона,*** для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей, ***в том числе для получения информации о детских писателях и поэтах малой Родины и их произведениях.***

Раздел 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Развитие речи. Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам). ***Семейные традиции чтения сказок.***

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг», ***произведения Н.Пикулевой, В.Шведа, Н.Шилова и др.***).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, ***природа родного края, в том числе в произведениях авторов региона***. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума,

сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Малые фольклорные жанры народов Южного Урала. Малые фольклорные жанры в семейном кругу.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие (по выбору).

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и другие (по выбору).

Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. ***Уральские сказания (С. Лаврова, Ю. Подкорытов и др.).***

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и другие). Патриотическое звучание произведений ***о родном крае и природе***. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, ***родному краю***, Отечеству, ***в том числе в произведениях авторов региона.*** Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и другие). ***Художники об Урале и родном уральском крае (В.Казанцев, А.Денисов-Уральский, И. Слюсарев и др.)***

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору). ***Литературное творчество Л. Татьяничевой.***

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. ***Пословицы, поговорки, загадки в культуре народов Южного Урала.*** Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России, ***в том числе народов Южного Урала.*** Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России и ***Южного Урала***: отражение в сказках нродного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России, ***в том числе народов, проживающих на территории Челябинской области*** (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.), ***а также в литературных и живописных произведениях авторов региона.***

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето», ***Н.Пикулева «Времена года».***

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным», ***рассказы про детей С. Г.Георгиева*** и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. ***Уральские художники-иллюстраторы.***

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

Уральские авторы-сказочники: Большакова Т.Д., Вдовина С.И., Крупин Н.В., Черных В. Швед В. и др.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. ***Творчество уральского детского писателя В.Н.Кузнецова*** Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок», ***В.Н.Кузнецов «Базар»*** и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы. ***Военное детство в произведениях уральских писателей.***

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют», ***М.П. Аношкин «Сёмкина находка»; Н.П. Воронов «Голубиная охота»*** и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная. ***Детская библиотека в родном городе (поселке).***

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные учебные познавательные действия

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

• соотносить иллюстрации с текстом произведения;

• ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

• по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

• пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Универсальные учебные коммуникативные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

• участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

• на заданную тему;

• пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

• обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

• описывать (устно) картины природы;

• сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

• участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Универсальные учебные регулятивные действия

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

• оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

• удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

• контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении

• (слушании) произведения;

• проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

• выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

• распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и ***родного края*** – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. ***Уральские авторы об истории родного края.*** Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России, ***в том числе народов Южного Урала.***

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок:

построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. ***Сказки и сказы народов Южного Урала.*** Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце, ***былины и баллады народов Южного Урала: Верзаков Николай Васильевич Легенда о Таганае. Рисунок на стали*** *и другие (по выбору)*.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др., ***Анатолий Иванович Дементьев.*** Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. ***Уральские художники о красоте родного края.*** Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору), ***Анатолий Иванович Дементьев «Зелёный шум, Рассказы о природе», «Сказки и рассказы».***

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия,

кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации, ***в том числе к произведениям авторов региона.***

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» ***В Черных «Приключения золотого крокодила и другие сказки», Вдовина Светлана Ивановна «Заклятье каменной горы», « Сказка про облака»*** и другие (по выбору)

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения ***Д. Н. Мамина-Сибиряка,*** К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», ***Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», «Емеля-охотник»*** и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). ***Военное детство в произведениях уральских писателей.*** Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль ***М.П. Рыжова «Лилькина война», «Тарелка супа»; Н.М. Ваторопина «Воронко», «Конверт без адреса», О. Колпакова «Это всё для красоты»*** и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др. ***Юмористические произведения для детей уральских писателей.***

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) ***Е. Раннева «Фантазилки»*** и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. ***Онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (поселка).*** Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о

проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны впроизведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняка, С. П. Алексеева, ***в том числе авторов региона***). Осознание понятия: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты). Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). ***Образы героев в мифах и легендах народов Южного Урала.***Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, ***П. П. Бажова,*** С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь– особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы,

антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы –тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми исверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса –произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание. ***Детские повести М.И.Аношкина.***

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные учебные познавательные действия

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста; характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии); составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом: использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей; характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия

Общение: соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Совместная деятельность: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Универсальные учебные регулятивные действия

Самоорганизация: понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей

Раздел 7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п\п	Наименование разделов	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	Контрольные работы				
1.1	Раздел 1. Обучение грамоте. Развитие речи	4		Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ представленных событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с порой на картинки. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ об играх и т. д.). Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения. Слушание текста, понимание текста при его прослушивании.	РЭШ. «Азбука – моя первая книга». https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/325974/ РЭШ «Азбука – к мудрости ступенька». https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/star	Н. Пикулева «Слово на ладошке» «Прибаутка к обеду» «Весёлые медвежатки» «Читайте, дети!»	

					t/178898/ РЭШ «Загадки, песенки, потешки» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/ Инфоурок. Развитие речи. Осень. https://infourok.ru/prezentaciya-po-razvitiyu-rechi-osen-6739120.html		
1.2	Фонетика	4		Игровые упражнения и задания «Скажи так, как я», «Есть ли в слове заданный звук?» на отработку умения воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Упражнение в подборе слов с заданным звуком. Работа с моделями слов: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков. Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими моделями	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/	Н. Пикулева «Умывалочка» «Материнская поэзия» «С добрым утром!»	
1.3	Чтение	72	1	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов). Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение на соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение»: отработка умения завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения, подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста). Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении	РЭШ «Устная и письменная речь» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/ РЭШ «Кто скоро помог, тот дважды помог» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/ РЭШ «Нет друга – ищи, а нашёл – береги» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/ РЭШ «Не стыдно на знать, стыдно не учиться»	А. Горская «Приключения нового Робина-Бобина» Л. Рахлис «Околесенки» Н. Шилов «Счастье» М. Придворов «Маленькие и большие» М. Придворов «Невезение» М. Придворов «Позовите меня в гости» А. Боченко	Тестовая контрольная работа по разделу «Обучение грамоте»

					https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/ РЭШ «Умелые руки не знают скуки» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/ РЭШ «Труд кормит, а лень портит» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/ РЭШ «Старый друг, лучше новых двух» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/	«Большой или маленький» С. Школьников «Приключения Снеговиков»	
2.1	Раздел 2. Систематический курс. Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	10		Слушание чтения учителем фольклорных произведений и литературных (авторских). Учебный диалог: обсуждение вопросов – какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке. Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?). Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося). Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский. «Петух и собака», В. Г. Сутеев. «Кораблик», «Под грибом» и другие. Работа с текстом произведения: поиск описания героев сказки, характеристика героя с использованием примеров из текста. Воображаемая ситуация: представление, как бы изменилась сказка, если бы её герои были другими. Например, лиса – добрая, а волк – умный. Дифференцированная работа: упражнение в чтении по ролям. Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем, героев, событий. Коллективная работа: восстановление последовательности событий сказки с опорой на иллюстрацию (рисунок). Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки). Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?»,	РЭШ А.С.Пушкин Отрывок из сказки «Сказка о мёртвой царевне…» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/285764/ РЭШ «Загадки, песенки, потешки» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/ РЭШ Английские народные песенки из книги «Рифмы матушки Гусыни» https://resh.edu.ru/subject/le	Н. Пикулева «Колыбельная для шалуньи» «Загадки. Считалки. Скороговорки. Чистоговорки. Прибаутки»	

				объяснение смысла пословиц, которые встречаются в тексте сказки, отражают её идею или содержание. Творческое задание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенному началу (не менее 3 предложений). Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками, называть и аргументировать выбор книги, рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, ориентируясь на обложку, иллюстрации, оглавление. Дифференцированная работа: работа в парах по заполнению таблицы, проверка работы под руководством учителя. Народные (фольклорные) сказки | Литературные (народные) сказки | | | |	sson/4158/start/293810/ РЭШ Докучные сказки. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5121/start/290272/ РЭШ Сказка «Сестрица Алёнушка т братец Иванушка» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4370/start/187871/ РЭШ Сказка «Серый волк» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5998/start/91720/		
2.2	Произведения о детях и для детей	10		Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов). Например: К. Д. Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой. «Косточка», Е. А. Пермяк. «Торопливый ножик», В. А. Осеева. «Три товарища», А. Л. Барто. «Я – лишний», Ю. И. Ермолаев. «Лучший друг» и другие. Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка. Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста. Выразительное чтение по ролям диалогов героев. Учебный диалог: обсуждение прочитанного произведения, оценивание поступков героев произведений, осознание нравственно-этического содержания произведения, высказывание и аргументация своего мнения. Составление рассказа о герое по предложенному алгоритму. Упражнение в формулировании предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?). Задание на восстановление последовательности событий в прочитанных произведениях. Пересказ (устно) содержания произведения с опорой на вопросы и на предложенный план. Работа в парах: сравнение предложенных учителем произведений по указанным критериям и заполнение таблицы. Проверка работы по готовому образцу. ФИО | Заголово | жанр | Тема | герои	РЭШ «Чтение в нашей жизни» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/ РЭШ «Живая азбука» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/ РЭШ С. Маршак «Автобус номер 26» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/ РЭШ Е. Чарушин. «Теремок» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/	М. Придворов «Важные дела» Е. Сыч «Случай в библиотеке» С. Школьникова «Приключения Снеговиков»	Анализ текста

				<table><tr><td>автора</td><td>к</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Работа по группам с книгами о детях: рассматривание, чтение заголовка и автора произведения, нахождение указанного произведения, ориентируясь на содержание (оглавление). Выбор книги для самостоятельного чтения по совету взрослого или с учётом рекомендательного списка. Рассказ о прочитанной книге (произведении): составление высказывания о содержании (не менее 2 предложений).	РЭШ Г.Кружков «Ррры!» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3915/start/285990/ РЭШ К.Чуковский «Федотка» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/		
2.2	Произведения о родной природе	6		Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики). Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений. Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»). Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания. Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок. Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков. «Ласточка примчалась…», А. Н. Плещеев. «Травка зеленеет…». Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений). Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь. «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов. «Цветистый луг», И. И. Шишкин. «Рожь», В. Д. Поленов. «Золотая осень», И. И. Левитан. «Осень» и др. Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2). Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая – что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним. Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения. Рассказ по предложенному плану о своём родном крае, городе, селе, о своих чувствах к месту. Задания на проверку знания названия страны, в которой мы живём, её столицы. Работа в парах: заполнение схемы, проверка и оценка своих результатов. Чтение наизусть с соблюдением интонационного рисунка произведения (не менее 2 произведений по выбору). Самостоятельное чтение книг, выбранных по теме «О Родине, о семье» с учётом рекомендованного списка, представление (рассказ) о прочитанном произведении по предложенному алгоритму. Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка. Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное	РЭШ А. Майков. «Ласточка примчалась …» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/start/222644/ РЭШ А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/ РЭШ И. Токмакова. «Ручей» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3903/start/285916/	С. Школьникова «Животные наших лесов» «Операция аптека» «Зачарованный лес»	Графическая работа

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>чтение, представление прочитанного произведения. Составление списка авторов, которые писали о природе (с помощью учителя)</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2.4</td><td>Устное народное творчество – малые фольклорные жанры</td><td>4</td><td></td><td>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении. Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений). Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения. Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать). Драматизация потешек. Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение.</td><td>РЭШ Русские народные песни. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5155/start/93236/</td><td>Н. Пикулева «В гостях у бабушки»</td><td>Техника чтения</td></tr>
<tr><td>2.5</td><td>Произведения о братьях наших меньших</td><td>7</td><td>1</td><td>Слушание произведений о животных. Например, произведения Чарушина «Про Томку», В.В. Бианки «Лис и Мышонок» и другие. Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения. Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе). Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов: Например, Н. И. Сладков. «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин. «Ёж». Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя). Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова. Работа с текстом произведения: характеристика героев. Задание на сравнение художественного и научнопознавательного текстов: сходство и различия, цель создания, формулировка вопросов к фактическому содержанию текста. Обращение к справочной литературе для расширения своих знаний и получения дополнительной информации о животных. Составление высказывания (не менее 3 предложений) о своём отношении к животным, природе, сочинение рассказа о любимом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков. Работа в парах: сравнение предложенных произведений по автору, теме, главной мысли, заполнение таблицы. Проверка своей работы и оценка своей деятельности (по предложенным критериям).
<table>
<tr><td>ФИО автора</td><td>Заголовок</td><td>жанр</td><td>Тема</td><td>герои</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
Интерпретация произведения в творческой деятельности: инсценирование отдельных эпизодов, отрывков из произведений о животных. Составление выставки книг по изучаемой теме.</td><td>РЭШ В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушатах. С. Аксаков. «Гнездо» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/

РЭШ Д. Хармс. «Храбрый ёж» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/

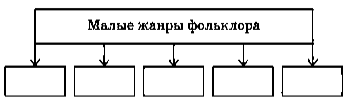
РЭШ Н. Сладков «Лисица и ёж» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/</td><td>Е. Сыч. «Рыбка смотрела в окно»

Я. Грантс «Собака»</td><td>Промежуточная аттестация по итогам года

Анализ текста</td></tr>
</table>

2.6	Произведения о маме	3		Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине – самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений Е.А. Благинин «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А. В. Митяева «За что я люблю маму». Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка Беседа на тему «Моя мама», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке. Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение). Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок	Стихи о маме https://rustih.ru/stixi-o-mame/ А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка…» https://na5.club/stihi/klassikov-o-mame.html Е. Благинина «Посидим в тишине» https://rustih.ru/stixi-o-mame/stixi-pro-mamu-dlya-detej/	Е. Сыч. «Большой портрет» С. Школьникова «Мама или я?» М. Юрина «Ладошка»	Административный срез
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4		Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии. Например, В. В. Лунин. «Я видела чудо», Р. С. Сеф. «Чудо», Б. В. Заходер. «Моя вообразилия», Ю. П. Мориц. «Сто фантазий» и другие. Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря. Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке. Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение, сказка, загадка, скороговорка, потешка). Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок. Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»). Дифференцированная работа: определение фрагмента для устного словесного рисования, выделение слов, словосочетаний, отражающих содержание этого фрагмента.	М. Бородицкая «Разговор с пчелой» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6462/start/293751/ И. Гамазкова. «Кто как кричит?» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/	Н. Пикулева «Волшебники тоже читают» Я. Грантс «Факир»	Графическая работа
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1		Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме. Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге. Группировка книг по изученным разделам и темам. Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму. Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	Произведения о нашей Родине	6		Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела. Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, определение темы (не менее 3 стихотворений): стихотворения И. С. Никитина «Русь», Ф. П. Савинова «Родина», А. А. Прокофьева «Родина». Участие в учебном диалоге: выделение и обсуждение главной мысли произведения – любовь к Родине неотделима от любви к родной земле и её природе. Работа с текстом произведения: читать отдельные строфы, задание на поисковое чтение: ответы на вопросы. Например: в чём раскрывается истинная красота родной земли? Беседа на тему «Родина бывает разная, но у всех она одна… (З. Н. Александрова)», составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений). Чтение вслух прозаических произведений по изучаемой теме. Распознавание прозаического и стихотворного произведений, сравнение произведений разных авторов на одну тему, заполнение таблицы, проверка результатов своей работы. <table><tr><td>Автор</td><td>Заголовок</td><td>Жанр</td><td>Тема</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Задания на поисковое выборочное чтение: например, объяснение понятий «Родина», «Русь», «Отечество» с подтверждением своего ответа примерами из текста, нахождение значения слов в словаре (Русь, Родина, родные, род, Отечество). Выразительное чтение наизусть стихотворений о Родине (одно по выбору). Составление устного рассказа по репродукциям картин художников (И. И. Левитан, И. И. Шишкин, В. Д. Поленов и др.). Представление выставки книг, прочитанных летом, рассказ «Любимая книга»	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/3475/start/286131/	Патриотическое звучание произведений ***о родном крае и природе***. Чтение произведений авторов региона.	Проверочная работа Проект
2	Фольклор (устное народное творчество)	16		Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение, подбор примеров (на материале изученного в 1 классе).  Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения. Упражнение в чтении вслух целыми словами малых жанров фольклора: потешек, считалок, скороговорок, небылиц, загадок (по выбору). Групповая работа: чтение скороговорок с увеличением темпа, проведение конкурса «Лучший чтец скороговорок». Работа с текстом: анализ юмористических событий в небылицах, нахождение созвучных (рифмованных) слов. Упражнение в чтении народных песен с учётом	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/	***Пословицы, поговорки, загадки в культуре народов Южного Урала.*** ***Сказки народов, проживающих на территории Челябинской области***	Самостоятельная работа Проверочная работа Чтение наизусть (2)

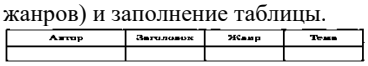
				их назначения (колыбельные – спокойно, медленно, чтобы убаюкать, хороводные – весело, радостно для передачи состояний разных явлений природы), выделение ключевых слов. Чтение загадок и объединение их по темам. Упражнение на распознавание отдельных малых жанров фольклора (потешка, пословица, загадка, считалка, небылица). Сочинение по аналогии небылиц, загадок, считалок. Чтение молча (про себя) небольших по объёму сказок о животных: например, «Зимовье зверей». Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Сравнение сказок о животных народов России: тема, основная идея, герои. Слушание сказок, различение бытовой и волшебной сказки, характеристика особенностей каждой (на примере сказок: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Снегурочка»). Анализ структуры сказки: выделение присказки, нахождение завязки. Сравнение героев бытовых и волшебных сказок, нахождение и выразительное чтение диалогов. Работа с текстом сказок: определение последовательности событий, выделение опорных слов, составление плана произведения (номинативный). Пересказ (устно) текста произведения подробно (с учётом всех сюжетных линий). Задание на поисковое выборочное чтение: нахождение в тексте сказки национальных особенностей (например, имя героя, название жилища, предметов одежды и т. д.). Учебный диалог: обсуждение нравственно-этических понятий (о труде, дружбе, добре, семье) в фольклорных произведениях. Дифференцированная работа в группах: составление сценария народной сказки, определение фрагмента для чтения по ролям, освоение ролей для инсценирования, разучивание текста, представление отдельных эпизодов (драматизация) или всей сказки.			
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…», А. Н. Плещеев. «Осень», А. К. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», выражение своего отношения к пейзажной лирике. Обсуждение прослушанного произведения, ответ на вопрос: «Какое настроение вызывает произведение? Почему? С чем сравнивает поэт осенний лес?». Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю. Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм. Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений об осени, доступных для восприятия младшими школьниками: М. М. Пришвин. «Осеннее утро», Г. А. Скребицкий. «Четыре художника. Осень». Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: определение формы (прозаическое или стихотворное), ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Упражнение на сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора.	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/	***Н.Пикулева «Времена года». Чтение литературных и живописных произведениий авторов региона.***	Контрольная работа за 1 четверть Проект Чтение наизусть

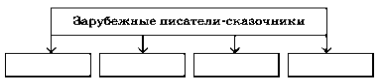
				Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода. Чтение наизусть стихотворения об осенней природе (1–2 по выбору). Рассматривание репродукций картин художников (например, В. Д. Поленова «Осень в Абрамцево», И. И. Левитана «Золотая осень»), составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта с использованием средств выразительности: сравнений, эпитетов. Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка произведений об осени			
4	Произведения о детях и дружбе	12		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: А. Л. Барто. «Катя», Ю. И. Ермолаев. «Два пирожных», Е. А. Пермяк. «Две пословицы», Н. Н. Носов. «Заплатка», «На горке», В. В. Лунин. «Я и Вовка», В. А. Осеева. «Синие листья», Л.Н. Толстой. «Филиппок», В.Ю. Драгунский. «Тайное становится явным». Учебный диалог: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, подбор пословиц к тексту. Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст). Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму. Обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста. Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности. Подробный пересказ (устно) содержания произведения. Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения. Работа в группах: сравнение предложенных текстов художественных произведений (распознавание жанров), заполнение таблицы, проверка своего результата. <table><tr><th>Автор</th><th>Заголовок</th><th>Жанр</th><th>Тема</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Дифференцированная работа: пересказ (устно) текста произведения от третьего лица. Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: соотнесение фамилий авторов с заголовками произведений, определение тем указанных произведений, различение жанров произведения, нахождение ошибки в предложенной последовательности событий одного из произведений, приведение примеров пословиц на определённую тему и другие задания.	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5026/start/198935/	***Рассказы про детей С. Г.Георгиева***	Проверочная работа Чтение наизусть (2) Тестовая работа

				Проверка своей работы по предложенному образцу. Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе. Рассказ о главном герое прочитанного произведения по предложенному алгоритму			
5	Мир сказок	12		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок. Например, русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», русская народная сказка «Снегурочка» и произведение В. И. Даля «Девочка Снегурочка», народная сказка «Морозко» и сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Задание на сравнение фольклорной и литературной (авторской) сказки: нахождение признаков народной сказки, используемых в авторском произведении сказочного жанра. Учебный диалог: обсуждение ответов на вопросы учебника, приведение примеров из текста, установление сходств тем, героев, сюжетов, осознание понятия «бродячий» сюжет (без предъявления термина). Выполнение заданий при работе с текстом (изучающее и поисковое выборочное чтение): определение главной мысли сказки, соотнесение её с пословицей, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя. Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста). Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения. Пересказ (устно) содержания сказки выборочно. Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок. Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения. Работа с книгами по теме «Сказки»: выбирать, называть, представлять книги с народными и авторскими сказками. Чтение книг с авторскими сказками: работа с предисловием, аннотацией, оглавлением, составление выставки книг по изучаемой теме. Работа со схемой: распознавание сказок (фольклорные и авторские), приведение примеров.  Поиск информации: получение дополнительной информации об авторах литературных сказок,	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/	***Уральские художники - иллюстраторы. Уральские авторы-сказочники: Большакова Т.Д., Вдовина С.И., Крупин Н.В., Черных В. Швед В. и др.***	Проверочная работа Чтение наизусть Стандартизированная контрольная работа за 1 полугодие

				представление своего сообщения в классе			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя…», С. А. Есенин. «Поёт зима – аукает…», Ф. И. Тютчев. «Чародейкою Зимою…», обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы. Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений о зиме, доступных для восприятия младшими школьниками. Например, И. С. СоколовМикитов. «Зима в лесу». Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Работа с текстом произведения: сравнение описаний зимней природы в стихотворных и повествовательных текстах, объяснение образных слов и выражений, работа со словарём: поиск значения незнакомых слов, нахождение в тексте сравнений и эпитетов, приведение примеров использования слов в прямом и переносном значении, определение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Чтение наизусть с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о зимней природе (1–2 по выбору). Чтение произведений новогодней тематики, сравнение произведений писателей на одну тему, выбор понравившегося, объяснение своего выбора. Рассматривание репродукций картин художников (И. И. Шишкин, А. М. Васнецов, И. Грабарь и др.), составление рассказа-описания на тему «Какие картины зимней природы мне нравятся?». Работа в группе: распределение обязанностей, выбор произведений для инсценирования и рассказывания наизусть, проведение новогоднего праздника в классе	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/	***Чтение литературных и живописных произведений авторов региона.***	Самостоятельная работа Чтение наизусть (2) Проект
7	Произведения о братьях наших меньших	18		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения. Например, стихотворение С. В. Михалкова «Мой щенок». Учебный диалог: обсуждение прослушанного произведения, ответ на вопрос: «Какова главная мысль произведения? Как автор описывает отношения людей и животных?», осознание идеи произведения о животных: забота о животных требует ответственности, человек должен с заботой относиться к природе. Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о животных: В. В. Бианки. «Музыкант», Е. И. Чарушин. «Страшный рассказ», М. М. Пришвин. «Ребята и утята», Б. С. Житков. «Храбрый утёнок». Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, ответы на вопросы, использование поискового выборочного вида чтения, нахождение портрета героя, средств	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/	***Творчество уральского детского писателя В.Н.Кузнецова, В.Н.Кузнецов «Базар»***	Проверочная работа Чтение наизусть Монологическая речь Самостоятельная работа

				изображения героев и выражения их чувств, объяснение отношения автора к героям, поступкам. Задание на сравнение описания героя-животного в художественном и научно-познавательном тексте: сходство и различия, определение цели сообщения. Работа в парах: зададим друг другу вопросы по прослушанному (прочитанному) тексту. Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, составление или дополнение плана по данному началу. Пересказ (устно) текста произведения от лица героя. Знакомство с новым литературным жанром, чтение вслух басен И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак», Л. Н. Толстого «Лев и мышь», сравнение формы: прозаическая или стихотворная. Учебный диалог: обсуждение героев, сюжета басни, нахождение морали (поучения). Задания на распознавание отдельных жанров художественной литературы (рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки), сравнение произведений писателей на одну тему: называть понравившееся, объяснять свой выбор (составление высказывания из не менее 4 предложений). Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев. Создание небольших историй с героями прочитанных произведений (воображаемая ситуация). Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: выполнение проверочных заданий, проверка и оценка своей работы по предложенным критериям. Составление выставки книг писателей на тему о животных, рассказ о своей любимой книге по предложенному алгоритму. Творческая работа: составление сказки или рассказа с героем животным по аналогии. Например, сказочная история о лисе, ёжике. Поиск в справочной литературе дополнительной информации о художниках-иллюстраторах: В. И. Чарушине, В. В. Бианки. Дифференцированная работа в группе: выполнение коллективного проекта «Книжка-самоделка «Животные – герои произведений», представление его в классе			
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Слушание стихотворных произведений: Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится…» И.З. Суриков. «Лето», выражение своего отношения к пейзажной лирике. Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос: «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?». Работа с текстом произведения: различение прозаического и стихотворного произведений, упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, работа со словарём. Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм. Чтение про себя небольших по объёму	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/	***Чтение литературных и живописных произведений авторов региона.***	Контрольная работа за 3 четверть Проверочная работа Чтение наизусть

				прозаических произведений о весне, доступных для восприятия младшими школьниками. Например, Г. А. Скребицкий. «Четыре художника. Весна», контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода. Сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора. Чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1–2 по выбору). Рассматривание репродукций картин художников А. И. Куинджи, И. И. Левитана и др., составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта. Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка произведений о весенней природе			
9	Произведения о близких, о семье	13		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, постепенно переходя от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья», В. А. Осеева. «Сыновья» и другие. Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, ответы на вопросы, используя изучающее и поисковое выборочное чтение. Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, поиск описания героя, оценка его поступков, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму. Чтение народных колыбельных песен и авторских произведений, их сравнение. Например, А. Н. Плещеев. «Песня матери». Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности. Подробный пересказ (устно) содержания произведения. Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения. Работа с таблицей: сравнение текстов художественных произведений (распознавание жанров) и заполнение таблицы.  Слушание и чтение произведений о Великой Отечественной войне: С. В. Михалков. «Быль для детей», С. А. Баруздин. «Салют», обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста. Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе, рассказ о героях прочитанных произведений по предложенному алгоритму. Работа в группах: составление сценария праздников «8 Марта», «9 Мая»: чтение наизусть произведений, исполнение песен, слушание музыки, посвящённой праздникам.	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/	***Военное детство в произведениях уральских писателей. М.П. Аношкин «Сёмкина находка»; Н.П. Воронов «Голубиная охота»***	Проверочная работа Чтение наизусть Самостоятельная работа

				Дифференцированная работа: подготовка сообщения о своих родных – участниках Великой Отечественной войны			
10	Зарубежная литература	11		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: Ш. Перро. «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка». Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя. Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста). Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения. Пересказ (устно) содержания сказки выборочно. Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок. Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения. Работа со схемой: обобщение информации о писателях-сказочниках, работа со схемой.  Составление выставки книг на тему «Зарубежные писатели». Ролевая игра: выполнение роли экскурсовода по выставке книг писателей-сказочников (рассказывание о книгах изучаемой тематики)	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/		Тестовая работа Чтение наизусть Проверочная работа
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки, работа с тематическим каталогом. Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития. Выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому каталогу в библиотеке. Сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям. Рассказ о прочитанной книге с использованием изученных понятий. Составление списка прочитанных книг. Группировка книг по изученным разделам и темам.	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/	***Детская библиотека в родном городе (поселке).***	Контрольная работа по итогам года Проект
				Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму. Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя			
Резервное время		8					

ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136					

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	О Родине и её истории	6ч	1	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания произведений в этом разделе, установление мотива изучения Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений, понимание их фактического содержания и ответы на вопросы по содержанию текста, осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стране и земле — на примере произведений о Родине Например, К Д Ушинский «Наше отечество», Ф Н Глинка «Москва», М М Пришвин «Моя Родина», К М Симонов «Родина» (произведение одного-двух авторов по выбору) Учебный диалог: обсуждение вопроса «С чего начинается Родина?», объяснение своей позиции, сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора Упражнение в выразительном чтении, соблюдение интонационного рисунка https://resh.edu.ru/su bject/32/3/ https://uchi.ru/literature-club/teacher/books https://education.yan dex.ru/ https://www.yaklass.r u/ https://interneturok.ru /subject/chtenie/class/ 3 Формирование умения прогнозировать события. Воспитание любви к познанию прошлого своей страны, рождению литературы. Воспитание ответственного поведения. 28 (пауз, темпа, ритма, логических ударений) в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроя произведения Наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин, соотнесение их сюжета с соответствующими фрагментами текста: озаглавливание Обсуждение вопросов, напри- мер, «Какие слова из произведения подходят для описания картины?», «Какие слова могли бы стать названием кар- тины?» Составление рассказа-описания по иллюстрации или картине: пейзажи А А Рылова, И И Левитана, И И Шишкина, В Д Поленова (по выбору) Чтение наизусть стихотворения о Родине: С.А Васильев «Россия» (в сокращении), Т В Бокова «Родина», Н. М. Рубцов «Привет, Россия!» (отрывок), З. Н. Александрова «Родина» (по выбору) Составление выставки книг на тему Родины и её истории	https://resh.edu.ru/subject/32/3/ https://education.yandex.ru/lab/classes/505388/library/main/?grade=1 https://www.yaklass.ru/ https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/3 Библиотека ЦОК https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/18/03	Уральские авторы об истории нашей страны для детей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов Входная контрольная работа Проверка читательской компетенции
2	Фольклор (устное народное творчество)	16		Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя (молча), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Чтение вслух и про себя (молча) рассказов К Г Паустовского «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Котворюга», Д Н Мамина-Сибиряка «Приёмыш», А И Куприна «Барбос и Жулька», «Слон», М М Пришвина «Выскочка», «Жаркий час», Б С Житкова «Про обезьянку», стихотворений А Л Барто, Саши Чёрного и других писателей и поэтов Обсуждение темы и главной мысли произведений (по выбору), определение	https://resh.edu.ru/subject/32/3/ https://education.yandex.ru/lab/classes/505388/library/main/?grade=1	Фольклор (устное народное творчество). Сказки и сказы народов Южного Урала «Любимые сказки	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
				https://resh.edu.ru/su bject/32/3/ https://uchi.ru/literatu re-club/teacher/books https://education.yan dex.ru/ https://www.yaklass.r u/ https://interneturok.ru /subject/chtenie/class/ Формирование умения оценивать события, героев произведения. Привитие любви к природе, бережного отношения к ней, переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. 40 признаков жанра (стихотворение, рассказ) Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев Упражнение в составлении вопросов к произведению Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои) Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев-животных Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного), рассказ о любимой книге на эту тему	https://www.yaklass.ru/ https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/3 Библиотека ЦОК https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/18/03	народов Урала»	
3	Творчество А.С.Пушкина	9ч	1	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание стихотворных произведений А С Пушкина, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему?» На примере отрывков из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре Выразительное чтение и чтение наизусть лирических произведений с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм Слушание и чтение произведения А С https://resh.edu.ru/su bject/32/3/ https://uchi.ru/literatu re-club/teacher/books https://education.yan dex.ru/ https://www.yaklass.r u/ https://interneturok.ru /subject/chtenie/class/ 3 Формирование умения чувствовать настроение поэта и лирического героя, выражая это в своих высказываниях. Развитие умения совершать правильный выбор в отношении событий произведений. 34 Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем	https://resh.edu.ru/subject/32/3/ https://education.yandex.ru/lab/classes/505388/library/main/?grade=1 https://www.yaklass.ru/ https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/3 Библиотека ЦОК https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/18/03		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
				богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», удержание в памяти последовательности событий сказки, обсуждение сюжета Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет), описание чудес в сказке Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету (А С Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр»): сюжеты, герои, чудеса и превращения Рассматривание репродукций картин И Я Билибина к сказке А С Пушкина, поиск эпизода сказки, который иллюстрирует картина Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение А С Пушкина» Составление выставки на тему «Книги А С Пушкина», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу	https://uchi.ru/literatu re-club/teacher/books https://education.yandex.ru/ https://www.yaklass.r u/ https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/ 3		
4	Творчество И.А.Крылова	4		Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание басен И А Крылова (не менее двух, например: «Мартышка и Очки», «Ворона и Лисица», «Слон и Моська», «Чиж и Голубь», «Лисица и Виноград», «Кукушка и Петух» (по выбору), подготовка ответа на вопрос «Какое качество высмеивает автор?» https://resh.edu.ru/su bject/32/3/ https://uchi.ru/literatu re-club/teacher/books https://education.yan dex.ru/ https://www.yaklass.r u/ Формирование осознания себя как члена общества, представителя страны. Воспитание чувства ответственности за настоящее и будущее соей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, культуре, её жизни и народу. 35 Обсуждение сюжета басни, осознание нравственно-этических понятий: лесть, похвала, глупость Работаем с текстом произведения: характеристика героя (положительный или отрицательный), поиск в тексте морали (поучения) и крылатых выражений Работа в парах: сравнение прочитанных басен: тема, герои, мораль Игра «Вспомни и назови»: поиск басен по названным героям Дифференцированная работа: знакомство с историей возникновения басен, чтение басен Эзопа (например, «Лисица и вино- град», «Ворон и лисица»), работа с таблицей Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев, инсценирование басен Поиск справочной дополнительной информации о баснописцах, составление выставки их книг			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
5	Картины природы в произведениях	8		Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения, характеристика звукописи, определение вида строф Работа		Дементьев Анатолий Иванович. «Зелёный шум. Рассказы о природе»,	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
	поэтов и писателей XIX века			в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк Например, картины К Ф Юона «Мартовское солнце», И И Шишкина «Зима в лесу», «Дождь в дубовом лесу» Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения Дифференцированная работа: восстановление «деформированного» поэтического текста Работа в группах: сопоставление репродукций картин, лирических и музыкальных произведений по средствам выразительности Например, картина И И Шишкина «На севере диком» и стихотворение М Ю Лермонтова «На севере диком стоит одиноко…» Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин Составление выставки книг на тему «Картины природы в произведениях поэтов XIX века»		«Сказки и рассказы»	Чтение наизусть стихов
6	Творчество Л. Н. Толстого	10 ч.		Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание и чтение произведений Л Н Толстого: рассказы «Акула», «Лебеди», «Зайцы», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?», быль «Прыжок», «Лев и собачка», сказка «Ореховая ветка», басня «Белка и волк» и др (не менее трёх произведений по выбору) Обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра (литературная сказка, рассказ, басня), характеристика героев с использованием текста Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики художественного, научно-познавательного и учебного текстов Работа в парах: сравнение рассказов (художественный и научнопознавательный), тема, главная мысль, события, герои Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведениях Л Н Толстого, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения» Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л Н Толстого» Составление выставки на тему «Книги Л Н Толстого»			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ Творческое задание
7	Литературная сказка	9	1	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание и		Уральские писатели – сказочники	Устный опрос Анализ текста и работа с ним

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
				чтение литературных сказок (не менее двух) Например, произведения Д Н Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу», «Серая шейка», «Умнее всех», И С СоколовaМикитова «Листопадничек», В Ф Одоевского «Мороз Иванович», В М Гаршина «Лягушка-путешественница» Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей оставление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей Пересказ (устно) содержания произведения выборочно Работа в парах: чтение диалогов по ролям Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению			Выразительное чтение прозы и стихов Чтение по ролям / инсценирование Пересказ Творческое задание
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	10		Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание художественных произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы (пейзажа), ответ на вопрос «Какое чувство создаёт произведение? Почему?» На примере произведений И А Бунина «Первый снег», «Полевые цветы», А П Чехова «Степь»(отрывок), А А Блока «Ворона», «Сны», К Д Бальмонта «Снежинка», «Золотое слово», С А Есенина «Нивы сжаты, рощи голы», «Черёмуха», «С добрый утром!», «Берёза», Саши Чёрного «Летом», С Я Маршака «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной», «Ландыш» (по выбору) Учебный диалог: обсуждение отличия лирического произведения от эпического Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения, характеристика звукописи, определение вида строф Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк Например, картины В Д Поленова «Первый снег», А К Саврасова «Зима», «Сосновый бор на берегу реки», И Э Грабаря «Зимнее утро», «Февральская лазурь», В И Сурикова «Взятие снежного городка» и др Работа в парах: составление устного рассказа по иллюстрации (репродукции картины) Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Пересказ Чтение стихов наизусть

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
				произведения. Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение о природе» Составление выставки книг на тему «Природа в произведениях поэтов»			
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя (молча), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Чтение вслух и про себя (молча) рассказов К Г Паустовского «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Котворюга», Д Н Мамина-Сибиряка «Приёмыш», А И Куприна «Барбос и Жулька», «Слон», М М Пришвина «Выскочка», «Жаркий час», Б С Житкова «Про обезьянку», стихотворений А Л Барто, Саши Чёрного и других писателей и поэтов Обсуждение темы и главной мысли произведений (по выбору), определение признаков жанра (стихотворение, рассказ) Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев Упражнение в составлении вопросов к произведению Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои) Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев-животных Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного), рассказ о любимой книге на эту тему		Литературное творчество для детей Д.Н.Мамина-Сибиряка	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Проектное задание Пересказ Творческое задание
10	Произведения о детях	18		Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя (молча), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», обсуждение событий из истории страны: жизнь крестьянских детей, нелёгкие судьбы детей в период войны Чтение вслух и про себя (молча) произведений о жизни детей в разное время (по выбору не менее двух-трёх авторов): А П Чехов «Ванька», В Г Короленко «Слепой музыкант», М Горький «Пепе», Л Пантелеев «Честное слово», «На ялике», Л А Кассиль «Алексей Андреевич», А П Гайдар «Горячий камень», «Тимур и его команда», Н Н Носов «Огурцы», Е А Пермяк «Дедушкин характер», В Ф Панова «Серёжа», С В Михалков «Данила Кузьмич», А И Мусатов «Оружие», И Никулина «Бабушкин кактус» и др Учебный диалог: обсуждение проблем: нелёгкая, тяжёлая жизнь крестьянских детей, на войне ребёнок становится раньше		Стихи и проза о детях в творчестве уральских писателей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы и стихов Чтение по ролям / инсценирование Проектное задание

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
				времени взрослым, понимание нравственно-этического смысла понятий «ответственность», «совесть», «честность», «долг», «смелость», ответ на вопрос «Какие качества мы ценим в людях?» (с примерами из текста произведений) Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям Анализ заголовка Упражнение в составлении вопросов к произведению Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения) Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев Работа в группе: выбор книги по теме «Дети на войне», представление самостоятельно прочитанного произведения и выбранной книги с использованием аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, сноски, примечания)			
11	Юмористические произведения	6		Учебный диалог: анализ юмористических ситуаций (с опорой на текст), постановка мотива и цели чтения Слушание чтения художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения, ответ на вопрос «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?» На примере произведений Н Н Носова «Федина задача», «Телефон», М М Зощенко «Великие путешественники», «Пора вставать!» и др (не менее двух произведений) Обсуждение комичности сюжета, дифференциация этических понятий «врать, обманывать» и «фантазировать» Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств Работа в парах: чтение диалогов по ролям, выбор интонации, отражающей комичность ситуации Дифференцированная работа: придумывание продолжения прослушанного/прочитанного рассказа Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям Составление выставки на тему «Книги Н Н Носова», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу Поиск дополнительной справочной информации о творчестве Н Н Носова: представление своего сообщения в классе		Юмористические произведения для детей уральских писателей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Чтение по ролям / инсценирование Творческое задание
12	Зарубежная литера	10		Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос			Устный опрос Анализ текста и работа с

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
	тура			хочу получить ответ, читая произведение?» Чтение литературных сказок зарубежных писателей (произведения двух-трёх авторов по выбору) Например, произведения Ш Перро «Подарки феи», Х -К Андерсена «Гадкий утёнок», Ц Топелиуса «Солнечный Луч в ноябре», Р Киплинга «Маугли», Дж Родари «Волшебный барабан» Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках Анализ сюжета сказки: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей Пересказ (устно) содержания произведения выборочно Работа в парах: чтение диалогов по ролям Слушание произведений зарубежных писателей о животных Например, рассказы Дж Лондона «Бурый волк»,Э Сетон-Томпсона «Чинк» Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения) Поиск дополнительной справочной информации о писателях-переводчиках: С Я Маршаке, К И Чуковском, Б В Заходере, представление своего сообщения в классе, составление выставки книг зарубежных сказок, книг о животных Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению			ним Выразительное чтение прозы Пересказ Творческое задание
13	Библиотечная культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	1	Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: знакомство с правилами и способами выбора необходимой книги, выполнение правил юного читателя: культура поведения в библиотеке, работа с каталогом Учебный диалог: обсуждение проблем значения чтения для развития личности, роли книги в жизни человека Работа в парах: сравнение художественного и научно-познавательного текстов Например, используя отрывок из произведе- ния Н П Кончаловской «Наша древняя столица» и информационный текст из справочника или энциклопедии о первом книгопечатнике Иване Фёдорове Обсуждение (устно) ответа на вопрос «Для чего нужна книга?» и написание небольшого текста-рассуждения на тему «Почему так важно читать?», корректирование (редактирование) собственного текста с использованием словаря Выбор книги с учётом учебных задач: ориентировка в аппарате учебника/книги (обложка, оглавление (содержание), аннотация, предисловие, иллюстрации) Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух Например, произведения С Я Маршака «Книжка про книжку», Н А Найдёновой «Мой друг», Б В Заходера «Что такое стихи» (по выбору) Составление аннотации		Онлайн-ресурсы детской библиотеки родного горда (посёлка)	Практическая работа

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
				(письменно) на любимое произведение Экскурсия в музей (при наличии условий) рукописной книги Коллективная работа: подготовка творческого проекта на темы «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов», «Моя любимая книга» Рекомендации по летнему чтению, оформлению дневника летнего чтения			
14	Резервное время	10					

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	Произведения о Родине, о героических страницах истории	12	0	Разговор перед чтением: страницы истории родной страны — тема фольклорных и авторских произведений, объяснение пословицы «Родной свой край делами прославляй». Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений, выражающих нравственно-этические понятия: любовь к Отчизне, родной земле. Например, А. Т. Твардовский. «О родине большой и малой», В. М. Песков. «Отечество», С. Д. Дрожжин. «Родине». Учебный диалог: обсуждение проблемы «Понятие Родины для каждого из нас», объяснение своей позиции с приведением примеров из текстов, раскрытие смысла пословиц о Родине, соотнесение их с прослушанными/прочитанными произведениями. Чтение произведений о героях России. Например, С. Т. Романовский. «Ледовое побоище» и другие произведения. Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора, наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин (например, П. Д. Корин. «Александр Невский»), соотнесение их сюжета с соответствующими фрагментами текста: озаглавливание. Обсуждение вопросов, например: «Какие слова из	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/	Уральские авторы о важных исторических событиях для детей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов

				произведения подходят для описания картины?», «Какие слова могли бы стать названием картины?». Поиск дополнительной информации о защитниках Отечества, подготовка монологического высказывания, составление письменного высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста (не менее 10 предложений). Работа в парах: сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам (рассказ, стихотворение, народная и авторская песня). Слушание произведений о народном подвиге в Великой Отечественной войне. Учебный диалог: обсуждение проблемного вопроса «Почему говорят, что День Победы — это «радость со слезами на глазах»?», осознание нравственноэтических понятий «поступок», «подвиг». Упражнение в выразительном чтении, соблюдение интонационного рисунка (пауз, темпа, ритма, логических ударений) в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроя произведения. Поиск и слушание песен о войне (поиск информации об авторе слов, композиторе) на контролируемых ресурсах Интернета. Учить наизусть стихотворения о Родине (по выбору). Групповая работа: коллективный проект «Нам не нужна война» (в форме литературного вечера, вечера песни, книги воспоминаний родных, книги памяти и другие варианты). Дифференцированная работа: подготовка сообщения об известном человеке своего края			
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	0	Разговор перед чтением: обсуждение вопросов: «Что такое фольклор?», «Какие произведения относятся к фольклору?», объяснение, приведение примеров. Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных произведений малых жанров фольклора, определение жанра, объяснение и ответ на вопрос «К каким жанрам относятся эти тексты?», аргументация своего мнения. Чтение произведений малого фольклора (по выбору): загадок, пословиц, скороговорок, потешек, песен, небылиц, закличек, используя интонацию, паузы, темп, ритм, логические ударения в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроя произведения. Учебный диалог: обсуждение цитаты А. С. Пушкина о пословицах «Что за золото!.. А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой пословице нашей!..»,	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/	Образы героев в мифах и легендах народов Южного Урала	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Проектное задание Выразительное чтение Творческое задание

				составление монологического высказывания. Работа в парах: сравнение пословиц разных народов, объяснение значения, установление тем, группировка пословиц на одну тему, упражнения на восстановление текста пословиц, соотнесение пословиц с текстом произведения (темой и главной мыслью). Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о видах сказок, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения». Чтение вслух и про себя фольклорных произведений (народных сказок), определение мотива и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», различение реальных и сказочных событий в народных произведениях. Учебный диалог: осознание ценности нравственноэтических понятий для всех народов: трудолюбие, дружба, честность. Наблюдение за особенностями построения волшебной сказки (зачин, троекратные повторы, концовка), выделение смысловых частей сказки в соответствии с сюжетом, определение последовательности событий в произведении, поиск устойчивых выражений. Составление номинативного плана. Пересказ (устно) содержания подробно. Рассказ о собирателях фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль), знакомство с их книгами, составление высказывания о культурной значимости художественной литературы и фольклора с включением в собственную речь пословиц, крылатых выражений и других средств выразительности. Работа в группе (совместная деятельность): сочинение сказок (по аналогии), проведение конкурса на лучшего знатока фольклорных жанров. Поиск дополнительной информации о собирателях фольклора, представление своего сообщения в классе. Разговор перед чтением: история возникновения былин, их особенностей (напевность, протяжность исполнения). Слушание былин об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче и других богатырях, контроль восприятия произведения: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Учебный диалог: обсуждение главной мысли былинного эпоса — стремление		

				богатырей защищать родную землю. Работа с текстом произведения: анализ сюжета былины (реальность и сказочность событий), ответы на вопросы, наблюдение за особенностями языка (устаревшие слова, повторы, эпитеты, гиперболы), нахождение устаревших слов (архаизмов), подбор к ним синонимов. Работа в парах (поисковое выборочное чтение): характеристика русского богатыря (реальность и сказочность героя). Пересказ былины от лица её героя. Работа в группе (совместная работа): сравнение волшебной сказки и былины (тема, герои, наличие волшебства), оценка результатов работы группы. Рассказ о творчестве В. М. Васнецова, рассматривание репродукций картин художника «Три богатыря», «Витязь на распутье», «Гусляры», «Баян», составление рассказа-описания (словесный портрет одного из богатырей) с использованием былинных слов и выражений. Дифференцированная работа: составление словаря устаревших слов			
3	Творчество И.А. Крылова	4	0	Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных произведений, определение жанра (басня) и автора (И. А. Крылов, Л. Н. Толстой), ответ на вопрос: «К каким жанрам относятся эти тексты? Почему?», аргументация своего мнения. Разговор перед чтением: история возникновения жанра, рассказ о творчестве И. А. Крылова. Слушание и чтение басен: И. А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», И. И. Хемницер. «Стрекоза», Л. Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи», подготовка ответа на вопрос: «Какое качество высмеивает автор?». Учебный диалог: сравнение басен (сюжет, мораль, форма, герои), заполнение таблицы. Работа с текстом произведения: характеристика героя (положительный или отрицательный), понимание аллегории, работа с иллюстрациями, поиск в тексте морали (поучения) и крылатых выражений. Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов «Басни русских баснописцев»). Дифференцированная работа: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о баснописцах, выполнение задания «Вспомните и назовите».	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов

				Групповая работа: проведение конкурса на инсценирование басен. Поиск книг И. А. Крылова, рассматривание и чтение их, анализ библиографического аппарата книги: обложка, оглавление, предисловие, иллюстрации, составление аннотации			
4	Творчество А.С. Пушкина	12	1	Разговор перед чтением: понимание общего настроения лирического произведения. Слушание лирических произведений А. С. Пушкина («Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога»), обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос: «Какое настроение создаёт произведение? Почему?». Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений, эпитетов, олицетворений, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре. Выразительное чтение и чтение наизусть лирических произведений с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм. Чтение наизусть лирических произведений Федеральная рабочая программа | Литературное чтение. 1–4 классы 102 и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки А. С. Пушкина (по выбору). Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», удержание в памяти событий сказки, обсуждение сюжета. Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет), волшебные помощники, описание чудес в сказке, анализ композиции. Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки. Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету: сюжеты, герои, чудеса и превращения. Дифференцированная работа: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о сказках А. С. Пушкина, выполнение	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов

				задания «Вспомните и назовите произведения». Составление выставки на тему «Книги А. С. Пушкина», написание краткого отзыва Федеральная рабочая программа | Литературное чтение. 1–4 классы 103 о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу			
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4		Разговор перед чтением: понимание общего настроения лирического произведения, творчество М. Ю. Лермонтова. Слушание стихотворных произведений (не менее 3) М. Ю. Лермонтова: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын…» и другие. Учебный диалог: обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос: «Какое чувство создаёт произведение?». Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения и метафор, определение вида строф. Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения. Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
6	Литературная сказка	9		Разговор перед чтением: уточнение представлений о жанре сказки, расширение знаний о том, как и почему из глубины веков дошли до нас народные сказки, первые авторы литературных сказок. Слушание и чтение литературных сказок. Например, П. П. Ершов. «Конёк-Горбунок», С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек» и другие. Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев. Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках. Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов (в том числе проблемных) по основным событиям сюжета, восстановление	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/	Литературное творчество П.П.Бажова. Уральские художники-иллюстраторы произведений П.П.Бажова	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ

				нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей. Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям.			
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX	7		Разговор перед чтением: стихотворные произведения как способ передачи чувств автора, лирические и эпические произведения: сходство и различия. Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос: «Какое настроениесоздаёт произведение? Почему?». На примере стихотворений Ф. И. Тютчева «Как неожиданно и ярко…», А. А. Фета «Весенний дождь», В. А. Жуковского «Загадка», Е. А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!», И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, олицетворений, метафор, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, характеристика звукописи, определение вида строф. Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения; подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора. Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений). Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
8	Творчество Л.Н. Толстого	7		Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных отрывков из произведений Л. Н. Толстого, определение жанра, объяснение и ответ на вопрос: «К каким жанрам относятся эти тексты? Почему?», аргументация своего мнения. Разговор перед чтением: общее представление об эпосе (на примере	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ

				рассказа), знакомство с повестью как эпическим жанром, в основе которого лежит повествование о каком-либо событии. Слушание и чтение произведений Л. Н. Толстого «Детство» (отрывки из повести), «Русак», «Черепаха» и другие. Обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра (автобиографическая повесть, рассказ, басня), характеристика героев с использованием текста. Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей. Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки. Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики художественного, научнопознавательного и учебного текстов. Работа в парах: сравнение рассказов (художественный и научно-познавательный), тема, главная мысль, события, герои: «Черепаха» и «Русак». Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведениях Л. Н. Толстого. Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям. Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 10 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л. Н. Толстого». Поиск и представление книг на тему «Произведения Л. Н. Толстого», составление списка произведений Л. Н. Толстого	ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/		
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6		Разговор перед чтением: стихотворные произведения как способ передачи чувств автора, лирические и эпические произведения: сходство и различия. Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?». На	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронны		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов

				примере стихотворений поэтов XX века. Например, И. А. Бунин. «Листопад» (отрывки). Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, олицетворений, метафор, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, характеристика звукописи, определение вида строф. Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора. Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения(конкурс чтецов стихотворений). Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин. Написание сочинения-описания (после предварительной подготовки) на тему «Картины родной природы в изображении художников». Составление выставки книг на тему «Картины природы в произведениях поэтов XX века», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу	е образователь ные ресурсы» http://eor-np.ru/		
10	Произведения о животных и родной природе	12		Разговор перед чтением: взаимоотношения человека и животных, обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удержание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ?». Чтение вслух и про себя произведений о животных: В. П. Астафьев. «Капалуха», М.М. Пришвин. «Выскочка» и другие. Учебный диалог: обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра. Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам,установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев. Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению. Анализ сюжета	1.Единая коллекция цифровых образователь ных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронны е образователь ные ресурсы» http://eor-np.ru/	Уральские авторы о животных и родной природе	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительно е чтение прозы Проектное задание Пересказ Творческое задание

				рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей. Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки. Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика. Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои). Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям. Составление высказывания-рассуждения (устно и письменно) на тему «Почему надо беречь природу?» (не менее 10 предложений). Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного), рассказ о любимой книге на эту тему			
11	Произведения о детях	13		Разговор перед чтением: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?». Чтение вслух и про себя произведений о жизни детей в разное время: А. П. Чехов. «Мальчики», Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко. «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям. Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению. Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/	Уральские писатели - детям	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение произведений Проектное задание Пересказ Творческое задание

				эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения). Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности. Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица. Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев. Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям. Работа в группе: выбор книги по теме «О детях», представление самостоятельно прочитанного произведения и выбранной книги с использованием аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, сноски, примечания). Составление рассказа-рассуждения о любимой книге о детях			
12	Пьеса	5		Чтение вслух и про себя пьес. Например, С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев». Ориентировка в понятиях: пьеса, действие, персонажи, диалог, ремарка, реплика. Учебный диалог: анализ действующих лиц, обсуждение проблемы: является ли автор пьесы действующим лицом, ответ на вопрос «Почему в тексте приводятся авторские замечания (ремарки), каково их назначение?». Работа в парах: анализ и обсуждение драматического произведения (пьесы) и эпического (сказки) — определение сходства и различий, диалог как текст пьесы, возможность постановки на театральной сцене. Чтение по ролям. Работа в группах (совместная деятельность): готовим спектакль — выбор эпизода пьесы, распределение ролей, подготовка ответов на вопросы «С какой интонацией говорят герои?», «Какая мимика и какие жесты нужны в данной сцене?», подготовка к инсценированию эпизода. Экскурсия в театр (при наличии условий) и просмотр детского спектакля. Дифференцированная работа: создание (рисование) афиши спектакля	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/	Афиша детского театра	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Чтение по ролям / инсценирование Творческое задание
13	Юмористические	6		Разговор перед чтением: обсуждение	1.Единая	Детские	Устный опрос

	произведения			проблемного вопроса: «Какой текст является юмористическим?». Слушание и чтение художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения, ответ на вопрос «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?». Рассказы В. Ю. Драгунского из цикла «Денискины рассказы», Н. Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы). Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств. Работа в парах: чтение диалогов по ролям, выбор интонации, отражающей комичность ситуации. Дифференцированная работа: придумывание продолжения рассказа. Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям. Литературная викторина по произведениям Н. Н. Носова, В. Ю. Драгунского. Слушание записей (аудио) юмористических произведений, просмотр фильмов	коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-np.ru/	юмористические произведения уральских авторов для детей	Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение произведений Пересказ
14	Зарубежная литература	8		Разговор перед чтением: установление цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?». Чтение литературных сказок зарубежных писателей (по выбору): Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Русалочка». Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев. Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках. Анализ сюжета сказки: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей. Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. Пересказ (устно)	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor		Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ Творческое задание

				содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям. Чтение приключенческой литературы: Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» (отдельные главы). Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнивание героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев. Поиск дополнительной справочной информации о зарубежных писателях: Дж. Свифт, Марк Твен, Л. Кэрролл, представление своего сообщения в классе, составление выставки книг зарубежных сказок, книг о животных. Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению			
15	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	7		Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: тема экскурсии «Зачем нужны книги». Работа в парах: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, заполнение схемы. Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям. Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Поиск информации в справочной литературе, работа с различными периодическими изданиями: газетами и журналами для детей. Составление аннотации (письменно) на любимое произведение. Коллективная работа: подготовка творческого проекта на темы «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов», «Моя любимая книга». Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника летнего чтения	1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru 2. Портал «Электронные образовательные ресурсы» http://eor-	Детские периодические издания Южного Урала	Практическая работа
Резервное время		13					
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136					

Раздел 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. Материально-техническое обеспечение школы составляет:
- компьютерный класс (компьютерная диагностика) оснащен современным программным обеспечением;
- кабинет учителя-логопеда, оснащен современной компьютерной техникой и программным обеспечением;
- кабинет педагога-психолога, оснащен специальным оборудованием для релаксации;
- локальная школьная сеть;
- учебный класс (кабинета начальной школы) оснащен современной компьютерной техникой и программным обеспечением, интерактивным оборудованием.

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Информационно-образовательная среда школы включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски и др.).

Учебники, рабочие тетради и специальные дидактические материалы

Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, возможно использование рабочих тетрадей на печатной основе.

Для реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с ЗПР школа использует УМК «Школа России», который построен на единых для всех учебных предметов основополагающих принципах, имеет полное программно-методическое сопровождение (рабочие тетради, прописи и дидактические материалы для обучающихся, методические пособия с электронными приложениями для учителя и др.), гарантирует преемственность с дошкольным образованием.

Всё программно-методическое обеспечение учителя начальных классов адаптируется под особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Реализация АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья УМК «Школа России». С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

2.1.3. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)» для 2-4 классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654) в последней

редакции;

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, включает пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места учебного предмета в учебном плане, описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку, тематическое планирование, описание материально-технического обеспечения.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

Рабочая программа составлена в полном соответствии с Федеральной рабочей программой с учетом НРЭО.

Цели обучения учебному предмету «Иностранный (английский) язык» на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, тоесть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках; использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевогоразвития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса.

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК. Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Для обучения обучающихся с ЗПР в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» создаются специальные (коррекционные) образовательные классы, также учащиеся с ЗПР обучаются в общеобразовательных классах.

Обучающиеся с ЗПР (вариант 7.1) – это обучающиеся, достигшие к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но, у которых отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые

трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи. Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета
«Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного (английскому) языка в общеобразовательных организация начинается со класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛПНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка (английского) – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитии этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с художественной культурой стран изучаемого языка;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие младших школьников; развивается их коммуникативная культура; формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания; знакомства с образцами детского зарубежного фольклора; вырабатываются дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

Социокультурная осведомленность. В процессе обучения иностранному языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения. Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия. В процессе курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному языку (английскому) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного языка (английского) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующиеличностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физическогои морального вреда другим людям

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своегои других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия,совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливатьаналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях,поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (частьцелое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику,

соблюдать правилаведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к текстувыступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметныерезультаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные(в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;распознаватьи употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ridea bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательныеместоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественныечислительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметныерезультаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематикис соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до одной минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя,фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом,Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкциис глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая

иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist),* словосложения *(blackboard),* конверсии *(to play – a play).*

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемойтематики.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

2 класс (68 часов)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. ***Я живу в Челябинске.*** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мы играем в хоккей/теннис/футбол/волейбол… в Челябинске.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. ***Моя малая родина (город, село). Челябинск находится на Южном Урале. Я живу в Челябинске.***

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. ***Я живу в Челябинске.*** Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r" (thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a redball.).

Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым (They live in the country.), составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (Shecan'tswim. I don'tlikeporridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.).

Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I canplaytennis.) и отсутствия умения (I can'tplaychess.); для получения разрешения (Can I goout?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book –books; a man –men).

Личныеместоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательныеместоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительныеслова (who, what, how, where, howmany).

Предлогиместа (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание небольших произведений детского фольклора родного края/области.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс (68 часов)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. ***Челябинские магазины очень большие и красивые.*** Я часто хожу с родителями в ТК «Горки», «Куба», «Фокус», «Родник»». Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). ***Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село).***

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. ***У нас в Челябинске есть зоопарк/цирк.*** Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). ***Моя школа.*** Мои друзья. ***Моя малая родина (город, село). Я живу в Челябинске. Парки Челябинска.*** Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. ***Я живу в Челябинске***. Произведения детского фольклора, в том числе ***южноуральских авторов***. Литературные персонажи детских книг. ***Праздники родной страны, праздники малой Родины*** и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/thereare).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложениясначальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’ttalk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to … (I’d like to read this book.).

Конструкциисглаголамина -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lotof).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.

Указательные местоимения (this — these; that — those).

Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? –Yes, I’vegotsome.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100).

Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, цвета национальных флагов).

Краткое представление своего родного города/ села/поселка.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс(68 часов)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). ***Мои домашние обязанности.***

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. ***Челябинск – спортивный город. Самые популярные виды спорта в нашем городе.*** Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы. ***Каникулы у бабушки в деревне.***

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. ***Моя школа, любимые учебные предметы. Некоторые Челябинские школы – лучшие в России: лицей № 11, гимназия №1***. Мои друзья, их внешность и черты характера***. Моя малая родина (город, село).*** Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). ***Весна в Челябинске теплая. Осенью часто идет дождь. Зима в Челябинске холодная. Зимой в Челябинске много снега. Лето в Челябинске жаркое.***Покупки.***Магазины Челябинска.***

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора, в том числе ***южноуральских авторов***. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. ***В Челябинской области много больших и маленьких городов: Магнитогорск,Миасс, Златоуст, Южноуральск.***

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и haveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'llhelpyou.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst).

Наречия времени. Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Краткое представление своего края/области/ города/села, основные достопримечательности.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

8. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Освоение программного содержания по иностранному языку (английскому) имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В рамках программного содержания по иностранному языку (английскому языку) осуществляется постоянное и непрерывноепродолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами.

На протяжении всего периода обучения иностранному языку (английскому языку) уделяется внимание формированию, развитию и совершенствованию *социокультурных знаний и умений* (знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в странах изучаемого языка; знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

В течение освоения курса по иностранному языку (английскому) в начальной школе постоянно развиваются *компенсаторные умения* учащихся, а именно: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

2 класс

№	Наименовани	Количество часов	Основные виды учебной	Электронные	Учёт НРЭО	Формы

п/п	е разделов и тем	Всего	Контрольные работы	деятельности	(цифровые) образовательные ресурсы)		текущего контроля успеваемости
1.1	Приветствие/ знакомство	3		*Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии). Начинать, поддерживать диалог- расспрос (в соответствии с тематикой раздела). *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевыеслова, вопросы и/или иллюстрации устные монологические высказывания: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. *Аудирование* Понимать в целом речь учителяпо ведению урока. Распознавать на слух и полностьюпонимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенноена знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). *Смысловое чтение* Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/start/291009/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/ https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-8782 https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-14156 https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-22521 https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-8783	Я живу в Челябинске. Челябинские магазины очень большие и красивые.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
1.2	Моя семья	13					
1.3	Мой день рождения	4					
1.4	Моя любимая еда	5					
1.5	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	27	1				

				в целом. Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного. Читать про себя и вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубинойпроникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. *Письмо* Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей. Заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Фонетическая сторона речи* Правильно называть буквы английского алфавита; знать их последовательность. Применять изученные правила чтения при чтении слов. Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбоюв коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок. *Графика, орфография и пунктуация* Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Правильно писать изученные слова. Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки) в концепредложения. Правильно использовать знак апострофа в сокращённых			

				формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например,*I'm*). *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (согласно тематическому содержанию). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речидля 2 класса. Распознавать в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки. *Грамматическая сторона речи* Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные) и вопросительные (общий вопрос). Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения. *Социокультурные знания и умения* Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого			

				этикета, принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детскогофольклора (рифмовки, песенки)			
2.1	Мой любимый цвет, игрушка.	6		*Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии). Начинать, поддерживать диалог-расспрос (в соответствиис тематикой учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой раздела). *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевыеслова, вопросы и/или иллюстрации устных монологические высказывания: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. *Аудирование* Понимать в целом речь учителяпо ведению урока. Распознавать на слух и полностьюпонимать связанное высказывание информации(при опосредованном общении). *Смысловое чтение* Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/145957/ https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-5798 https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-5797		Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
2.2	Любимые занятия	3					
2.3	Мой питомец	3					
2.4	Выходной день	3					
2.5	Обобщение и контроль	2					
	Итого:	17	1				

				Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного. Читать про себя и вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. *Письмо* Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей. Заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Фонетическая сторона речи* Правильно называть буквы английского алфавита; знать их последовательность. Применять изученные правила чтения при чтении слов. Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок. *Графика, орфография и пунктуация* Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Правильно писать изученные слова. Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки) в конце предложения. Правильно использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например,*I'm*). *Лексическая сторона речи*			

				Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (согласно тематическому содержанию). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевыхклише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речидля 2 класса. Распознавать в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки. *Грамматическая сторона речи* Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные) и вопросительные (общий вопрос). Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения. *Социокультурные знания и умения* Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки,			

				песенки).			
3.1	Моя школа	2		*Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии). Начинать, поддерживать диалог-расспрос (в соответствии с тематикой раздела). *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевыеслова, вопросы и/или иллюстрации устных монологические высказывания: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. *Аудирование* Понимать в целом речь учителяпо ведению урока. Распознавать на слух и полностьюпонимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).*Смысловое чтение* Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом. Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного. Читать про себя и вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной	https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-6426 https://uchi.ru/catalog/eng/2-klass/lesson-6427 https://youtu.be/N690S64kve8?si=RSPwCCK7nsWqyH3p https://youtu.be/U0NZgngWBVY?si=b5fGh0hhPWFcaH3F	Моя малая родина (город, село). Челябинск находится на Южном Урале. Я живу в Челябинске.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа
3.2	Мои друзья	2					
3.3	Моя малая родина (город, село)	6					
3.4	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	12	1				Контрольная работа

				проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. *Письмо* Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей. Заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Фонетическая сторона речи* Правильно называть буквы английского алфавита; знать их последовательность. Применять изученные правила чтения при чтении слов. Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок. *Графика, орфография и пунктуация* Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Правильно писать изученные слова. Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки) в конце предложения. Правильно использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например,*I'm*). *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (согласно тематическому содержанию). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии		

				с коммуникативной задачей. *Грамматическая сторона речи* Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные) и вопросительные (общий вопрос). Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения. *Социокультурные знания и умения* Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песенки)			
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;их столиц	2		*Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии). Начинать, поддерживать диалог- расспрос (в соответствии с тематикой раздела). *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевыеслова, вопросы и/или иллюстрации устных монологические высказывания: описание предмета, реального человека	https://youtu.be/U0NZgngWBVY?si=b5fGh0hhPWFcaH3F https://youtu.be/VqBn8h7EogM?si=1qH0lYjvnQU_HEYx https://resh.edu.ru/subject/lesson/6054/start/166811/	Я живу в Челябинске.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
4.2	Произведения детского фольклора	1					
4.3	Литературные персонажи	5					

	детских книг			или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. *Аудирование* Понимать в целом речь учителяпо ведению урока. Распознавать на слух и полностьюпонимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).*Смысловое чтение* Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом. Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного. Читать про себя и вслух учебныетексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. *Письмо* Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей. Заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Фонетическая сторона речи*			
4.5	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2					
4.6	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	12	1				
	Итого за год:	68	4				

				Применять изученные правила чтения при чтении слов. Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок. *Графика, орфография и пунктуация* Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Правильно писать изученные слова. Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки) в концепредложения. Правильно использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например,*I'm*). *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (согласно тематическому содержанию). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. *Грамматическая сторона речи* Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные(утвердительные, отрицательные) и вопросительные (общий вопрос). Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами. Распознавать и употреблять в		

				устной и письменной речи личные местоимения. *Социокультурные знания и умения* Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песенки).			

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1.1	Моя семья	5		*Диалогическая речь* Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: начинать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника. *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказывать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование* Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/start/152690/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5104/start/297782/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/start/270003/	Челябинские магазины очень большие и красивые. Я часто хожу с родителями в ТК «Горки», «Куба», «Фокус», «Родник». Я живу в Челябинске.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
1.2	Мой день рождения	2					
1.3	Моя любимая еда	4					
1.4	Мой день (распорядок дня)	2					
1.5	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	15	1				

				изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение* Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное. Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь* Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением пожеланий. *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными). *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания. *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц. *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов с использованием основныхспособов словообразования, грамматические конструкции			

				в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be, I'd like to… Социокультурные умения* Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения.			
2.1	Любимая игрушка, игра	3		*Диалогическая речь* Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: начинать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника. *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказывать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование* Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебныетексты, построенные на изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение* Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное. Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные факты/события в прочитанном	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/start/107173/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4404/	У нас в Челябинске есть зоопарк/цирк.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
2.2	Мой питомец	2					
2.3	Любимые занятия	5					
2.4	Любимая сказка	5					
2.5	Выходной день	3					
2.6	Каникулы	3					
2.7	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	23	1				

				тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь* Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением пожеланий. *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными). *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлятьзнаки препинания. *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц. *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол can, вопросительные слова, конструкции *There+to be, I'd like to… Социокультурные умения* Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения.			
3.1	Моя комната	4		*Диалогическая речь* Вести с опорой на речевые	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-	Моя школа. Моя малая родина	Ответ на уроке Лексический диктант

	(квартира, дом)			ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: начинать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника. *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реальногочеловека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказывать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование* Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение* Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное. Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные факты/события в прочитанномтексте с опорой и без опорына иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь* Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам,	11359 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3607/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3566/	(город, село). Я живу в Челябинске. Парки Челябинска.	Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
3.2	Моя школа	4					
3.3	Мои друзья	2					
3.4	Моя малая родина (город, село)	2					
3.5	Дикие и домашние животные	3					
3.6	Погода	1					
3.7	Времена года (месяцы)	1					
3.8	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	19	1				

				фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением пожеланий. *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными). *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания. *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц. *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблятьв устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкциив Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be, I'd like to… Социокультурные умения* Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения.			
4.1	Россия и страны изучаемого языка.Их столицы, достопримечательности интересные факты.	6		*Диалогическая речь* Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: начинать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3618/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-39393	Я живу в Челябинске. Произведения детского фольклора, в том числе южноуральских авторов. Праздники родной страны, праздники малой Родины.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
4.2	Произведения детского фольклораи литературные	1					

	персонажи детских книг			интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника. *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реальногочеловека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказывать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование* Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение* Читать вслух и про себя учебные тексты с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное. Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь* Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением пожеланий. *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения			
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2					
4.4	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	11	1				
	Итого за год:	68	4				

				(долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными). *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания. *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц. *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be, I'd like to… Социокультурные умения* Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения.			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1.1	Моя семья	3		*Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числепо телефону; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинения. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы. Переходить с позиции спрашивающегона	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3649/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/start/147456/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-15491 https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/lesson-15582 https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/lesson-	Мои домашние обязанности	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
1.2	Мой день рождения	3					
1.3	Моя любимая еда	4					
1.4	Мой день (распорядок дня)	3					
1.5	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	15	1				

				позицию отвечающего и наоборот. Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор. *Монологическая речь* Описывать предмет; внешность и черты характера человека, литературного персонажа. Рассказывать о себе, своей семье, друге. Создавать связное монологическое высказывание с использованием вербальных и/или зрительных опор. Выражать своё отношение к предмету речи. Передавать основное содержание прочитанного текста с использованием вербальных и/или зрительных опор. Кратко представлять результаты выполненного несложного проектного задания. *Аудирование* Понимать речь учителя по ведению урока. Распознаватьна слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Воспринимать и понимать на слух основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Определять главные факты/события в прослушанном тексте. Воспринимать и пониматьна слух запрашиваемую информацию фактического характера в тексте, построенном на изученном языковом материале. Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии текста на слух. Использоватьязыковую догадку, в том числеконтекстуальную, при восприятии на слух текста. *Смысловое чтение* Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию в целом. Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале,	44831		

				демонстрируя понимание прочитанного. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, содержащего отдельные незнакомые слова, с использованием зрительной опоры и без. Прогнозировать содержания текста на основе заголовка. Определять тему прочитанного текста. Определять главныефакты/события в прочитанном тексте. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Использовать внешние формальные элементы текста (заголовок, картинки, сноску) для понимания основного содержания прочитанного текста. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в нем запрашиваемую информацию фактического характера. Игнорировать отдельные незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, контексту. Понимать интернациональные слова. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника, словаре в картинках. Читать про себя и понимать запрашиваемуюинформацию, представленную в несплошных текстах (таблице). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица). *Письмо* Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с коммуникативной/учебной задачей. Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание. Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимое			

				занятие и т. д.). Писание небольшое письменное высказывание с использованием вербальных опор. Писатьс опорой на образец короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожелания. Писать электронное сообщение личного характера с опорой на образец. Правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения). *Фонетическая сторона речи* Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; связующее *“r”* в предложениях с *there is/there are, where is*). Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе (правило отсутствия ударения на служебных словах). Корректнопроизносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Применять для чтения новых слов правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаниях в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов. Озвучивать знаки транскрипции. Читать новые слова по транскрипции (полной или частичной); по аналогии. Графика, орфография и пунктуация. Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляяпропущенные буквы. Отличать транскрипционные знаки от букв. Расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки) в конце предложения; запятую при перечислении и обращении. Использовать знак апострофа			

				в сокращённых-формах глаголов (глагола-связки, вспомогательного и модального); в притяжательном падеже имён существительных (Possessive Case). *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Образовывать имена существительные с помощью суффиксов *-er/-or, -ist*; числительные с помощьюсуффиксов *-teen, -ty, -th*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения *(football)*, с помощью конверсии *(to play – a play)*. Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (слова, образованные путем словосложения, интернациональные слова). *Грамматическая сторона речи* Распознавать и употреблять в устной и письменной речиPresent Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to*и Future Simple Tense для выражения будущего действия. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better (the) best, bad – worse – (the) worst*). Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года.			

				Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.			
2.1	Любимая игрушка, игра	1		*Диалогическая речь* Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: начинать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника. *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реальногочеловека или литературного персонажа; рассказывать о себе,члене семьи, друге и т. д. Пересказывать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование* Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение* Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное. Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь* Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания,	https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/lesson-20626 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5992/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5362/	Челябинск – спортивный город. Самые популярные виды спорта в нашем городе. Кан икулы у бабушки в деревне.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
2.2	Мой питомец	2					
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4					
2.4	Любимая сказка/ история/рассказ	3					
2.5	Выходной день	3					
2.6	Каникулы	2					
2.7	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	17	1				

				предложения; вставлять пропущенные слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением пожеланий. *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными). *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания. *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц. *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be,I'd like to… Социокультурные умения* Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения.			
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2		*Диалогическая речь* Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: начинать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/45	Моя школа, любимые учебные предметы. Некоторые Челябинские школы – лучшие в России: лицей № 11,	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4					

3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2		выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника. *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказывать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование* Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебныетексты, построенные на изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение* Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное. Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь* Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова в предложение в соответствиис решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать с опорой на образец	30/start/147360/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/	гимназия №1. Весна в Челябинске теплая. Осенью часто идет дождь. Зима в Челябинске холодная. Зимой в Челябинске много снега. Лето в Челябинске жаркое.Покупки. Магазины Челябинска.	
3.4	Моя малая родина	3					
3.5	Путешествия	2					
3.6	Дикие и домашние животные	2					
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	3					
3.8	Покупки	3					
3.9	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	23	1				

				поздравления с праздниками с выражением пожеланий. *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными). *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания *Лексическая сторона речи*Распознавать и употреблять в речи лексические единицы (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be, I'd like to… Социокультурные умения* Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения.			
4.1	Россия и страны изучаемого языка. Основные достопримечательности и интересные факты	4		*Диалогическая речь* Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: начинать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросысобеседника. *Монологическая речь* Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе,	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-39393 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5995/	Произведения детского фольклора, в том числе южноуральских авторов. В Челябинской области много больших и маленьких городов: Магнитогорск, Миасс, Златоуст, Южноуральск.	Ответ на уроке Лексический диктант Самостоятельная работа Проектная работа Контрольная работа
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5					
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2					
4.4	Обобщение и контроль	2	1				
	Итого:	13	1				

				члене семьи, друге и т. д. Пересказывать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование* Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение* Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное. Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь* Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указаниеличной информации (имя,фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением пожеланий. *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными). *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания. *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц.			

				Грамматическая сторона речи Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции в Present Simple Tense, Past SimpleTense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be*, *I'd like to… Социокультурные умения* Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения.			

Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Мультимедийный проектор	1
2. Компьютер.	1
3. Bluetooth Колонка	1
4. Интерактивная доска	1
5. Принтер	1
6. Сканер	1
7. Набор карточек по темам: «Растения», «Животные», «Еда», «Мебель», «Одежда и обувь», «Овощи и фрукты», «Игрушки»	1
8. Набор карточек по темам: «Морские обитатели», «Насекомые», «Птицы», «Транспорт», «Посуда», «Бытовая техника», «Тело человека»	1
9. Плакат «Английский алфавит»	1
10. Магнитный алфавит	1
11. Раздаточный материал (английские буквы и цифры)	1

2.1.4. Учебноый предмет «Математика»

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета математики для начальных классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);

- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих **образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания**:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур,

нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета «Математика»

В основу построения программы положен концентрический принцип, связанный с последовательным расширением материала, который позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности содержания курса, и создаёт хорошие условия для совершенствования знаний, умений и навыков, способов деятельности.

Каждая тема раскрывается в определенной последовательности:

-постановка проблемы, цели и ее анализ учащимися совместно с учителем; - самостоятельная и с помощью учителя формулировка детьми открывшихся им в ходе наблюдений и анализа изучаемого материала правил, способов действий, признаков понятий и т.д.

- уточнение сформулированных учащимися обобщений (правил, способов действий и определений понятий) по учебнику;

- введение соответствующей терминологии;

- выполнение упражнений, различных по уровню сложности, на применение и уточнение знаний и способов деятельности по теме.

Основные структурные компоненты учебной деятельности:

- постановка учебной задачи (в форме вопросов или создания проблемных ситуаций, наличие которых повышает личностную мотивацию),

- подведение учащихся к самостоятельным выводам и обобщениям, обучение выбору наиболее эффективных способов выполнения задания, овладению новыми приемами познания,

- учёт возрастных особенностей детей и соблюдение принципа постепенного перехода от преобладания совместной деятельности учителя и ученика к деятельности детей в парах (небольших группах) и к усилению самостоятельной деятельности учащихся в процессе постановки учебных задач и определения видов учебной деятельности при их решении.

- контроль *и* оценка (система заданий под рубрикой «Проверим себя и оценим свои успехи», которая размещается в конце второй части учебника и позволяет ученику систематически контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности, расширяя сферу его познавательных действий).

Организации учебных действий школьников:

1.Задания, направленные на формирование у обучающихся универсальных интеллектуальных действий, таких как действия по сравнению математических объектов, проведению их классификации, анализу предложенной ситуации и получению выводов; по выявлению разных функций одного и того же математического объекта и установлении его связей с другими объектами, по выделению существенных признаков и отсеиванию несущественных, по переносу освоенных способов действий и полученных знаний в другие условия.

2.Задания, направленные на раскрытие связей математики с реальной действительностью, с другими учебными предметами и использованием в них знаний, полученных на уроках математики.

3.Задания, требующие умений работать в паре, - это дидактические игры, задания по поиску и сбору информации, выполнение которых предполагает распределение ролей, умение сотрудничать и согласовывать действия в процессе выполнения задания.

4.Задания, предполагающие взаимную проверку результатов выполнения тех или иных поставленных задач, что будет способствовать развитию коммуникативных учебных действий.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нем объединен арифметический, геометрический и алгебраический материал. Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой стороны – содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой.

Основа арифметического содержания – представление о натуральном числе и нуле, арифметических действиях. На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счета, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приемы проверки выполненных вычислений.

Программа предусматривает ознакомление с величинами и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой).

Особое место в содержании математического образования занимают текстовые задачи. Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для его решения.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую, кривую линию, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг, простейшие геометрические тела. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертежными инструментами. Изучение геометрического содержания создает условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности, которая позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом,

совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты, выделять их существенные признаки и свойства, проводить классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в измененных условиях.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст и высказывать суждения с использованием математических терминов.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса. При организации обучения на уровне начального общего образования важно учитываются особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся с ЗПР типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами поведения и эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивное взаимодействие с окружающими. В целом у всех обучающихся с ЗПР отмечается слабая способность к волевым усилиям, направленным на преодоление учебных и иных затруднений.

Работоспособность обучающихся с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузки, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. При напряженной мыслительной деятельности учащиеся не могут продуктивно работать в течение всего урока, но при выполнении знакомых учебных заданий, не требующих волевого усилия, могут долгое время сохранять работоспособность. Большое влияние на работоспособность оказывают внешние факторы: интенсивность деятельности на предшествующих уроках; наличие отвлекающих факторов, таких как шум, появление посторонних в классе; переживание или ожидание кого-либо значимого для ребенка события.

Особенности освоения учебного материала связаны у обучающихся с ЗПР с неравномерной обучаемостью, замедленностью восприятия и переработки учебной информации, непрочностью следов при запоминании материала, неточностью и ошибками воспроизведения.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Раздел 3. Описание места учебного предмета «Математика» в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 540 часов: в первом классе — 132 часа (33 учебные недели), во 2 — 4 классах — по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Математика»

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

·***формирование основ гражданской идентичности личности*** на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

·***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

·***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

·***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

·***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета **«Математика»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты (обобщённые):*

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в ин-формационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения учебного предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы сформированы *личностные результаты (опреационализированные по направлениям):*

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе ***малой Родины*** через изучение математики, отражающих историю и культуру страны и ***малой Родины***;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли математики в сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края***, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстовыми задачами;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат.

духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и опыт решения разнообразных математических задач, в том числе ***с учётом региональной специфики***;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных математических средств, для выражения своего состояния и чувств;

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры текстовых задач;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, в том числе ***города (населённого пункта) проживания, региона***, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности.

эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к математике, традициям и творчеству своего и других народов, в том числе, ***проживающих в регионе***;

стремление к самовыражению в разных видах математической деятельности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем.

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов решения разнообразных математических задач; осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде.

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ***малой Родины*** (в том числе благодаря примерам из математики), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, ***с учётом ведущих профессий регионального производства***, возникающий при обсуждении примеров из математических задач;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, в том ***числе малой Родины***, формируемое в процессе работы с математическими текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда математических понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению математических текстов;

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета **«Математика»** в начальной школе у обучающегося будут сформированы

Универсальные учебные познавательные действия

1) Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

3) Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую,

графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные учебные коммуникативные действия

конструировать утверждения, проверять их истинность;

строить логическое рассуждение;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала;

задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные учебные регулятивные действия

1) Самоорганизация:

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

объективно оценивать их;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок,

предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику

Совместная деятельность*:*

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

В результате изучения учебного предмета **«Математика»** в начальной школе обучающийся научится:

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

– пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

– находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

– называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

– решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

– сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

– знать и использовать единицу длины – сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

– различать число и цифру;

– распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

– устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

– группировать объекты по заданному признаку;

– находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

– различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно действие) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы.***

– сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100);

– большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

– устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно;

– умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

– называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

– использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка);

– преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

– определять с помощью измерительных инструментов длину;

– определять время с помощью часов;

– выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

– решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);

– планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

– различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;

– выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

– использовать для выполнения построений линейку, угольник; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

– находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

– проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

– находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

– находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

– представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

– сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

– обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

– подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу ***с учётом региональной специфики***;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы.***

– проверять правильность вычислений.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно);

– умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);

– выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

– использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

– преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– определять продолжительность события;

– сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

– называть, находить долю величины (половина, четверть);

– сравнивать величины, выраженные долями;

– знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами ***с учётом региональной специфики***;

– выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

– решать задачи в одно-два действия ***с учётом региональной специфики***: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

– конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

– сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

– находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

– классифицировать объекты по одному-двум признакам;

– извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

– структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

– составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;

– выполнять действия по алгоритму;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы;***

– сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно);

– умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно); деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

– вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

– использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

– выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

–использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

– использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства;

– определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– решать текстовые задачи в 1-3 действия ***с учётом региональной специфики***, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

– решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.) ***с учётом региональной специфики***, в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

– различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

– различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;

– распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

– выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;

– приводить пример, контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;

– классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

– извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

– заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

– использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;

– дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

– выбирать рациональное решение;

– составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

– ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***

– ***уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***

– ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы;***

– конструировать ход решения математической задачи; находить все верные решения задачи из предложенных.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР: личностные, метапредметные и предметные соответстствуют планируемым результатам ФГОС НОО

Раздел 6. Содержание учебного предмета «Математика»

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. ***Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона (характеристик Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, глубины и площади водной поверхности озер, протяженности рек, численности населения городов и поселков и пр.).***

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение,

продолжение ряда. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических

объектов. Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин). Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением,

измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и ритмов его социальной жизни (расписания работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом;

выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел. Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм); измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени – час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач. ***Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона (характеристик Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, глубины и площади водной поверхности озер, протяженности рек, численности населения городов и поселков и пр.).***

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения,
действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Действия умножения и деления чисел в практических и
учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.
Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления. Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения.
Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу). ***Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.***

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение от-резка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.). Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами). ***Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)***

Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и ритмов его социальной жизни (расписания работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел. Масса (единица массы – грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в». Стоимость (единицы – рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации. Время (единица времени – секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации. Длина (единица длины – миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи. Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). ***Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона (характеристик Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, глубины и площади водной поверхности озер, протяженности рек, численности населения городов и поселков и пр.).***

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами). Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000. Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное,

кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины. ***Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.***

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника
(квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит». Извлечение и использование для выполнения заданий ин- формации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными. Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач. Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и ритмов его социальной жизни (расписания работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбран-

ному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

использовать математическую терминологию для описания

отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше/меньше на … »,

«больше/меньше в … », «равно»;

использовать математическую символику для составления

числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном

труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз. Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы – центнер, тонна; соотношения между единицами массы. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000. Доля величины времени, массы, длины. ***Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона (характеристик Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, глубины и площади водной поверхности озер, протяженности рек, численности населения городов и поселков и пр.).***

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000. Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента. Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения. ***Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.***

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии. Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме. Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста). Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона (по характеристикам Красной книги Южного Урала, высоты горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и ритмов его социальной жизни (расписания работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам.

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Раздел 7. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Математика»

№	Наименование	Количество	Основные	Цифровые	НРЭО	Формы

п/п	разделов и тем НРЭО	часов		виды учебной деятельности	(электронные) образовательные ресурсы		текущего контроля успеваемости
		всего	**к/р**				
Раздел 1. Числа							
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	0	Работа в парах/ группах: формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» – по образцу и самостоятельно. Словесное описание группы предметов, ряда чисел. Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке. Упражнения: увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц в практической ситуации; письмо цифр	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Количественный счет предметов с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области Столько же с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос
1.2	Единица счёта. Десяток.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
1.3	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Контрольная работа
1.4	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
1.5	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше,столько же.	2	0	Обсуждение: назначение знаков в математике; ситуации, в которых появляется число и цифра 0. Работа с терминологией: цифры; знаки сравнения, равенства,	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
1.6	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru		Устный опрос

				арифметических действий	Электронное приложение к учебнику		
1.7	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1	0	Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5. Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел. Работа в парах/группах: формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел. Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
1.8	Однозначные и двузначные числа.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
1.9	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
Итого по разделу		20					
Раздел 2. Величины							
2.1	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	Знакомство с приборами и инструментами для измерения величин. Линейка как простейший инструмент измерения длины. Наблюдение действия измерительных приборов. Обсуждение: назначение и необходимость использования	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Расположение предметов по размеру. Логическая задача с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос
2.2	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи с величинами с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области. Перевод единиц длины с учетом национальных, региональных и этнокультурных	Устный опрос
2.3	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main		Устный опрос

	соотношения между ними.			величин в жизни. Практическая работа: использование линейки для измерения длины отрезка. Коллективная работа по различению и сравнению величин. Игровые упражнения для закрепления умения переходить от одной величины длины к другой	http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	особенностей Челябинской области.	
Итого по разделу		7					
Раздел 3. Арифметические действия							
3.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	0	Учебный диалог: «Сравнение практических (житейских) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий». Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия. Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач на нахождение суммы с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос
3.2	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания.Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос

				частям и др. Дифференцированные задания: использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы			
3.3	Вычитание как действие, обратное сложению.	1	0	Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций). Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта. Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного Федеральная рабочая программа | Математика. 1–4 классы 29 материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
3.4	Неизвестное слагаемое.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач в два действия с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос
3.5	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
3.6	Прибавление и вычитание нуля.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
3.7	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	5	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
3.8	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос

				общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами. Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия			
Итого по разделу		**40**					
Раздел 4. Текстовые задачи							
4.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	2	0	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи). Обсуждение: обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания. («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Упражнения:	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос
4.2	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи на разностное сравнение с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос
4.3	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи с несколькими вопросами с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос
4.4	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	11	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
4.5	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-		Устный опрос

	текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).			различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче; соотнесение текста задачи и её модели. Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Дифференцированные задания: решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели	collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		
Итого по разделу		**16**					
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры							
5.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	0	Игровые упражнения: «Расположи фигуры в заданном порядке», «Опиши положение фигуры», «Найди фигуру по описанию ее местоположения» и т. п. Практическая работа: копирование фигуры, описание	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос

				взаимного расположения частей. Работа в парах: анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора. Творческие задания: узоры и орнаменты. Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Игровые упражнения: установление направления, прокладывание маршрута. Работа с терминологией: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений (внутри, вне, между)			
5.2	Распознавание объекта и его отражения.	1	0	Обсуждение: распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей. Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Найди модели фигур в классе» и т. п. Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой:	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
5.3	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	4	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
5.4	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	9	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос. Практическая работа.
5.5	Длина стороны прямоугольника,	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/		Устный опрос

	квадрата, треугольника.			копирование, рисование фигур по инструкции. Упражнения: анализ	https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		
5.6	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	1	0	геометрической фигуры, называние ее элементов. Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса. Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине. Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Практическая работа
Итого по разделу		**20**					
Раздел 6. Математическая информация							
6.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по	4	0	Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение логических задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос

	образцу (по заданным признакам).			математическими средствами Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей; сбор информации. Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги. Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр. Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...». Верно или неверно: формулирование и проверка предложения			
6.2	Группировка объектов по заданному признаку.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
6.3	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
6.4	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
6.5	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данногоиз строки, столбца; внесение одного-двух данных в	3	0	Упражнения: таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.). Работа с наглядностью — рисунками,	https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи в два действия с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос

	таблицу			содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Составление инструкции изображения узора, линии, изученной фигуры (например, по клеткам). Дифференцированные задания. Составление инструкции изображения узора, линии, изученной фигуры (например, по			
6.6	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос
6.7	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерениемдлины, построением геометрических фигур**.**	3	1		https://resh.edu.ru/subject/12/1/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задача с величинами с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос. Контрольная работа
Итого по разделу:		**15**					
Резервное время		**14**					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**132**	**2**				

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	**к/р**				
Раздел 1. Числа							
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	3	0	Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/возрастания. Оформление математических записей. Учебный диалогЗапись общего свойства группы чисел. Характеристика одного числа из группы (величины,	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/	Образование чисел, которые больше 20, их устная и письменная нумерация с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.	Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.2	Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	4	0		https://resh.edu.ru/subject/12/2/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа
1.3	Чётные и нечётные числа.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/	Повторение приемов сложения и вычитания в пределах 20-и, в том числе через десяток. Решение задач в 1-2 действия с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.4	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный

				геометрической			контроль;
1.5	Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное- нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их	1	1	фигуры) Практическая работа.Работа в парах/группах. Проверка правильности выбора арифметического действия,. Учебный диалог: Работа в парах: ответ на вопрос: «Зачем нужны знаки в жизни, как они используются в математике?» (цифры, знаки, сравнения, равенства, арифметических действий, скобки). Игры-соревнования.Дифференцированные задания.	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Контрольная работа
Итого по разделу		**10**					
Раздел 2. Величины							
2.1	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр),	8	0	Обсуждение практических ситуаций. Различение единиц измерения одной и той же величины. Сравнение по росту, массе, возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач. Проектные задания с величинами. Пропедевтика исследовательской работы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.2	Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение	1	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.3	Измерение величин.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/	***Время и единицы его измерения: час и минута с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области***	Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.4	Сравнение и упорядочение однородных величин.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
Итого по разделу		**11**					
Раздел 3. Арифметические действия							
3.1	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом	7	0	Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5667/start/162370/	Устные и письменные приемы вычислений вида 35-15, 30-4 с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.2	Письменное сложение и вычитание чисел в	11	1		http://school-collection.edu.ru		Устный опрос;

	пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.			выполнения действия. Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия. Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.). Пропедевтика исследовательской работы.	https://resh.edu.ru/subject/12/2/		текущий письменный контроль; Контрольная работа
3.3	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное	6	0	Учебный диалог. Работа в группах. Упражнения на применение терминологии. Пропедевтика исследовательской работы: переместительное свойство умножения, зависимость между компонентом и результатом действия в арифметических вычислениях	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.4	Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной	4	1		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
3.5	Названия компонентов действий умножения, деления.	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.6	Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления привычислениях и решении задач.	17	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.7	Умножение на 1, на 0 (по правилу).	1	0	Сравнение значений числовых выражений, записанных с помощью одних	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;

3.8	Переместительное свойство умножения.	1	0	и тех же чисел и знаков действия, со скобками и без скобок. Выбор числового выражения, соответствующего сюжетной ситуации. Работа в парах/группах: нахождение и объяснение возможных причин ошибок в составлении числового выражения, нахождении его значения. Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.9	Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.10	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.11	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения	3	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/	Порядок выполнения действий с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.12	Вычитание суммы из числа, числа из суммы.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.13	Вычисление суммы, разности удобным способом.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
Итого по разделу		**58**					
Раздел 4. Текстовые задачи							
4.1.	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.	2	0	Смысловое чтение текста задачи с учётом предлагаемого заданияСравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей? Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой, моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели, решению).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/start/210644/	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области Рисуем диаграммы: масштаб, цвет столбцов, надписи с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.2.	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.	3	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.3.	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия	2	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6209/start/162432/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.4.	Расчётные задачи на	3	0		http://school-		Устный

	увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.			Наблюдение за изменением хода решения задачи при изменении условия (вопроса). Упражнения: поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных, их представление на модели и использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление арифметических действий в соответствии с планом; использование модели для решения, поиск другого способа и др. Получение ответа на вопрос задачи путём рассуждения (без вычислений). Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач	collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		опрос; текущий письменный контроль;
4.5.	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).	2	1		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа. Контрольная работа
Итого по разделу		**12**					
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры							
5.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	6	0	Игровые упражнения: «Опиши фигуру», «Нарисуй фигуру по инструкции», «Найди модели фигур в окружающем» и т. п. Упражнение: формулирование ответов на вопросы об общем и различном геометрических фигур. Практическая работа: графические и	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6204/start/162215/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.3	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон,квадрата с заданной длиной стороны.	3	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа

				измерительные действия при учёте взаимного расположения фигур или их частей при изображении; сравнение с образцом. Изображение ломаных с помощью линейки и от руки, на нелинованной и клетчатой бумаге. Конструирование геометрической фигуры из бумаги по заданному правилу или образцу. Творческие задания: оригами и т. п			
5.4	Длина ломаной.	4	0	Работа в парах: измерение длины отрезка в разных единицах (клетка, сантиметр); построение отрезка со значением длины, указанным в разных единицах. Самостоятельное измерение расстояний с использованием заданных или выбранных единиц. Практические работы.Нахождение периметра прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении периметра прямоугольника.	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.5	Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата),запись результата измерения в сантиметрах.	5	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.6	Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквойлатинского алфавита.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа
Итого по разделу		**20**					
Раздел 6. Математическая информация							
6.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора	1	0	Распознавание в окружающем мире ситуаций, которые	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменны

	математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.			целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическим и средствами. Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице. Работа в парах/группах. Календарь. Схемы маршрутов. Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания.			й контроль;
6.2	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.3	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневнойжизни: её объяснение с использованием математической терминологии	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.4	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.5	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	1		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Контрольная работа
6.6	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.7	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Практическая работа
6.8	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).	1	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.9.	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	2	0		http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный контроль; Тестирование
6.10	Правила работы с электронными средствами обучения	1	0	Обсуждение правил работы с электронными средствами обучения.	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/12/2/		Устный опрос; текущий письменный

							контроль;
Итого по разделу:		**15**					
Резервное время		**10**					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**136**	**5**				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем НРЭО	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	**к/р**				
Раздел 1. Числа							
1.1.	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммыразрядных слагаемых.	4	1	Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.). Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей. Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел. Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур. Игры-соревнования, связанные с анализом математического	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Устный счет с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
1.2.	Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное).	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.3.	Увеличение/уменьшение числа в несколько раз.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.4.	Кратное сравнение чисел.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.5.	Свойства чисел.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;

				текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям, представлением числа разными способами			
Итого по разделу		**10**					
Раздел 2. Величины							
2.1.	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом;отношение «тяжелее/легче на/в».	1	0	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций, в которых необходим переход от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами. Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.2.	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.3.	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.4.	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.5.	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.6.	Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр,квадратный дециметр).	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное		Устный опрос; текущий письменный контроль;

					приложение к учебнику		
2.7.	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события»в практической ситуации.	1	0	Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время.	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.8.	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектовна основе измерения величин.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
Итого по разделу		**10**					
Раздел 3. Арифметические действия							
3.1.	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное ивнетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).	18	1	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений. Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1. Прикидка результата выполнения действия.	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.2.	Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и1.	5	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.3.	Взаимосвязь умножения и деления.	3	0	Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений. Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.4.	Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.5.	Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;

3.6.	Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратноедействие, применение алгоритма, использование калькулятора).	4	0	ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия. Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпре- тацию результата деления в практической ситуации. Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур). Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком. Работа в парах/группах: составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.7.	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.8.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.9.	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.10.	Однородные величины: сложение и вычитание.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.11	Равенство с неизвестным числом, записанным буквой	5	1		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
3.12	Умножение и деление круглого числа на однозначное число.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Текстовые задачи с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской	Устный опрос; текущий письменный контроль;

						области	
3.13	Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное уголком. Деление суммы на число.	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа
Итого по разделу		**48**					
Раздел 4. Текстовые задачи							
4.1.	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим способом.	6	0	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом.	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области Текстовые задачи с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.2.	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления состатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное).	11	0	Работа в парах/группах. Решение задач с косвенной формулировкой условия, задач на деление с остатком, задач, иллюстрирующих смысл умножения суммы на число; оформление разных способов решения задачи (например, приведение к единице, кратное сравнение); поиск всех решений.	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.3.	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.Проверка решения и оценка полученного результата.	2	0	Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.4.	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долейодной	4	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru		Устный опрос; текущий письменный

	величины				Электронное приложение к учебнику		контроль; Практическая работа
Итого по разделу		**23**					
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры							
5.1.	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).	5	0	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами. Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением. Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин.	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.2.	Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.3.	Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Именованные числа с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.4.	Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.	6	1	Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения. Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин. Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении.	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Именованные числа с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области Нахождение площади с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
5.5.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с	4	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-		Устный опрос; текущий

	заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.				collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		письменный контроль; Практическая работа
Итого по разделу		**20**					
Раздел 6. Математическая информация							
6.1.	Классификация объектов по двум признакам.	1	0	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если ..., то ...», «поэтому», «значит». Оформление результата вычисления по алгоритму. Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей. Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос).	https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.2.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …»,«поэтому», «значит».	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.3.	Работа с информацией: извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа Данными	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.4.	Таблицы сложения и умножения: заполнение на основе результатов счёта.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.5.	Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план,схема, алгоритм).	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.6.	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом	4	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Устные вычисления с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей	Устный опрос; текущий письменный контроль;

	выражении, нахождения периметра и площади, построения геометрических фигур.					Челябинской области	
6.7.	Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных ипрактических задач.	2	1		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
6.8	Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронныхсредствах обучения.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/3/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
Итого по разделу:		**15**					
Резервное время		**10**					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**136**		**5**			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем НРЭО	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	**к/р**				
Раздел 1. Числа							
1.1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	6	1	Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.). Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа. Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданным свойством. Называние и	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Математический диктант с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
1.2.	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц,в заданное число раз.	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.3.	Свойства многозначного числа.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	6	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Математический диктант с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской	Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.2.	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц,в	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-		Устный опрос; текущий письменный

	заданное число раз.			объяснение свойств числа. Работа в парах и группах.	collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	области	контроль;
1.3.	Свойства многозначного числа.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
1.4.	Дополнение числа до заданного круглого числа.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Контрольная работа
Итого по разделу		**11**					
Раздел 2. Величины							
2.1.	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.	1	0	Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин, характеризующих процесс движения (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время работы, объём работ). Установление зависимостей между величинами. Упорядочение по скорости, времени, массе. Моделирование: составление схемы движения, работы. Комментирование: представление значения величины на основе содержательного смысла	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.2.	Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач на кратное сравнение с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.3.	Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.Календарь.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Операции с именованными числами с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
2.4.	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту,	6	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области Решение задач на	Устный опрос; текущий письменный контроль;

	метры в секунду); соотношениемежду единицами в пределах 100 000.					движение с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области Преобразование величин с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	
2.5.	Доля величины времени, массы, длины.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Сложение и вычитание величин с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа
Итого по разделу		**12**					
Раздел 3. Арифметические действия							
3.1.	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	3	0	Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста. Обсуждение и применение: алгоритмы письменных вычислений; проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия. Комментирование: хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.2.	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	12	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.3.	Умножение/деление на 10, 100, 1000.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное	Перевод единиц измерения стоимости с учетом национальны	Устный опрос; текущий письменный контроль;

				арифметического действия. Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления). Упражнения: прогнозирование возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия.	приложение к учебнику	х, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	
3.4.	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	3	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа
3.5.	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий впределах 100 000.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.6.	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	3	1		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
3.7.	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.	5	0	Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия. Поиск значения числового выражения, содержащего 3–4 действия (со скобками, без скобок). Самостоятельная проверка правильности нахождения значения числового выражения	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
3.8.	Умножение и деление величины на однозначное число.	7	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
Итого по разделу		**37**					
Раздел 4. Текстовые задачи							
4.1.	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответ	8	0	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы:	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Текстовые задачи на встречное движение, обратные задачи с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей	Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.2.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения	7	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru		Устный опрос; текущий письменный контроль;

	(скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.			движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события)	Электронное приложение к учебнику	Челябинской области Задачи на движение в противоположных направлениях с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	
4.3.	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончаниесобытия), расчёта количества, расхода, изменения.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи на движение в одном направлении с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.4.	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.5.	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи на движение по течению и против течения с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
4.6.	Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
Итого по разделу		**21**					
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры							
5.1.	Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры.	4	1	Исследование объектов окружающего мира:	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-		Устный опрос; текущий письмен

	Фигуры,имеющие ось симметрии.			сопоставление их с изученными геометрическими формами. Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников.	collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		ный контроль ; Контрольная работа
5.2.	Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль ;
5.3.	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника,циркуля.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль ; Практическая работа
5.4.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние.	7	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.5.	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.	2	0	Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Решение задач с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
5.6.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	3	0	Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
Итого по разделу		**20**					
Раздел 6. Математическая информация							
6.1.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление ипроверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	3	0	Дифференцированные заданияФормулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры). Работа в группах: обсуждение ситуаций	https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.2.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	4	1		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль; Контрольная работа
6.3.	Сбор математических данных о заданном	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main		Устный опрос; текущий

	объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.			использования примеров и контрпримеров; планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Дифференцированные задания: оформление математической записи; представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме	http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		письменный контроль;
6.4.	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.5.	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задачи на нахождение площади с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.6.	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику		Устный опрос; текущий письменный контроль;
6.7.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	2	0		https://resh.edu.ru/subject/12/4/ https://uchi.ru/main http://school-collection.edu.ru Электронное приложение к учебнику	Задания на повторение изученного за 4-й класс с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области	Устный опрос; текущий письменный контроль; Практическая работа
Итого по разделу:		**15**					
Резервное время		**20**					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**136**	**6**				

Раздел 8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного курса

Материально-техническое обеспечение

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. Материально-техническое обеспечение школы составляет:

- компьютерный класс (компьютерная диагностика) оснащен современным программным обеспечением;
- кабинет учителя-логопеда, оснащен современной компьютерной техникой и программным обеспечением;
- кабинет педагога-психолога;
- локальная школьная сеть;

- учебный класс (кабинета начальной школы) оснащен современной компьютерной техникой и программным обеспечением, интерактивным оборудованием.

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Информационно-образовательная среда школы включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски и др.).

Учебники, рабочие тетради и специальные дидактические материалы

Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, возможно использование рабочих тетрадей на печатной основе. Для реализации адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР используется УМК «Школа России». УМК «Школа России» построен на единых для всех учебных предметов основополагающих принципах, имеет полное программно-методическое сопровождение (рабочие тетради, прописи и дидактические материалы для обучающихся, методические пособия с электронными приложениями для учителя и др.), гарантирует преемственность с дошкольным образованием.

Всё программно-методическое обеспечение учителя начальных классов адаптируется под особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Реализация АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья УМК «Школа России». С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

2.1.5. Учебный предмет «Окружающий мир»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета *«Окружающий мир» для 1-4* классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);

- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса. Обучающиеся с ЗПР (вариант 7.1) – это обучающиеся, достигшие к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но, у которыхотмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения, поэтому на уроках используются: ***наглядные методы***, которые являются крайне востребованными, особенно на начальных этапах обучения; ***практические методы*** обучения (метод упражнений, лабораторные и практические работы, игра и др.) широко используются в процессе обучения; ***словесные методы*** обучения (рассказ, беседа, объяснение и др.) имеют специфику в процессе обучения детей с ЗПР и на первых этапах обязательно сочетаются с наглядными и практическими методами; Работа учащихся со схемами, таблицами, памятками обеспечивает формирование полноценных навыков последовательного выполнения практических и умственных действий, необходимых для усвоения знаний.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Цели и задачи обучения учебному предмету

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

– формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

– формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

– развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности; – духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

– проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

– освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

– обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка / к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
– становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:
– раскрытие роли человека в природе и обществе; – освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие.

Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности. Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать

причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовнонравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей: 1) идея многообразия мира; 2) идея целостности мира; 3) идея уважения к миру.

Раздел 3. Описание места курса, учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы рекомендовано– 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества. - Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
-Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально- нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историкокультурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР: личностные, метапредметные и предметные соответстствуют планируемым результатам ФГОС НОО.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-

нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; ***к своей малой Родине – Южному Уралу***;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности, ***к общности малой Родины***;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края;***

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, ***своего края,*** уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4)физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям с учётом регионального рынка труда;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, ***природе родного края***, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени;

поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника;

считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; ***знать государственную символику Российской Федерации и своего региона*;**

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе, в том числе ***родного края***;

воспроизводить ***название своего населённого пункта***, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов ***родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;***

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за ***сезонными изменениями в природе своей местности***), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

формировать представления об особо охраняемых природных территориях региона;

формировать представления о природных богатствах региона;

формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;

уметь пользоваться физической картой региона;

формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, ***свой регион и его главный город;***

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) ***и своего региона;***

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа, в том числе ***своего региона***, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего ***родного края;***

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты ***(достопримечательности родного края, музейные экспонаты);***

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе ***с учётом региональной специфики***;

формировать представления об охраняемых территориях региона;

формировать представления о природных богатствах региона;

формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;

уметь пользоваться физической картой региона;

формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;

формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и ***своего региона***;

проявлять уважение к государственным символам России и ***своего региона;***

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративноприкладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире ***на примере своего региона;***

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

формировать представления об охраняемых территориях региона;

формировать представления о природных богатствах региона;

формировать представления о растительном и животном мире Красной книга региона;

формировать представления об особенностях природных сообществах и природных зонах региона;

формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения;

уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона; уметь показывать на политической карте РФ столицу своего региона, свой населённый пункт;

уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев; устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа, в том числе ***своего региона,*** государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и ***родного края;***

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире и ***окружающем мире своего региона***;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения ***с учётом региональной специфики***;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

формировать представления об особо охраняемых территориях региона;

формировать представления о природных богатствах региона;

формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;

уметь пользоваться физической картой региона;

формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;

формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения;

умение соотносить изученные исторические события с развитием региона;

уметь показывать на политической карте РФ столицу своего региона, свой населённый пункт;

уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев;

устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Раздел 6 Содержание учебного предмета«Окружающий мир»

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. ***Игры и фольклор народов Южного Урала. Праздники народов Южного Урала.*** . Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. ***Родословная. Имена и фамилии членов семьи.*** Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). ***Государственные символы Челябинской области. Народы России. Народы Южного Урала. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.***

- ***Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.*** Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме. ***Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.***

Человек и природа

- Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа, в том числе ***родного края***. ***Наблюдение за погодой своего края.***

Наблюдение за **погодой своего края.** Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. ***Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности. Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала.***

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе. ***Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.***

- Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода. ***Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.***

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах. ***Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Леса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области***

Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Правила безопасной жизнедеятельности

- Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

- ***Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).***

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационнотелекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия
(Пропевдический уровень)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников;

уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку; анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. ***Государственные символы Челябинской области.***

Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. ***Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.***

Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. ***Народы, проживающие в Челябинской области, их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории***.

Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. ***Труд жителей Челябинской области. Особенности труда людей родного края, их профессии, рабочие и инженерные специальности.***

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. ***Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.***

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества. ***Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.***

- **Человек и природа**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

- Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. ***Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.***

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных. ***Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.***

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. ***Красная книга Челябинской области***. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе. ***Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.***

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. ***Правила***

безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия

(Пропевдический уровень)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы;

дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения;

Родина, столица, **родной край, регион**);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество», ***«Моя малая Родина – Южный Урал»*** и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника. Регулятивные универсальные учебные действия следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, **родного края.** Государственная символика Российской Федерации. ***Государственные символы Челябинской области.*** Города Золотого кольца России. Народы России. ***Народы малой Родины***. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России, ***малой Родины. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории***.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям. ***Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.***

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. ***Особенности труда людей родного края, их профессии. рабочие профессии и инженерные специальности.***

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.

•

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. ***Карта Челябинской области.***

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым**. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).** Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. ***Почвы Челябинской области. Разнообразие почв Челябинской области. Влияние рельефа, климата и растительности на формирование почв Челябинской области. Карта почв Челябинской области. Значение почвы для живой природы. Использование почв в Челябинской области, сельское хозяйство. Охрана почв в Челябинской области.***

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. ***Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.***

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. **Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений**. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. **Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.**

Природные сообщества: лес, луг, пруд. ***Леса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области***. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. **Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)**. Правила нравственного поведения в природных сообществах, в том числе ***родного края***.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. ***Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).***

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного; определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;

находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, **свой регион**;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма; описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

- Конституция – Основной закон Российской Федерации. ***Главный закон Челябинской области.*** Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. ***Губернатор Челябинской области – глава региона.*** Политико-административная карта России. ***Политико-административная карта Челябинской области. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.***

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. ***Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.***

- Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России. ***Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа, к государственным символам Челябинской области***.

История Отечества. ***История родного края***. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны и ***региона*** в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовнонравственные и культурные традиции людей, ***в том числе малой Родины,*** в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

- Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры, в том числе ***малой Родины***. ***Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.***

Посильное участие в охране памятников истории и культуры ***своего края.***

Личная ответственность каждого человека за сохранность историкокультурного наследия своего края.

- Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности. . ***Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории***.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений ***с использованием объектов окружающей природы родного края***.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте), ***в том числе своего региона***. Равнины и горы России. ***Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).***

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. ***Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).***

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах. ***Природные зоны Челябинской области. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы.***

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры). ***Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.***

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; ***правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).***

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности); соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;

оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационнотелекомуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода); делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

. Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия

способствуют формированию умений: самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы;

планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

– формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

– развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности; – духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

– проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

– освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме.

Раздел 7. Тематическое планирование

1 КЛАСС

№ п\п	Наименование разделов	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	Контрольные работы				
1.1	**Раздел 1. Человек и общество** Школа. Школьная жизнь	3		Экскурсия по школе, знакомство с помещениями. Обсуждение ситуаций по теме, например, «Правила поведения в классе и в школе». Беседа по теме, например, «Как содержать рабочее место в порядке»	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1	Игры и фольклор народов Южного Урала. Праздники народов Южного Урала.	
1.2	Семья. Взаимоотношения и Взаимопомощь в семье	2		Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья». Учебный диалог по теме, например, «Что такое семья». Рассказы детей по теме, например, «Как наша семья проводит свободное время»	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1	Родословная. Имена и фамилии членов семьи.	
1.3	Россия – наша Родина	14	1	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва – столица России», «Экскурсия по Москве». Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва – столица России», о родном крае, труде людей. Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России. Беседа по теме, например, «Правила поведения в учреждениях культуры – в театре, музее, библиотеке»	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1	Культурные объекты родного края. Государственные символы Челябинской области. Народы Южного Урала. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.	Экскурсия по городу Тестовая контрольная работа

2.1	**Раздел 2. Человек и природа** Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой	13	1	Учебный диалог по теме, например, «Почему люди должны оберегать и охранять природу». Обсуждение ситуаций по теме, например, «Правила поведения в природе». Экскурсии по теме, например, «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой». Практическая работа по теме, например, «Измеряем температуру». Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1	Живая и неживая природа родного края. Погода Челябинской области. Наблюдение за погодой своего края. Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности. Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала. Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.	Экскурсия «Сезонные изменения в природе». Практическая работа № 1 «Измерение температуры воздуха и воды в разных условиях» Графическая работа Проверочная работа по теме. Контрольная работа за 1 полугодие
2.2	13	9		Экскурсия. Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав. Определение названия по внешнему виду дерева. Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы – дикорастущие и культурные. Учебный диалог по теме, например, «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?». Практическая работа по теме, например, «Найдите у растений их части». Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1	Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.	Экскурсия «Растительный мир вокруг нас» Практическая работа № 2. «Части растений» Практическая работа № 3. «Уход за комнатными растениями»

				выбору). Практическая работа по теме, например, «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»			
2.3	Мир животных. Разные группы животных	17	1	Игра-соревнование по теме, например, «Кто больше назовёт насекомых (птиц, зверей…)». Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитаний насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов). Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях – какое животное попало в эту группу неправильно. Рассказы детей по теме, например, «Мой домашний питомец»	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1	. Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Леса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.	Экскурсия в Челябинский зоопарк. Проект «Мой домашний питомец» Графическая работа Самостоятельная работа Контрольная работа по разделу
3.1	**Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** Режим дня школьника	3		Беседа по теме, например, «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника. Рассказ учителя «Что такое правильное питание». Практическое занятие (при наличии условий) в кабинете технологии «Правила пользования газовой и электроплитой»	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	Практическая работа № 4. «Правила пользования газовой и электроплитой» Проект «Мой режим дня»
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети «Интернет»	5	1	Составление памятки по теме, например, «Телефоны экстренных служб». Дидактическая игра по теме, например, «Правила поведения на улицах и дорогах, дорожные знаки»			Проект «Правила дорожного движения» Контрольная работа по итогам года

2 КЛАСС

№	Наименов	Количество	Основные виды учебной	Электронные	Учёт НРЭО	Формы

п\п	ание разделов	часов		деятельности	(цифровые) образовательные ресурсы		текущего контроля успеваемости
		всего	Конт-роль-ные рабо-ты				
1.1	**Раздел 1. Человек и общество** Наша родина – Россия	12		Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны. Игра-путешествие по теме, например, «Работаем экскурсоводами, проводим экскурсии по Москве, Санкт-Петербургу». Рассказ учителя по теме, например, «История возникновения Москвы». Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш регион на карте Российской Федерации. Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях, праздниках. Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации). Учебный диалог по теме, например, «Зачем человек трудится?». Дидактическая игра по теме, например, «Профессии города и села». Логическая задача по теме, например, «Разделим картинки на три группы: профессии, которые есть только в городе; профессии села; профессии, которые есть и в селе, и в городе»	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=2&aliases=video_lesson,lesson_template Урок «Наша Родина – Россия. Город и село» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7451731?menuReferrer=catalogue Урок «Откуда пошла Москва. Юрий Долгорукий - основатель Москвы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/653707?menuReferrer=catalogue Урок «Мы — союз народов России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1722364?menuReferrer=catalogue Урок «Родная страна. Город и село. Проектное задание «Родной город (село)». (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/	Узнавать государственную символику своего региона. На ходить на карте свой регион и его главный город. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др Народы, проживающие в Челябинской области, их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. Труд жителей Челябинской области. Особенности труда людей родного края, их профессии, рабочие и инженерные специальности	Графическая работа (2) Проверочная работа Самостоятельная работа
1.2	Семья. Родословная	2	1	Учебный диалог по теме, например, «Послушаем друг друга, расскажем о своей семье». Обсуждение обязанностей в семье, семейных традиций, совместный труд и отдых. Практическая работа по теме, например, «Составление схемы родословного	Урок «Наша дружная семья. Проектное задание «Родословная» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/		Тестовая контрольная работа за 1 четверть
1.3	Культура	2	1	Учебный диалог по теме,	Урок «Правила	Приводить примеры	Тестовая

	поведения в общественных местах			например, «Оцени себя – умеешь ли ты сдерживать эмоции?». Анализ ситуаций, раскрывающих примеры гуманного отношения к людям. Работа в группе: работа с пословицами, сравнение и группировка слов по противоположному значению (добрый – злой, смелый – трусливый, правдивый – лживый и другие)	поведения младшего школьника в общественных местах» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8649125?menuReferrer=catalogue Урок «Младший школьник. Правила общения со сверстниками» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7453613?menuReferrer=catalogue	изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края	контрольная работу (по разделу)
2.1	**Раздел 2. Человек и природа** Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		Учебный диалог по теме, например, «Чем Земля отличается от других планет». Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо. Созвездия». Практическая работа с глобусом. Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле. Практическая работа с картой «Как показывать объекты на карте»	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=2&aliases=video_lesson,lesson_template	Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Красная книга Челябинской области. Заповедники, национальные и природные парки родного края.	самостоятельная работа графическая работа практическая работа № 1 «Работа с глобусом» Практическая работа № 2 «Работа с картой. Как показывать объекты на карте»
2.2	Многообразие растений	8	1	Экскурсия в парк: сравнение деревьев, кустарников, трав. Связи в природе. Игра-соревнование по теме, например, «Кто больше вспомнит названий деревьев». Коммуникативная деятельность: описание растений по иллюстрациям и живым объектам. Классификация растений (по иллюстрациям): дикорастущие – культурные. Практическая работа по теме, например, «Рассматривание растений, обсуждение условий благополучного роста и развития растения». Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме, например, «Каким бывает растение в разные сезоны»	Урок «Мир растений» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/ Видео «Лиственные и хвойные деревья» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1085555?menuReferrer=catalogue Видео «Кустарники» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/509123?menuReferrer=catalogue Видео «Травы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3833907?menuReferrer=catalogue		Стандартизированная контрольная работа за 1 полугодие Экскурсия в парк Практическая работа № 3. «Рассматривание растений, обсуждение условий благополучного роста и развития растения». Проект № 1 «Каким бывает растение в разные сезоны»

2.3	Многообразие животных	11	1	Дидактическая игра по теме, например, «Угадай животное по описанию». Логическая задача по теме, например, «Найди ошибку – какое животное попало в эту группу случайно». Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме, например, «Как живут животные в разные времена года». Ролевая игра по теме, например, «Собрание в лесу – кто как готовится к зиме». Работа в группах: подготовьте вопросы о жизни животных для других групп	Урок «Разнообразие животных. Группы животных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7491315?menuReferrer=catalogue Урок «Птицы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/795191?menuReferrer=catalogue Видео «Рыбы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9791491?menuReferrer=catalogue		Контрольная работа за 3 четверть Графическая работа (2) Самостоятельная работа (2)
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	1	Учебный диалог по теме, например, «Что такое Красная книга?». Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Растения и животные Красной книги». Рассказ учителя «Растения и животные нашего края, занесённые в Красную книгу». Коллективное составление памятки по теме, например, «Правила поведения в заповедных местах». Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о Красной книге. Коллективное составление плана рассказа о редком растении и животном	Урок «Красная книга» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/ Урок «Необходимость бережного отношения к природе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9603472?menuReferrer=catalogue Видео «Красная книга» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6989790?menuReferrer=catalogue	Формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения	Контрольная работа (по разделу «Человек и природа») Проект № 2 «Растения и животные нашего края, занесённые в Красную книгу» Графическая работа
3.1	**Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** Здоровый образ жизни школьника			Учебный диалог по теме, например, «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937331&class_level_ids=2&aliases=video_lesson,lesson_template	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.	
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорт	8	1	Беседа по теме, например, «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности».	Урок «Итоговый урок по разделу «Здоровье и безопасность» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7852879?menuRefe		Контрольная работа по итогам года Самостоятельн

	е, безопасность в сети «Интернет»			Ролевая игра по теме, например, «Мы – пешеходы». Анализ дорожных ситуаций. Работа в паре: соотнесение изображений и названий дорожных знаков. Практическая работа по теме, например, «Учимся соблюдать изученные правила безопасности под руководством инструктора ГИБДД или учителя». Обсуждение с опорой на иллюстрации потенциальных опасностей бытовых предметов и ситуаций. Беседа по теме, например, «Правила поведения в общественном транспорте». Практическая работа (при наличии условий) по теме, например, «Правила пользования компьютером»	rrer=catalogue Видео «Правила безопасного интернета» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7129974?menuReferrer=catalogue Видео «Правила работы за компьютером» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4422177?menuReferrer=catalogue		ая работа

3 КЛАСС

№ п\п	Наименование разделов	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	Контрольные работы				
1.1	**Раздел 1. Человек и общество** Наша родина Российская Федерация	14	1	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций на тему «Что такое общество?» Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Жизнь народов нашей страны». Ролевая игра по теме, например, «Встречаем гостей из разных республик Российской Федерации»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гостей о родном крае. Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e https://m.edsoo.ru/f841254e Урок «Общество» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/start/154953/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa Урок «Родная страна. Россия – наша Родина» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/996260?menuReferrer=catalogue Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412d5a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30 Урок «Золотое кольцо России. Проектное задание	Различать государственную символику своего региона. Приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края Формировать представления об особенностях природных сообществах и природных зонах региона; формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её	Графическая работа (2) Самостоятельная работа Тестовая контрольная работа за 1 четверть

				других материалов (по выбору) по теме, например, «Уникальные памятники культуры России». Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о памятниках культуры России. Моделирование маршрута по Золотому кольцу с использованием фотографий, достопримечательностей, сувениров и т. д. Составление сообщения о городах Золотого кольца России с использованием дополнительных источников информации (дифференцированное задание)	«Музей путешествий» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/start/156153/ Урок «Значение труда в жизни человека» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26525?menuReferrer=catalogue Урок «Природные богатства и труд людей – основа экономики» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8649109?menuReferrer=catalogue	сохранение, соблюдать правила экологического поведения; уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона; уметь показывать на политической карте РФ столицу своего региона, свой населённый пункт; уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев; устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона; уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев; устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;	
1.2	Семья – коллектив близких, родных людей	3		Учебный диалог по теме, например, «Для чего создаётся семья», «Почему семью называют коллективом». Работа в группах: коллективный ответ на вопрос: «Какие бывают семьи?» Рассказ учителя «Что такое семейный бюджет». Беседа по теме, например, «Доходы и расходы семьи». Практическая работа по теме, например, «Моделирование семейного бюджета» (дифференцированное задание)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4 Урок «Семья – коллектив близких людей» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/674162?menuReferrer=catalogue Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841314c Урок «Как живёт семья?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/822535?menuReferrer=catalogue		Практическая работа № 1 «Моделирование семейного бюджета»
1.3	Страны и народы мира	5	1	Практическая работа с картой: страны мира. Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и ресурсов Интернета). «Путешествие по странам мира» (достопримечательности отдельных стран мира, по выбору детей): рассматривание видеоматериалов, слайдов, иллюстраций. Символы стран, с которыми	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414650 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84149d4 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414b6e Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0		Тестовая контрольная работа по разделу Практическая работа № 2. Политическая карта» Проект 1 «Путешествия по странам мира»

				знакомятся дети.			
2.1	**Раздел 2. Человек и природа.** Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		Практические работы (наблюдение и опыты) с веществами: текучесть, растворимость, окрашиваемость и другое. Упражнения: классификация тел и веществ, сравнение естественных и искусственных тел; классификация твёрдых, жидких и газообразных веществ. Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха. Рассказ учителя, анализ схемы круговорота воды в природе. Практические работы: горные породы и минералы — название, сравнение, описание. Экскурсия: почвы (виды, состав, значение для жизни природы и хозяйственной деятельности людей)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392 Урок «Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5559/start/155139/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c9c8 https://m.edsoo.ru/f840c7ca Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cce8 https://m.edsoo.ru/f840cb62 Урок «Вода и ее охрана» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3826/start/224252/	Формировать представления о природных богатствах региона	Графическая работа (2) Самостоятельная работа Практическая работа № 3 «Свойства веществ» Практическая работа № 4. «Горные породы и минералы. Сравнение. Описание» Экскурсия «Почвы Челябинской области»
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	1	Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях. Рассматривание и описание особенностей внешнего вида бактерий. Работа с иллюстративным материалом по теме, например, «Какие грибы мы не положим в корзинку». Рисование схемы «Шляпочный гриб». Рассказ учителя «Чем грибы отличаются от растений»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc https://m.edsoo.ru/f840df26 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240 https://m.edsoo.ru/f840e0de Урока «В царстве грибов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/start/155595/	Формировать представления об охраняемых территориях региона формировать представления о растительном и животном мире Красной книга региона; формировать представления об особенностях природных сообществах и природных зонах региона; формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения	Стандартизированная контрольная работа за 1 полугодие
2.3	Разнообразие растений	7		Работа в группе: классификация растений из списка, который предложили одноклассники. Коллективное создание схемы по теме, например, «Условия жизни растений». Рассказ-рассуждение о жизни растений. Практическая работа в паре по теме, например, «Размножения растений (побегом, листом, семенами)». Охраняемые растения родного края (наблюдение, рассматривание иллюстраций)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282 Урок «Мир растений» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/ Видео «Размножение растения его частями» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3133869?menuReferrer=catalogue		Практическая работа № 5. «Размножение растений» Проект 2. «Охраняемые растения родного края» Самостоятельная работа
2.4	Разнообразие животных	7		Дидактическая игра по теме, например, «Каких животных мы знаем».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16	Формировать представления о растительном и	Графическая работа

				Коллективное составление схемы по теме, например, «Разнообразие животных». Упражнения: опиши животное, узнай животное, найди ошибку в классификации животных. Учебный диалог по теме, например, «Как животные питаются». Составление и анализ цепей питания. Работа в парах: характеристика животных по способу размножения (на основе справочной литературы), подготовка презентации. Моделирование стадий размножения животных (на примере земноводных, рыб). Рассказ учителя по теме, например, «Как человек одомашнил животных». Рассказы детей по теме, например, «Мой домашний питомец». Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Охрана животных»	Урок «Растениеводство и животноводство нашего края» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/ Урок «Мир животных. Проектное задание «Разнообразие природы родного края» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2 Урок «Что такое экология. Природа в опасности!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5059/start/224168/	животном мире Красной книга региона; формировать представления об особенностях природных сообществах и природных зонах региона; формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения	Самостоятельная работа
2.5	Природные сообщества	4	1	Работа со словарём: определение значения слова «сообщество». Рассказ учителя по теме, например, «Что такое природное сообщество» Учебный диалог по теме, например, «Особенности леса (луга, водоёма) как сообщества». Сравнение понятий: естественные сообщества, искусственные сообщества. Беседа по теме, например, «Для чего человек создает новые сообщества?» Обсуждение ситуаций, раскрывающих правила положительного и отрицательного отношения к природе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841030c https://m.edsoo.ru/f840ff74 Урок «Жизнь леса, луга и пресных вод» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/start/224734/	Формировать представления об охраняемых территориях региона. называть экологические проблемы и определять пути их решения с учётом региональной специфики;	Контрольная работа за 3 четверть
2.6	Человек – часть природы	7	1	Обсуждение текстов учебника, объяснения учителя «Строение тела человека». Рассматривание схемы строения тела человека: называние, описание функций разных систем органов. Практическая работа по теме, например, «Измерение температуры тела и частоты пульса»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654 Урок «Организм человека. Органы чувств» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5565/start/155687/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6 Урок «Кожа – орган осязания. Опорно-двигательная система» (РЭШ)		Контрольная работа по разделу Практическая работа № 6 «Измерение температуры тела и частоты пульса»

					https://resh.edu.ru/subject/lesson/3793/start/224428/		
3.1	**Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** Здоровый образ жизни	3	1	Обсуждение результатов проектной деятельности по теме, например, «Что такое здоровый образ жизни и как его обеспечить»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a Урок «Как предупредить болезни? Здоровый образ жизни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/	Соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других)	Контрольная работа по итогам года Проект 3 «Что такое здоровый образ жизни и как его обеспечить»
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети «Интернет»	5		Практическая работа по теме, например, «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание – автопогрузчик; электрический ток; малозаметное препятствие; падение с высоты), коллективное объяснение их значения». Анализ ситуаций по теме, например, «Что может произойти, если…», Ролевая игра по теме, например, «Расскажи малышу, как нужно вести себя на игровой и спортивной площадке». Рассказ учителя по теме, например, «Правила поведения в транспорте, на вокзалах, в аэропортах, на борту самолета, судна». Работа в группах: составление памятки по теме, например, «Правила поведения в аэропортах, на борту самолета, судна (по выбору группы)». Учебный диалог по теме, например, «Как обеспечить безопасность при работе в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411a5e Урок «Безопасное поведение пешехода на улице. Проектное задание «Кто нас защищает» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c Урок «Итоговый урок по разделу "Наша безопасность"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7583490?menuReferrer=catalogue		Практическая работа № 7 «Рассматривание знаков» Самостоятельная работа

4 КЛАСС

№ п\п	Наименование разделов	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	Контрольные работы				
1.1	**Раздел 1.**	10	1	Работа с политико-административной картой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4128	Главный закон Челябинской области.	Графическая работа

	Человек и общество Наша родина – Российская Федерация			Российской Федерации: определение местонахождения республик Российской Федерации, краёв, крупнейших областей и городов России. Чтение статей Конституции Российской Федерации о правах граждан Российской Федерации. Рассказ учителя по теме, например, «Забота о детстве – главная особенность нашего государства». Чтение о обсуждение текстов учебника, объяснения учителя. Игра-соревнование по теме, например, «Знаем ли мы свой родной край?». Рассказ учителя о важнейших страницах истории родного края. Обсуждение докладов и презентаций учащихся (дифференцированное задание) по теме, например, «Мой родной край». Учебный диалог по теме, например, «Государственные праздники России». Работа в парах по теме, например, «Рассказ о любимом празднике Российской Федерации или своего региона»	50 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Мы – граждане России https://resh.edu.ru/subject/lesson/5734/start/160162/ КонституцияРФ https://www.youtube.com/watch?v=4GYbYlpgGbI	Губернатор Челябинской области – глава региона. Политико-административная карта Челябинской области. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам Челябинской области.	Проверочная работа по теме «Наша Родина – РФ» Проект 1 «Мой родной край» Контрольная работа за 1 четверти
1.2.	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	19	1	Практическая работа по теме, например, «Определение по «ленте времени» времени (века), в котором происходили исторические события». Работа в паре: анализ исторической карты, нахождение мест важнейших исторических событий в жизни России. Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси. Экскурсия в художественный музей (при наличии условий), просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов на темы «Искусство Древней Руси», «Ремёсла в Древней Руси», «Образование от Древней Руси до XIX века», «Московское государство», «Искусство	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Иван третий. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4594/start/159722/ Петр первый https://resh.edu.ru/subject/lesson/4596/start/284	История родного края. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни региона в разные исторические периоды. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей малой Родины, в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох малой Родины. Охрана памятников истории и культуры малой Родины. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края.	Практическая работа № 1. «Определение исторического события по «ленте времени» Экскурсия в музей. Графическая работа Самостоятельная работа Тестовая контрольная работа по разделу «Человек и общество»

				XIX века», «Искусство XX века» (по выбору). Учебный диалог по теме, например, «Как выполняли свой долг защиты Отечества в разные исторические времена граждане России (на примере Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны (1941–1945)».	М. Ломоносов. Екатерина Великая https://resh.edu.ru/subject/lesson/4004/start/207348 ВОВ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4014/start/284616/	Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.	
1.3.	Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	7	1	Просмотр видеофрагментов, иллюстраций, чтение текстов учебников (по выбору) на тему «Объекты Всемирного культурного наследия в России и за рубежом». Рассказ учителя о памятниках Всемирного наследия (например, в России – Московский Кремль, памятники Новгорода, Кижи, в мире – Великая Китайская стена, Колизей в Риме, Акрополь в Греции). Учебный диалог по теме, например, «Как охраняются памятники истории и культуры». Обсуждение докладов учащихся о значимых объектах культурного наследия России (дифференцированное задание)	РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/	Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории. .	Контрольная работа за 2 четверть Самостоятельная работа
2.1	**Раздел 2. Человек и природа** Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		Игра-соревнование по теме, например, «Клуб астрономов»: зададим друг другу вопросы о Солнечной системе. Обсуждение выступлений учащихся (дифференцированное задание) о планетах. Рассматривание и обсуждение схемы «Вращение Земли вокруг своей оси – причина смены дня и ночи»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6109/start/224671/ Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Планеты Солнечной Системы https://www.youtube.com/watch?v=kTzQ2q9SwlQ Смена дня и ночи https://www.youtube.com/watch?v=F3KgFyuRghg	Методы познания окружающей природы: с использованием объектов окружающей природы родного края.	Графическая работа
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	10	1	Работа с картой: равнины и горы на территории Российской Федерации, крупнейшие реки и озёра; моря, омывающие Россию. Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика Учебный диалог по теме, например, «Как люди	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Воды нашего края https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/	Условное обозначение равнин и гор на карте родного края. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие родного	Графическая работа Самостоятельная работа Словарный диктант Контрольная работа за 3

				используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5721/start/158268/ Наш край. Формы поверхности. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/15870	края. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).	четверть Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"
2.3.	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	6		Учебный диалог по теме, например, «Почему меняются природные зоны?». Коллективное формулирование вывода: причиной смены природных зон является разная освещённость Солнцем поверхности Земли. Работа с текстом учебника: особенности разных природных зон. Работа в паре: анализ схем, иллюстраций по теме, например, «Какие организмы обитают в природных зонах», составление рассказа-рассуждения по теме, например, «Как животные приспосабливаются к условиям жизни». Учебный диалог по теме, например, «Экологические связи в природной зоне». Моделирование характерных цепей питания в изучаемой природной зоне. Рассказ учителя об освоении природных богатств в природных зонах и возникших вследствие этого экологических проблемах. Работа в группах: создание описания одной из природных зон по самостоятельно составленному плану (с использованием дополнительной информации, в том числе из информационно-нотелекоммуникационной сети «Интернет»)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Зона арктических пустынь. Тундра. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/ https://www.youtube.com/watch?v=_Y4O4u7Od9A Лесная зона https://resh.edu.ru/subject/lesson/3941/start/158576/ Зона степей, субтропиков, полупустынь https://resh.edu.ru/subject/lesson/3884/start/158609	Природные зоны Челябинской области. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы в регионе. .	Графическая работа Проверочная работа по теме «Природные зоны»
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологич	5	1	Рассказ учителя, работа с иллюстративным материалом: природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (например, в России – озеро Байкал, остров Врангеля, вулканы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3920/start/158175/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4087/start/158205/	Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники,	Самостоятельная работа Проект 2. «Объекты Всемирного наследия в России и в мире».

	еские проблемы			Камчатки, Ленские столбы; в мире – остров Пасхи (Чили); дорога гигантов (Северная Ирландия); бухта Халонг (Вьетнам); национальный парк Тонгариро (Новая Зеландия). Обсуждение результатов проектной деятельности по теме, например, «Объекты Всемирного наследия в России и в мире». Рассказ учителя о Международной Красной книге. Работа в группах по теме, например, «Составление памятки «Правила поведения в природе»	Экологические проблемы https://www.youtube.com/watch?v=plJpoeBgHfM Объекты всемирного наследия юнеско в России https://www.youtube.com/watch?v=ho3gabuZctE	заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.	Контрольная работа по разделу «Человек и природа»
3.1	**Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1		Учебный диалог по теме, например, «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни». Анализ ситуаций по теме, например, «Что может произойти, если…». Обсуждение результатов работы групп	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/		Графическая работа
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети «Интернет»	5	1	Работа в группах: составление текста по теме, например, «Какие опасности можно встретить на улице, в зонах отдыха, в общественных местах». Ролевая игра по теме, например, «Знаем ли мы правила езды на велосипеде» (роли: велосипедисты, сотрудники ГИБДД, маленькие дети). Рассказ учителя по теме, например, «Чем может быть опасна информационнотелекоммуникационная сеть «Интернет». Как правильно искать информацию в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ Безопасность в интернете https://www.youtube.com/watch?v=VGhTEqs2r0k	Правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры	Самостоятельная работа Контрольная работа по итогам года

Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, возможно использование рабочих тетрадей на печатной основе. Для реализации адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР школа используется УМК «Школа России». УМК «Школа России» построен на единых для всех учебных предметов

основополагающих принципах, имеет полное программно-методическое сопровождение (рабочие тетради, прописи и дидактические материалы для обучающихся, методические пособия с электронными приложениями для учителя и др.), гарантирует преемственность с дошкольным образованием.

Всё программно-методическое обеспечение учителя начальных классов адаптируется под особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Реализация АООП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья УМК «Школа России». С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

1. Технические средства обучения:

 компьютерная техника;
 видеопроектор;
 экспозиционный экран;
 магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;

2. Оборудование класса:

 ученические столы двухместные с комплектом стульев;
 стол учительский;
 шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

2.1.6. Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОРКЭСЭ для начальных классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики».

Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля.

Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются: – знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностносмысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ

– культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Цель учебного курса ОРКСЭ:

– формирование у младшего школьника с ОВЗ мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций

многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

– обеспечение коррекции психического развития и эмоционально волевой сферы, активизации познавательной деятельности, формирования навыков и умений учебной деятельности, ликвидация имеющихся или предупреждение возможных пробелов в знаниях.

Задачи:

- сформировать основы функциональной грамотности и основные умения и навыки учения и общения;
- с корригировать отставание в развитии обучающихся и преодолеть недостатки, возникшие в результате нарушенного развития, включая недостатки мыслительной деятельности, речи, моторики, пространственной ориентировки, регуляции поведения и др.
- целенаправленно и последовательно формировать способы учебной деятельности: умение ориентироваться в задании; выполнять учебные действия по наглядному образцу в соответствии с точными указаниями взрослых; выполнять учебные действия по словесной инструкции при её последовательном изложении; выполнять учебные действия по внутреннему плану.
- уделять развитию устной и письменной речи, побуждать к самостоятельному поиску информации, обучать переносу освоенных навыков, развивать умение работать в паре, группе.

2. Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Программы модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» соответствуют требованиям ФГОС начального общего образования, АООП НОО обучающихся с ЗПР (в. 7.1, 7.2) и результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что предмет «Основы религиозных культур и светской этики» будет способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребёнка, приобретаемое в результате освоения обучающимися поликультурных знаний, развития познавательных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп.

Такие планируемые результаты освоения предмета ОРКСЭ обозначены и в ФГОС НОО. Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умений выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Образовательный процесс в рамках выбранного модуля и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у школьников начальное представление о духовных традициях посредством:

• ориентации содержания всех модулей учебного предмета на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;

• педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного предмета;
• системы связей, устанавливаемых между модулями учебного предмета, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литературное чтение и др.);
• единых требований к планируемым результатам освоения содержания учебного предмета ОРКСЭ.

Для успешного изучения нового курса для детей с ЗПР особое значение имеет и **коррекционная работа** на каждом уроке:
-формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
-обогащение кругозора детей, формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые позволяют ребенку осознанно воспринимать учебный материал;
-формирование социально-нравственного поведения (осознание новой социальной роли ученика, выполнение обязанностей, диктуемых данной ролью, ответственное отношение к учебе, соблюдение правил поведения на уроке, правил общения и т.д.);
-формирование учебной мотивации;
-развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность), преодоление интеллектуальной пассивности;
-формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умение ориентироваться в задании, планировать работу, выполнять ее в соответствии с образцом, инструкцией, осуществлять самоконтроль и самооценку;
-формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, практической группировки, логической классификации, умозаключений и др.);
-коррекция индивидуальных отклонений;
-охрана и укрепление соматического и психического здоровья школьников;
-организация благоприятной социальной среды;
-системный и планомерный контроль за развитием детей с ЗПР педагогами – членами психолого-медико-педагогического консилиума школы.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики». Модуль «Основы светской этики»

Следует иметь в виду, что изучение норм нравственности и культуры поведения особенно ценно в детском возрасте, когда происходит активная социализация ребенка. Учащиеся получают знания о социальных нормах поведения, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе. Содержание курса дает детям возможность на «физиологическом уровне» легко и прочно усвоить ценные знания поведенческого характера, которые могут и должны стать стержнем их позитивного поведения в последующей жизни. У учеников формируется положительное, доброжелательное отношение к окружающим людям и обществу в целом, к духовным и культурным ценностям. У них возникает потребность выполнять в повседневной жизни социальные нормы и правила поведения.

В связи с этим важен деятельностный подход в обучении, про явление активности и самостоятельности учащихся в получении новых знаний. Необходимо соблюсти баланс между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения содержания курса. Реализовать эту задачу помогут вопросы и задания, разработанные на трех уровнях сложности — воспроизводящем, преобразующем и творческо - поисковом. Выполняя эти задания, ученики пользуются словарями и справочниками, с разрешения родителей прибегают к ресурсам Интернета. На уроках светской этики учитель устанавливает и реализует межпредметные связи с

русским языком, литературой, историей, изобразительным искусством, предметом «Окружающий мир». Межпредметные связи присутствуют как в основных и дополнительных текстах, так в вопросах и заданиях к ним. Курс этики считается светским, однако он небезразличен к религиозным ценностям верующих людей. В ознакомительном порядке учащиеся узнают об основных религиях россиян, о религии. Они знакомятся с обрядами, узнают подробности о религиозных праздниках и традициях верующих.

При изучении основ светской этики следует выполнять общедидактические требования, применяемые ко всем урокам в начальной школе. В процессе обучения ребенка поощряют словом, не сковывают его инициативу, помогают найти такое занятие, такую форму работы, которые ему по нраву и по силам. Не надо бояться детских ошибок как ученику, так и учителю. Ведь ошибка одного ученика может породить полезные мысли у других учеников. До многого ребенок может додуматься сам, в этом случае не нужно мешать ему думать, не надо объяснять материал, доступный для понимания. Полезнее, если ученик сначала выполнит какое - либо предметное действие, а потом уже сделает обобщение или вывод.

Основной способ организации *познавательной* деятельности младших школьников — это работа с текстом учебника. В процессе чтения осуществляется восприятие нового для учеников материала; при интерпретации во время беседы происходит выбор мнения, принятие решения; в ходе диалога ученики обсуждают полученные знания, делают простейшие выводы. К монологическим формам работы можно отнести пересказ прочитанного, составление рассказа с введением в него новых фактов, подготовку небольших докладов — выступлений детей. Или же ученикам можно дать задание показать пантомиму, используя пластику, мимику, жесты. Иногда ученику приходится поставить себя в ту или иную ситуацию, определить свое поведение или свою позицию, обосновать поступок, разработать собственные правила поведения, ответить на вопросы анкеты и проанализировать их.

У учеников вырабатываются *коммуникативные* умения: формулировать вопросы и отвечать на них, структурировать учебный материал по предложенному плану, работать с разнообразными источниками информации, планировать и контролировать учебные действия, оформлять и представлять результаты труда, оценивать свою деятельность.

Ученики получают право выбора содержания и форм учебной деятельности, вариативности, последовательности действий. Так постепенно происходит формирование личностного смысла учения, получения новых знаний.

В ходе изучения светской этики и этикета у учеников вырабатываются социально-коммуникативные умения: говорить и слушать, участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.

Задача школы — воспитать будущее поколение россиян, которые должны обеспечить устойчивость, консолидацию, целостность нашего общества и государства.

Модуль «Основы светской этики» призван воспитывать патриотизм, любовь и уважение к нашей Родине — России, готовить юных граждан к службе в армии, к выполнению священного долга по защите Отечества. Этим проблемам посвящены темы: «Россия —

Родина моя», «Защитники Отечества». В теме «Защитники Отечества» следует остановиться на Дне защитника Отечества, рассказать о составе Вооруженных сил, об истории ратных подвигов наших далеких предков. При изучении этих тем продолжается формирование гражданских качеств личности подростка, происходит усвоение опыта положительного общественного действия. У детей возникает чувство гордости за свою Родину и свой народ. На уроках светской этики формируются семейные ценности и традиции, рассказывается о значении взаимопомощи в семье, уважительном отношении к родителям, родственникам, старшим. Происходит формирование у детей первичных представлений о культуре семейных отношений. Наиболее благоприятны для этого темы «Обычаи и обряды русского народа», «Семья», «Семейные традиции», «Сердце матери». Ученики знакомятся с образом жизни людей прошлого и настоящего, узнают об обычаях и традициях, семейных ценностях россиян. Наиболее подготовленным учащимся предлагается

написать эссе на тему «Моя семья», «Моя родословная», к родительскому собранию подготовить фотогазету «Традиции моей семьи». На уроке «Терпение и труд» развивается мотивация детей к труду, они учатся бережно относиться к материальным и духовным ценностям. В ходе урока ученики рассказывают о своих поручениях в классе и дома, о поддержании порядка и чистоты, о рациональном сочетании труда умственного и физического. На этом уроке важно раскрыть роль и значение повседневного труда подростка, его посильной помощи взрослым. При этом следует обратить внимание, что основной труд школьника — это его ответственная и добросовестная учеба.

Особое внимание обращается на формирование спаянного и дружного коллектива класса, умение избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей. На уроках этики осуществляется развитие у детей терпимого отношения к другим народам, понимание особенностей их культуры, ведь культура каждого народа ценна сама по себе и к ней следует относиться уважительно.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР: личностные, метапредметные и предметные соответстствуют планируемым результатам ФГОС НОО.

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину, ***малую Родину***;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою ***этническую и национальную принадлежность***;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, ***народов региона***, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия,**

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы **следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие ***умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий***:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

В результате изучения учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики» (учебного модуля «Основы светской этики»)** в начальной школе обучающийся научится:

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры, ***примеры усилий человека малой Родины***;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества и ***малой Родины*** как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских

традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и региона, в котором проживают обучающиеся);

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский и ***региональный*** патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России и ***малой Родины***), ***праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи***;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, ***символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности,*** законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России и ***малой Родины***, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (***приводить примеры на основе своего региона***),), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России и ***малой Родины***, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

6. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

4 КЛАСС

Россия – наша Родина. ***Южный Урал – малая Родина.*** Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества***, в культуре народов малой Родины***, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства (***примеры нравственных традиций предпринимательства Южного Урала***). Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. ***Любовь и уважение к малой Родине.*** Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. ***Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа малой Родины.***

7. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	к/р				
1	Россия — наша Родина	1		Использовать ключевые понятия учебной темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности. Рассказывать о роли культурных традиций в жизни народов России, о значении культурных традиций в жизни человека, семьи, народа, общества.	http://www.uchportal.ru/load/47-2-2	*Южный Урал – малая Родина*	Устный опрос

2-9	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.	8		Использовать основные понятия темы в устной и письменной речи, рассматривать иллюстративный материал, соотносить текст с иллюстрациями. Составлять небольшой текст-рассуждение на темы добра и зла, моральных ценностей, идеалов. Высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества, государства. Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм в жизни человека	http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/	*Примеры нравственного поведения представителей малой Родины*	Устный опрос Практическая работа Самооценка с использованием оценочного листа
10	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1		Читать и понимать учебный текст, объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника. Выражать понимание нравственного долга и ответственности человека в российском обществе, государстве. Рассказывать о российской гражданской этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на конституционных правах, свободах, обязанностях человека	http://www.uchportal.ru/load/47-2-2	*Главный закон Челябинской области*	Устный опрос
11-18	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек (8 ч)	8		Читать и понимать учебный текст, объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника. Выражать понимание нравственного долга и ответственности человека в российском обществе, государстве. Рассказывать о	http://school-collection.edu.ru/ http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://zanimatika.narod.ru/index.htm	*Образцы нравственности в культуре народов малой Родины*	Творческая работа

				российской гражданской этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на конституционных правах, свободах, обязанностях человека			
19-20	Праздники как одна из форм исторической памяти	2		Объяснять значение праздников как одной из форм исторической памяти народа, общества, их значение для укрепления единства народа, общества.	http://www.uchportal.ru/load/47-2-2	*Праздники малой Родины*	Устный опрос
21	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1		Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст. Раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе взаимной любви и уважения	http://school-collection.edu.ru/	*Примеры семейных ценностей малой Родины*	Устный опрос
22-24	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3		Анализировать прочитанное с точки зрения полученных ранее знаний. Рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, приводить примеры. Объяснять значение слов	http://school-collection.edu.ru/ http://www.uchportal.ru/load/47-2-2	*Примеры нравственных традиций предпринимательства Южного Урала*	Устный опрос
25-30	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6		Выражать своими словами понятия урока. Приводить примеры нравственных поступков, оценивать поступки свои и других людей. Соотносить нравственные нормы с анализом личного опыта поведения. Составлять небольшой текст-рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения людей в современной жизни».	http://zanimatika.narod.ru/index.htm http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://www.uchportal.ru/load/47-2-2		Устный опрос
31-32	Этикет	2		Размышлять и рассуждать на темы правил поведения в обществе. Различать	http://www.uchportal.ru/load/47-2-2		Практическая работа

				нравственные нормы и правила этикета, приводить примеры. Объяснять взаимосвязь этики и этикета, целесообразность правил этикета. Рассказывать о правилах этикета в разных жизненных ситуациях			
33-34	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2		Закреплять и систематизировать представления о российской светской этике, духовнонравственной культуре многонационального народа России, их значении в жизни человека, семьи, российского общества. Сопоставлять понятия «патриотизм», «Отечество», «многонациональный народ России», «служение», соотносить определения с понятиями, делать выводы	http://zanimatika.narod.ru/index.htm	*Любовь и уважение к малой Родине. Патриотизм многонацио-нального и многоконфессионального народа малой Родины.*	Устный опрос

8. Материально-технического обеспечение образовательного процесса:

- Технические средства: компьютерный комплекс, проектор.
- Экранно-звуковые пособия: электронное приложение к учебнику модуля курса «Основы светской этики».
- Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):

- учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая/справочная литература для учителя);
- нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ светской этики;
- специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи;
- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам модуля;
- хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
- документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников);
- энциклопедическая и справочная литература;

Печатные пособия, в том числе картографические издания, иллюстративные материалы.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»)

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОРКСЭ для 4 класса является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);

2.Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);

3.Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Цель учебного курса ОРКСЭ: формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

-знакомство обучающихся с основами мировых религиозных культур по выбору родителей (законных представителей);

-развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

-обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия;

-развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса. Обучающиеся с ЗПР - это дети, имеющее недостатки психологическом развитии, подтвержденные ПМПК.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательнымиспособностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Для обучающихся с ЗПР характерны трудности усвоения и оперирования понятиями, склонность к их смешению, семантическим заменам, с трудом запоминают определения. Более

продуктивно они усваивают материал с опорой на ясный алгоритм, визуальную поддержку, смысловые схемы. Школьникам с ЗПР сложно сделать опосредованный вывод, осуществить применение усвоенных знаний в новой ситуации. Наблюдаются затруднения с пониманием научных текстов: им сложно выделить главную мысль, разбить текст на смысловые части, изложить основное содержание. Характерной особенностью являются затруднения в самостоятельном выборе нужного способа действия, применении известного способа решения в новых условиях или одновременном использовании двух и более простых алгоритмов.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»"

Курс ОРКСЭ носит светский характер. Состоит он из 6 модулей. Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов (уроков). Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела — духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2—29), изучаемые соответственно в 4 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у младших школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. В контексте учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» дефиниция «культура» понимается как *образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народов мира, России и малой родины*. Духовно-нравственное воспитание младшего школьника рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения *к людям, обществу, природе, большой и малой Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям*. Культурологический характер учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» проявляется в том, что содержание модулей ориентировано на общее знакомство с этикой и традиционными для России и *региона религиями, их культурой, историей, традициями, нравственными ценностями, выдающимися представителями.*

Раздел 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики») представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся:«Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным учебным предметом. Изучается учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе в объеме 34 часов. По результатам анкетирования родителей (законных представителей) и с их согласия, учащимися изучается модуль «Основы мировых религиозных культур».

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы, основанная на ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания, а также переживание чувства красоты, гармонии, осознание совершенства природы, желание сохранить и приумножить её богатство.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, означающая необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, нормального существования личности и общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, представителя народа, страны, государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР: личностные, метапредметные и предметные соответствуют планируемым результатам ФГОС НОО.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)

1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края.

1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности.

1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества.

1.4.Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям.

1.8. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни

2. Смыслообразование

2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося.

2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных.

3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств.

3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД:

1.Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
2.Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
3.Совместно с учителем составлять план решения задачи.
4.Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
5.В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Познавательные УУД:

1.Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.
2.Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
3.Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
4.Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
5.Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
6.Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
7.Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

1.Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
2.Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
3.Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
4.Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

5.Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

1.Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

2.Выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

3.Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

4.Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

5.Раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

6.Соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

7.Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

8.Рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

9.Рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

10.Рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма,не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

11.Раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

12.Распознавать религиозную символику традиционных религий народов России(православия,ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

13.Рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись);главных особенностях религиозного искусства православия,ислама, буддизма,иудаизма

(архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
14.Излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
15.Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
16.Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
17.Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры),понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
18.Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
19.Выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Раздел 6. Содержание учебного курса "Основы религиозных культур и светской этики". Модуль « Основы религиозных культур народов России»

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества

Россия – наша Родина.

История возникновения мировых религиозных культур.

Раздел 2. Основы мировых религиозных культур

Культура и религия

Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.

Возникновение религий. Древнейшие верования

Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм.

Возникновение религий. Религии мира и их основатели

Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гаутама.

Священные книги религий мира

Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Трипитака). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран.

Хранители предания в религиях мира

Кто такие жрецы. Мудрецы иудеев. Христианские священнослужители. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община - сангха.

Человек в религиозных традициях мира

Роль, место и предназначение человека в религиях мира.

Священные сооружения

Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы).Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.
Архитектура и внутреннее устройство православных храмов, мечетей города Челябинска.
Искусство в религиозной культуре
Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама.
Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.
Добро и зло
Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Раздел 3. История религий в России

Религии России
Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси.
Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб).
Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский.
Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества.
Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке.
Другие христианские исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России.
Религия и мораль
Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира.
Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама.
Учение о поведении человека в буддизме.
Религиозные ритуалы
Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра). Обычаи и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира.Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях.
Календари религий мира
Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме.
Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма (Песах, Шавуот, Ханука).
Праздники христианства (Рождество, Пасха). Праздники ислама (Курбан-байрам, Ураза-байрам). Праздники буддизма (Дончод, Сагаалган).

Семья, семейные ценности

Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье. Долг, свобода, ответственность, труд. Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях.Семейные праздники и традиции.
Праздник семьи, любви и верности (8 июля).

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь в различных религиях.

Раздел 4. Духовные традиции многонационального народа России

Любовь и уважение к Отечеству. Святыни традиционных религий России.
Основные нравственные заповеди традиционных религий России. Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи.
Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.

Раздел 7. Тематическое планирование

№	Наименование	Количество часов	Основные виды	Электронны	НРЭО	Формы текущего

п/п	разделов и тем	Всего	Контрольные работы	учебной деятельности	е (цифровые) образовательные ресурсы)		контроля успеваемости
Раздел 1.Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества							
1.	Россия - наша Родина	1		Пользоваться условными обозначениями учебника Вести учебный, межкультурный диалог Различать способы и средства познания духовных традиций Оценивать результаты своей работы на уроке и во внеурочной деятельности Понимать значение духовных традиций народов России в жизни человека, семьи, общества Осознавать ценность дружеских отношений между людьми.	http://gmir.ru/children/ https://cloud.mail.ru/public/9y4Z/U6C9iTNsb	Любовь и уважение к родному городу - Челябинску	1.Само-стоятельная работа 2.Работа с иллю-стративным материалом
Раздел 2.Основы мировых религиозных культур							
2.	Культура и религия. Возникновение религий и их основа-тели	4		Понимать значение понятий: ритуал, материальная культура и духовная культура, пантеон, За-вет, вера в Единого Бога, иудаизм, христианство ислам, буддизм. Рассказывать об основных религиях, распростра нённых на территории России; о взаимосвязи и взаимо-влиянии культуры, истории и религии, о пред-посылках возникновения и нравственных основах религий; о первых		http://uchkopilka.ru/orkse/tekhnologii-metodiki-formy-raboty/253-uchebnye-predmety/orkse/konspekty-zanyatij-stsenarii-meropr-orkse https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-orkse_type-vebinar/?OLD=Y https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/osnovy-religioznykh-kultur-i-svetskoy-etiki/index.php	1.Анализ текста 2.Самостоятельная работа учащихся с понятийным аппаратом урока 3.Работа с текстом (выборочный пересказ текста)

				религиях, об истории возникно- вения иудаизма, христианства, ислама и буддизма. Различать традиционные и нетрадиционн ые религии Сопоставлять особенности мировых и националь- ных религий Определять религиозные основы отдельных явлений культуры Выявлять в них общность и различие, приводить примеры Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения			
3.	Свяще нные книги религий мира	2		Понимать значение понятий: Трипитака, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, Коран Прогнозироват ь содержание урока Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Рассказывать о священных книгах буддизма, иудаизма, христи- анства, ислама Определять сходство этических постулатов священных книг религий мира			1.Работа с текстом 2.Самостоятельная работа (работа с карточками)

				Совершенствовать умения в области коммуника-ции, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.			
4.	Хранители предания в религиях мира	2		Понимать значение понятий: жрец, раввин, епи єкоп, священник, имам, лама. Прогнозировать содержание урока. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Рассказывать о том, когда появились хранители предания; кто такие жрецы; какую роль в иудаизме играют раввины; об иерархии христианской церкви; об организации мусульманской общины; о буддистской сангхе и ламах.			1.Самостоятельная работа (работа с иллюстра-тивным рядом)
5.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	2		Понимать значение понятий: добро, зло, грех, рас-каяние, воздаяние — в контексте религиозных традиций мира Прогнозировать содержание			1. Блиц-опрос по параграфу №8 2. Словарная работа

				урока Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Рассказывать о причинах появления зла и возможностях его преодоления в контексте традиций буддизма, христианства, ислама и иудаизма Соотносить понятия добра и зла с личным опытом, опытом других людей.			
6.	Человек в религии-озных традициях мира	2		Понимать значение понятий: молитва, таинство, намаз, мантра. Рассказывать об основных действиях верующего человека в религиозных традициях мира, о том, что делает верующий человек для общения с Богом, что такое молитва, таинство, намаз, мантра Приводить примеры религиозного поведения людей из личного опыта и опыта других людей, из литературных источников Выражать позитивное ценностное отношение к по- ведению религиозных			1. Словарная работа учебник ОМРК стр. 29 2. Письменные высказы-вания по теме "Как человек общается с Богом"

				людей			
8.	Священ-ные соо-ружения	2		Понимать значение понятий: синагога, церковь, мечеть, ступа, пагода Прогнозировать содержание урока Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Рассказывать о назначении и устройстве синагоги, христианской церкви, мечети, ступы и пагоды Выявлять общность и различия в устройстве и на-значении священных сооружений Осознавать при нахождении в священных сооружениях необходимость соблюдения правил поведения, принятых в соответствующей религиозной общине Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы.		Право-славные храмы города Челябинска Мечети города Челябинска	1.Самосто-ятельная работа (заполнение таблицы) 2.Словарная работа
9.	Искусство в религиозной культуре	2		Понимать роль искусства в религиозных культурах Прогнозирова ть содержание урока Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Рассказывать			1.Сочинение по теме "Религиозные учреждения г.Челябинска (мечети и храмы)" 2. Анализ текста

				об общих особенностях искусства в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме Устанавливать взаимосвязь особенностей религиозного искусства с традициями веры.			
10.	Творческие работы учащихся	2	1	Иметь представление о материале, изученном на уроках модуля «Основы религиозных культур народов России», о содержании учебного проекта и способах его реализации Прогнозировать содержание урока. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Обобщать и систематизировать знания; планиро- вать и корректировать самостоятельную работу Работать в группе Представлять результаты коллективной или индивидуальной работы.			1. Сочинение по теме " Культура и религия" 2. Самостоятельная работа (работа с иллюстра-тивным рядом)
Раздел 3.История религий в России							
11.	Религи-озная культура народов России	2		Рассказывать об основных этапах возникновения и развития православия и других религий в России, о том, как и почему на Руси выбрали христианскую веру, какую роль сыграло православие в	https://www.youtube.com/watch?v=cV62kY5jDM8 https://rosuchebnik.ru/material/razrabotka-uroka-zhitie-sergiya-radonezhskogo-molitva/		1. Работа с текстом (комментированное чтение) 2.Само-стоятельная работа

				истории России, какую роль в истории России сыграли люди, исповедовавше ислам,буддизм, иудаизм, католическю и протестантскую веру. Составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему.			
12.	Религиозные ритуалы. Обряды и обычаи. Паломничество и святыни.	4		Понимать значение понятия «обряды», паломниче- ство, реликвии, мощи Рассказывать о религиозных ритуалах в религиях мира, о том, что такое обряды (ритуалы) и как они возникли; какими бывают обряды в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме; о паломничестве в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме.		Паломни-чество к святыням Южного Урала	
13.	Праздники и календари	2		Рассказывать о главных праздниках иудеев, хри-стиан, мусульман, буддистов Осознавать важность толерантного отношения к праздникам и обычаям различных религиозных культур Работать в группе и представлять результаты кол-лективной работы Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями Проверять себя и	https://rosuchebnik.ru/material/narodnye-i-religioznye-prazdniki-rozhdestvo-hristovo-4-klass/	Праздно-вание Пасхи на Урале	1. Словарный диктант учебник ОМРК стр.52-57 2.Анализ текста

				самостоятельно оценивать результаты учебной работы.			
14.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	2		Рассказы-вать о нравственных заповедях иудаизма и христианства, о нравственном учении ислама, о буддийском учении, о поведении человека Прогнозировать содержание урока Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Объяснять, что общее в учениях традиционных религий Развивать ценностное отношение к собственным поступкам.			1.Работа с текстом (чтение и комменти-рование притч)
16.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1		Рассказывать о традициях милосердия в иудаизме, христианстве, исламе и буддизме, о том, как разные религии учат состраданию, милосердию и помощи людям милосердию и помощи людям. Понимать необходи-мость проявления милосердия в собственном поведении.	https://rosuchebnik.ru/material/miloserdie-osnovy-religioznyh-kultur-i-svetskoy-etiki-4-klass/		1. Блиц- опрос
17.	Семья и семейные ценности	1		Рассказывать о том, как традиционные религии России относятся к семье. Прогнозировать содержание урока Читать и воспринимать		Семейные праздники	1.Самостояте-льная работа (составление синквейна со словом " семья") 2. Творческая работа по теме "Альбом моей семьи»

				прочитанное,осмысливать содержание прочитанного текста Понимать необходимость ответственного отношения к семейным ценностям.			
18.	Долг, свобода, ответствен-ность, труд	1		Понимать значение понятий: долг, свобода, ответственность, труд — в контексте традиционных религий Прогнозировать содержание урока Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Использовать личный опыт, опыт других людей, знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления ценности долга, ответственности, труда в светской и религиозных традициях.			1. Творческая работа (составление пословиц и поговорок с изученными словами)
19.	Любовь и уважение к Отечеству	1		Рассказывать об исторических этапах становления духовных традиций в России Прогнозировать содержание урока Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста Объяснять значение			1.Само-стоятельная работа (рисунки, рассказы, стихи, составление словаря терминов и понятий) 2. Творческая работа (составление пословиц и поговорок с изученными словами)

				духовных традиций народов России, важность их изучения и сохранения Сопоставлять понятия «духовная традиция», «патриотизм», «Отечество», «служение» Размышлять о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы.			
20.	Итоговый проект	1		Иметь представление о материале, изученном на уроках модуля «Основы религиозных культур народов России», о содержании учебного проекта и способах его реализации Прогнозировать содержание урока Читать и воспринимать прочитан-ное, осмысли-вать содержание прочитанного текста Обобщать и систематизировать знания; планировать и корректировать самостоятельную работу Работать в группе Представлять результаты коллективной или индивидуальной работы; оценивать свою деятельность	http://uchkopilka.ru/orkse/tekhnologii-metodiki-formy-raboty/253-uchebnye-predmety/orkse/konspekty-zanyatij-stsenarii-meropr-orkse		Презентация и защита проекта по выбору обучающихся

				Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы.			

Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Главная цель курса по изучению основ религиозных культур и светской этики – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции. Реализация этой цели ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

1. Оборудование

№	Наименование	Количество
1.	Ученические столы	12
2.	Ученические стулья	24
3.	Учительский стол	1
4.	Шкаф для хранения учебников, дидактических материалов, пособий	1
5.	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	2
6.	Школьная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, иллюстраций	1

2. Технические средства обучения

№	Наименование	Количество
1.	МФУ	1
2.	Компьютер	1
3.	Проектор и экран	1
4.	Веб-камера	1
5.	Мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;	3

3. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Учебно-методические комплекты, обеспечивающие преподавание и изучение учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры»)

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы православной культуры» для 4 классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);

- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики».

Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются: – знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностносмысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ

– культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией,

обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса.

При организации обучения на уровне начального общего образования важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся с ЗПР типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами поведения и эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивное взаимодействие с окружающими. В целом у всех обучающихся с ЗПР отмечается слабая способность к волевым усилиям, направленным на преодоление учебных и иных затруднений.

Работоспособность обучающихся с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузки, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. При напряженной мыслительной деятельности учащиеся не могут продуктивно работать в течение всего урока, но при выполнении знакомых учебных заданий, не требующих волевого усилия, могут долгое время сохранять работоспособность. Большое влияние на работоспособность оказывают внешние факторы: интенсивность деятельности на предшествующих уроках; наличие отвлекающих факторов, таких как шум, появление посторонних в классе; переживание или ожидание кого-либо значимого для ребенка события.

Особенности освоения учебного материала связаны у обучающихся с ЗПР с неравномерной обучаемостью, замедленностью восприятия и переработки учебной информации, непрочностью следов при запоминании материала, неточностью и ошибками воспроизведения.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Раздел 3. Место предмета в учебном плане

Изучается учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе в объеме 34 часов. По результатам анкетирования родителей (законных представителей) и с их согласия, учащимися изучается модуль «Основы мировых религиозных культур».

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы, основанная на ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания, а также переживание чувства красоты, гармонии, осознание совершенства природы, желание сохранить и приумножить её богатство.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, означающая необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, нормального существования личности и общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, представителя народа, страны, государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Раздел 5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»
(учебный модуль «Основы православной культуры»)

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры») у обучающегося будут сформированы *личностные результаты (обобщённые)*:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил

коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в

российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил;

проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно

нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры) у обучающегося будут сформированы *личностные результаты (операционализированные по направлениям)*:

гражданско-патриотическое воспитание:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину, ***свою малую Родину***;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму.

духовно-нравственное воспитание:

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

осознавать ценность человеческой жизни;

осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.

эстетическое воспитание:

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества.

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.

ценности научного познания:

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры) обучающийся научится:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач

учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать

учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и

коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией,

осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и

жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения,

обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог,

признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной

деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры) у обучающегося будут сформированы**:**

Универсальные учебные познавательные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление).

Базовые исследовательские действия:

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения;

обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Универсальные учебные коммуникативные действия

Общение:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение;

проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Универсальные учебные регулятивные действия

Самоорганизация:

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Самоконтроль:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.

Совместная деятельность:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;

терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры»)

В результате изучения учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры»)** в начальной школе обучающийся научится:

4 КЛАСС. *К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:*

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России и ***малой Родины***, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала;

– объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– ***понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов региона;***

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста; раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре; рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи;

– ***уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и конкретного региона в частности);***

– выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

– излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– ***уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики.***

– называть традиционные религии в России и ***малой Родины*** (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Раздел 6. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры»)

4 КЛАСС

Россия – наша Родина. ***Южный Урал – малая Родина.*** Введение в православную традицию. ***Православные традиции малой Родины.*** Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. ***Православный храм и другие святыни Южного Урала***. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. ***Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа малой Родины.***

Раздел 7. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры»)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1.1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1		Размышлять о Родине и малой родине. Участвовать в диалоговой ситуации урока: отвечатьна вопросы, формулировать свой ответ, задаватьвопрос и формулировать предполагаемый на негоответ. Участвовать в поисковой деятельности: вслушивать- ся (вчитываться) в поэтические строки о Родине, выделять ключевые слова, помогающие создать образРоссии. Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи (о ценностях, духовнонравственныхориентирах жизни человека, общества, государства), применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности, выявлении традиций, в том числе и православных, в жизни человека, общества, государства. Рассуждать о роли	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-nravstvennie-ideali-klass-259200.html		Беседа, взаимопроверка усвоения нового материала, текущий.

				духовных традиций народов России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества. Осознавать ценность дружеских отношений между людьми. Обобщать, формулировать вывод, применяя методсинквейна, выделения опорных слов. Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий (понимать навигатор), рассмат- ривать иллюстративный материал разворота урока, соотносить текст с иллюстрациями. Читать и отвечать на вопросы по прочитанному			
2.1	Основы православной культуры.	15		Рассуждать о язычниках и их вере в множество богов Размышлять над вопросом: Как изменилась жизнь после их крещения. Иметь представление о роли братьев Кирилла Мефодия; о том, как пришло христианство на Русь, жения в области архитектуры, почему Русь называют Святой. Усвоить ряд понятий: крещение и Крещение; вера; просвещение и просветители; проповедь и летопись. Объяснять значение слов (понятий) с опорой на текст учебника: достижения в области искусства. Уметь рассматривать иллюстрации урока, отображающие различные виды искусства, в частности —зодчество. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом как учебника, так и дополнительного материала. Понимать, что такое память, как она может выражаться в жизни человека, общества, государства. Уметь рассматривать памятник (иллюстрация урока — памятник святым Кириллу и Мефодию в Москве). Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов. Понимать смысловые синонимы: Родина — Отечество — Святая Русь. Участвовать в диалоговой ситуации урока: отвечать на вопросы, формулировать свой	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-modul-osnovi-mirovih-religioznih-kultur-na-temu-kultura-i-religiya-kl-3352084.html		

				ответ с помощью алгоритма, задавать вопрос и формулировать предполагаемый на него ответ. Участвовать в исследовательской деятельности			
3.1	Православие в России	15		Рассуждать, что такое вера, приводить примеры веры из жизни современного человека, Понимать, что Бог — Творец, Образ Божий в че- ловеке. Душа и тело. Иметь представление о сотворении мира; о бессмертии души. Усвоить лексическое значение слов и отдельных понятий: вера; душа — дыхание, духовный; Дух Божий; материальный/нематериальный. Усвоить смысловое понятие, что вера обладает способностью объединять народы; вера — духовная необходимость жизни человека. Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов. Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии.	http://www.svetoch-opk.ru/load/prezentacii_polzovatelej/poljakova_o_v/kak_khristianstvo_prishlo_na_rus/107-1-0-1145		Конкурс сочинений, тематический. Беседа, контроль в виде заданий, текущий.
				Рассуждать, что такое вера, приводить примеры веры из жизни современного человека, Понимать, что Бог — Творец, Образ Божий в че- ловеке. Душа и тело. Иметь представление о сотворении мира; о бессмертии души. Усвоить лексическое значение слов и отдельных понятий: вера; душа — дыхание, духовный; Дух Божий; материальный/нематериальный. Усвоить смысловое понятие, что вера обладает способностью объединять народы; вера — духовная необходимость жизни человека. Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов. Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии.			
4.1	Обобщение.	3		Прогнозировать результаты работы на уроке. Объяснять значение слов (терминов и понятий) сопорой на текст учебника или словаря. Использоватьих при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса «ОРКСЭ.Основы православной культуры». Отвечать на	https://infourok.ru/prezentaciya-po-opk-interaktivnaya-igra-obobschenie-po-teme-vvedenie-v-pravoslavnuyu-kulturu-3593954.html		Беседа, итоговый Выполнение творческих работ, тематический.

				вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания. Анализировать и сопоставлять факты, находитьаналогии. Размышлять и рассуждать на моральноэтические темы; соотносить моральнонравственные проблемыс личным опытом. Писать сочинение. Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работыи др.) Проверять себя и самостоятельно оценивать свои учебные достижения			

Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Главная цель курса по изучению основ религиозных культур и светской этики – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции. Реализация этой цели ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

1. Оборудование

№	Наименование	Количество
1.	Ученические столы	12
2.	Ученические стулья	24
3.	Учительский стол	1
4.	Шкаф для хранения учебников, дидактических материалов, пособий	1
5.	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	2
6.	Школьная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, иллюстраций	1

2. Технические средства обучения

№	Наименование	Количество
1.	МФУ	1
2.	Компьютер	1
3.	Проектор и экран	1
4.	Веб-камера	1
5.	Мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;	3

3. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Учебно-методические комплекты, обеспечивающие преподавание и изучение учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

2.1.7. Учебный предмета «Изобразительное искусство»

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1-4 классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психичесого развития и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Цель изучения изобразительного искусства состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметноматериальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, в которых задачи восприятия объединены с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется, прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности,трудности произвольной

саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Раздел 3. Место предмета в учебном плане:

В программе отводится 135 часов на изучение «Изобразительного искусства», которые распределены следующим образом: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 1 час в неделю; 3 класс – 34 часа, 1 час в неделю; 4 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

Общее число часов, рекомендованных для изучения «Изобразительного искусства», в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе – духовно-нравственное развитие ребёнка, то есть формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в воспитании мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребёнок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в миробщечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребёнок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка – главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса – развитие у ребёнка интереса к внутреннему миру человека, способность углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть просто изучена, а прожита, то есть пропущена через чувства ученика, а возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребёнка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание – проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению – основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребёнком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-нравственных критериев жизни.

Раздел 3. Планируемые образовательные результаты

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР: личностные, метапредметные и предметные соответствуют планируемым результатам ФГОС НОО.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои, и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного

зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Раздел 6. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

1 КЛАСС

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте.
Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве.
Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию.
Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).
Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка, или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи

Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Раздел 7. Тематическое планирование

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1.	**Ты учишься изображать.**	8		***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Приобретение опыта рассматривания и анализа детских рисунков с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции, цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретение опыта рассматривания иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя. Применение простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. Создание графического рисунка	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/main/160880/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/main/326203/	Тематическая прогулка в осень	Входная диагностика Ответ на уроке. Практическая работа. Экскурсия.

				на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретение опыта эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, опыта восприятия картин со сказочным сюжетом, произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением; приобретение представлений о значении зрительских умений и специальных знаний ***Модуль «Графика»*** Анализ соотношений пропорций, визуальное сравнение пространственных величин. Освоение первичных знаний и навыков композиционного расположения изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Аналитическое наблюдение формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Создание рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Освоение приемов рисования линией. ***Модуль «Скульптура»*** Лепка зверей в объеме. Освоение приемов работы с пластилином: лепка из цельной формы, приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов. ***Модуль «Живопись»*** Приобретение навыков работы цветом, навыков смешения красок, пастозного плотного и прозрачного нанесение краски. Освоение разного характера мазков и движений кистью, навыков создания выразительной фактуры и приобретение знаний о кроющих качествах гуаши. Приобретение представлений об эмоциональной выразительности цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое. Создание пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета; передача разного цветового состояния моря.		

2	**Ты украшаешь**	8		***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Освоение опыта восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой. ***Модуль «Живопись»*** Освоение названий основных и составных цветов и способов получения разных оттенков составного цвета. Развитие навыков работы гуашью (монотипия). Эмоциональная выразительность цвета. Обсуждение результатов своей практической работы и работы одноклассников с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, выраженного в рисунке содержания и средств его выражения. ***Модуль «Графика»*** Приобретение представлений о симметрии. Освоение навыков видения целостной формы. Восприятие учебной задачи, поставленной учителем, и решение её в своей практической художественной деятельности ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*** Рассмотрение и эстетическая характеристика различных примеров узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий). Освоение навыков приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Приобретение опыта создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). Развитие представлений о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыта практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Приобретение знания о значении и назначении украшений в жизни людей.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4215/main/326322/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/main/182138/	Знакомство с образцами Урало-Сибирской росписи. Природные мотивы в орнаментах народов Южного Урала	Ответ на уроке. Практическая работа. Творческий проект.

3.	**Ты строишь**	8		***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Приобретение опыта эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Приобретение опыта эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. ***Модуль «Архитектура»*** Рассмотрение различных произведений архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); приобретение опыта рисования дома при помощи отпечатков. Анализ характерных особенностей и составных частей рассматриваемых зданий. Освоение приемов склеивания, надрезания и вырезания деталей, развитие представлений о симметрии. Приобретение опыта пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности. Приобретение представления о конструктивной основе любого предмета и первичных навыков анализа его строения. Освоение приёмов конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Наблюдение архитектурных зданий в окружающем мире и по фотографиям.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/main/326223/		Практическая работа
4.	**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу**	9		***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Приобретение опыта художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство*** Определение видов орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Использование симметрии в художественной деятельности. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. ***Модуль «Азбука цифровой графики»*** Знакомство с программами Paint		Жилища народов Южного Урала Дома нашего района (города, села)	Ответ на уроке. Практическая работа. Итоговая

				или Paint net. Создание фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. Обсуждение фотографий: с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре. ***Модуль «Живопись»*** Приобретение опыта сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; смешивать цветные краски с белой и чёрной для изменения их тона.			контрольная работа (промежуточная аттестация) Экскурсия.
Итого		33					

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1.	Введение	1	1	***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Обсуждение примеров детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Приобретение опыта эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Освоение и развитие умения вести эстетическое наблюдение явлений природы. Приобретение опыта эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации. Приобретение опыта восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов, художников-анималистов. Приобретение опыта восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким			Ответ на уроке. Входная диагностическая работа.

				выражением настроения			
2.	**Как и чем работает художник**	14		***Модуль «Живопись»*** Приобретение опыта работы акварельной краской и понимания особенности работы прозрачной краской. Освоение разного характера мазков и движений кистью, навыков создания выразительной фактуры. Знакомство с названиями основных и составных цветов и приобретение опыта получения разных оттенков составного цвета. Развитие опыта различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; развитие опыта смешения цветных красок с белой (для изменения их тона). Развитие опыта различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; развитие опыта смешения цветных красок с чёрной (для изменения их тона). Освоение эмоциональной выразительности цвета: цвет мягкий, «глухой» и мрачный. ***Модуль «Графика»*** Освоение приёмов работы новыми графическими художественными материалами. Приобретение опыта рисования предметов с натуры в графике. Освоение выразительных свойств твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретение навыков изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. ***Модуль «Скульптура»*** Приобретение знаний об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретение знаний об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретение в процессе лепки из пластилина опыта передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки). Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей. Знакомство с традиционными игрушками одного из народных	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/main/284145/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/main/223327/	Природные конструкции Южного Урала	Самостоятельная работа. Проект. Практическая работа. Ответ на уроке. Рисунок. Самостоятельная работа. Творческая работа.

				художественных промыслов. ***Модуль «Азбука цифровой графики»*** Освоение возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Освоение приёмов трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Освоение в компьютерном редакторе (например, Paint) инструментов и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создание простых рисунков или композиции (например, образ дерева). ***Модуль «Архитектура»*** Построение из бумаги пространственного макета детской площадки сказочного города, участие в коллективной работе.			
3	**Реальность и фантазия**	6		***Модуль «Графика»*** Освоение навыков визуального сравнения пространственных величин, приобретение умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*** Сравнение, сопоставление природных явлений – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое). Приобретение опыта выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. ***Модуль «Архитектура»*** Рассматривание, характеристика конструкций архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока): составные части и их пропорциональные соотношения. Приобретение представлений об образе здания, то есть его эмоциональном воздействии на зрителя.		Южно-Уральская природа в живописи русских, российских художников. Животные Южного Урала Былинные герои Южного Урала	Проект. Ответ на уроке. Практическая работа.

				Освоение приёмов создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Рассматривание, обсуждение примеров разных жилищ; создание домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги; развитие фантазии и внимания к архитектурным постройкам			
4	**О чем говорит искусство?**	7		***Модуль «Живопись»*** Приобретение опыта создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретение опыта передачи разного цветового состояния моря. Изображение сказочных персонажей с выразительным характером (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждение, объяснение, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей. ***Модуль «Графика»*** Приобретение умения вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки. ***Модуль «Скульптура»*** Приобретение опыта создания круглой скульптуры, знаний об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*** Рассматривание, анализ декора одежды человека, сравнение украшений человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; обсуждение украшений человека, которые рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретение опыта		Народный крестьянский костюм. Рассматривание традиционных головных уборов жителей Южного Урала.	Практическая работа

				выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.			
5	**Как говорит искусство?**	6	1	***Модуль «Живопись»*** Приобретение опыта узнавания теплых и холодных цветов, сравнения теплых и холодных оттенков и цвета; приобретение опыта творческой работы с теплыми и холодными оттенками цвета. Освоение эмоциональной выразительности цвета: цвет звонкий и яркий, радостный. Освоение навыков работы цветом, навыков смешения красок, их пастозного плотного и прозрачного нанесения. ***Модуль «Графика»*** Приобретение навыков изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Знакомство с понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*** Освоение понятия «ритм» и навыков ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания произведения искусства. ***Модуль «Скульптура»*** Приобретение в процессе лепки из пластилина опыта передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки). Освоение приёмов орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). ***Модуль «Азбука цифровой графики»*** Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета». Освоение композиционного построения кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участие в обсуждении композиционного			Практическая работа Контрольная работа Ответ на уроке

				построения кадра в фотографии			
Итого		34	2				

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	Ведение	1	1	***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг Приобретение представлений о творчестве нескольких художников детской книги. Приобретение представления о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов			Контрольная работа (входная диагностика)
2.	**Искусство в твоем доме.**	8		***Модуль «Скульптура»*** Моделирование игрушки из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*** Освоение приёмов исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; освоение простых кистевых приёмов, свойственных этим промыслам; выполнение эскизов орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Приобретение знаний о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, умение рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Создание орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Создание композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка). Рассматривание павловопосадских платков. ***Модуль «Азбука цифровой графики»*** Освоение приёмов работы в		Традиционная посуда народов Южного Урала. Детские книги южноуральского художника-графика А.В. Гилёва.	Практическая работа.

				графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применение получаемых навыков для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения Освоение приёмов работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применение получаемых навыков для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения ***Модуль «Графика»*** Создание эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Приобретение знаний об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создание практической творческой работы – поздравительной открытки, совмещая в ней шрифт и изображение. ***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Обсуждение содержания работы художника, обучение ценностному и эстетическому отношению к творчеству художника.			
3	**Искусство на улицах твоего города.**	8		***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Развитие опыта наблюдения объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Знакомство с памятниками архитектуры и архитектурными достопримечательностями (по выбору учителя), их значением в современном мире. Участие в	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/main/273319/	Знакомство с архитектурой Челябинска (дом Г.А.Башкирова, торговый дом братьев Яушевых, театр Юного зрителя, театр Оперы и балета) Парки, скверы, бульвары	Практическая работа.

				виртуальном путешествии. ***Модуль «Архитектура»*** Выполнение зарисовок или творческих рисунков по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города. Создание эскиза макета паркового пространства и/или участие в коллективной работе по созданию макета. Создание тематического панно «Образ моего города» (села) (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально) ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*** Создание в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизов разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. ***Модуль «Графика»*** Создание в виде рисунков или выполнение в технике бумагопластики транспортного средства.		Челябинска Каслинское и кусинское чугунное литье. Фонари на улицах моего города.	
4	**Художник и зрелище**	7		***Модуль «Живопись»*** Создание сюжетной композиции «В цирке», с использованием гуаши или карандаша и акварели. Приобретение представления о деятельности художника в театре. Создание красками эскиза занавеса или эскиза декораций к выбранному сюжету. ***Модуль «Скульптура»*** Выполнение творческой работы по лепке сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). ***Модуль «Графика»*** Приобретение знаний об основных пропорциях лица человека, симметричном расположении частей лица. Рисование портрета (лица) человека. Приобретение знаний о работе художников над плакатами и афишами. Выполнение творческой композиции – эскиза афиши к выбранному спектаклю или фильму.			Практическая работа.

				Модуль «Азбука цифровой графики» Создание маски сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).			
5	**Художник и музей**	10	1	***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Понимание значения музеев и приобретение умения, где находятся и чему посвящены их коллекции (например, краеведческий музей, музей игрушек, транспорта, музеи посуды и т.д.). Получение знаний о том, что в России много замечательных художественных музеев, формирование представления о коллекциях своих региональных музеев. ***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Приобретение умения называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Осуществление виртуальных интерактивных путешествий в художественные музеи, участие в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Понимание значения музеев и приобретение умения называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции. Знакомство с коллекциями региональных художественных музеев. Участие в художественной выставке. Приобретение опыта оформления творческих работ. Умение объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике ***Модуль «Живопись»*** Создание пейзажа, в котором передаётся активное состояние природы. Приобретение знаний о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов. Изображение красками портрета человека с опорой на	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/main/273422/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5006/main/207834/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5003/main/207677/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/main/228491/	Музеи г. Челябинска. История возникновения картинной галереи. Южноуральская природа в живописи русских российских художников. Скульптуры на улицах города (памятник Курчатову, Орленок, памятник Ленину).	Практическая работа. Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация) Практическая работа.

				натуру или по представлению. Приобретение знания имен крупнейших отечественных портретистов, представлений об их произведениях. Освоение приёмов создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Эстетическое восприятие и анализ сюжета и композиции, эмоционального настроения в натюрмортах известных отечественных художников. Создание творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». ***Модуль «Скульптура»*** Приобретение знаний о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Лепка эскиза парковой скульптуры. ***Модуль «Графика»*** Создание практической творческой работы на историческую или бытовую тему.			
Итого		34	2				

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	Введение	1	1	***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Понимание и объяснение значимости для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа отечественной и мировой культуры. Приобретение опыта восприятия произведений великих художников на темы истории и традиций русской отечественной культуры			Контрольная работа (входная диагностика)

2	**Истоки родного искусства.**	7		***Модуль «Живопись» и Модуль «Графика»*** Выполнение живописного изображения пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Освоение правил линейной и воздушной перспективы. Практическая творческая деятельность: изображение пейзажа красками. Получение представлений о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах, применение этих знаний в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Получение представлений о красоте русского народного костюма и головных женских уборов. Изучение основных пропорций фигуры человека, пропорциональных отношений отдельных частей фигуры и применение этих знаний в рисунках. Приобретение представлений о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах, применение этих знаний в изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур. Участие в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры ***Модуль «Архитектура»*** Знакомство с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек. Конструирование из бумаги и изображение конструкции избы. Получение знаний о тесной связи декора (украшений) избы с функциональным значением деталей: единство красоты и пользы. Получение представления о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их		Южноуральский пейзаж в Златоустовской гравюре на стали Особенности русской избы на Южном Урале Образ мужской и женской красоты в культуре народов Южного Урала Традиционные праздники народов Южного Урала.	Практическая работа.

				связи с окружающей природой. Практическая работа по изображению образа избы графическими материалами или красками. Восприятие красоты и конструктивных особенностей памятников русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Приобретение представления о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Коллективная творческая деятельность по созданию панно. ***Модуль «Азбука цифровой графики»*** Использование поисковой системы для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений. Практическая работа по моделированию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций избы и различные варианты его устройства. ***Модуль «Восприятие произведений искусства»*** Восприятие красоты архитектуры при работе с модулем архитектура.			
3	**Древние города нашей земли**	11	1	***Модуль «Архитектура»*** Создание зарисовок памятников отечественной и мировой архитектуры. Приобретение опыта создания композиции на тему «Древнерусский город». Понимание и объяснение, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и		Образ защитника в культуре народов Южного Урала	Практическая работа. Контрольная работа Ответ на уроке.
4	**Каждый народ – художник.**	9		Освоение правил линейной и воздушной перспективы и применение их в практической творческой деятельности. Развитие умений находить основные характерные черты храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, изображение их. Получение представлений об архитектурных, декоративных и изобразительных			Практическая работа. Самостоятельная работа. Проект. .

				произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, обсуждение этих произведений. Приобретение представлений о традиционных одеждах разных народов и представлений о красоте человека в разных культурах, применение этих знаний в изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур. Получение представлений о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции юрты. Приобретите умения находить поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Выполнение живописных изображений пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны). Получение представлений о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Получение представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их. Изображение типичной конструкции зданий: мечеть, пагода. Определение особенностей архитектурного устройства мусульманских мечетей. Построение пропорций фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изображение различных фаз движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Исследование и выполнение зарисовок особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и			

				стилизованных мотивов), приобретение умения показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Формирование представлений об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, умение обсуждать эти произведения. Знакомство с основными конструктивными чертами древнегреческого храма, приобретение умения его изобразить, формирование общего, целостного образного представления о древнегреческой культуре. Создание тематических многофигурных композиций: коллективно созданных панно-аппликаций из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам. Получение представлений об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, изображение их. Творческая деятельность: изображение города – создание тематической графической композиции; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника). Освоение моделирования в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур. Создание и демонстрация компьютерных презентаций в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, с помощью найденного самостоятельно в поисковых системах нужного материала, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, создавая			

				шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать			
5	**Искусство объединяет народы.**	6	1	Создание женского портрета (матери) или создание двойного портрета (например, портрет матери и ребёнка). Знакомство с произведениями великих европейских художников. Создание портрета пожилого человека или портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Знакомство с произведениями великих европейских художников. Выполнение тематической композиции «Сопереживание». Знакомство с произведениями великих европейских художников. Знакомство с основными памятниками наиболее значимых мемориальных ансамблей и умение объяснять их особое значение в жизни людей, получение знаний о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Приобретение умения называть и объяснять историю создания памятника героям Отечества, давать описание памятника. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России (презентация выбранного обучающимися памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны или мемориального комплекса). Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне). Приобретение опыта создания детского портрета. Знакомство с произведениями великих европейских художников		Образ защитника в культуре народов Южного Урала	Практическая работа. Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)

Итого	34	3				

2.1.8. Учебный предмет «Музыка»

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Основная **цель** программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие **задачи** обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной

деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных

действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса. При организации обучения на уровне начального общего образования важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Работоспособность обучающихся с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузки, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. При напряженной мыслительной деятельности учащиеся не могут продуктивно работать в течение всего урока, но при выполнении знакомых учебных заданий, не требующих волевого усилия, могут долгое время сохранять работоспособность. Большое влияние на работоспособность оказывают внешние факторы: интенсивность деятельности на предшествующих уроках; наличие отвлекающих факторов, таких как шум, появление посторонних в классе; переживание или ожидание кого-либо значимого для ребенка события.

Особенности освоения учебного материала связаны у обучающихся с ЗПР с неравномерной обучаемостью, замедленностью восприятия и переработки учебной информации, непрочностью следов при запоминании материала, неточностью и ошибками воспроизведения.

Обучающиеся с ЗПР получают образование полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки (1-4 классы).

Раздел 3. Место учебного предмета

Место предмета в учебном плане: в программе отводится 135 часов на изучение «Музыки», которые распределены следующим образом: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 1 час в неделю; 3 класс – 34 часа, 1 час в неделю; 4 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствует личностному развитию учащихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине, к семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Личностное, социальное, познавательное и коммуникативное развитие учащихся обусловливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Раздел 5. Планируемые образовательные ресурсы

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Раздел 6. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между

современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Раздел 7. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)							
Модуль № 1 «Народная музыка России»							
1.1	Край, в котором ты живёшь	1		Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края;	https://www.youtube.com/watch?v=lw808Ek0_wM&t=6s	Песни о Челябинске	Устный ответ Входная диагностика

				посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта			
1.2	Русский фольклор	1		Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя); сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/ https://www.youtube.com/watch?v=tm9jNyxE1RU https://www.youtube.com/watch?v=5n3raG1Wp5c Урок 6. как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты? - Музыка - 1 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)		Устный ответ
1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках	https://www.youtube.com/watch?v=Ln_NFLc0DKM https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&t=1s		Устный ответ
1.4	Сказки, мифы и легенды	1		Знакомство с манерой сказывания нараспев; слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; создание иллюстраций к		Песенное творчество Е.Попляновой	Устный ответ

				прослушанным музыкальным и литературным произведениям; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины			
1.5	Фольклор народов России	1		Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России			Устный ответ
1.6	Народные праздники	1		Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации); вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления			Устный ответ
Итого		6					
Модуль № 2 «Классическая музыка»							
2.1	Композиторы – детям	1		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/		Устный ответ

				иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина; вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера	https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc https://www.youtube.com/watch?v=5kEhHj4cJ4E		
2.2	Оркестр	1		Слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры	РЭШ Урок 09. религиозная музыка. сюжеты и образы религиозной музыки - Музыка - класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://www.youtube.com/watch?v=EGZrw1Ln5aM https://www.youtube.com/watch?v=a6krf2FXcYs		Устный ответ
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта	1		Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления			Устный ответ
2.4	Вокальная музыка	1		Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса			Устный ответ

				дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов			
2.4	Инструментальная музыка	1		Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров	РЭШ Русские народные песни. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5155/start/93236/ https://www.youtube.com/watch?v=Ln_NFLc0DKM https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&t=1s		Устный ответ
2.6	Русские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/ https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc https://www.youtube.com/watch?v=5kEhHj4cJ4E		Устный ответ

2.7	Европейские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов; характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма			Устный ответ
Итого		7					
Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»							
3.1	Музыкальные пейзажи	1		Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение»			Устный ответ
3.2	Музыкальные портреты	1		Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-			Устный ответ

				импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов			
3.3	Танцы, игры и веселье	1		Слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра			Устный ответ
3.4	Какой же праздник без музыки?	1		Диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера; «дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа»			Устный ответ
Итого по модулю		4					
Количество часов по инвариатным модулям		17					
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ							
Модуль № 4 «Музыка народов мира»							
4.1	Певец своего народа	1		Знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам			Устный ответ
4.2	Музыка стран ближнего	2		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов			Устный ответ

	зарубежья			других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира			
4.3	Музыка стран дальнего зарубежья		2	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира			Устный ответ
Итого по модулю		5					
Модуль № 5 «Духовная музыка»							
5.1	Звучание храма	1		Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности; выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на			Устный ответ

				основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции, имитирующей звучание колоколов			
5.2	Религиозные праздники	1		Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников			Устный ответ
Итого по модулю		2					
Модуль № 6 «Музыка театра и кино»							
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		Видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»; разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм»			Устный ответ
6.2	Театр оперы и балета	1		Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами; просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши			Устный ответ
6.3	Балет. Хореография –	1		Просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с			Устный ответ

	искусство танца			несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки; вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета			
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		Слушание фрагментов опер; определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы			Устный ответ
Итого по модулю		4					
Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»							
7.1	Современные обработки классической музыки	2		Различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента			Устный опрос
7.2	Электронные музыкальные инструменты	1		Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band)			Устный опрос
Итого по модулю		3					
Модуль № 8 «Музыкальная грамота»							
8.1	Весь мир звучит	1		Знакомство со звуками			Устный

				музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков			опрос
8.2	Песня	1		знакомство со строением куплетной формы; составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме; различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне		Разыграй песню. Детский игровой фольклор Урала	Устный опрос
Итого по модулю		2					
Количество часов по вариативным модулям		16					
Итого		33					

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)							
Модуль № 1 «Народная музыка России»							
1.1	Край, в котором ты живёшь	1	1	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта			Устный ответ Входная диагностика
1.2	Русский фольклор	1		Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);			Устный ответ

				сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках			Устный ответ
1.4	Сказки, мифы и легенды	1		Знакомство с манерой сказывания нараспев; слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины			Устный ответ
1.5	Народные праздники	1		Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен,			Устный ответ

				реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации); вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления; участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка			
1.6	Фольклор народов России	1		Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России		***Детский семейно-бытовой фольклор Урала.***	Устный ответ
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		Диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках			Устный опрос

				росписи			
Итого		7	1				
Модуль № 2 «Классическая музыка»							
2.1	Русские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма			Устный ответ
2.2	Европейские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма			Устный ответ
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1		Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов; разучивание, исполнение песен, посвящённых			Устный ответ

				музыкальным инструментам; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём			
2.4	Вокальная музыка	1		Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов			Устный ответ
2.4	Программная музыка	1		Слушание произведений программной музыки; обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором; вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе			Устный ответ
2.6	Симфоническая музыка	1		Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров			Устный ответ
2.7	Мастерство исполнителя	1		Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении			Устный ответ

				разных музыкантов; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя			
2.8	Инструментальная музыка	1		Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров			Устный ответ
Итого		8					
Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»							
3.1	Главный музыкальный символ	1		Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы			Устный ответ
3.2	Красота и вдохновение	1		Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»; выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода			Устный ответ
Итого по модулю		2					
Количество часов по инвариатным модулям		17					
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ							
Модуль № 4 «Музыка народов мира»							
4.1	Диалог культур	2		Знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа		***Уральские плясовые***	Устный ответ

				развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам			
Итого по модулю		2					
Модуль № 5 «Духовная музыка»							
5.1	Инструментальная музыка в церкви	1		Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа; вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки			Устный ответ
5.2	Искусство Русской православной церкви	1		разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи; анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;			Устный ответ

				вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах			
5.3	Религиозные праздники	1		слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников			Устный ответ
Итого по модулю		3					
Модуль № 6 «Музыка театра и кино»							
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2		Видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»; разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм»			Устный ответ
6.2	Театр оперы и балета	1		Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами; просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента		***Театр оперы и балета им. Глинки г. Челябинск***	Устный ответ
6.3	Балет. Хореография – искусство танца	1		Просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки; вариативно: пропевание и			Устный ответ

				исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета			
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	1	Слушание фрагментов опер; определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы			Устный ответ Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)
6.5	Сюжет музыкального спектакля	1		Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов; анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон; наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором; вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов; музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты; вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета			Устный ответ
6.6	Оперетта, мюзикл	1		Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла; слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла; вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей			Устный ответ
Итого по модулю		8					
Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»							
7.1	Современные обработки классической музыки	1		Различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;			Устный опрос

				обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента			
7.2	Джаз	1		Знакомство с творчеством джазовых музыкантов; узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию; вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов			Устный опрос
7.3	Исполнители современной музыки	1		просмотр видеоклипов современных исполнителей; сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой)			Устный опрос
7.4	Электронные музыкальные инструменты	1		Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band)			Устный опрос
Итого по модулю		4					
Количество часов по вариативным модулям		17					
Итого		34	2				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые	НРЭО	Формы текущего

		Всего	Контрольные работы		образовательные ресурсы		контроля успеваемости
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ							
Модуль № 1 «Народная музыка России»							
1.1	Край, в котором ты живёшь	1		Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея, концерта этнографического спектакля	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный ответ Входная диагностика
1.2	Русский фольклор	1		Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре; сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный ответ
1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный ответ
1.4	Жанры музыкального фольклора	1		Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая; определение, характеристика типичных элементов			Устный ответ

				музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей; определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации; импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи струнные); разучивание,			
1.5	Фольклор народов России	1		Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России			Устный ответ
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		Диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с		Уральские обрядовые песни.	Устный ответ

				творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи			
Итого		6					
Модуль № 2 «Классическая музыка»							
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель	1		Просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия; «Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений); игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте; вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения;			Устный ответ
2.2	Композиторы – детям	1		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина; вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера			Устный ответ
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1		Знакомство с многообразием красок фортепиано; слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов; «Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами); вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа,			Устный ответ

				предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей)			
2.4	Вокальная музыка	1		Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов			Устный ответ
2.4	Инструментальная музыка	1		Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров			Устный ответ
2.6	Русские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных			Устный ответ

				сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма			
2.7	Европейские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма			Устный ответ
2.8	Мастерство исполнителя	1		Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный ответ
Итого		8					
Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»							
3.1	Музыкальные пейзажи	1		Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная			Устный ответ
3.2	Танцы, игры и веселье	1		Слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-			Устный ответ

				игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра			
3.2	Музыка на войне, музыка о войне	1		Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны; слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения; обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?			Устный ответ
Итого по модулю		3					
Диалог культур		17					
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ							
Модуль № 4 «Музыка народов мира»							
4.1	Диалог культур	4		Знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам		Уральские лирические песнипесни.	Устный ответ
Итого по модулю		4					
Модуль № 5 «Духовная музыка»							
5.1	Религиозные праздники	2		Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки;			Устный ответ

				исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников			
Итого по модулю		2					
Модуль № 6 «Музыка театра и кино»							
6.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2		Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем; просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий; проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка; разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев; вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале патриотической тематики			Устный ответ
6.2	Сюжет музыкального спектакля	2		Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников; просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре; создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру			Устный ответ
6.3	Кто создаёт музыкальный спектакль?	1		Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников; просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре; создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру			Устный ответ
Итого по модулю		5					
Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»							

7.1	Исполнители современной музыки	2	1	Просмотр видеоклипов современных исполнителей; сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой); вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный опрос Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)
7.2	Джаз	1		Знакомство с творчеством джазовых музыкантов; узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию; вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста записей джазовых музыкантов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный опрос
7.3	Электронные музыкальные инструменты	1		слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный опрос
Итого по модулю		4	1				
Модуль № 8 «Музыкальная грамота»							
8.1	Интонация	1		определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера; разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций; слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8		Устный ответ

				изобразительных интонаций			
8.2	Ритм	1		определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение ритма по памяти (хлопками)			Устный ответ
Итого по модулю		2					
Количество часов по вариативным модулям		17					
Итого		34	2				

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ							
Модуль № 1 «Народная музыка России»							
1.1	Край, в котором ты живёшь	1		Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта		Уральские народные исторические песни	Устный ответ Входная диагностика
1.2	Первые артисты, народный театр	1		Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем; разучивание, исполнение скоморошин; вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка			Устный ответ

1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках	Образы природы в произведениях уральских композиторов. Е.Гудков		Устный ответ
1.4	Жанры музыкального фольклора	1		Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России			Устный ответ
1.5	Фольклор народов России	1		Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие,			Устный ответ

				исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России			
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	2		Диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи			Устный ответ
Итого		7					
Модуль № 2 «Классическая музыка»							
2.1	Композиторы – детям	1		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, Использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина; вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера			Устный ответ
2.2	Оркестр	1		Слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в			Устный ответ

				партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры			
2.3	Вокальная музыка	1		Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов	Песни В. Ярушина для детей. Альбом «Аквариум детства»		Устный ответ
2.4	Инструментальная музыка	1		Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров			Устный ответ
2.4	Программная музыка	1		Слушание произведений программной музыки; обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором; вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе			Устный ответ
2.6	Симфоническая музыка	1		Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки; «дирижирование» оркестром; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра			Устный ответ

2.7	Русские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма			Устный ответ
2.8	Европейские композиторы-классики	1		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма			Устный ответ
2.9	Мастерство исполнителя			Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя			

Итого		9					
Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»							
3.1	Искусство времени	1		Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения; наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки; проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль»			Устный ответ
Итого по модулю		1					
Диалог культур		17					
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ							
Модуль № 4 «Музыка народов мира»							
4.1	Музыка стран ближнего зарубежья	2		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира			Устный ответ
4.2	Музыка стран дальнего зарубежья	2		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с			Устный ответ

				внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира			
Итого по модулю		4					
Модуль № 5 «Духовная музыка»							
5.1	Религиозные праздники	1		Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный ответ
Итого по модулю		1					
Модуль № 6 «Музыка театра и кино»							
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		Видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»; разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный ответ

6.2	Театр оперы и балета	1		Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами; просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный ответ
6.3	Балет. Хореография – искусство танца	2		Просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки; вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный ответ
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля			Слушание фрагментов опер; определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный ответ
6.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем; просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий; проблемная	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный ответ

				ситуация: зачем нужна серьёзная музыка; разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев; вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики			
Итого по модулю		7					
Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»							
7.1	Современные обработки классической музыки	1		Различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный опрос
7.2	Джаз	1		Знакомство с творчеством джазовых музыкантов; узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию; вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный опрос
Итого по модулю		2					
Модуль № 8 «Музыкальная грамота»							
8.1	Интонация	1	1	Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера; разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций; слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4		Устный ответ
8.2	Музыкальный язык	1		Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их	Библиотека ЦОК https://m.eds		Устный ответ

				обозначением в нотной записи; определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка; исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря	oo.ru/7f412ea4		
Итого по модулю		2	1				
Количество часов по вариативным модулям		17					
Итого		34	2				

Раздел 8. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Печатные пособия:

1. Атласы музыкальных инструментов.
2. Портреты композиторов.
3. Схема: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров.
4. Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.

Дидактический раздаточный материал:

1. Карточки с признаками характера звучания.
2. Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств.
3. Карточки с обозначением исполнительских средств выразительности.

Учебное оборудование:

1. Музыкальный центр.
2. Видеомагнитофон.
3. Фортепиано.
4. Компьютер.
5. Экран.
6. Проектор.
7. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.
8. Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.
9. Видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей.
10. Видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей.

11. Видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов.
12. Видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов.
13. Нотный и поэтический текст песен.
14. Изображения музыкантов, играющих на различных инструментах.
15. Фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировоймузыкальной культуры.
16. Специализированная учебная мебель: индивидуальные столы и стулья для учащихся.
17. Стеллажи для наглядных пособий, нот, учебников и др.
18. Стол учительский с тумбой.

2.2.9. Учебный предмет «Труд (технология)»

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» для 1-4 классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ" (Зарегистрирован в Минюсте России 15 августа 2024 г., регистрационный № 79163).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Основной **целью** программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа по технологии направлена на решение системы **задач:**

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихсяи современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

При организации обучения на уровне начального общего образования важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Раздел 3. Место учебного предмета в учебном плане

В программе отводится 135 часов на изучение «Труда (технологии)», которые распределены следующим образом: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 1 час в неделю; 3 класс – 34 часа, 1 час в неделю; 4 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам *получить* устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное *изучение* образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций тоже имеет огромный нравственный смысл.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как

- трудолюбие,

- организованность,
- добросовестное и ответственное отношение к делу,
- инициативность,
- любознательность,
- потребность помогать другим,
- уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Раздел 5. Планируемые образовательные результаты

2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

2.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труду (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять

выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

2.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение;

– ***уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;***

– ***осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;***

– ***уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;***

– ***выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;***

– ***создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.***

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания;

– ***уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;***

– ***осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;***

– ***уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;***

– ***выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;***

– ***создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.***

3 КЛАСС

концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

– ***уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;***

– ***осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;***

– ***уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;***

– ***выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;***

– ***создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.***

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее местов зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе;

– ***уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;***

– ***осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;***

– ***уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;***

– ***выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;***

– ***создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.***

Раздел 6. Содержание учебного предмета «Труд (технология)»

Программа по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы умения работы с информацией, как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия,

проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка).
Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной

информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах

аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Раздел 7. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1.	**Технологии, профессии и производства.** Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4		Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека (рекомендуется прогулка, экскурсия). Называют наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы. Осознают хрупкость природы, роль и место человека в среде его обитания. Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/main/167864/	*Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров, в том числе мастеров малой Родины.* *Профессии родных, знакомых и профессии, востребованные на региональном*	Ответ на уроке

				Называют основной материал, из которого изготавливаются технические устройства (металл), объясняют причину его использования как основного. Получают представление о значении природы, растений для творчества мастеров-художников. Наблюдают разнообразие природных материалов в творческих работах мастеров; использование растительных сюжетов в росписях художественных изделий. Осваивают организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Обсуждают профессии сферы обслуживания, профессии родных и знакомых		*рынке труда.*	
2.	**Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4		Наблюдают красоту и разнообразие природных форм, возможность их передачи в изделиях из природных материалов. Собирают природные материалы (листья, семена-крылатки, желуди, каштаны и другие). Получают представление о разнообразии форм семян растений. Осваивают способы засушивания листьев. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Осваивают приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Изготавливают изделие по образцу, рисунку. Осваивают способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек (с помощью прокладки, пластилина)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167919/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/main/190441/	*Традиции и праздники народов России и Южного Урала, ремёсла, обычаи. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.*	

3.	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		Знакомятся с понятием «композиция», «орнамент», центровая композиция. Рассматривают возможности использования изучаемых природных материалов для изготовления композиций. Отбирают листья, продумывают образ, составляют композицию. Размечают центр композиции и направления выкладывания листьев по линейке. Осваивают точечный способ наклеивания листьев на основу. Осваивают приемы аккуратной работы с клеем, пользования кисточкой. Изготавливают изделие с опорой на графическую инструкцию. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/	*Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).*	
4.	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий.	4		Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс, связанными с ними народными традициями, ремеслами. Расширяют знания о пластических массах, их видах (пластилин, пластика и другое). Сравнивают их свойства. Используют в практической работе инструмент стеку. Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание, скатывание, скручивание и др.), сборка изделия. Комбинируют разные материалы с пластическими массами. Получают общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. С помощью учителя учатся анализировать конструкции образцов изделий и изготавливать изделия по рисункам и графической инструкции (инструкционным картам). Изготавливают изделие из пластилина по образцу и рисункам.			Ответ на уроке. Практическая работа.

				Выполняют работу по группам. С помощью учителя обсуждают сюжет и детали будущих композиций. Осваивают приемы получения усложненных, комбинированных форм деталей из пластилина по цвету, форме, соединению частей (налеп). Изготавливают объемные фигурки из нескольких цветов пластических масс. Рассматривают и обсуждают рисунки деталей, вариант композиции. Осознают необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранение стек			
5.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1		Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанных с бумажной промышленностью (например, работников типографии). Обобщают и расширяют знания о бумаге, свойствах бумаги. Знакомятся с названиями распространенных видов бумаги (писчая, рисовальная, книжная, газетная и др.). Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия. Делают выводы.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/		Ответ на уроке
6.	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1		Обобщают и расширяют знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения. Знакомятся с названиями распространенных видов картона (толстый, тонкий, гофрированный). Практически исследуют свойства 2–3 видов картона, сравнивают их, находят общее и различия. Делают выводы.			Ответ на уроке
7.	Сгибание и складывание бумаги	3		Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал. Расширяют знания и практические умения по формообразованию бумажных деталей – осваивают приемы получения объемных форм сгибанием и складыванием. Выполняют разметку деталей: на глаз.			Практическая работа

				С помощью учителя учатся читать условные изображения – простейшую схему. Изготавливают простые и объемные конструкции из бумаги складыванием. С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатом.			
8.	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3		Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами. Расширяют знания о ножницах как режущем инструменте. Знакомятся с их видами и общей конструкцией. Получают общее представление о понятии «конструкция». Опытным путем выводят правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. При необходимости с помощью учителя корректируют наиболее рациональную хватку ножниц (в кольца вставляются большой и средний пальцы). Практическим путем устанавливают прием рационального резания ножницами (средней частью лезвий). Осваивают приемы резания бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии. Закрепляют полученные знания и умения в практической работе. Изготавливают изделия с использованием ножниц как приспособления для формообразования деталей (например, вытягивание). Совершенствуют умение аккуратной работы клеем. Изготавливают изделие с опорой на рисунки, графическую инструкцию.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/main/170620/	*Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.*	Ответ на уроке
9.	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях). Получают представление о шаблоне как приспособлении для разметки деталей. Знакомятся с правилами разметки деталей по шаблону (на изнаночной стороне заготовки, экономно). Осваивают приемы разметки	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/	*Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).*	Ответ на уроке. Практическая работа.

				(удержание, обведение карандашом). Осваивают разметку по шаблону и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Осваивают приемы получения неправильных форм из правильных (например, преобразование круга). Совершенствуют умение наклеивать детали точечно, за фрагмент, за всю поверхность. С помощью учителя осваивают умение подбирать соответствующие инструменты и способы обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий, правильно, рационально и безопасно их использовать. Осваивают умение конструировать простые и объемные изделия из разных материалов. С помощью учителя читают условные графические изображения и выполняют работу по ним с опорой на готовый план работы. С помощью учителя устанавливают взаимосвязь выполняемого действия и результата; осваивают элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла)			
10.	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий.	1		Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами. Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаев, связанных с изучаемыми материалами. Расширяют представления о тканях; о швейных нитках. Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства (гладкость, шероховатость, сминаемость, эластичность и другие). С помощью учителя осваивают приемы			Практическая работа

				резания ткани ножницами. Осваивают организацию рабочего места при работе с тканями			
11.	Швейные иглы и приспособления.	1		Получают представление о швейных приспособлениях для ручной швейной работы. Осваивают приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка. Знакомятся со строчкой прямого стежка и упражняются в ее выполнении.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190504/		Ответ на уроке. Практическая работа.
12.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка.	3		Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России. Наблюдают, рассуждают и открывают сходство основой строчки прямого стежка и ее вариантов – перевивов. Упражняются в их выполнении. Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами. Подбирают материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.			Практическая работа. Итоговая контрольная работа
13.	Выставка работ. Итоговое занятие	1		Анализируют свои достижения за учебный год			ответ на уроке. Практическая работа.
14	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	реализуется в рамках тем					ответ на уроке. Практическая работа.
Итого		33					

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1.	Технологии, профессии и производства. Средства художественной выразительности (композиция,	5	1	Называют известные и изученные профессии. Наблюдают, рассуждают, обсуждают произведения и изделия художников и мастеров декоративно-прикладного	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/main/218988/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/		Вхлдная диагностика

	цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии			искусства, выделяют средства художественной выразительности, используемые мастерами в их работах. Вспоминают и называют изученные группы материалов, инструменты, основные технологические операции. Получают первичное представление о средствах художественной выразительности, используемых мастерами, как необходимом условии (принципе) создания художественно-декоративных изделий: цвет, форма, размер, тон, светотень. Расширяют представления о композиции (вертикальная и горизонтальная). Наблюдают, обсуждают, рассуждают о возможных способах получения симметричных изображений. Выполняют известные способы и приемы формообразования бумажных деталей (вытягивание, скручивание, складывание, сгибание, надрезание и другие), соединения деталей (точечное наклеивание, наклеивание за всю поверхность). Используют линейку для построения осевых, направляющих линий композиций. Режут ножницами по прямому, кривому и ломаному направлениям. Вносят элементарные изменения в конструкции своих изделий по сравнению с предложенными образцами	main/219016/		
2.	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование. Технология и технологические	4		Исследуют и сравнивают элементарные физические, механические и технологические свойства тонкого картона и плотной бумаги (гладкость, плотность, толщина, гибкость). Выявляют проблему их сгибания и складывания. Обсуждают, рассуждают о	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220140/	***Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический***	практическая работа

	операции ручной обработки материалов			возможных способах сгибания и складывания тонкого картона и плотной бумаги для предотвращения их ломкости, неровности сгиба. Знакомятся с биговкой и осваивают способ ее выполнения. Опытным путем подбирают инструменты для выполнения биговки (линейка, пустая шариковая ручка, закрытые лезвия ножниц или другие). Осваивают приемы выполнения биговки по кривым линиям. Знакомятся с условными графическими обозначениями: линий внешнего и внутреннего контура, читают схемы, рисунки. Обсуждают, как с помощью биговки можно плоское изображение (или его детали) превращать в объемное. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Изготавливают объемные детали изделий и сами изделия с помощью биговки по рисункам, схемам. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия. Выполняют групповую или коллективную творческую работу (проект) с использованием объемных изделий, изготовленных с применением биговки		***и другие орнаменты).***	
3	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		Знакомятся с понятием «технологическая операция», называют известные им. Обобщают и систематизируют знания о названиях технологических операций, их основной последовательности, способах выполнения. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливают изделия из различных			Практическая работа.

				материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Называют и выполняют основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависим			
4	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		Знакомятся с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер- конструктор, закройщик и другие). Закрепляют знания о технологическом процессе, называют технологические операции ручной обработки материалов. Знакомятся с понятием «чертеж». Соотносят плоскостное изделие и его графическое изображение – простейший чертеж (эскиз), находят сходства и различия. Обсуждают, рассуждают, делают вывод о необходимости указания размеров в чертежах. Знакомятся с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Учатся читать простейший чертеж прямоугольной детали. Знакомятся с линейкой как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с видами линеек, их назначением. Упражняются в проведении линий по линейке, построении отрезков. Осознают начало отсчета размеров на линейке – нулевая отметка. С помощью учителя осваивают умение размечать делать прямоугольной формы (строить прямоугольник) от одного прямого угла с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту.		*Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала). Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.*	Практическая работа

				С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие по рисунку и простейшему чертежу. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия			
5	Разметка Прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		Закрепляют полученные знания о чертеже. Упражняются в узнавании линий чертежа, чтении простейшего чертежа прямоугольной детали. С помощью учителя осваивают умение размечать детали прямоугольной формы (строить прямоугольник) от двух прямых углов с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту. Выполняют несложные измерения, вычисления и построения для решения практических задач. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия. С помощью учителя анализируют устройство и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие из размеченных и вырезанных деталей по рисунку и простейшему чертежу	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/		ответ на уроке. Практическая работа
6	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		Закрепляют полученные знания о чертеже. Знакомятся с угольником как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с двумя видами угольников, их назначением. Сравнивают конструкции линейки и угольника, расположение нулевой точки. Практически осваивают и осознают понятие «прямой угол», прикладывая угольник к предметам прямоугольной формы (например, тетрадь, учебник,			Практическая работа

				парта). Тренируются в чтении простейшего чертежа прямоугольника. Осваивают умение размечать прямоугольную деталь (строить прямоугольник) с помощью угольника. Конструируют и изготавливают изделия по рисунку и простейшему чертежу. Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей. Выполняют доступные творческие работы (проекты) – коллективные или групповые, с использованием освоенных конструкторско-технологических знаний и умений по разметке деталей изделий с помощью чертежных (контрольно-измерительных) инструментов.			
7	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		Закрепляют полученные знания о чертеже – назначении чертежа. Знакомятся с циркулем как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с его конструкцией, названием частей. Тренируются в удержании циркуля за головку и прорисовывании окружностей. Знакомятся с понятиями «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Знакомятся с простейшим чертежом круглой детали, с обозначением радиуса на нем. Осваивают умение измерять радиус окружности с помощью циркуля и линейки. Осваивают умение размечать круглую деталь по простейшему чертежу с помощью циркуля. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и		*Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.*	Практическая работа.

				технологических операций. Изготавливают конусообразные бумажные детали из частей круга. Конструируют и изготавливают плоскостные и объемные изделия по рисунку и простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия			
8	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5		Называют знакомые сооружения и механизмы с подвижными узлами конструкции. Практически исследуют знакомые окружающие предметы, сравнивают их конструкции и способы соединения деталей. Делают выводы о подвижном и неподвижном соединении деталей. Знакомятся с шарнирным механизмом. Исследуют свойства соединительных материалов. Выбирают материалы и инструменты по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте. С помощью учителя анализируют, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций в зависимости от конструкции и назначения изделия. Изготавливают изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.			Практическая работа

				Проводят испытания изготовленных конструкций на подвижность узлов. Вносят элементарные конструктивные изменения в изделия. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.			
9	Машины на службе у человека. Мир профессий.	2		Расширяют представление о мире техники – о машинах различного назначения. Знакомятся с профессиями в сфере транспорта. Обсуждают их назначение, основные конструктивные особенности, связанные с назначением, материалы. С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, Выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. С помощью учителя изготавливают простой макет транспортного средства по рисунку или эскизу, схеме. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Применяют (при необходимости) для сборки биговку. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по схеме, эскизу. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия			Практическая работа
10	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2		Расширяют знания о профессиях и труде людей, связанных с производством тканей и швейным производством. Знакомятся с основными видами натуральных тканей (хлопчатобумажные, шелковые, льняные, шерстяные), сырьем, из которого они изготавливаются, общими принципами ткачества. Наблюдают строение натуральных тканей, поперечное и продольное направление нитей (основа,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220521/		Ответ на уроке.

				уток). Учатся определять лицевую и изнаночную стороны хлопчатобумажных тканей. Знакомятся с трикотажным полотном. Проводят практическое исследование образцов ткани и трикотажного полотна, сравнивают их строение, сырье, свойства, делают выводы. Практически исследуют строение нетканых полотен, знакомятся с их видами (синтепон, флизелин, ватные диски), сферами применения. Знакомятся с несколькими видами ниток: швейные, шелковые, мулине, пряжа. Обсуждают сферы их применения. Наблюдают, сравнивают, исследуют свойства разных видов ниток, делают выводы. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливают изделия по рисунку или эскизу, схеме из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия			
11	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты.	6		Расширяют представления об отделке изделий вышивками. Знакомятся и учатся выполнять строчку косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Осваивают безузелковый способ закрепления нитки на ткани. Знакомятся с лекалом и его назначением как приспособлением для разметки деталей кроя. С помощью учителя осваивают приемы кроя по лекалу (прикалывание булавками, обводка, вырезание). С помощью учителя проводят сравнение с ранее изученными технологиями, рассуждают, определяют технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Делают вывод о сходстве	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/220575/		Ответ на уроке.

				технологических последовательностей изготовления изделий из разных материалов и сходстве способов выполнения технологических операций. Изготавливают изделия из различных материалов (ткани, нитки и другое) с использованием известных и новых строчек, с соблюдением этапов технологического процесса. Используют дополнительные материалы (например, пряжа, бусины и другие). Осваивают приемы пришивания бусины, пуговицы. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.			
12	Информационно-коммуникационные технологии	реализуется в рамках тем				*Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).*	
13	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1				Итоговая контрольная работа
Итого		34	2				

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	1	Обсуждают, рассуждают о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культур; о материальных и духовных потребностях человека как движущей силе прогресса, о разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/main/220781/		Входная диагностика. Ответ на уроке.

				Наблюдают разнообразные предметы рукотворного мира: архитектуру, технику, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Вспоминают и называют общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Рассуждают, обсуждают и делают выводы о закономерностях творческого процесса, его основных этапах: рождение замысла, подбор материалов и инструментов, реализация замысла, получение, результата. Вспоминают основные этапы (операции) технологического процесса ручной обработки материалов. Изготавливают изделие из известных материалов. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный)			
2.	**Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).** Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение.	3		Различают основные источники информации. Сравнивают назначение разных источников информации, используемых человеком в быту. Расширяют, обобщают знания о значении ИКТ в жизни современного человека. Знакомятся с использованием компьютеров в различных сферах деятельности человека. Знакомятся и выполняют правила пользования ПК для сохранения здоровья. Знакомятся и называют назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Знакомятся с запоминающими устройствами носителями информации. Осваивают правила набора текста в текстовом редакторе. Создают и сохраняют текст в текстовом редакторе, редактируют его,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/		Ответ на уроке

				форматируют (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца). Выполняют простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывание, чтение). Используют возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий			
3	Технологии ручной обработки материалов. Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги). Мир профессий	4		Наблюдают, рассуждают, обсуждают особенности творческой деятельности мастеров-художников (скульпторов, гончаров, художников-декораторов, художников по росписи и других), их изделия: художественные образы, использование природных мотивов, средств художественной выразительности, разнообразие материалов и другое. Знакомятся с распространенными видами декоративно-прикладного искусства народов России. Называют материалы, из которых они изготовлены, способы отделки; сюжеты, связанные с традициями, обрядами. Знакомятся с понятием «фактура», «рельеф», основными его видами (барельеф, горельеф). Обсуждают технологические свойства пластических масс для выполнения рельефных изображений. Упражняются в изготовлении многослойных заготовок из пластилина. Осваивают способы получения рельефов процарапыванием, вдавливанием, налепом, многослойным вырезанием. Подбирают подходящие для этой работы инструменты. Осваивают приемы безопасной работы канцелярским ножом, правила его хранения. Знакомятся с креповой бумагой, исследуют ее свойства. Осваивают способы и приемы получения объемных форм из нее (скручиванием, вытягиванием, торцеванием). Под контролем учителя анализируют	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/main/220808/	Выполнение *отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеровмалой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона*	Практическая работа

				устройство и назначение изделий, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций, подбирают материалы и инструменты, экономно размечают материалы, обрабатывают их с целью получения деталей, собирают изделия, выполняют отделку, проверяют изделия в действии, вносят необходимые дополнения и изменения. Используют разнообразные ранее освоенные технологии и способы обработки материалов. Выбирают материалы по их декоративно- художественным и технологическим свойствам.			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1		Знакомятся с разнообразием предметов рукотворного мира, изготовленных из различных материалов, в том числе с изделиями, изготавливаемыми из фольги или с ее использованием. Получают общее представление о сырье, из которого она изготавливается. Практически исследуют образцы фольги, определяют ее физические и технологические свойства. Сравнивают со свойствами других материалов (например, бумаги), выделяют сходства и различия. Упражняются в получении различных форм из тонкой фольги сминанием, скручиванием, плетением из жгутиков,продавливанием, облепом объемных форм, обертыванием плоских форм. Изготавливают рельефное изделие с использованием фольги. Конструируют изделие из различных материалов. Подбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Используют разнообразные технологии и способы обработки материалов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/		Практическая работа.
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы	1		Знакомятся с разнообразием архитектурных сооружений (общее представление), строительными профессиями. Наблюдают и обсуждают			Практическая работа

	использования			особенности конструкций, материалы, из которых они изготовлены, декоративную отделку, стилевую гармонию. Знакомятся с традиционными жилищами народов России, особенностями их конструкций, материалами из которых они изготовлены. Исследуют строение и свойства гофрокартона. Обсуждают его назначение и сферы использования. Опытным путем определяют технологические свойства (способы разметки, выделения деталей, соединения деталей, отделки). Осваивают приемы резания гофрокартона ножницами, канцелярским ножом. Изготавливают изделия на основе гофрокартона (плоскостные или объемные конструкции). Конструируют изделия из различных материалов. Подбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Комбинируют разные материалы в одном изделии. Используют разнообразные технологии и способы обработки материалов. Выполняют измерения и расчёты, несложных построений. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)			
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий.	6		Обсуждают рассуждают об особенности деятельности инженера-конструктора – поиск форм будущих конструкций при моделировании различных технических объектов. Сравнивают правильные плоские фигуры и объемные геометрические формы (пирамида, куб, параллелепипед, конус, шар). Обсуждают возможные способы получения объёмных форм. Исследуют конструкции коробок-упаковок, обсуждают			Практическая работа

				их конструкцию, материалы, из которых они изготовлены. Разворачивают, наблюдают развернутую конструкцию. Обсуждают соответствие их форм, размеров, материалов и внешнего оформления изделия их назначению. Обсуждают способ изготовления. Знакомятся с чертежом развертки призмы. Соотносят призму, ее развертку и чертеж. Учатся читать чертеж по заданному плану. Осваивают умение строить развертку призмы с опорой на чертеж. Осваивают способ сгибания толстого картона с помощью рицовки. Упражняются в ее выполнении с помощью металлической линейки и канцелярского ножа. Осваивают способ декорирования изделия из развертки оклеиванием ее тканью. Изготавливают объёмные изделия из развёрток. Соблюдают требования к технологическому процессу. Выбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Выполняют разметку разверток с опорой на их чертёж, используют измерения и построения для решения практических задач. Решают задачи на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот). Преобразуют развёртки несложных форм			
7	Технологии обработки текстильных материалов	4		Расширяют представления о культурном наследии России: украшение жилищ предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах. Получают представления о современных производствах, продолжающих традиции (например, использование вышивальных и вязальных машин). Знакомятся с вариантами косого стежка (крестик, стебельчатая строчка), с петельной строчкой и ее			Практическая работа.

				вариантами. Осваивают способы их выполнения. Осваивают узелковое закрепление нитки на ткани. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку вариантом строчки косого стежка, сшивают. Используют дополнительные материалы. Комбинируют разные материалы в одном изделии			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		Знакомятся с историей застежек на одежде в разные времена и эпохи, их видами (крючки, шнуровка, пуговицы и другие), материалами, из которых их изготавливали (металл, древесина, раковины, нити и другие). Знакомятся с современными застежками, материалами, из которых их изготавливают. Рассматривают виды современных пуговиц: «на ножке», с двумя и четырьмя отверстиями. Упражняются в пришивании пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. Делают вывод о неподвижном способе соединения пуговиц с тканью. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку пуговицами, сшивают. Используют дополнительные материалы. Комбинируют разные материалы в одном изделии. Выполняют коллективный или групповой проект с использованием освоенных знаний и умений			Практическая работа.
9	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий.	4		Наблюдают, читают, обсуждают информацию об эволюционных изменениях в техническом оснащении традиционных производств (например, работа швеи, швеи-мотористки) в прежние века и на современном производстве. Знакомятся с эволюцией швейных машин, ткацких			Практическая работа

				станков (бытовых и современных или другое), с сохранением названий старых и появлением новых профессий. Обсуждают наличие или отсутствие изменений в выполнении технологических операций, использовании материалов. Узнают о появлении станков для производства трикотажа. Сравнивают технологии ручной и машинной обработки материалов, делают выводы. Изготавливают изделия из трикотажа. Знакомятся со способом стяжки на проволоку. Подбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Используют дополнительные материалы. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)			
10	**Конструирование и моделирование**. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		Наблюдают многообразие технического окружения. Называют технические профессии, производства. Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность). Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы. Знакомятся с деталями набора типа «Конструктор», с крепежными деталями (винт, болт, гайка), инструментами. Осваивают приемы работы инструментами (отвертка, гаечный ключ). Знакомятся с подвижным (на одну гайку, с контргайкой, на шайбу) и неподвижным (на две гайки, на треугольник жесткости, на уголок) соединением деталей набора конструктора. Выполняют соединения, проверяют их прочность. Тренируются в превращении подвижного соединения в неподвижное. Наблюдают, обсуждают		*Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона*	

				разнообразие военной техники. Классифицируют ее по сферам использования (наземная, воздушная, водная). Отбирают объекты или придумывают свои конструкции. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики - моделирование и конструирование. Используют подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов типа «Конструктор». Соблюдают требования к технологическому процессу. Знакомятся с современными техническими достижениями, роботом как помощником человека, возможными функциями роботов. Изготавливают макет робота. Продумываю конструкцию, подбирают материалы и технологию изготовления. Обсуждают тему игрушек. Детские и взрослые игрушки. Наблюдают, рассуждают, анализируют конструктивные особенности предлагаемых конструкций игрушки-марионетки. Знакомятся с принципом ее работы – конструкцией, обеспечивающей подвижность деталей. Изготавливают игрушку-марионетку. Используют прочные нитки. Знакомятся с механизмом устойчивого равновесия в технических изделиях, игрушках (типа куклы-неваляшки). Моделируют, макетируют технические изделия-игрушки. Придумываю конструкцию, подбирают материалы, инструменты и технологию изготовления. Комбинируют разные материалы в одном изделии. Подбирают необходимые дополнительные материалы, инструменты. Выстраивают порядок практической работы. Изготавливают изделие.			
11	Проверочные работы по тематическим разделам учебника выполняются в рамках						

	последнего урока – до 10 мин на каждую						
12	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	Выполняют задания			Итоговая контрольная работа
Итого		34	2				

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Основные виды учебной деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контрольные работы				
1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	1	Обсуждают, рассуждают о культурных традициях и необходимости их сохранения. Обсуждают, рассуждают о современномтехническом окружении, местных производствах, называют профессии людей, работающих на них. Рассуждают о влиянии современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Вспоминают изученные технологии ручной обработки материалов. Выполняют практическую работу по курсу третьего класса. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое). Выступают с защитой проекта			Входная диагностика
2	Информационно-коммуникативные технологии	3		Рассказывают о роли и месте компьютеров в современной жизни человека. Знают и самостоятельно соблюдают правила пользования персональным компьютером. Знают современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Называют и определяют назначение основных устройств компьютера (динамики, сканер). Знакомятся со сканером, его назначением. Получают представление о	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/173964/	*Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).*	Ответ на уроке. Практическая работа. Проектная работа.

				сохранившихся древних способах хранения информации, о значении книги как древнейшем источнике информации. Знакомятся с понятием «Интернет». Осваивают алгоритмы поиска необходимой информации в Интернете по запросу ключевыми словами. Упражняются в поиске заданной информации. Осваивать программу графического редактора. Учатся создавать презентации на основе ресурса компьютера, Интернета. Учатся находить, отбирать и использовать разные виды информации в Интернете по заданным критериям для презентации групповых и коллективных проектных работ. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Самостоятельно или с помощью учителя формулируют тему. Создают презентацию. Обсуждают результаты работы групп. Выступают с защитой проекта			
3	**Конструирование и моделирование.** Конструирование робототехнических моделей	5		Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Изучают конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Конструируют робототехнические модели. Называют основные конструктивные элементы робота, электронные устройства (контроллер, датчик, мотор). Составляют алгоритм в визуальной среде программирования. Проводят испытания и презентацию робота. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта.			Практическая работа. Проектная работа.

4	**Конструирование и моделирование. Технологии ручной обработки материалов.** Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4		Обсуждают традиционные праздники и памятные даты (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы), необходимость подготовки подарков. Обсуждают варианты изделий-подарков (открытки, сувениры). Рассматривают и обсуждают образцы папок-футляров, альбомов, открыток, анализируют их по материалам, конструктивным особенностям. Анализируют образцы изделий, предложенные в учебнике. Продумывают образ и конструкцию будущего своего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Проверяют в действии. Оценивают его качество. Выполняют коллективные, групповые проекты	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/	*Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.*	Практическая работа.
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	1	Рассматривают образцы упаковок, емкостей, футляров (прошлого и современных). Обсуждают, рассуждают об их назначении, особенностях конструкций, материалов, способах отделки, эстетичности; о способах достижения прочности их конструкций. Рассматривают и анализируют сложные конструкции картонных упаковок, обсуждают возможные способы их изготовления, построения разверток. Обсуждают требования к современным упаковкам (прочность, удобство, экологичность, яркость). На доступных примерах рассуждают о способах изменения высоты, ширины путем достраивания, изменения размеров развертки упаковки. Осваивают способ построения развертки призмы, конуса, пирамиды. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Выполняют необходимые расчеты построения разверток с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222390/	*Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеровмалой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).* *Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона*	Практическая работа. Проектная работа.

				инструменты. Изготавливают изделие. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта			
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3		Наблюдают архитектурные строения разных времен и их интерьеры. Рассуждают об их функциональном назначении, декоре, убранстве; о стилях разных эпох, стилевом соответствии внешнего архитектурного и внутреннего декоративного оформления строений. Знакомятся с профессией художника-декоратора. Обсуждают конструктивные и декоративно-художественные возможности разных материалов (древесина, камень, кирпич). Знакомятся с традиционными изделиями деревенского дома из древесины, глины. Знакомятся с декупажем – техникой декорирования любой поверхности, требованиям к материалам (тонкость, рыхлость). Осваивают способ и приемы выполнения декупажа. Продумывают образ будущего изделия. Делают эскиз (если необходимо). Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Оценивают его качество. Наблюдают мотивы, используемые художниками-декораторами в своих работах. Обсуждают источники вдохновения художников – природа. Рассматривают образцы декора интерьера с растительными мотивами, обсуждают использованные средства художественной выразительности. Излавливают изделие в художественной технике, например, вазу с искусственными цветами. Рассуждают о месте сувениров в декоре помещений, о разновидностях сувениров. Знакомятся с сувенирами с подвижными деталями. Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности образцов изделий	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222444/		Практическая работа. Проектная работа.

				или их рисунков: подвижное крепление деталей, соединенных на тонкую проволоку. Исследуют свойства тонкой проволоки (прочность, гибкость), ее технологические свойства – соединительный материал. Осваивают способы сгибания, скручивания накручивания проволоки. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления. Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения самостоятельно или с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Оценивают его качество			
7	Синтетические материалы. Мир профессий.	5		Наблюдают изделия из полимерных материалов. Получают представление о сырье, из которого они изготавливаются, нефть. Знакомятся с многообразием продуктов нефтепереработки. Знакомятся с профессиями людей, работающих в нефтяной и химической отраслях. Рассуждают, обсуждают сходства и различия полимерных материалов. Классифицируют на группы: пластик, пластмасса, полиэтилен, поролон, пенопласт. Исследуют физические и технологические свойства нескольких образцов полимеров в сравнении. Рассматривают и анализируют о образцы конструкций, называют используемые материалы. Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием синтетических материалов, пластиков. Вспоминают и называют виды натуральных тканей, сырье, из которого их изготавливают. Знакомятся с производством синтетических тканей из нефти (общее представление), с их некоторыми заданными свойствами (водонепроницаемость, огнеупорность, теплозащита). Обсуждают использование этих тканей людьми опасных			Проектная работа. Практическая работа.

				профессий. Исследуют образцы натуральных и синтетических тканей в сравнении. Выявляют сходные и различные свойства. Изготавливают изделие с использованием синтетических тканей. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта			
8	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий.	5		Рассуждают, обсуждают, как одевались люди в разные времена, меняется ли мода и почему. Знакомятся с профессиями в сфере моды. Наблюдают и рассуждают об особенностях покроя одежды разных времен и народов. Выполняют групповые проекты по теме. Рассматривают рисунки, обсуждают приемы обработки текстильных материалов, используют данные способы в практической работе. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты, изготавливают изделие, оценивают его качество. Обсуждают разнообразие народов и народностей России. Рассматривают изображения национальной одежды разных народов и своего региона. Обсуждают их особенности по компонентам, материалам, декору. Обращают внимание на головные уборы, их многообразие, историческое назначение. Обсуждают необходимость аксессуаров в одежде, их назначение. Обсуждают материалы для аксессуаров, способы отделки. Знакомятся со строчками крестообразного и петлеобразного	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/main/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/main/		Практическая работа. Проектная работа.

				стежка. Упражняются в их выполнении. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Создают презентацию. Защищают свои проекты. Обсуждают результаты работы групп			
9	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям	3		Обсуждают разнообразие мира игрушек. Классифицируют игрушки. Обсуждают современные материалы, из которых они изготовлены. Обсуждают конструктивные особенности механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Знакомятся с простыми механизмами. Отбирают объекты или придумывают свои конструкции. Рассматривают качающиеся конструкции, ножничный механизм игрушки (образец, рисунок), рычажный механизм игрушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности, соединение деталей, выполняют из набора или имеющихся материалов. Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность). Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы. Выполняют сборку моделей из деталей набора типа «Конструктор». Выстраивают порядок практической работы. Соблюдают правила безопасной работы инструментами. Проверяют в действии. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Создают презентацию. Защищают свои проекты. Обсуждают результаты работы групп	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222873/		Практическая работа. Проектная работа.
10	Проверочные работы по тематическим						

	разделам учебника выполняются в рамках последнего урока – до 10 мин на каждую						
11	Подготовка портфолио и итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	Выполняют задания			Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)
Итого		34	3				

Раздел 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

При освоении варианта 7.1. АООП НОО обучающиеся с ЗПР обучаются по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями, дидактическими материалами (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочими тетрадями и пр. на бумажных и электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обусловливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

В соответствии с АООП специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в области «Труд (технология)». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.).

Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности учащихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения, используемым на уроках по предмету «Труд (технология)» относятся:

1. классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления иллюстраций,
2. мультимедийный проектор,
3. интерактивная доска,
4. компьютер.

2.1.10. Учебный предмет «Физическая культура»

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета *«Физическая культура» для 1-4* классов является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);

• Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию.

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Цель реализации программы по предмету «Физическая культура» – обеспечение овладения обучающимися с ЗПР необходимым уровнем подготовки в области физической культуры, совершенствование двигательной деятельности обучающихся, повышение функциональных возможностей основных систем организма, необходимых для полноценной социальной адаптации обучающихся.

Обеспечение регулярной, адекватной состоянию здоровья физической нагрузки, формирование мотивации и привычки к двигательной активности, определение доступного уровня

физической активности и поддержание его в течение учебного года являются непременными условиями достижения поставленной цели.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации программы по физическому воспитанию предусматривает решение как общих, так и специфических (коррекционных, компенсаторных, профилактических) задач.

Общие задачи физического воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию, повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- развитие двигательной активности обучающихся;
- достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств;
- обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;
- формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом;
- формирование необходимых знаний в области физической культуры личности;
- приобретение опыта организации самостоятельных занятий физической культурой с учетом индивидуальных особенностей и способностей;
- формирование умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности;
- воспитание нравственных и волевых качеств, приучение к ответственности за свои поступки, любознательности, активности и самостоятельности;
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие;
- развитие творческих способностей.

Специфические задачи (коррекционные, компенсаторные, профилактические) физического воспитания обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования:

- коррекция техники выполнения основных движений – ходьбы, бега, плавания, прыжков, перелезания, метания и др.;
- коррекция и развитие координационных способностей – согласованности движений отдельных мышц при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации;
- развитие двигательных качеств: силы, скорости, выносливости, пластичности, гибкости и пр.;
- профилактика и коррекция соматических нарушений – дыхательной и сердечно-сосудистой системы, сколиоза, плоскостопия, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;
- коррекция и развитие сенсорных систем: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т.д.;
- коррекция психических нарушений в процессе деятельности –зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и словесно-логического мышления, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т.д.;
- воспитание произвольной регуляции поведения, возможности следовать правилам;
- развитие потребности в общении и объединении со сверстниками, коммуникативного поведения;

- преодоление личностной незрелости обучающихся с ЗПР, воспитание воли, целеустремленности, способности к преодолению трудностей, самоконтроля, самоутверждения, самоопределения;
- обеспечение положительной мотивации к занятиям физкультурой и спортом;
- профилактика отклонений в поведении и деятельности, преодоление установок на аддиктивные формы поведения, ориентаций на применение силы.

Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

Методика физического воспитания обучающихся с ЗПР имеет ряд существенных отличий от основной образовательной программы начального общего образования физического воспитания. Это обусловлено особенностями развития как физической, так и психической сферы обучающегося с ЗПР.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности в усвоении образовательных программ, обусловленные недостаточностью познавательной сферы, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Достаточно часто у обучающихся с ЗПР отмечаются нарушения общей и ручной моторики, зрительно-моторной координации и пространственной ориентировки. Кроме того, трудности в усвоении знаний усугубляются особым неврологическим статусом многих обучающихся с ЗПР, которые характеризуются повышенной утомляемостью, снижением умственной работоспособности, активного внимания и памяти. Задержка психического развития в большинстве случаев является следствием резидуально-органической недостаточности центральной нервной системы, что оказывает влияние и двигательную сферу обучающихся.

В основу разработки программы по физической культуре обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать свой индивидуальный потенциал.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей обучающихся, имеющих ЗПР и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса.

Программа по физической культуре для обучающихся с ЗПР имеет ряд существенных отличий от общеобразовательной программы физического воспитания. Программа имеет коррекционную направленность и разрабатывается с учетом особенностей развития обучающихся с ЗПР. Данная программа содействует всестороннему развитию личности обучающихся, формированию осознанного отношения к своему здоровью, развитию основных физических качеств, компенсации нарушенных функций организма.

Обучающиеся с ЗПР с физическим развитием, близким к возрастной норме, и обучающиеся с ЗПР, психофизическое развитие которых задержано, посещают уроки физической культуры вместе с нормально развивающимися сверстниками. Учитель физкультуры реализует индивидуально-дифференцированный подход к физическому воспитанию обучающихся с ЗПР, осуществляет коррекционную направленность урока в соответствии с особыми образовательными

потребностями этих обучающихся. Обучающиеся с ЗПР с нарушениями здоровья или инвалидностью занимаются физической культурой в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Раздел 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Физическая культура, которые распределены следующим образом: 1 класс – 99 часов, 3 часа в неделю; 2 класс – 102 часа, 3 часа в неделю; 3 класс – 102 часа, 3 часа в неделю; 4 класс – 68 часов, 2 часа в неделю.

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- личность (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);
- честь;
- достоинство;
- свобода, социальная солидарность (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;
- справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);
- доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества); семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- любовь (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);
- дружба;
- здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

РАЗДЕЛ 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА"

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху,

выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Раздел 7. Тематическое планирование

1класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
1.2	Осанка человека	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5745/start/223822/
2.2	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
2.3	Легкая атлетика	18			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

Итого по разделу	26
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	99

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/
2.2	Лыжная подготовка	12	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
2.3	Легкая атлетика	14	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
2.4	Подвижные игры	19	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
Итого по разделу		59			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных	28			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/

	требований комплекса ГТО				
Итого по разделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/
2.3	Физическая нагрузка	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
2.2	Легкая атлетика	10	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/

2.3	Лыжная подготовка	12	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4463/start/224199/
2.4	Плавательная подготовка	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5135/start/194459/
2.5	Подвижные и спортивные игры	26	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
Итого по разделу		66			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
Итого по разделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6191/start/195233/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			Поле для свободного ввода
1.2	Закаливание	1			Поле для свободного ввода

	организма				
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/
2.2	Легкая атлетика	10			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/
2.3	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/start/195699/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/
2.4	Плавательная подготовка	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4634/start/279172/
2.5	Подвижные и спортивные игры	22	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/start/195311/
Итого по разделу		58			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0	

Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения	Кол-во
1.1	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	1
1.2	Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.П. Матвеева.1—4 классы	1
1.3	Научно-популярная и художественная литература по физической культуре, спорту, олимпийскому движению	17
1.4	Методические издания по физической культуре для учителей	6
2.1	Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности	4
2.2	Плакаты методические	79
2.3	Портреты выдающихся спортсменов, деятелей физической культуры, спорта и олимпийского движения	5
	Экранно-звуковые пособия	0

3.1	Видеофильмы по основным разделам и темам учебного предмета «Физическая культура»	0
3.2	Аудиозаписи	0
	Технические средства обучения	0
4.1	Аудиоцентр с системой озвучивания спортивных залов и площадок	2
4.2	Радиомикрофон (петличный)	2
4.3	Мегафон	1
4.4	Мультимедийный компьютер	2
4.5	Сканер	0
4.6	Принтер лазерный	0
4.7	Копировальный аппарат	0
4.8	Цифровая видеокамера	0
4.9	Цифровая фотокамера	1
4.10	Мультимедиапроектор	0
4.11	Экран (на штативе или навесной)	0
	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	
5.1	Стенка гимнастическая	2
5.2	Бревно гимнастическое напольное	1
5.3	Бревно гимнастическое высокое	1
5.4	Козёл гимнастический	1
5.5	Конь гимнастический	1
5.6	Перекладина гимнастическая	5
5.7	Брусья гимнастические разновысокие	1
5.8	Брусья гимнастические параллельные	1
5.9	Кольца гимнастические с механизмом крепления	1
5.10	Канат для лазанья с механизмом крепления	2
5.11	Мост гимнастический подкидной	2
5.12	Скамейка гимнастическая жесткая	6
5.13	Скамейка гимнастическая мягкая	0
5.14	Комплект навесного оборудования	1
5.15	Контейнер с набором тяжелоатлетических гантелей	1
5.16	Скамья атлетическая вертикальная	1
5.17	Скамья атлетическая наклонная	1
5.18	Стойка для штанги	1
5.19	Штанги тренировочные	1
5.20	Гантели наборные	15
5.21	Вибрационный тренажёр М. Ф. Агашина	0
5.22	Коврик гимнастический	15
5.23	Станок хореографический	3
5.24	Акробатическая дорожка	1
5.25	Покрытие для борцовского ковра	1
5.26	Маты борцовские	6
5.27	Маты гимнастические	6
5.28	Мяч набивной (1 кг, 2 кг, 3 кг)	25
5.29	Мяч малый (теннисный)	10
5.30	Скакалка гимнастическая	15
5.31	Мяч малый (мягкий)	25
5.32	Палка гимнастическая	25

5.33	Обруч гимнастический	25
5.34	Коврики массажные	15
5.35	Секундомер настенный с защитной сеткой	0
5.36	Пылесос	1
5.37	Сетка для переноса малых мячей	2
5.38	Планка для прыжков в высоту	1
5.39	Стойки для прыжков в высоту	2
5.40	Барьеры легкоатлетические тренировочные	0
5.41	Флажки разметочные на опоре	10
5.42	Лента финишная	1
5.43	Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	2
5.44	Рулетка измерительная (10 м, 50 м)	2
5.45	Номера нагрудные	1
5.46	Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	
5.47	Щиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой	8
5.48	Мячи баскетбольные	25
5.49	Сетка для переноса и хранения мячей	1
5.50	Жилетки игровые с номерами	24
5.51	Стойки волейбольные универсальные	2
5.52	Сетка волейбольная	2
5.53	Мячи волейбольные	15
5.54	Сетка для переноски и хранения баскетбольных мячей	2
5.55	Табло перекидное	1
5.56	Ворота для мини- футбола	0
5.57	Сетка для ворот мини-футбола	0
5.58	Мячи футбольные	15
5.59	Номера нагрудные	25
5.60	Компрессор для накачивания мячей	1
5.61	Палатки туристские (двухместные)	2
5.62	Рюкзаки туристские	1
5.63	Комплект туристский бивуачный	1
5.64	Пульсометр	0
5.65	Шагомер электронный	0
5.66	Комплект динамометров ручных	
5.67	Динамометр становой	
5.68	Ступенька универсальная (для степ-теста)	
5.69	Тонометр автоматический	
5.70	Весы медицинские с ростомером	
5.71	Аптечка медицинская	1
5.72	Доска аудиторная с магнитной поверхностью	0
	Спортивные залы (кабинеты)	
6.1	Спортивный зал игровой	1
6.2	Спортивный зал гимнастический	0
6.3	Зоны рекреации	
6.4	Кабинет учителя	1
6.5	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования	1
	Пришкольный стадион (площадка)	1
7.1	Легкоатлетическая дорожка	1

7.2	Сектор для прыжков в длину	1
7.3	Сектор для прыжков в высоту	0
7.4	Игровое поле для футбола (мини-футбола)	1
7.5	Площадка игровая баскетбольная	1
7.6	Площадка игровая волейбольная	1
7.7	Гимнастический городок	1
7.8	Полоса препятствий	1
7.9	Лыжная трасса	1
7.10	Комплект шансовых инструментов для подготовки мест занятий на спортивном стадионе	1

2.1.11. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
6. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

7. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

9. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

10. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

11. Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 33/34 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы,

обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

О городах России. Ко Дню народного единства. Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

Общество безграничных возможностей. Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина. Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д.

Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога. Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

Профессия — жизнь спасать. Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

Домашние питомцы. Всемирный день питомца. Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества. Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

Закон и справедливость. Ко Дню Конституции. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

Совесть внутри нас. Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее. Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

Как справляться с волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки. Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в

соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной

информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1-4 КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Зачем человеку учиться?	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/

			работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм		
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
3	Цифровой суверенитет страны	1	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Формирующиеся ценности:	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/

			приоритет духовного над материальным, служение Отечеству		
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
7	Как понять друг друга разным поколениям?	1	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. Формирующиеся ценности: крепкая семья	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
9	Общество безграничных возможностей	1	Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
10	Селекция и генетика. К 170-	1	Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции	Познавательная беседа, просмотр	https://разговорыоважном.рф/

	летию И. В. Мичурина		в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
12	Профессия — жизнь спасать	1	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? Формирующиеся ценности: милосердие	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
15	Закон и	1	Конституция Российской	Познавательная	https://разговоры

	справедливость. Ко Дню Конституции		Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? Формирующиеся ценности: справедливость, жизнь, достоинство, права и свободы человека	беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	оважном.рф/
16	Совесть внутри нас	1	Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	1	Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/

			достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству		
20	Как создавать свой бизнес?	1	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
23	Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/

			России		
24	День наставника	1	День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
25	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
26	Как справляться с волнением?	1	Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? Формирующиеся ценности: жизнь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
27	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/

28	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? Формирующиеся ценности: созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
29	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
30	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей? Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/
31	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговорыоважном.рф/

Общее количество часов по программе	31			

2.1.12. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Пояснительная записка

Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования — сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Федеральной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Ценностные основания программы «Орлята России»

Федеральная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Родина – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание, и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны. *Семья* — основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

Команда — содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

Природа — бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

Познание – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

Здоровье — равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

Главным принципом участия в Программе должно стать: всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе — радости и удачи, вместе — активное действие и увлекательное приключение!

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов, считал, что самый педагогически эффективный коллектив — это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность — та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

В.А. Сухомлинский писал: «В школе учат не только читать, писать и считать, но и думать, познавать окружающий мир и богатства науки и искусства. В школе учат жить. В школе учатся жить».

Материалы Программы позволяют педагогам использовать подготовленные материалы в работе с детьми 1–4-х классов. При этом, понимая огромную разницу между обучающимися 1-го класса и более старших параллелей, мы развели логику реализации и содержание треков Программы в соответствии с этими особенностями.

Построение курса внеурочной деятельности для 1-го класса

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков *(траекторий социально-коммуникационного развития)* осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9 занятий по 7 трекам Программы отдельно для 1-х, 2-х и 3–4-х классов. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса. Предлагаемая последовательность треков — результат анализа реализации Программы в 2021/2022 учебном году, а также аналитических сессий Консультационного совета Программы *(временный совещательный орган, создан в феврале 2022 г. в ВДЦ «Орлёнок» на базе отдела обеспечения реализации программы «Орлята России»).*

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его

истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«Кто такой эрудит?»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.*** Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Для достижения цели занятия использует игровое взаимодействие с мульт-героями.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб
2	**«Эрудит – это …»**	***Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и быть эрудитом.*** Через групповую работу учатся рассуждать и слушать другого, работать вместе, ценить знания. **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Диалог с детьми; работа в парах; высказывание детьми своей точки зрения; логические и интеллектуальные игры-минутки

3	**«Всезнайка»**	***Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека.*** Определяем значимость совместной работы. **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Повторение материала
4	**«Встреча с интересным эрудитом – книгой»**	Выход в библиотеку *(районная, школьная)*, совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Посещение библиотеки; работа с книгой
5	**«Подведём итоги»**	Смотрят фото или видео, как проходил трек, открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Работа в парах; просмотр фото/видео; составление и использование опорных схем

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»:*** лексическая работа – значения новых слов. На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто старушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризо-вать те или иные поступки, действия, сделать выводы. Можно использовать психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего». Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. *Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб

2	**«Спешить на помощь безвозмездно»**	Важно с детьми прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела. Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время. Знакомству детей с понятиями «добра» и «добровольчества» способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций. *Работая в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации.* Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения. **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; танцевальный флешмоб
3	**«Совместное родительское собрание «Наша забота!»**	***Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек (родным, соседям)? Что значит быть добрым рядом с ними?*** Обучающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители включаются и совместно с детьми и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры, то есть работе в команде во благо добра. ** Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Кругом Добра.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Обсуждение вопросов; мероприятия на сплочение не только для детей, но и для родителей
4	**«Доброволец – это доброе сердце»**	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.* Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое	Встреча с волонтером; интервью-беседа
5	«Подведём итоги»	**Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец».* Творческая работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…). Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; участие в игре; участие в флешмобе

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей – мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Мастер – это …»**	**Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер»:** лексическая работа – значения нового слова. Работа в парах – расскажите о своих родителях – мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»…) Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.*	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами; танцевальный флешмоб
2	**«Мастерская Деда Мороза…»**	***Реализуем нашу идею*** (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности). **Работа с символом трека «Орлёнок – Мастер».* В шкатулку вкладываем итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят. Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогодней гирлянды – для создания новогоднего настроения в классе и чувства коллектива среди обучающихся – идея: «Одной большой командой делаем общее дело».	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб
3	**«Класс мастеров»**	***Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом.*** Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фрон-	Реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство

		Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога – дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, подарки, сделанные стараниями ребят.	тальное, индивидуальное	с историей новогодних игрушек
4	**«Классная ёлка»**	***Данное занятие отводится для самого праздника Нового года. Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивает Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими же традиции.*** Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов. Праздник от самого начала до конца пропитан гордостью за свой класс и себя как организатора. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем фотографии праздника Нового года, подарочки, открытки — всё созданное детьми.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года
5	**«Новогоднее настроение»**	***Занятие – подведение итогов трека. Смотрят видеоролик/слайд-шоу, демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятся впечатлениями, мнениями.*** **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем, например, идеи на будущий год.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/видео – анализ результатов; составление опорной схемы

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Утро мы начнём с зарядки»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова.*** Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно? **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»* Создаем визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. Дети совместно с педагогом придумывают традиционную утреннюю зарядку как для школы, так и для дома. ОБЯЗАТЕЛЬНО: создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах
2	**«Сто затей для всех друзей»**	***Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминуток на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией. Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть.*** Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной. **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»* – фиксируем подвижные игры.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Весёлая физкультминутка; обсуждение вопроса; участие в подвижных играх; встреча с ЗОЖиком; танцевальная зарядка
3	**«Весёлые старты»**	***Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.*** Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом. **Работа с символом трека «Орлёнок – Спор-тсмен»:* фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в весёлых стартах; проба спортивных ролей детьми
	«Самые	***Встреча-подарок с выдающимися спортсменами школы (3–4 действующими учениками-спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, какие награды можно получить, о тех***	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Прослушивание рассказа спортсмена школы; интервью-беседа со спортсменами

4	**спортивные ребята моей школы»**	***российских спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят.*** **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».* Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте».		
5	**«Азбука здоровья»**	***Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, играют в новую игру.*** **Работа с символом трека «Орлёнок – Спор-тсмен».* Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно, чтобы быть здоровым.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; анализ/дополнение правил подвижных игр

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы – хранители»

В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Орлёнок — Хранитель исторической памяти»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»:*** лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? **Работа с символом трека – альбомом Хранителей исторической памяти – ответы на вопросы собираем в альбом «Мы – хранители».* Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транс-лирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?» Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование. **Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):* вкладываем идеи по сохранению исторической памяти региона, страны.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	Обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/ страны; историческое фотографирование. На занятии происходит различная деятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона / своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.
2	**«История школы — моя история»**	***Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя учениками именно этой школы, носителями идей, традиций школы, в которой обучаются, – самоидентификация себя как ученика школы. Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа.*** Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе. Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу. **Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):* вкладываем опорные схемы по результатам игры по станциям.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	Пение в караоке; участие в игре-путешествии; подведение итогов через игровой приём.

3, 4	**«Поход в музей»**	***Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным.*** Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея – познают свой родной город, край. **Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):* дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Экскурсия
5	**«Историческое чаепитие»**	***К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории).*** Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. **Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов:* впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом. Дети, которые умеют писать, также могут оставить записи о своих впечат-лениях.	Познавательная, проблем-но-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Чаепитие; встреча с приглашёнными гостями

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина
Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**«ЭКОЛОГиЯ»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»:*** лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и заботиться о ней? Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога.* Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзачка-эколога; участие в игре; просмотр мультфильма

2	**«Каким должен быть настоящий эколог?»**	***Мотивация: видеофильм – красота природы России. Как сохранить? Уберечь?*** **Работа с символом трека – рюкзачком эколога.* Составляем правила эколога. Определяют качества эколога *(добавляем в рюкзачок).* Посредством игр обучающиеся знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особо распространённых растений и животных. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога.* Анализ: дополняем рюкзачок эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Коллективное обсуждение, участие в игровом упражнении; дополнение рюкзачка эколога; работа в группах; отгадывание загадок; работа с карточкой
3	**«В гости к природе»**	***Данное занятие отводится для экскурсии (в ботанический сад, в лес, в музей).*** Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенностями, природными «знаками». **Работа с символом трека – рюкзачком эколога:* фиксируем полученную на экскурсии информацию.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Экскурсия
4	**«Мы друзья природе»**	***Данное занятие – интеллектуально-креа-тивная игра, посвящённая экологии и эко-логическому поведению обучающихся.*** Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»? **Работа с символом трека – рюкзачком эколога:* фиксируем «симптомы» болезни природы, устанавливаем взаимовлияющую связь природа – экология – человек.	Познавательная, игровая, проблем-но-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре работа в группах
5	**«Орлята – экологи»**	***Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как проходил трек, обсуждение того, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении.*** Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога:* дополняем событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; дополнение рюкзачка эколога; просмотр мультфильмов

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда
Символ трека – конструктор «Лидер»

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«Лидер – это …»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»:*** лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Подведение итогов: *работа с конструктором «Лидер» (собираем понятие «лидер»).*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участие в игре; заполнение чек-листа
2	**«Я хочу быть лидером»**	***Обсуждение: Кто может быть лидером? Для чего быть лидером?*** Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия – проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять деятельность класса и выстраивать свою работу. **Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Фиксируются качества лидера.*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре; прослушивание песни / просмотр мультфильма; обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии
3	**«С командой действую!»**	***Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания, направленные на сплочение и командообразование.*** В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу класса. Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходима дополнительная помощь коллег или старшеклассников-наставников. **Работа с конструктором. Выводы по игре «Команда».*	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра на командо-образование по станциям «Команда»
4	**«Как становятся лидерами?»**	***Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер».*** Встреча с администрацией школы по теме: «Традиции школы, ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений. **Работа с конструктором. Выводы по встрече с лидерами.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Встреча, пресс-конференция
5	**«Мы дружный класс»**	***Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной».*** Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были – и вот какими стали!» **Работа с конструктором.* Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Поход; подвижные игры; выпуск газеты

Содержание курса внеурочной деятельности для 2-го класса

Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда
Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Лидер – это …»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»:*** лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: Кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра-испытание для команды. *Учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игры «Мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «Молекула», «Имя хором» и др.* *Подведение итогов:* **Работа с символом трека – конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы).*	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра-испытание Динамические паузы
2	**«Я могу быть лидером!»**	Повторение конструктора «Лидер». ***Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: Почему их считают лидерами? Какими качествами они обладают?*** Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. А кто может быть лидером? *(Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».)* Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс. **Работа с символом трека – конструктором «Лидер».* *Подведение итогов. Диагностика: социометрия.*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Игра-испытание. Динамические паузы.
		Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем. Вместе убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать?	Познавательная, игровая, проблемно-цен-	Практикум «Пробую себя в

3	**«Как стать лидером?»**	Обсуждаем в группах. ***Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3–5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить.*** Следующим этапом группа проводит игру на весь класс. **Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов. Что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).*	ностное общение. Взаимодействие – групповое.	роли лиде-ра». Динамические паузы.
4	**«С командой действовать готов!»**	***Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.*** Что такое ЧТП *(чередование творческих поручений)*? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. **Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества, как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа по ЧТП: во 2-м классе раз в неделю/ месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.
5	**«Верёвочный курс»**	***Верёвочный курс «Лидер»*** Привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели. *Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер».* Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. *Анализируют: Что получилось и почему? Что не удалось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?*	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Веревочный курс «Лидер»
6	**«КЛАССный выходной»**	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Квест
	«Встреча	Гость рассказывает, как важно быть	Познавательная, проблемно-цен-	Встреча с интересными

7, 8	**с тем, кто умеет вести за собой»**	ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	ностное общение. Взаимодействие – групповое.	людьми. Динамические паузы.
9	**«Мы дружный класс!»**	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**«Кто такой эрудит?»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «эрудит»:*** лексическая работа – значения нового слова. Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова: «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам». * *Работа с символом трека – конвертом-копилкой.* Понятие вкладываем в конверт-копилку эрудита. Кто сегодня показал себя как эрудит?	Познавательная, игровая. Взаимодействие: индивидуальное, парное.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.
2	**«Я – эрудит, а это значит...»**	***Разбираем интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести?*** *(Чтение, учеба, образование).* Способы решения интеллектуальных задач: «Один ум хорошо, а два – лучше». *(Человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).* Учимся работать в парах. Командная игра в паре – «Кейс интеллектуальных игр “Всезнайки”»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках. Подведение итогов: Сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо? * *Работа с символом трека – конвертом-копилкой.* Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку эрудита.	Познавательная, игровая. Взаимодействие парное.	Командная игра. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.

3	**«Развиваемся, играя!»**	***Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.*** Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать. *Игра «Хочу всё знать»* - 1-й вариант: интерактивная интеллектуальная игра – 4–5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции, ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области; ведущий станции фиксирует вопрос, придуманный ребятами; вопрос должен войти в 4-е занятие трека. - 2-й вариант: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывает интеллектуальные вопросы. Рефлексия: Как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы. **Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.* Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.	Интеллектуальная игра. Динамические паузы.
4	**«ВоображариУМ»**	***Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать?*** Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?». Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения. Работа в группах *(учимся работать в малой группе – 2–3 человека)* – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» *(на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты, круги, прямоугольники).* Презентуем результат работы в паре. Подводим итоги. Как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре? * *Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита. Результат вкладываем в конверт-копилку.*	Познавательная, игровая. Взаимодействие парное.	Интервью. Интеллектуальная игра. Дорисовка геометрических фигур. Динамические паузы.
5	**«Могу быть изобретателем»**	***Презентация «10 великих открытий русских учёных».*** Дискуссии об изобретателях. Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? И т. д. Учитель мотивирует детей придумать полезное «изо-бретение». Работа в группах по 3 человека. Изобретаем! Защита «изобретений». Анализ. Продолжи фразу: - сегодня я узнал…; - мне понравилось…; - моя команда…; - было неожиданно для меня… * *Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.*	Познавательная, проектная. Взаимодействие – групповое.	Беседа, дискуссия. Проектирование. Динамические паузы.

6	**КТД «Что такое? Кто такой?»**	***Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами.*** Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?». Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний. Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом? ** Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.* Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос: где можно найти знания?	Познавательная. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.
7, 8	**Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»**	***Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека.*** Приглашенный гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста. ** Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.* Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.	Познавательная	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	**Итоги трека «На старте новых открытий»**	***Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке.*** Работа в парах: придумать и поиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая.	Подведение итогов. Динамические паузы.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5

1	**«Мастер – это…»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»:*** лексическая работа — значение нового слова. Работа по группам — привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты»…) Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу — *«придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других».* **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* Сохраняем всё в шкатулке мастера *(определение, как мастер создает свою работу)*. В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.	Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.	Блиц-высказывания. Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы.
2	**«Мастерами славится Россия»**	***Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России.*** Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение? *(Обращаемся к шкатулке мастера)*. Разбивка на микрогруппы по 3–4 человека. Задание: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать. Тренинг «Мы мастера» — мы мастера петь, мы мастера танцевать *(общий танец)* и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.*	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Динамические паузы.
3	**«От идеи – к делу»**	***Реализуем нашу идею*** *(учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности).* **Работа с символом трека - шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем каким-либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.	Познавательная, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД

4	**«Город Мастеров»**	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с пословицами о мастерах. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра по станциям «Город мастеров»
5	**«В гости к мастерам»**	***1-й вариант:*** идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). ***2-й вариант:*** родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. ***3-й вариант:*** мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, по угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». **Работа с символом трека - шкатулкой мастера.* Какие профессии мастеров узнали за это время?	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/ мастер-класс
6	**КТД «Классный театр»**	***Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий, создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль.*** Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, понаблюдать за своими успехами.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Мини-спектакль
7, 8	**«Мастер – это звучит гордо!»**	***Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку.*** Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	**«Путь в мастерство» – подводим итоги**	Смотрят фото/видео, как проходил трек. ***Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке.*** Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«От слова – к делу»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»:*** лексическая работа – значения новых слов[9]. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение *(Что происходит с сердцем мальчика? Какими качествами должен обладать волонтёр?)* – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. **Работа с символом трека – Кругом Добра. Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.* Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.
2	**«Спешить на помощь безвозмездно!»**	***Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно? Виды волонтёрства.*** Работа по группам: решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтёрство – это безвозмездно, это для других… **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»* Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение. Что мы можем сделать для других? Чем помочь? *(Фиксируем, выбираем одно из предложенных дел.)*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в на-граду». Динамические паузы.
3	**КТД «Создай хорошее настроение»**	***Проведение одного из дел, предложенных детьми.*** КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз. **Работа с символом трека – Кругом Добра. Дополняем «Классный круг добра».*	Познавательная, художественная. Взаимодействие – парное.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Динамические паузы.

[9] Для целостного понимания этих понятий и для формирования потребности делать добрые дела необходимо продолжить работу на литературном чтении, окружающем мире в рамках регионального компонента и обязательно других в треках Программы.

4	**«С заботой о старших»**	Совместное обсуждение с родителями и детьми. ***Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?*** Рассказ учителя о Фонде «Старость – в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения[10]. **Работа с символом трека*. Дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту…. Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости[11]», о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3–4-х классах, но уже в классе и без родителей.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Беседа. Динамические паузы.
5	**КТД «Коробка храбрости»**	***КТД*** **Работа с символом трека:* дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Коллективно-творческое дело.
6	**КТД «Братья наши меньшие»**	Как волонтёры помогают животным? Презентация от учителя с комментариями-дополнениями от детей. Коллективная работа. Что мы можем сделать и как проявить заботу? Пригласить волонтёров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки. **Работа с символом трека:* дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Динамические паузы.
7, 8	**«Добровольцем будь всегда!»**	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. **Работа с символом трека:* дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

[10] Фонд «Старость в радость». Как поздравить через фонд: написать, что вы хотите поздравлять бабушек и дедушек открыт-ками; указать, какое количество открыток и в каком месяце вы можете отправить или же с каким праздником хотите поздравлять. Координаторы вышлют вам адреса и имена для поздравлений. Перед этим ознакомьтесь с рекомендациями, как поздравлять.

[11] Необходима помощь родителей. https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti

9	**«Портрет добровольца»**	**Работа с символом трека:* создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…). Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в 3–4-х классах в треке «Орлёнок – Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятий, дети дописывают, продолжая фразу: «Быть добрым и заботиться о других – это …»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Динамические паузы.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни
Символ трека - чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая
и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»:*** лексическая работа – значения нового слова. *Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно?* **Работа с символом трека: чек-листом.* Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Работаем в группах: придумываем и показываем для ребят 1–2 упражнения для зарядки: - одна группа – утренней; - вторая – в школе на перемене; - третья – если устал делать уроки дома; - четвертая группа – … *Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте.* Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. *Дети предлагают упражнения для домашней зарядки.* Обязательно: 2-й класс – 4–5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортс-мен».* Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физ-культурно-спортивная. Взаимодей-ствие – парное, групповое.	Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни. Танцевальная зарядка. Работа с чек-листом.
2	**«Должен быть режим у дня»**	Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома. ***Говорим о режиме дня и значении двигательной активности.*** Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» (не до конца), обсуждение. В гости приходит Нехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами. **Работа с символом трека – чек-листом.* Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» *(досматривают мультфильм).* Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодей-ствие – парное, групповое.	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочу-хой». Динамические паузы. Работа с чек-листом.
3	**«О спорт, ты – мир!»**	***Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.*** Работа в группах – выбрать вид спорта,	Познавательная, игровая, проблемно-	Работа в группах. Динамические паузы.

		нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений *(или упражнение из этого вида спорта)*, придумать рассказ об этом виде спорта. Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена *(говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился)*. **Работа с символом трека:* размещение 3-го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».	ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Работа с чек-листом.
4	**«Сто затей для всех друзей»**	Вспоминаем 1–3-е занятия. Что получилось сделать дома? Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? **Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название.* Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России». **Работа с символом трека:* размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ. Работа с чек-листом.
5	**«Готовимся к спортивным состязаниям»**	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков *(правильные и неправильные)*, обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Видеообращение великого спортсмена (1–2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях. **Работа с символом трека:* размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричал-ку».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат бо-лельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». Работа с чек-листом.
6	**Спортивная игра «У рекордов наши имена»**	***Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.*** **Работа с символом трека:* размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования. Работа с чек-листом.
7, 8	**«Быстрее! Выше! Сильнее!»**	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

		спортсменом. **Работа с символом трека:* размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	– парное.	Работа с чек-листом.
9	**«Азбука здоровья»**	Подведение итогов. Что важное для себя узнали? Обобщение по чек-листу. **Работа с символом трека:* составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков и обязательно в 3–4-х классах)	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина
Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**«ЭКОЛОГиЯ»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»:*** лексическая работа – значения новых слов. Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить. Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога. Игровое упражнение «Учимся понимать природу» *(изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях).* Вывод: эколог должен понимать окружающий мир. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога.* Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Сбор рюкзачка эколога. Игровые упражнения. Динамические паузы.

2	**«Каким должен быть настоящий эколог?»**	***Работа с качествами, которые необходимы экологу.*** Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. На чем остановились на прошлой встрече? *Игра «Экологическая ромашка»* – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. *(на каждом столе разные качества).* Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога. По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «Понимание». Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях[12]. Подводим итоги. Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать? **Работа с символом трека – рюкзачком эколога.* Ромашка прикрепляется на рюкзачок.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра «Экологиче-ская ромашка». Просмотр экологического мультфильма. Динамические паузы.
3	**«Мой след на планете»**	***Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.*** Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? *Дидактическая игра из «Орлёнка».* Что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм[13]. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД: «Рисуем плакат “Не бросай мусор”», *формат А4, учитель делает копию/фото плаката.* Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога:* цветные плакаты складываем в рюкзачок эколога. Вывод. Что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра из «Орлёнка» «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологическог о мультфильма. Создание плаката. Динамические паузы.

[12] Рекомендации по мультфильмам: «Смешарики» – большой сборник мультфильмов про экологию.

[13] «Грузовичок Пик», серия «Мусор в лесу». Или «Ми-ми-мишки», серия «Мусор в лесу».

4	**«Что должен знать и уметь эколог?»**	***Экскурсия/интеллектуальная игра*** Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали. - *1-й вариант:* экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - *2-й вариант:* игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусствен-ных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога:* дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями – что должен знать эколог?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/интеллектуальная игра. Динамические паузы.
5	**«Восхищаемся красивым миром»**	***Работаем над пониманием: эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота.*** Презентация от учителя «Удивительная природа России». Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило…!». КТД: создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат. Анализируем. Почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту? **Работа с символом трека - рюкзачком эколога:* дополнение в рюкзачок – «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание картины «Красота моего родного края». Динамические паузы.
6	**«Экология на практике»**	*1-й вариант.* Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов. *2-й вариант.* Фотоохота «Природа и мы». *3-й вариант.* Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.	Познавательная, досугово-развлекательная. Взаимодействие – парное, групповое.	Экологический субботник/фото-кросс/просмотр экологических мультфильмов.

7, 8	**«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»**	***На занятия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранении природы, растительного и животного мира.*** Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. **Работа с символом трека - рюкзачком эколога:* в рюкзачок вкладываем свои впечатления о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	**«Шагая в будущее, помни о планете»**	***Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео, как проходил трек, рисунки, обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в классном орлятском уголке.*** Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»:*** лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края. Работа в парах. О чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фото класса. Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом *(при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом)*. **Работа с символом трека – альбомом хранителя.* Подведение итогов: хранитель – это… Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание:	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в парах. Работа с альбомом.

		принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию[14].		
2	**«Хранитель семейных традиций»**	***Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России».*** Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии. Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3–4-м классе). Обсуждаем: Где ваши имена, события будут храниться? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? **Работа с альбомом хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …» (2-й класс – письменно).*	Познавательная, игровая.	Работа в группах. Обсуждение традиций. Пополнение альбома.
3	**«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны»**	***Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи.*** Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: - общенародной; - доброй; - значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Коллажи вкладываем в альбом. **Подведение итогов. Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?*	Познавательная, игровая.	Обсуждение вопросов. Работа в парах.
4	**Кодекс «Орлёнка – Хранителя»**	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия[15]» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем. Что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его). **Подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлён-ка – Хранителя».*	Познавательная, игровая.	Познавательная виртуальная экскурсия. Составление кодекса.
5	**«Знать, чтобы хранить»**	Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности: дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края. **Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.*	Познавательная, игровая.	Познавательная игра. Работа с альбомом.

[14] Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь, и т.п.

[15] «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году. Хронометраж каждого фильма — 1 минута.

6	**«Историч е-ское чаепи-тие»**	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов *(экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории).* Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. **Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.* Впечатления гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.	Познавательная	Встреча-общение с гостями. Работа с альбомом.
7, 8	**«Расскаж и мне о Рос-сии»**	Диалог на равных с личностью, которая добилась успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». **Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересным и людьми Динамические паузы
9	**«Я – храни-тель, мы – храните-ли»**	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов

Содержание курса внеурочной деятельности для 3–4-х классов

Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда
Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Лидер – это …»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»:*** лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Игра на командообразование. Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в виде опорной схемы. Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру? **Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как опорную схему).*	Познавательная, игровая. Взаимодействие –групповое.	Игра на командо-образование. Динамические паузы.
2	**«Я могу быть лидером!»**	Повторение конструктора «Лидер». ***Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают?*** Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем. А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художе-ственно-эстетического содержания, интеллектуаль-ного, спортивного и т.п. **Работа с конструктором "Лидер", подведение итогов.* Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг на выявление лидера в команде. Видео «Интервью с лидером». Динамические паузы.
3	**«В команде рождается лидер»**	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства. ***Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.*** Что такое ЧТП *(чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?)* Делимся на команды.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг. Динамические паузы.

		Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель. **Работа с конструктором. Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.*		
4	**«КЛАСС-ный выходной»**	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников-старшекласс-ников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели. *Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер».* Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. *Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему?* *Чего не хватило для того, чтобы было лучше?*	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Верёвочный курс
5	**«От идеи – к делу!»**	По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
6	**КТД «Вместе мы сможем всё!»**	Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого дела по И.П. Иванову)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
7, 8	**«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»**	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	**«Мы дружный класс!»**	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа *(по ЧТП)* придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	**«Кто такой эрудит?»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) «эрудит»:*** лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам. ** Работа с символом трека – конвертом-копилкой:* работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита. Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото». **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эру-дит».* Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие: групповое.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита».
2	**«Я эрудит, а это значит…»**	Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? *(Чтение, учеба, образование).* Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения. **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эру-дит».* Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качества вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие – групповое.	Игра «Интеллектуальный кроссворд»
3	**«Игра – это полезно и интересно»**	***Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.*** Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать… Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям. - *1-й этап игры*: каждая группа детей	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра «Эврика».

		подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как он ищет ответ на вопрос, и отвечает ребятам. - *2-й этап игры*: учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают. - *3-й этап:* дети задают вопрос друг другу. **Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.* Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.		

4	**«Эру-дит – это широкий кругозор»**	***Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как ученые расширяют свои знания.*** Как я сам могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, интернет-ресурсами, где можно найти знания. ***Заполняем по группам круг Знаний.*** Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей. **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эру-дит».* Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т. п. ***Учимся выдвигать идеи и планировать:*** для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов. ***Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности.*** **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».* Подводим итоги. Как сработали? Результат вкладываем в конверт-копилку.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие – групповое.	Презентация «10 великих изобретений русских учёных». Круг Знаний.
5	**«Твори! Выдумывай! Пробуй!»**	Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли. Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем. Вывод: КТД *(вводится это понятие для ребят)* – это… Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках пользуемся этим планом.	Социальное творчество. Взаимодействие: групповое.	Работа в группах
6	**КТД «Играй, учись и узнавай»**	Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов. **Работа с конвертом-копилкой эрудита.* В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.	Социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД
7, 8	**Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»**	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. *Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста.* **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эру-дит».* Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблем-но-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
	Итоги	Смотрят фото/видео, как проходил трек.	Познавательная, игровая.	

9	**трека «На старте новых открытий»**	**Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.* Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.	Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**«Мастер – это…»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»:*** лексическая работа – значения нового слова. Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу *(«Моя мама – мастер своего дела. Она ...»).* Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»…). Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу *(возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.)*. Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – *«придумывает, делает/соз-даёт, показывает и радует других»*. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создает свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт…).	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Блиц-высказывания

2	**«Россия мастеровая»**	***Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России.*** Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера). Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) — обсуждаем, делаем вывод. КТД «Россия мастеровая» - *1-й вариант:* может быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны. - *2-й вариант:* каждая команда получает конверт с заданием, в котором — один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам. Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера:* выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. КТД «Россия мастеровая».
3	**«Город мастеров»**	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое	Игра по станциям «Город мастеров»
4	**«В гости к мастерам»**	- *1-й вариант:* идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). - *2-й вариант:* родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. - *3-й вариант:* мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* Какие профессии мастеров узнали за это время?	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/ мастер-класс

5	**«От идеи — к делу»**	Учимся работать в группах, проектировать, идти к совместному результату, реализовывать. Работаем по этапам КТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п. Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать *(общий танец)* и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. **Работа с символом трека – шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие — парное, групповое.	Тренинг «Мы мастера»
6	**КТД «Мастер своего дела»**	Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2-х классов (необходимо прописать для учителей, как это сделать).	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД
7, 8	**«Мастер — это звучит гордо!»**	***Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является мастером своего дела!*** Приглашенная персона может быть известной на городском, региональном, всероссийском уровне – по возможностям школы и фантазии учителя. С учётом того, что приглашаемая персона интересна детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие — парное.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы
9	**«Путь в мастерство» — подводим итоги**	Смотрят фото/видео, как проходил трек. ***Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке.*** Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5

1	**«От слова – к делу»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»:*** лексическая работа – значение новых слов[16]. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение *(что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр)* – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.* Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.
2	**«Спешить на помощь безвозмездно!»**	***Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно?[17] Почему люди говорят волонтёрам спасибо? Виды волонтёрства.*** Работа по группам: 1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это – для других… **Работа с символом трека:* дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. 2. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел. **Работаем с символом трека:* фиксируем перечень в Круге Добра. *Рассказ учителя о самых известных волонтёрах России (презентация).*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.
3	**КТД «Создай хорошее настрое-ние»**	Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» *(через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприз-открытку, организацию игры или веселой фотосессии и т.д.).* Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение». **Работа с символом трека:* дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг. Флешмоб «Хорошее настроение». Динамические паузы.

[16] Для целостного понимания этих понятий и для формирования потребности делать добрые дела необходимо продолжить работу на литературном чтении, окружающем мире, в рамках регионального компонента и обязательно других в треках программы.

[17] Мультфильм о волонтёрах: https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA

	«С заботой о старших»	***Демонстрация детьми результатов КТД «Создай хорошее настроение».*** Совместное обсуждение с родителями и детьми. ***Как делать добро для бабушек и дедушек (для родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?*** Рассказ учителя о Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения[18]. **Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра»:* проявляй доброту… Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости»[19], о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем Круг Добра вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализуем придуманные идеи. **Работа с символом трека:* дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	КТД «Создай хорошее настроение». Беседа. Акции «Коробка храбрости» Динамические паузы.
5	**Подготовка КТД «От идеи – к делу»**	Привлечение к проведению КТД советников, настав-ников-подростков: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проекти-руем и организуем. Репетируем. Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем. Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
6	**КТД «Подари улыбку миру!»**	Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем. **Работа с символом трека:* дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
7, 8	**«Доброволец – это доброе сердце»**	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

[18] Фонд «Старость в радость». Как поздравить через фонд? Написать, что вы хотите поздравлять бабушек и дедушек открытками; указать, какое количество открыток и в каком месяце вы можете отправить или же с каким праздником хотите поздравлять. Координаторы вышлют вам адреса и имена для поздравлений. Перед этим ознакомьтесь с рекомендациями, как поздравлять.

[19] Необходима помощь родителей. https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti

9	**«Портрет добровольца»**	**Работа с символом трека:* коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня *(милосердный, злой, отзывчивый, вредный),* или составляют свой перечень качеств. Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это …».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - групповое.	Беседа. Динамические паузы.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни
Символ трека – чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**«Движение – жизнь!»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»:*** лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена»[20], дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки. КТД «Зарядка[21]»: 1. Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – …). 2. Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений. Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:* размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Зарядка» Динамические паузы Работа с чек-листом

[20] Мультфильм «Спортландия», 1-я серия. https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20СпортландияGpath=wizardGparent-reqid=1645931995773862-978996265452682084 3-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679Gwiz_type=vitalGfilmId=1069979878161687077

[21] Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. «Спортландия. Зарядка» – https://disk.yandex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw

2	**«Основы ЗОЖ»**	Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку. ***Определяем основы ЗОЖ[22]:*** работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение». **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:* размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил(а) свой режим дня».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам «Основы ЗОЖ» Динамические паузы Работа с чек-листом
3	**«Мы гордимся нашими спортсме-нами»**	***Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.*** Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. **Работа с символом трека:* размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был(а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». В орлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа в группах Динамические паузы Работа с чек-листом
4	**«Сто затей для всех друзей»**	Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? **Работа с символом трека:* размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ Работа с чек-листом
5	**КТД «Спортивное»**	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защи-щают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков *(правильные и неправильные)*, обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в орлятском уголке. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить на соревнованиях. **Работа с символом трека:* размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько “кричалок” болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика» Игра-обсуждение «Копилка болельщи-ка» Работа с чек-листом

[22] Детская песня про ЗОЖ.

6	**Спортивная игра «Книга рекордов»**	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»:* размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования Работа с чек-листом
7, 8	**«Встреча – подарок»**	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблем-но-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.
9	**«Азбука здоровья»**	Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья *(эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков).*	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина
Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**«ЭКО-ЛОГиЯ»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»:*** лексическая работа – значения новых слов. КТД «Экологическая тропа». Работа в парах. **Работа с рюкзачком эколога:* в ходе КТД собираем рюкзачок эколога *(что должен знать эколог),* чтобы отправиться в путешествие по треку. Подведение итогов.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Экологическая тропа» Динамические паузы
2	**«Страна экологии»**	***Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь?*** **Работа с символом трека – рюкзачком эколога:* составляем правила эколога *(добавляем в рюкзачок)*. Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов *(добровольцев, профессионалов, взрослых и детей).* Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Просмотр мультфильма. Презентация/ видео о работе экологов. Кейс «Страна экология». Динамические паузы.

3	**«Мой след на планете»**	***Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.*** Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм[23]. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в приро-де». Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем плакат «Не бросай мусор» *(формат А4, учитель делает копию/фото плаката).* Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога:* цветные плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологического мультфильма Создание плаката Динамические паузы
4	**КТД «Знаю, умею, действую»**	Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали? - *1-й вариант:* экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - *2-й вариант:* интеллектуальная игра «Знаю, умею» *(опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»).* Подведение итогов. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога.* Дополнения в рюкзачок эколога: что должен знать эколог.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Знаю, умею, действую» Динамические паузы
5	**Экологический квест «Ключи природы»**	Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Экологический квест «Ключи при-роды»
6	**Игра по станциям «Путешествие в природу»**	Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т.д. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	Игра по станциям «Путешествие в природу» Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля».
7, 8	**Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом**	***На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира.*** Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. **Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ:* в рюкзачок эколога вкладываем свои впечатления о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

[23] «Грузовичок Пик», серия «Мусор в лесу», или «Ми-ми-мишки», серия «Мусор в лесу».

9	**«Шагая в будущее, помни о планете»**	***Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.*** Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»:*** лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумывают идею. КТД «Альбом памяти». *Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию*[24]. *Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.* **Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти.* Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их). Обсудить с детьми. Где лучше всего смогут сохраниться ваши имена? Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Альбом памяти»

[24] Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь и т.п.

2	**«Традиции моей страны»**	***Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения.*** – Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: общенародной; доброй; значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему? **Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти:* коллажи вкладываем в альбом.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – парное.	Поделка «Традиции России»
3	**Кодекс «Орлёнка – Хранителя»**	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия[25]» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» *(важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).* **Работа с символом трека – альбомом хранителя:* подведение итогов – оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Мульти-Россия». Кодекс «Орленка – Хранителя».
4	**«Знать, чтобы хранить»**	Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России. **Работа с символом трека – альбомом хранителя:* дополняем альбом своими впечатлениями и желательно фотографиями.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра-квест «Ключи истории»
5	**КТД «История становится ближе»**	Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов. **Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»:* Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок, и мы можем найти на них ответ. Коллективно-творческое дело готовится учителем совместно с ребятами. Учитель показывает, как можно в классе разделиться на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходят согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	КТД «История становится ближе»
6	**КТД «Мы – хранители памяти»**	Формируем важность и значимость работы по КТД для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе *(от идеи – к проведению)*. Это может быть и для 1–2-х классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое	КТД «Мы – хранители памяти»

7, 8	**«Расскажи мне о России»**	Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	**«Мы – хранители»**	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Предполагаемые результаты освоения курса

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков *(траекторий социально-коммуникационного развития)* осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9 занятий по 7 трекам Программы отдельно для 1-х, 2-х и 3–4-х классов. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса. Предлагаемая последовательность треков – результат анализа реализации Программы в 2021/2022 учебном году, а также аналитических сессий Консультационного совета Программы *(временный совещательный орган, создан в феврале 2022 г. в ВДЦ «Орлёнок» на базе отдела обеспечения реализации программы «Орлята России»).*

Предполагаемые результаты курса

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

♦ ***понимает важность социально значимых ценностей Программы*** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлеж-

ность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

♦ ***применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности*** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

♦ ***демонстрирует социально значимую активность в социуме*** (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодей-ствии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Календарно-тематическое планирование

1 класс

рок проведения	Тема	Количество часов
Подготовительный этап к участию в Программе		
сентябрь	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1
сентябрь	«Мы будем друзьями в классе»	1
октябрь	«Волшебные слова дружбы»	1
октябрь	«Правила настоящих друзей»	1
ноябрь	Вводный орлятский урок	1
«Орлёнок – Эрудит»		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Эрудит – это…»	1
ноябрь	«Всезнайка»	1
ноябрь	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1
ноябрь	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок – Доброволец»		
ноябрь	«От слова – к делу»	1
декабрь	«Спешить на помощь безвозмездно»	1
декабрь	«Совместное родительское собрание “Наша забота!”»	1
декабрь	«Доброволец – это доброе сердце»	1
декабрь	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок – Мастер»		
декабрь	«Мастер – это…»	1
декабрь	«Мастерская Деда Мороза…»	1
декабрь	«Класс мастеров»	1
январь	«Классная ёлка»	1
январь	«Новогоднее настроение»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
январь	«Утро мы начнём с зарядки»	1
январь	«Сто затей для всех друзей»	1
январь	«Весёлые старты»	1
февраль	«Самые спортивные ребята моей школы»	1
февраль	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
февраль	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
февраль	«История школы – моя история»	1
февраль	«Поход в музей»	1
март	«Поход в музей»	1
март	«Историческое чаепитие»	1
«Орлёнок – Эколог»		
март	«ЭКОЛОГиЯ»	1
март	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1
апрель	«В гости к природе»	1
апрель	«Мы друзья природе»	1
апрель	**«Орлята – экологи»**	**1**
«Орлёнок – Лидер»		
апрель	«Лидер – это…»	1
апрель	«Я хочу быть лидером!»	1
апрель	«С командой действую!»	1
апрель	«Как становятся лидерами?»	1
апрель	«Мы дружный класс»	1
Подведение итогов		
1-26 мая	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1
ИТОГО:		41

2-й класс

Срок проведения	Тема	Количество часов
Старт Программы		
сентябрь	Вводный орлятский урок	1
«Орлёнок – Лидер»		
октябрь	«Лидер – это…»	1
октябрь	«Я могу быть лидером»	1
октябрь	«Как стать лидером?»	1
октябрь	«С командой действовать готов!»	1
октябрь	«Верёвочный курс»	1
октябрь	«КЛАССный выходной»	1
октябрь	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
октябрь	«Мы дружный класс!»	1
«Орлёнок – Эрудит»		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит…»	1
ноябрь	«Развиваемся, играя!»	1
ноябрь	«ВоображариУМ»	1
ноябрь	«Могу быть изобретателем»	1
ноябрь	КТД «Что такое? Кто такой?»	1
ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	2
ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер»		
декабрь	«Мастер – это…»	1
декабрь	«Мастерами славится Россия»	1
декабрь	«От идеи – к делу!»	1
декабрь	«Город мастеров»	1
декабрь	«В гости к мастерам»	1
декабрь	КТД «Классный театр»	1
декабрь	«Мастер – это звучит гордо!»	2
декабрь	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
Подведение промежуточных итогов		
январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
«Орлёнок – Доброволец»		
январь	«От слова – к делу»	1
январь	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
январь	КТД «Создай хорошее настроение»	1
январь	«С заботой о старших»	1
январь	КТД «Коробка храбрости»	1
январь	КТД «Братья наши меньшие»	1
январь	«Добровольцем будь всегда»	2
январь	«Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
февраль	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1
февраль	«Должен быть режим у дня»	1
февраль	«О спорт, ты – мир!»	1
февраль	«Сто затей для всех друзей»	1
февраль	«Готовимся к спортивным состязаниям»	1
февраль	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1
февраль	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2
февраль	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Эколог»		
март	«ЭКОЛОГиЯ»	1
март	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1
март	«Мой след на планете»	1
март	«Что должен знать и уметь эколог?»	1
март	«Восхищаемся красивым миром»	1
март	«Экология на практике»	1

март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2
март	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
апрель	«Хранитель семейных традиций»	1
апрель	«Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны»	1
апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
апрель	«Знать, чтобы хранить»	1
апрель	«Историческое чаепитие»	1
апрель	«Расскажи мне о России»	2
апрель	«Я – хранитель, мы – хранители»	1
Подведение итогов		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
ИТОГО:		**68**

3-4 классы

Срок проведения	Тема	Количество часов
Старт Программы		
сентябрь	Вводный орлятский урок	1
«Орлёнок – Лидер»		
октябрь	«Лидер – это…»	1
октябрь	«Я могу быть лидером»	1
октябрь	«В команде рождается лидер»	1
октябрь	«КЛАССный выходной»	1
октябрь	«От идеи – к делу»	1
октябрь	КТД «Вместе мы сможем всё»	1
октябрь	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
октябрь	«Мы дружный класс!»	1
«Орлёнок – Эрудит»		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит…»	1
ноябрь	«Игра – это полезно и интересно»	1
ноябрь	«Эрудит – это широкий кругозор»	1
ноябрь	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1
ноябрь	КТД «Играй, учись и узнавай»	1
ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	2
ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер»		
декабрь	«Мастер – это…»	1
декабрь	«Россия мастеровая»	1
декабрь	«Город мастеров»	1
декабрь	«В гости к мастерам»	1
декабрь	«От идеи – к делу!»	1
декабрь	КТД «Мастер своего дела»	1
декабрь	«Мастер – это звучит гордо!»	2
декабрь	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
Подведение промежуточных итогов		
январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
«Орлёнок – Доброволец»		
январь	«От слова – к делу»	1
январь	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
январь	КТД «Создай хорошее настроение»	1
январь	«С заботой о старших»	1
январь	Подготовка КТД «От идеи – к делу»	1
январь	КТД «Подари улыбку миру!»	1
январь	«Доброволец – это доброе сердце»	2
январь	«Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
февраль	«Движение – жизнь!»	1
февраль	«Основы ЗОЖ»	1
февраль	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1
февраль	«Сто затей для всех друзей»	1
февраль	КТД «Спортивное»	1
февраль	Спортивная игра «Книга рекордов»	1
февраль	«Встреча-подарок»	2
февраль	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Эколог»		
март	«ЭКОЛОГиЯ»	1
март	«Страна экологии»	1
март	«Мой след на планете»	1
март	КТД «Знаю, умею, действую»	1
март	Экологический квест «Ключи природы»	1
март	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2

март	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
апрель	«Традиции моей страны»	1
апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
апрель	«Знать, чтобы хранить»	1
апрель	КТД «История становится ближе»	1
апрель	КТД «Мы – хранители памяти»	1
апрель	«Расскажи мне о России»	2
апрель	«Мы – хранители»	1
Подведение итогов		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
ИТОГО:		**68**

Методическое и материально-техническое обеспечение

Программа «Орлята России» — интересно или обычно? Совместное с ребёнком творчество — сложно или профессионально-радостно? Четыре года (или чуть больше 1460 дней) — много это или мало? Ведь каждый из этих дней должен стать для младшего школьника той единственной и непо-вторимой ступенькой к большому миру новых достижений и свершений, должен наполниться откры-тиями и интересными событиями. Пусть это будут дела небольшие и не грандиозной масштабности, но они должны помочь ребёнку лучше понять историю своей Родины и её культурное наследие, раскрыть для себя значение главных ценностей человечества – дружбы и доброты, значимости заботы и труда на благо Отчизны.

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Родина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только забота государства, но и его личное большое и значимое дело. Необходимо научить ребёнка гордиться своей Родиной через любовь к семье, к малой Родине и России в целом.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подхо-дом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребёнком самостоятельности и самодеятельности.

Система дел и логика треков вырабатывает в ребятах способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Предложения по оборудованию и оформлению рекреации/холла/уголка программы «Орлята России» для начальной школы: http://img.orlyonok.ru/doc/oor.pdf

2.1.13. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младшего школьника»

В основе курса «Практическая экология» реализуется авторская программа Е.В. Григорьевой, Н.Н. Титаренко, Н.Е. Скриповой «Практическая экология для младших школьников».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» направлена на достижение следующих образовательных, развивающих задач, а также задач воспитания:

− освоение естественнонаучных понятий, начальных экологических знаний и использование их для объяснения многочисленных взаимосвязей в природе;

− формирование ценности природы как среды обитания человека и объекта бережного отношения и охраны природных ресурсов для его жизни и благополучия;

− формирование функциональной грамотности (компонентов естественнонаучной;

читательской; пропедевтически – глобальные компетенции) обучающегося, которая характеризуется готовностью приводить примеры, подтверждающие достоверность фактов, оценивать негативное отношение человека к природе и ценностного поведения его в природе, формулировать выводы, оперировать изученными естественнонаучными терминами и понятиями; наличием опыта решения учебных, учебно-практических и жизненных задач, связанных с природными явлениями, на основе научных знаний и фактов о природе, проведения (с помощью взрослых и самостоятельно) несложных наблюдений, экспериментов, исследований, измерений, построений моделей, отражающих свойства объектов природы; − приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; − становление мотивов, интереса к участию в деятельности по охране и защиты природы.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по курсу курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» положено:

− понимание законов развития природы через познание доступных возрасту закономерностей природных явлений, фактов, процессов, происходящих в окружающем мире;

− формирование целостного восприятия экологических явлений и влияние на них деятельности человека;

− достижение эмоционального отклика на происходящие в природе явления и процессы;

− развитие естественнонаучного мышления, экологического сознания и совершенствование коммуникативной деятельности через аргументацию своей точки зрения, построения логических рассуждений, выдвижение и доказательства гипотез, предвидение результатов поступков в природе и их оценка с точки зрения экологии;

− активность в присвоении информации естественнонаучного содержания, извлекаемой из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, карт, представленных как на бумажных, так и электронных носителях, фотографий, видео;

− удовлетворение поисковой потребности через включение в учебную исследовательскую, опытно-экспериментальную, учебно-проектную и прочую продуктивную деятельность;

− пропедевтика интереса к учебным предметам естественнонаучного цикла основного общего образования и ранняя профориентация в направлении «Человек - Природа» (урбанист-эколог, парковый эколог, эковожатый, экопроповедник и пр.)

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы проведения занятий курса "Практическая экология для младших школьников" включают практические мероприятия, направленные на активное взаимодействие с природой, такие как: экскурсии, трудовые десанты, акции по благоустройству, экологические игры и викторины, проектная деятельность, создание творческих работ (плакатов, поделок), а также наблюдения и опыты.

Важно использовать разнообразные формы, которые сочетают познавательный, практический и творческий аспекты, способствуя формированию экологической культуры.

Формы организации деятельности детей разнообразны: индивидуальная, групповая, звеньевая, кружковая. Одним из основных методов обучения являются систематические фенологические наблюдения, раскрывающие экологические взаимосвязи в природе и позволяющие заложить основы экоцентрической картины мира у детей.

Средствами эффективного усвоения программы курса являются ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, создание экологических проектов, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, моделирование, разработка и создание экознаков, театрализованные представления, экологические акции, знакомство с определителями, гербаризация, составление памяток.

Предполагаются различные формы привлечения семьи к совместной экологической деятельности: семейные экологические домашние задания, участие в работах на пришкольном участке, в проведении общешкольной Недели экологии, помощь в оборудовании и озеленении холлов, классных комнат, участие в организации праздников и в выполнении летних заданий.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 КЛАСС

Раздел «Мир природы»

Планета Земля, Челябинская область, природа, природные явления, экология.

Формы занятий: прогулка, проблемное обсуждение и беседа, викторина, фотовыставка.

Практическая деятельность: выбор объектов для долгосрочного наблюдения за их изменениями по сезонам года; фотографирование объектов для наблюдения.

Раздел «Осенние события в мире природы»

Воздух, пар, кристаллы льда, облака перистые, кучевые, слоистые; дождь. Солнечный свет, дерево, кустарник, лист: черешок, листовая пластина, пигменты. Берёза, листопад, причины листопада. Окраска листьев сирени осенью, листовая и цветочная почки, почечные чешуйки. Насекомое божья коровка, питание, особенности поведения в холодное время года. Отличия окраски самца и самки утки-кряквы, их приспособленность к водной среде, особенности добывания корма, утки перелётные и оседлые.

Формы занятий: экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

Практическая деятельность: краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

Раздел «Зимние события в мире природы»

Строение и образование снежинок, снежная крупа, метель, вьюга, наст, сугробы. Особенности расположения хвоинок сосны, отличие хвои сосны от листьев берёзы, значение воскового налёта, покрывающего хвою в зимний период. Зимние силуэты лиственных деревьев – берёзы, осины, тополя, распространение плодов и семян берёзы. Зимние силуэты ивы, дуба, липы, зимний покой деревьев и кустарников, пробуждение лиственных деревьев, процессы их питания и развития. Лягушка озёрная, остромордая, травяная; жаба, места обитания, особенности питания и зимовки у лягушек. Золотой и серебряный караси, особенности строения тела, питания и зимовки карасей. Сорока – оседлая птица, особенности строения тела, передвижения, питания и зимовки. Линька животных, следы зверей и птиц, особенности питания зверей в зимний период. Обыкновенный и ушастый еж, особенности строения тела, питания и зимовки. Кочующие птицы нашей местности, полная песня большой синицы – перелом зимы, особенности строения тела, питания и зимовки синиц, подкормка птиц.

Формы занятий: экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки. Практическая деятельность: краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

Раздел «Весенние события в мире природы»

Роль снега в жизни травянистых растений, первоцветы в Челябинской области, особенности строения надземной и подземной частей мать-и- мачехи, приспособленность растения к условиям жизни. Причина раннего появления первых бабочек – крапивницы и лимонницы, особенности их внешнего вида, размножения, питания и цикла жизни. Ласточки – перелётные птицы, деревенская, береговая и городская ласточки, особенности

строения тела, питание, перелёты, гнездование. Птичьи гнёзда, особенности гнёзд разных птиц, выбор материала для гнезда и места гнездования грача, синицы, жаворонка, ласточки, чайки.

Формы занятий: экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

Практическая деятельность: краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

Формы занятий: праздник, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки.

Практическая деятельность: участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе.

2 КЛАСС

Раздел "Экология"

Законы экологии. Круговорот веществ в природе. Раздел "Воздух – природное богатство"

Роль воздуха в жизни растений и животных: дыхание, среда обитания, опыление, перенос плодов и семян. Роль воздуха в жизни человека. Растения – легкие нашей планеты. Загрязняющие воздух вещества. Бактерии и вирусы – источники инфекций. Эпидемии, передающиеся воздушно-капельным путем. Металлургическая промышленность Челябинская область – гордость России. Источники загрязнения воздуха в нашем крае. Сохранение чистоты воздуха: газовое оборудование, очистные фильтры. Особенности погодных явлений на территории Челябинской области: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Причинно-следственные зависимости изменения положения Солнца над Землей в течение дня. Характерные особенности погоды на территории Челябинской области по сезонам. Значение ветра в в живой природе.

Раздел "Вода – природное богатство"

Свойства и состояния воды. Свойства снега и льда и их экологическое значение. Вода — наиболее важная часть живых организмов, главный растворитель питательных веществ. Водоемы Челябинской области – источники питьевой воды. Водохранилища Челябинской области – Аргазинское и Шершнёвское. Колодцы, скважины. Бытовая потеря воды. Коммунальные услуги. Способы очистки воды. Роль воды в формировании поверхности Челябинской области: Великое Пермское море. Геологические особенности рельефа, сформированного водой: равнины и горы, пещеры. Игнатьевская пещера, Устиновские известняки на реке Миасс – памятники природы Челябинской области. Гора Юрма. Каменная река на Таганае.

Раздел "Про почву и подземные богатства"

Причины скопления определенных полезных ископаемых Челябинской области и их особые свойства: песка и глины. Кичигинский карьер в Увельском районе. Южноуральский фарфоровый завод. Коркинский карьер. Происхождение и свойства угля. Мраморный карьер в Коелге. Свойства известняка и мрамора. Биогенное происхождение известняков. Состав почвы. Плодородие почвы. Образование перегноя. Роль бактерий в образовании солей. Значение почвы в жизни растений и животных. Почва – главное богатство планеты. Роль живых организмов в образовании почвы. Почвы Челябинской области. Причины разрушения почвенного покрова. Охрана почв нашего края.

Раздел "Взаимосвязи весенних явлений в природе"

Весна на Южном Урале. Наблюдения за погодой. Изменение высоты Солнца и продолжительности дня и ночи весной. Весенние явления в природе: потепление, таяние снега, проталины, ледоход, появление растений и насекомых. Особенности поведения перелетных птиц весной. Зависимость температуры воздуха от высоты солнца; влияние температуры на осадки, состояние водоемов и почвы, Влияние неживой природы на жизнь

растений и животных ранней весной. Взаимосвязи в природе. Изменения в неживой природе, помогающие растениям пробуждаться от зимнего покоя. Оттаивание почвы, сокодвижение, набухание и раскрытие почек, развертывание листьев. Причины раннего цветения растений. Раннецветущие растения нашего края. Последовательность цветения. Операция «Первоцвет». Зависимость температуры тела насекомых от температуры воздуха. Последовательность появления насекомых весной. Последовательность возвращения скворца, утки, чайки, коршуна, ласточки, иволги, кукушки, соловья. Экологический календарь и причины его создания. Объекты всемирного наследия. 11 января – День заповедников и национальных парков. Экологическая роль заповедников, национальных парков, ботанических садов, дендрариев. Ильменский заповедник. Национальный парк «Зюраткуль». 19 апреля – День подснежника. 3 мая – День Солнца.

Формы организации проведения занятий: праздник, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики.

Виды деятельности: (практическая деятельность): участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе; проектная деятельность; социальное творчество.

3 КЛАСС

Раздел "Природные сообщества родного края - биоценозы"

Понятие «биоценоз» как устойчивая совокупность видов растений, животных, грибов и бактерий, длительное время существующих совместно в определенном пространстве и представляющих собой экологическое единство. Роль живых организмов в биоценозе. Примеры биоценозов Челябинской области.

Раздел "Лес и его обитатели"

Что растет и кто живет в лесах Челябинской области. Биоценоз леса. Деревья, кустарники и травянистые растения лесного сообщества. Роль листа в жизни дерева и кустарника. Разнообразие форм и размеров листовых пластинок - приспособление к условиям существования и получению оптимального количества света. Фотосинтез как процесс превращения солнечной энергии в органическое вещество. Роль фотосинтеза для жизни на Земле. Уникальная роль растений в экосистеме леса. Растения и состав воздуха (кислород и углекислый газ). Растения как пища для человека и других живых организмов. Мхи и лишайники в лесу. Покой в природе. Приспособления растений леса к периоду зимнего покоя.

Насекомые, паукообразные, птицы и звери лесов Челябинской области. Приспособленность животных к жизни в лесу. Пищевые (трофические) взаимосвязи в биоценозе леса. Отношения: хищник – жертва. Зубы, носы, уши. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Крылья, лапки, клювы. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Колючки и угрозы. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Грибы и их роль в биоценозе леса. Этажи леса - ярусы леса. (Топические и фабрические связи организмов к жизни в сообществе). Лес – ботанический памятник природы Челябинской области.

Раздел "Жизнь в почве. Луг и его обитатели"

Почва как среда обитания живых существ. Живые существа почвы. Приспособления живых существ почвы к условиям существования. Взаимоотношение живых существ почвы с компонентами неживой природы и друг с другом. Растения и почва. Что растет и кто живет на лугах Челябинской области. Биоценоз луга. Пищевые взаимосвязи в биоценозе луга. Отношения: хищник – жертва. Форические взаимосвязи в биоценозе луга (участие насекомых в опылении растений). Грибы и их роль в биоценозе.

Раздел "Жизнь в водоемах"

Что растет и кто живет в водоемах Челябинской области. Биоценоз водоема. Приспособление организмов к жизни в воде. Взаимоотношения обитателей водной среды с компонентами неживой природы и между собой. Пищевые взаимосвязи в биоценозе

водоема. Отношения: хищник – жертва. Закон круга. (Цикличность природных процессов). Сезонный цикл природы Челябинской области. Приспособление животных водоема к жизни в зимних условиях. Водоемы - гидрологические памятники природы Челябинской области. Охрана водоемов Челябинской области. Правила поведения на берегу водоема.

Раздел "Памятники природы Челябинской области"

Геологические памятники природы: Казарменный гребень, Жукова шишка, Юрма, Александровская сопка, пещеры Игнатьевская, Киселевская пещера. Гидрологические памятники природы: озера Аракуль, Подгорное. Река Аша и Тюлюк. Урочище «Пороги». Верхнеуральский родник. Клюквенное болото в Кунашакском районе. Шумный брод в долине реки Тогузак. Ботанические памятники природы: липовая гора в Ашинском районе, Челябинский городской бор. Ландшафтные или комплексные памятники природы: Аркаим. Формы организации проведения занятий: праздник, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики.

Виды деятельности: (практическая деятельность): участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе; проектная деятельность; социальное творчество; игровая; проблемно-ценностное общение.

4 КЛАСС

Раздел "Экосистема – ячейка биосферы"

Экосистема - комплекс, объединяющий организмы и среду их обитания. Биосфера как самая крупная экосистема Земли. Среда и место обитания. Границы распространения жизни. Сферы Земли. Атмосфера. Гидросфера. Литосфера. Биосфера – сфера жизни. Продолжительность формирования биосферы. Царства живой природы. Биоразнообразие как основа устойчивости экосистем. Экосистемы нашего края.

Деление биосферы на природные зоны. Природные зоны Челябинской области. Приспособления живых организмов к существованию в различных природных зонах. Взаимоотношения живых существ с компонентами неживой природы и между собой. Неправомерность деления живых существ на «полезных» и «вредных». Пищевые и непищевые отношения между живыми существами. Прямые и опосредованные отношения. Симбиоз. Комменсализм. Квартирантство. Нахлебничество. Паразитизм. Конкуренция. Хищничество.

Цикличность природных процессов. Круговорот жизни. Круговороты как механизм жизнеобеспечения планеты Земля. Продуценты – производители. Консументы - потребители. Редуценты - разрушители. Их роль в круговороте веществ в экосистеме. Экологическая пирамида.

Раздел "Человек – часть живой природы"

Человек как представитель царства животных. Место человека среди других живых организмов. Среда обитания человека и адаптация к ней. Диапазон абиотических условий существования человека. Место обитания и условия существования человека. Жизненный цикл человека. Место человека в пищевых цепях. Человек как одно из звеньев круговорота веществ.

Человек как существо социальное. Воздействие человека на окружающий мир. Человек как основной преобразующий фактор природы. Классификация природных ресурсов. Исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы. Возобновимые и невозобновимые ресурсы. Время образования каменного угля и торфа. Полезные ископаемые Челябинской области. Объемы запасов и скорость добычи полезных ископаемых. Водные ресурсы и их охрана в нашем крае. Основные направления использования природных ресурсов. Необходимость экономии природных ресурсов. Нарушение связей в природе нашего региона в результате человеческой деятельности.

Человек и экологические проблемы. Экологическая проблема как следствие разрушения естественных природных связей. Мусор как вещества, выведенные человеком из естественного круговорота. Необходимость раздельного сбора мусора в Челябинской области. Личный вклад каждого человека в решение экологических проблем своего края. «Мысли глобально, действуй локально».

Законы экологии Коммонера. Иллюстрация законов на основе знаний, полученных на занятиях курса «Практическая экология для младших школьников».

Формы организации проведения занятий: праздник; проблемное обсуждение и беседа; игра с ролевым акцентом об экологических проблемах; коллективное творческое дело; проект; викторины; конкурсы; фотовыставки; выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики; соревнование.

Виды деятельности: (практическая деятельность): участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе; проектная деятельность; социальное творчество.

Раздел «Экологический календарь: всемирные, международные и всероссийские праздники»

Данный раздел являетя сквозным и включён в состав основных разделов в течении изучения курса внеурочной деятельности.

Экологический календарь: для чего он нужен: способ привлечения внимания школьников к существующим на сегодняшний день экологическим проблемам на территориях отдельных регионов и на всём земном шаре.

27 сентября – Всемирный день туризма: пропаганда туризма и здорового образа жизни, правила поведения в природе, ориентирование на местности, сбор мусора, наблюдение взаимосвязей в реальной природной среде.

1 октября – Международные дни наблюдения птиц: привлечение внимания к миру птиц, к проблемам сохранения мест их обитания и охраны природы в целом.

4 октября – Всемирный день защиты животных: многообразие животных в Челябинской области и в целом на планете, особенности жизнедеятельности некоторых животных, значение национальных парков и зоопарков в сохранении и возможности наблюдения за животными.

26 октября – Международный день без бумаги: способы получения бумаги, возможности школьников в сохранении природных ресурсов, современные безбумажные технологии. Учимся разделять мусор: виды мусора и способы его сбора, доставки на полигоны, возможности школьников в рациональном использовании ресурсов.

12 ноября – Синичкин день: представление об отличиях в поведении зимующих и кочующих птиц нашей местности, способы подкормки зимующих птиц родного края.

14 марта – Международный день рек: представление о реках, морях, океанах на планете; самые крупные реки России и Челябинской области, роль воды в жизни человека, способы охраны водных богатств.

20 марта – День Земли: способы охраны обитателей живой природы, экологические акции, планета как общий «дом».

1 апреля – Международный день птиц: видовое разнообразие птиц, перелетные птицы Челябинской области, жизнь птиц в весенний период.

13 мая – Всероссийский день посадки леса: проблемы сохранения, восстановления и приумножения лесных богатств, лесные хозяйства Челябинской области, способы посадки деревьев и кустарников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов, определенных в ФГОС начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- сформированность уважительного отношения к природе родного края;
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды родного края;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы родного края;
- сформированность установки на принятие ценности природного мира родного края;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации и готовности следовать нормам природоохранного поведения;
- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края;
- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;
- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе с учётом региональных особенностей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе по сохранению окружающей среды родного края, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных, связанных с экологическим образованием;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе с учётом региональных особенностей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе по сохранению окружающей среды родного края, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных, связанных с экологическим образованием;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу 1 класса:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сформированность умения принимать и сохранять учебную задачу, в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- сформированность умения под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сформированность умения осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий под руководством учителя;
- сформированность основ смыслового восприятия познавательных сообщений, выделения существенной информации из сообщений разных видов (включая электронные, цифровые);
- сформированность умения планировать и выполнять учебный проект по заданию и под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- сформированность умений формулировать собственное мнение.

Чтение. Работа с текстом:

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и в открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся при получении начального общего образования:

- использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичных приёмов работы с компьютером и другими средствами ИКТ.

К концу 2 класса:

Регулятивные универсальные учебные действия

- сформированность умения в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;
- сформированность умения учитывать установленные учителем правила в планировании способа решения задачи;
- сформированность умения в сотрудничестве с учителем осуществлять прогнозирование как предвидения будущих событий.

Познавательные универсальные учебные действия

- сформированность умения осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий под руководством учителя;
- сформированность умения владеть рядом общих приёмов решения задач;
- сформированность умения выполнять учебный проект по заданию и под руководством учителя в соответствии с требованиями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- сформированность умений учитывать разные мнения и стремления к координации различных позиций в сотрудничестве под руководством учителя.

Чтение. Работа с текстом

- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, относить к известным понятиям;
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся при получении начального общего образования

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;
- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических

средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.);
-сохранять полученную информацию;
- набирать небольшие тексты на родном языке;
- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования.

К концу 3 класса:

Регулятивные универсальные учебные действия

- сформированность умения в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- сформированность умения в сотрудничестве с учителем оценивать правильность выполнения действия на уровне соответствия результата заданным требованиям;
- сформированность умения в сотрудничестве с учителем вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

Познавательные универсальные учебные действия

- сформированность основ смыслового восприятия познавательных сообщений, выделение существенной информации из сообщений разных видов;
- сформированность умения анализировать объекты с заданными признаками с выделением существенных и несущественных признаков;
- умения проектной, в том числе учебно-исследовательской, деятельности;
- сформированность умения представлять продукт учебного проекта в форме устной презентации;
- сформированность умения формулировать собственное мнение по поводу выполненного учебного проекта.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- сформированность умения формулировать вопросы партнёру по общению;
- сформированность способности учитывать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра и социально-приемлемые способы поведения в общении и деятельности.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся при получении начального общего образования

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора.

К концу 4 класса:

Регулятивные универсальные учебные действия

- сформированность умения под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.

Познавательные универсальные учебные действия

- сформированность умения выявлять проблему под руководством учителя при решении учебных задач;
- сформированность умения под руководством учителя проводить по образцу контроль и оценку хода и результатов выполнения учебного проекта.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- сформированность умений строить понятные для партнёра высказывания, в том числе с помощью наводящих вопросов.

Чтение. Работа с текстом

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность, упорядочивать информацию

по заданному основанию;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся при получении начального общего образования

- искать информацию в системе поиска внутри компьютера;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете;
- составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы ***родного*** *края;*
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, в том числе ***с учетом региональной специфики***;
- использовать взаимосвязи в живой природе для объяснения необходимости бережного отношения к природе, в том числе ***с учетом региональной специфики***;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения в окружающей среде ***родного края***;
- узнавать, называть изученные объекты живой и неживой природы Ч***елябинской области***.
- *проводить несложные наблюдения в окружающей среде родного края и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;*
- *использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях);*
- *использовать различные справочные издания для поиска информации, в том числе* ***по Челябинской области***.

2 класс

- узнавать изученные объекты и явления ж ивой и неживой природы, в том числе ***родного края***;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, в том числе ***с учетом региональной специфики***;
- использовать взаимосвязи в живой природе для объяснения необходимости бережного отношения к природе ***родного края***;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения в окружающей среде ***родного края***;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы ***родного края***, выделять их существенные признаки;

– проводить несложные наблюдения в окружающей среде ***родного края*** и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям;

– узнавать, называть изученные объекты живой и неживой природы ***Челябинской области***.

– *проводить несложные наблюдения в окружающей среде родного края и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;*

использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях);

осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде ***родного края****);*

использовать различные справочные издания для поиска информации, в том числе по Челябинской области.

3 класс

– узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы, в том **числе** *родного края***;**

– обнарухивать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, в том числе с учетом региональной специфики;

- использовать взаимосвязи в живой природе для объяснения необходимости бережного отношения к природе ***родного края***;

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения в окружающей среде ***родного края***;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы ***родного края***, выделять их существенные признаки;

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде ***родного края*** и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям;

- использовать естественнонаучные тексты, в том числе подготовленных с учетом региональной специфики с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- узнавать, называть изученные объекты живой и неживой природы ***Челябинской области***.

– *проводить несложные наблюдения в окружающей среде родного края и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;*

– *использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях);*

– *осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде* ***родного края****);*

– *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира* ***родного края*** *в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;*

– *использовать различные справочные издания для поиска информации, в том числе по Челябинской области.*

4 класс

– узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы, в том **числе** *родного края***;**

– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, в том числе ***с учетом региональной специфики***;

- использовать взаимосвязи в живой природе для объяснения необходимости бережного отношения к природе ***родного края***;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения в окружающей среде ***родного края***;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы ***родного края***, выделять их существенные признаки;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде ***родного края*** и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям;
- – использовать естественнонаучные тексты, в том числе подготовленных ***с учетом региональной специфики*** с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, в том числе ***с использованием примеров родного края***, здоровье и безопасность человека
- узнавать, называть изученные объекты живой и неживой природы ***Челябинской области***.
- *проводить несложные наблюдения в окружающей среде родного края и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;*
- *использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях);*
- *осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде* ***родного края****);*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира* ***родного края*** *в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;*
- *использовать различные справочные издания для поиска информации, в том числе по Челябинской области.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Мир природы	2	Выбор объектов для долгосрочного наблюдения за их изменениями по сезонам года; фотографирование объектов для наблюдения.	прогулка, проблемное обсуждение и беседа, викторина, фотовыставка.	Яндекс.Учебник

2	Осенние события в мире природы	12	Краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.	экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.	https://rutube.ru
3	Зимние события в мире природы	10	Краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.	экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.	Яндекс.Учебник
4	Весенние события в мире природы	9	Краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.	экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины,	https://rutube.ru
				фотовыставки, выставки.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	1	Введение в деятельность	обсуждение	Яндекс.Учебник

2	Воздух – природное богатство	8	Изучение воздуха как природного сообщества, его роли в жизни экосистем, загрязнения и охраны	проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики.	https://rutube.ru
3	Вода – природное богатство	6	Значение воды для жизни, её физические и химические свойства, экологические проблемы, связанные с водой, и способы их сохранения. Изучение роли воды в природе и организме человека.	проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики.	Яндекс.Учебник
4	Про почву и подземные богатства	7	Изучение почвообразования, её состава и свойств, роли в природе и хозяйстве, знакомство с подземными полезными ископаемыми и их значением для человека и экологии.	экскурсии на природу или в геологические музеи, проектная деятельность по исследованию местных почв и полезных ископаемых, игровые и соревновательные мероприятия, викторины, квесты, конкурсы рисунков на природную тематику.	https://rutube.ru
5	Весна в природе	12	Формирование знаний обучающихся о признаках весны в живой и неживой природе, проектная деятельность; социальное творчество.	наблюдения, исследования, рисование, фоторепортажи, прогулки, игры на свежем воздухе, экологические акции, создание гербария.	Яндекс.Учебник
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Природные сообщества родного края - биоценозы	2	Знакомство с понятием биоценоза, его структурой (продуценты, консументы, редуценты), а также с различными типами природных сообществ (лес, луг, пруд и др.). В рамках внеурочной деятельности учащиеся изучают взаимосвязи организмов в сообществах, круговорот веществ и поток энергии, а также рассматривают примеры сообществ родного края и антропогенно измененные человеком сообщества.	исследовательская деятельность (наблюдения, изучение), проектная деятельность (создание моделей, буклетов), экскурсионно-познавательная деятельность (походы, посещение заповедников), а постановки)	Яндекс.Учебник
2	Лес и его обитатели	8	Изучение леса как единого природного сообщества, где растения, животные, грибы и микроорганизмы неразрывно связаны друг с другом в пищевые цепи. Взаимозависимость всех лесных жителей, роли леса как источника пищи и лекарств, а также о его значении для жизни человека и планеты	наблюдение, исследование, творчество, игровые занятия, наблюдение за повадками обитателей, участие в викторинах и ролевых играх.	https://rutube.ru
3	Жизнь в почве. Луг и его обитатели	8	Изучение луга как природного сообщества и его ярусного строения, знакомство с разнообразием	наблюдение, исследование,	Яндекс.Учебник

			травянистых растений (клевер, тимофеевка), а также обитающих там животных (насекомые, птицы, грызуны, земноводные) и их взаимосвязей в пищевых цепях. Роль грибов и бактерий в почве, значение лугов для человека (корм для скота, сенозаготовка) и необходимость их охраны	творчество, игровые занятия, наблюдение за повадками обитателей, участие в викторина и ролевых играх.	

4	Жизнь в водоемах	8	Изучение водоёмов как природного сообщества. Знакомство с разнообразием растений, а также обитающих там животных, и их взаимосвязей в пищевых цепях. Значение водоёмов для человека и необходимость их охраны. Приспособления растений к жизни в воде. Роль растений в жизни водоема. Околоводные обитатели.	научно-познавательные (исследования, экскурсии), художественно-эстетические (творческие проекты, конкурсы рисунков), проектные (создание макетов, разработка рекомендаций) и полезные (уборка водоемов, мониторинг) мероприятия, направленные на формирование у учащихся интереса к экологии и отношение к природе	https://rutube.ru
5	Памятники природы Челябинской области	8	Изучение разнообразия природных объектов (заповедники, парки, озера, горы), их экологическую ценность и значение для науки и культуры, а также знакомство с особо охраняемыми территориями.	экскурсии, походы, создание проектов, тематические викторины и деятельность по охране природных объектов, исследования объектов	Яндекс.Учебник
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Экосистема – ячейка биосферы	16	неживых факторов среды. Обмен веществ и энергии, распространение жизни во всех средах, преобразование солнечной энергии в химическую.	беседа; играс ролевым акцентом об экологических проблемах; коллективное творческое дело; проект; викторины; конкурсы; фотовыставки; выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики; соревнование.	Яндекс.Учебник

2	Человек – часть живой природы	18	Формирование понимания человека как биологического организма, который нуждается в условиях природы для жизни, и одновременно сознательного воздействия человека на природу, как позитивного, так и негативного. Изучение биологических процессов человека, его связи с природными факторами.	наблюдение, исследование влияния человека на окружающую среду, рисование, изготовление поделок из природных материалов, беседы, акции и участие в природоохранных мероприятиях.	https://rutube.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Зачем изучать изменения в природе родного края?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-dlia-chego-vse-eto-nuzhno-5345714/sviazi-cheloveka-i-prirody-4752145
2	Экологический календарь: для чего он нужен?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/ekologiia-osobaia-nauka-324087
3	Экологический календарь: 27 сентября – Всемирный день туризма	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/puteshestvuem-po-raznym-ugolkam-nashei-planety-315348
4	Экологический календарь: 1 октября – Международные дни наблюдения птиц	1	0	1	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-8283
5	Какими бывают облака и дожди осенью?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/chto-mozhno-uvidet-na-nebe-5977943
6	Экологический календарь: 4 октября - Всемирный день защиты животных	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-chto-proiskhodit-700794/zhizn-zhivotnykh-5963083
7	Почему осенью листья разноцветные?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/kakie-byvaiut-listia-634904
8	Зачем березы листья сбрасывают?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-7254
9	Экологический календарь: 26 октября – Международный день бумаги	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/iz-chego-chto-delaiut-523871/re-5ace7c63-efe3-4d05-83a7-aae1ca390afc

10	Что сирень в почках заготовила?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/raznoobrazie-rastenii-323123
11	Учимся разделять мусор	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-chto-proiskhodit-700794/chto-takoe-musor-720812
12	Что божьи коровки осенью делают?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-8281
13	Экологический календарь: 12 ноября – Синичкин день	1	0	1	https://uchi.ru/catalog/en v/1-klass/lesson-8283
14	Почему утки улетели?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kogda-chto-proiskhodit-728427/kogda-ptitcy-uletaiut-na-iug-720811
15	Про снежинки и снежную крупу	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
16	Почему сосна хвоинки не сбросила?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-8286
17	Что береза на снег разбросала?	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/13262078/subjects/6/course_programs/3/lessons/20928
18	Можно ли зимой «разбудить» дерево?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
19	Где зимуют лягушки?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
20	Почему карасю холод не страшен?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
21	Как сороки зимуют?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
22	Чьи следы на снегу?	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
23	Почему зимой ежа не встретишь?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
24	Как синичка зиму провожает	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
25	Экологический календарь: 14 марта – Международный день рек	1	0	1	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-38403

26	Как узнать о приходе весны?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-pochemu-tak-proiskhodit-728429/zhizn-lesa-5919430
27	Экологический календарь: 20 марта – День Земли	1	0	1	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-30855
28	Чья жизнь была под снегом?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-chto-proiskhodit-700794/pomoshch-zimuiushchim-ptitcam-5963084
29	Какие превращения ждут бабочку?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-8281
30	Откуда прилетели ласточки?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-8283
31	Экологический календарь: 1 апреля – Международный день птиц	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/ptitcy-686268
32	Из чего птицы гнезда строят?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/ptitcy-686268
33	Экологический календарь: 13 мая – Всероссийский день посадки леса	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-pochemu-tak-proiskhodit-728429/zhizn-lesa-5919430
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	12	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Зачем изучать экологию?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/izuchenie-chelovekom-okruzhaiushchego-mira-728421/chto-izuchaet-ekologiia-1374913
2	Экскурсия «Золотая осень»	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/main/223557/
3	Зачем нужен воздух?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/vozdukh-i-voda-prirodnye-bogatstva-340450
4	Почему воздух должен быть чистым?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/vozdukh-i-voda-prirodnye-bogatstva-340450
5	Как помочь воздушной среде наших городов и сел?	1	0	0	https://www.feerc.ru/uisem/portal/ad/chelyabinsk/
6	Что такое погода?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/iz-chego-skladyvaetsia-pogoda-321250

7	Экскурсия «Глубокая осень»	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/osennie-izmeneniia-v-prirode-321438
8	Можно ли предсказать погоду?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/iz-chego-skladyvaetsia-pogoda-321250
9	Определяем скорость ветра	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-pochemu-tak-proiskhodit-728429/kak-obrazuiutsia-dozhd-i-veter- 2253284
10	Почему воду называют удивительным веществом природы?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/2-klass/lesson-13817
11	Какая вода нужна человеку?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-chto-proiskhodit-700794/voda-v-tvoem-dome-690201
12	Как вода становится питьевой?	1	0	1	https://uchi.ru/catalog/env/2-klass/lesson-13817
13	Как экономить питьевую воду?	1	0	0	http://borisovwater.com/water_saving
14	Как вода формировала уникальную поверхность Челябинской области?	1	0	0	https://uchi.ru/teachers/groups/13262078/subjects/6/course_programs/3/lessons/21757
15	Зимняя экскурсия	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode- 523877
16	Почему появились экологические праздники? Экологический календарь: 11 января – День заповедников и национальных парков	1	0	1	https://uchi.ru/teachers/groups/13262078/subjects/6/course_programs/3/lessons/17223
17	Какие богатства оказались под землёй?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/mineraly-i-gornye-porody-334648
18	Какие тайны хранят запасы угля?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/znachenie-ekonomiki-429996/raznoobrazie-poleznykh-iskopaemykh-287309
19	Почему в нашей области добывают мрамор?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/mineraly-i-gornye-porody-334648
20	Что такое почва?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-21756

21	Какую роль играет почва в природе?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/znachenie-i-sostav-pochvy-329401
22	Как беречь почву?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/znachenie-i-sostav-pochvy-329401
23	Какие изменения происходят весной в природе?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/vesennie-izmeneniia-v-prirode-310984
24	За какими явлениями в неживой природе наблюдают весной?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/vesennie-izmeneniia-v-prirode-310984
25	Экскурсия «Ранняя весна»	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/vesennie-izmeneniia-v-prirode-310984
26	Экологический праздник: 1 апреля - Международный день пти»	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/ptitcy-686268
27	Как весной наблюдать за жизнью растений?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/vesennie-izmeneniia-v-prirode-310984
28	Какие травянистые растения зацветают первыми?	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/
29	Экологический календарь: 19 апреля – день подснежника	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-chto-proiskhodit-700794/zhizn-rastenii-5965178
30	Экскурсия «Зеленая весна»	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/vesennie-izmeneniia-v-prirode-310984
31	Где «зимовали» насекомые?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/nasekomye-684179
32	Экологический праздник 3 мая – День Солнца	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/izuchenie-
33	Когда прилетают перелетные птицы?	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-8283
34	Экскурсия «Предлетье»	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/ptitcy-686268
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	9	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Биоценоз. Роль живых организмов в биоценозе	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/sviazi-v-prirode-323125
2	Биоценозы Челябинской области	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-dlia-chego-vse-eto-nuzhno-5345714/sviazi-cheloveka-i-prirody-4752145
3	Биоценоз в лесах Челябинской области	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/osobennosti-prirody-rossii-728422/znachenie-lesa-dlia-prirody-i-cheloveka-769814
4	Деревья, кустарники и травянистые растения лесного сообщества	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/raznoobrazie-rastenii-323123
5	Роль листа в жизни дерева и кустарника. Фотосинтез. Роль фотосинтеза для жизни на Земле	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/opylenie-razvitie-i- r
6	Растения и состав воздуха. Растения как пища для человека и других живых организмов	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/pitanie-rastenii-329403
7	Мхи и лишайники в лесу. Покой в природе.	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-
	Приспособления растений леса к периоду зимнего покоя				kakie-gruppy-deliatsia- rasteniia-329402
8	Насекомые, паукообразные, птицы и звери лесов Челябинской области	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/kakie-byvaiut-gruppy-zhivotnykh-342190
9	Приспособленность животных к жизни в лесу	1	0	0	https://resh.edu.ru/for-teacher
10	Грибы и их роль в биоценозе леса	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/start/155595/
11	Этажи леса - ярусы леса. Лес – ботанический памятник природы Челябинской области	1	0	1	https://uchi.ru/catalog/env/4-klass/lesson-46554
12	Почва как среда обитания живых существ существования	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/znachenie-i-sostav-pochvy- 329401
13	Живые существа почвы	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/znachenie-i-sostav-pochvy-329401
14	Приспособления живых существ почвы к условиям	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/znachenie-i-sostav-pochvy- 329401

15	Взаимоотношение живых существ почвы с компонентами неживой природы и друг с другом	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4450/trai n/155247/
16	Растения и почва	1	0	1	https://uchi.ru/catalog/env/4-klass/lesson-51461
17	Что растет и кто живет на лугах Челябинской области?	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/nasekomye-684179
18	Биоценоз луга. Пищевые взаимосвязи в биоценозе луга	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/krai-v-kotorom-ty-zhivesh-728423/lug-kak-prirodnoe-soobshchestvo-5410294
19	Грибы и их роль в биоценозе	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/raznoobrazie-gribov-342252
20	Биоценоз водоема. Приспособление организмов к жизни в воде	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-chto-nas-okruzhaet-638762/ryby-685781
21	Взаимоотношения обитателей водной среды с компонентами неживой природы и между собой	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/krai-v-kotorom-ty-zhivesh-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705
22	Пищевые взаимосвязи в биоценозе водоема	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/krai-v-kotorom-ty-zhivesh-728423/presnye-vodoemy-kak-prirodnoe-soobshchestvo-5522833
23	Отношения: хищник – жертва Закон круга	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/pitanie-zhivotnykh-342191
24	Сезонный цикл жизни в водоемах Челябинской области	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/krai-v-kotorom-ty-zhivesh-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705
25	Приспособление животных водоема к жизни в зимних условиях	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/iz-zhizni-sel-i-gorodov-523869/zimnie-izmeneniia-v-prirode-523877
26	Водоемы - гидрологические памятники природы Челябинской области	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/krai-v-kotorom-ty-zhivesh-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705
27	Охрана водоемов Челябинской области. Правила поведения на берегу водоема	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/osobennosti-prirody-rossii-728422/vodnye-obekty-rossii-766492

28	Мои проекты. Геологические памятники природы: Казарменный гребень, Жукова шишка, Юрма	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/mineraly-i-gornye-porody-334648
29	Мои проекты. Геологические памятники природы: Александровская сопка, Пещеры Игнатьевская, Киселевская пещера	1	0	1	Не предусмотрено
30	Мои проекты. Гидрологические памятники природы: озера Аракуль, Подгорное. Река Аша и Тюлюк	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/krai-v-kotorom-ty-zhivesh-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705
31	Мои проекты. Гидрологические памятники природы: Урочище «Пороги». Верхнеуральский родник. Клюквенное болото в Кунашакском районе	1	0	1	Не предусмотрено
32	Гидрологические памятники природы: Шумный брод в долине реки Тогузак				
33	Мои проекты. Ботанические памятники природы: липовая гора в Ашинском районе, Челябинский городской бор	1	0	1	Не предусмотрено
34	Мои проекты. Ландшафтные или комплексные памятники природы: Аркаим	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/izuchenie-chelovekom-okruzhaiushchego-mira-728421/chto-voshlo-vo-vsemirnoe-nasledie-4784317
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	12	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Экосистема. Биосфера как самая крупная экосистема Земли	1	0	0	Не предусмотрено
2	Среда и место обитания. Границы распространения жизни	1	0	0	Не предусмотрено
3	Сферы Земли. Атмосфера. Гидросфера. Литосфера	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/sostav-svoistva-i-okhrana-vozdukha-324090 https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/osobennosti-form-zemnoi-poverkhnosti-301312
4	Биосфера – сфера жизни	1	0	1	Не предусмотрено

5	Продолжительность формирования биосферы	1	0	0	Не предусмотрено
6	Царства живой природы. Биоразнообразие как основа устойчивости экосистем	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/razmnozhenie-i-razvitie-raznykh-grupp-zhivotnykh-342250
7	Экосистемы нашего края	1	0	0	Не предусмотрено
8	Деление биосферы на природные зоны	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/osobennosti-prirody-rossii-728422/kakie-prirodnye-zony-est-v-rossii-729542
9	Природные зоны Челябинской области	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/osobennosti-prirody-rossii-728422/osobennosti-prirody-zony-stepei-748807 https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/osobennosti-prirody-rossii-728422/lesnye-zony-rossii-766362
10	Приспособления живых организмов к существованию в различных природных зонах	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/osobennosti-prirody-rossii-728422/znachenie-lesa-dlia-prirody-i-cheloveka-769814
11	Взаимоотношения живых существ с компонентами неживой природы и между собой	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/kakaia-byvaet-priroda-320112
12	Неправомерность деления живых существ на «полезных» и «вредных» Пищевые и непищевые отношения между живыми существами	1	0	0	Не предусмотрено
13	Прямые и опосредованные отношения в природе	1	0	0	Не предусмотрено
14	Цикличность природных процессов. Круговорот жизни	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/prirodnye-iavleniia-320613
15	Круговороты как механизм жизнеобеспечения планеты Земля	1	0	0	Не предусмотрено
16	Продуценты. Консументы. Редуценты. Их роль в круговоро веществ в экосистеме. Экологическая пирамида	1	0	1	Не предусмотрено
17	Человек как представитель царства животных. Место человека среди других живых организмов	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/chelovek-i-ego-zdorove-359994/chelovek-chast-zhivoi-prirody-359995
18	Среда обитания человека и адаптация к ней	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-17443

19	Диапазон абиотических условий существования человека	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/chelovek-i-ego-zdorove-359994/chelovek-i-ego-zdorove-_povtorenie-585718
20	Место обитания и условия существования человека	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/chelovek-i-ego-zdorove-359994/chelovek-chast-zhivoi-prirody-359995
21	Жизненный цикл человека	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/chelovek-i-ego-zdorove-359994/etapy-zhizni-cheloveka-643654
22	Экологическое прогнозирование. Место человека в пищевых цепях. Человек как одно из звеньев круговорота веществ	1	0	0	Не предусмотрено
23	Экологическое прогнозирование. Человек как существо социальное. Воздействие человека на окружающий мир	1	0	1	Не предусмотрено
24	Человек как основной преобразующий фактор природы	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/chelovek-i-ego-zdorove-359994/chelovek-chast-zhivoi-prirody-359995
25	Классификация природных ресурсов. Исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы. Возобновимые и невозобновимые ресурсы	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/znachenie-ekonomiki-429996/raznoobrazie-poleznykh-iskopaemykh-287309
26	Время образования каменного угля и торфа. Полезные ископаемые Челябинской области. Объемы запасов и скорость добычи полезных ископаемых	1	0	0	Не предусмотрено
27	Водные ресурсы и их охрана в нашем крае. Основные направления использования природных ресурсов	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/vozdukh-i-voda-prirodnye-bogatstva-340450
28	Экологическое прогнозирование. Необходимость экономии природных ресурсов	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/priroda-vokrug-nas-324086/ekologiia-osobaia-nauka-324087
29	Нарушение связей в природе нашего региона в результате человеческой деятельности	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/o-bezopasnosti-v-raznykh-mestakh-386744/vliianie-na-cheloveka-zagriaznenii-okruzhaiushchei-sredy-_417043
30	Человек и экологические проблемы. Экологическая проблема как следствие разрушения естественных природных связей	1	0	0	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/znachenie-ekonomiki-429996/sviaz-ekonomiki-i-ekologii-_430003

31	Экологическое прогнозирование. Мусор как вещества, выведенные человеком из естественного круговорота	1	0	0	https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-39392
32	Мои проекты. Необходимость раздельного сбора мусора в Челябинской области	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-chto-proiskhodit-700794/chto-takoe-musor-720812
33	Мои проекты. Личный вклад каждого человека в решение экологических проблем своего края. «Мысли глобально, действуй локально»	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/izuchenie-chelovekom-okruzhaiushchego-mira-728421/chto-izuchaet-ekologiia-1374913
34	Законы экологии Коммонера	1		0	Не предусмотрено
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	10	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Учебное пособие «Практическая экология для младших школьников» для обучающихся 1-х классов / авторы: Григорьева Е.В., Титаренко Н.Н., – Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021— 60 с., в том числе 6 стр. приложения к занятиям
2. Учебное пособие «Практическая экология для младших школьников» для обучающихся 2-х классов / авторы: Григорьева Е.В., Титаренко Н.Н., Овчинников С.Н., – Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021— 60 с., ил.
3. Учебное пособие «Практическая экология для младших школьников» для обучающихся 3-х классов / авторы: Григорьева Е.В., Титаренко Н.Н., Скрипова Н.Е., – Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2023— 72 с., ил.
4. Учебное пособие «Практическая экология для младших школьников» для обучающихся 4-х классов / авторы: Григорьева Е.В., Титаренко Н.Н., Скрипова Н.Е., Сибиркина А.Р. – Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2024— 88 с., ил.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Григорьева Е.В. Методические материалы для учителя по курсу внеурочной деятельности социальной направленности «Практическая экология для младших школьников», 1 класс / Е.В. Григорьева, Н.Н.Титаренко, С.М. Овчинников, под ред. С.Ф. Лихачёва, доктора биологических наук, профессора.-Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021
2. Григорьева Е.В. Методические материалы для учителя по курсу внеурочной деятельности социальной направленности «Практическая экология для младших школьников», 2 класс / Е.В. Григорьева, Н.Н.Титаренко, С.М. Овчинников, под ред. С.Ф. Лихачёва, доктора биологических наук, профессора.-Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021
3. Григорьева Е.В. Методические материалы для учителя по курсу внеурочной деятельности социальной направленности «Практическая экология для младших школьников», 3 класс / Е.В. Григорьева, Н.Н.Титаренко, С.М. Овчинников, под ред. С.Ф. Лихачёва, доктора биологических наук, профессора.-Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021
4. Григорьева Е.В. Методические материалы для учителя по курсу внеурочной деятельности социальной направленности «Практическая экология для младших школьников», 4 класс / Е.В. Григорьева, Н.Н.Титаренко, С.М. Овчинников, под ред. С.Ф.

Лихачёва, доктора биологических наук, профессора.-Челябинск: АНО ДПО Инновационный центр «РОСТ», 2021

2.1.14. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности **«Финансовая грамотность»** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности.

Цель изучения учебного курса **«Финансовая грамотность»** - развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Место курса «Финансовая грамотность» в учебном плане

Обучение финансовой грамотности является важнейшей составляющей начального общего образования. На изучение курса «Финансовой грамотности» в начальной школе отводится по 1 ч в неделю: в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — 34 ч (34 учебные недели).

Программа будет реализована как в рамках внеурочной деятельности.

Основные формы и виды деятельности обучающихся: учебная, проектная, игровая (ролевые, дидактические, ситуационные, деловые игры), рефлексивно-оценочная, регулятивная, коммуникативная (проблемно-ценностные дискуссии со сверстниками и взрослыми), моделирование, анализ ситуаций, наблюдение и др.

Курс «Финансовая грамотность» ориентирован на формирование и развитие универсальных учебных действий, применение полученных знаний в повседневной жизни детей младшего школьного возраста.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Первый уровень результатов (1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни).	Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом).	Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

• осознание себя как члена семьи, общества и государства;
• овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
• развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за своипоступки;
• развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансова грамотность» являются: познавательные:
• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
• использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
• овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
• овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями; регулятивные:
• понимание цели своих действий;
• составление простых планов с помощью учителя;
• проявление познавательной и творческой инициативы;
• оценка правильности выполнения действий;
•адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей; коммуникативные:
• составление текстов в устной и письменной формах;
• умение слушать собеседника и вести диалог;
• умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
• умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
• умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:
• понимание и правильное использование экономических терминов;
• представление о роли денег в семье и обществе;
• умение характеризовать виды и функции денег;
• знание источников доходов и направлений расходов семьи;
• умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейныйбюджет;
• определение элементарны проблем в области семейных финансов и путей ихрешения;
• проведение элементарных финансовых расчётов

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс - 33часа

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения.

Тема 1. Введение в экономику (1 час)

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика? Форма: групповая, беседа.

Вид деятельности: познавательная.

Тема 2. Потребности (2 часа)

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности; Форма: групповая, беседа, игра.

Вид деятельности: познавательная, игровая.

Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (7 часов):

Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей. Мои желания и потребности.

Форма: групповая, игра, беседа, практикум. Вид деятельности: познавательная, игровая.

Тема 4. Домашнее хозяйство (4 часа):

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым.

Посчитаем семейный бюджет.
Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум.
Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная.
Тема 5. Товары и услуги (6 часов):
Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы.
Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум.
Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная.
Тема 6. Деньги (8 часов)
Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятсяденьги. Что такое источник дохода.
Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра.
Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.
Тема 7. Маркетинг (4 часа)
Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.
Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра.
Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.
Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (1 час): Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.
Форма: групповая, практикум.
Вид деятельности: познавательная, игровая.
2 класс - 34 часа
Что такое деньги и откуда они взялись 4ч.
• Что такое деньги и откуда они взялись.
• Игра «Обмен товарами».
• Решение задач с денежными расчетами
• Что такое деньги и откуда они взялись. Тест.
Основные понятия: Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.
Компетенции
• Объяснять причины и приводить примеры обмена.
• Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
• Описывать свойства товарных денег.
• Приводить примеры товарных денег.
• Приводить примеры первых монет.
Рассмотрим деньги поближе 5 ч.
• Коллекция нумизмата
• Постер «Виды товарных денег»
• Игра - путешествие «Сказочная страна финансов»
• Защита от подделок
Рассмотрим деньги поближе. Тест.
Основные понятия: Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.
Компетенции
• Объяснять, почему появились монеты.
• Описывать купюры и монеты.
• Сравнивать металлические и бумажные деньги.
• Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.
Какие деньги были раньше в России 3 ч.
• Какие деньги были раньше в России.
• Деньга, копейка, рубль.
• Первые бумажные деньги.
• Пословицы и поговорки про деньги.

• Дизайн купюры сказочной страны.
Основные понятия: «Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.
Компетенции
• Описывать старинные российские деньги.
• Объяснять происхождение названий денег.
Современные деньги России и других стран 6ч.
• Современные деньги России и других стран. Современные монеты и купюры России. Банки. Безналичные и электронные деньги.
• Пластиковые карты.
• Постер «Оборот денег»
• Доллар и евро.
• Современные деньги России и других стран. Тест.
Основные понятия: Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.
Компетенции
• Описывать современные российские деньги.
• Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
• Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
• Приводить примеры иностранных валют.
Откуда в семье деньги 5ч.
• Откуда в семье деньги. Клады, лотерея, наследство.
• Заработная плата. Инсценировка сказки «Заработанный рубль».
• Пенсии, пособия, стипендии. Мини-исследование «Основные доходы в семье».
• Аренда и проценты в банке, кредиты. Постер «Доходы бывают разные».
• Откуда в семье деньги. Тест.
Основные понятия: Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.
Компетенции
• Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
• Объяснять причины различий в заработной плате.
• Объяснять, кому и почему платят пособия.
• Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.
На что тратятся деньги 3ч.
На что тратятся деньги. Необходимые расходы.
Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».
Хобби. Вредные привычки. Составление примерной сметы расходов в семье.
Основные понятия: Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.
Компетенции
Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
• Сравнивать покупки по степени необходимости.
• Различать планируемые и непредвиденные расходы. Объяснять, как появляются сбережения и долги.
Как умно управлять своими деньгами 4ч.
• Как умно управлять своими деньгами.
• Расходы и доходы. Считаем деньги.
• Что такое экономия? Кого называют банкротом?
• Сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами.
• Игра «Распредели семейный бюджет».
Основные понятия: Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.
Компетенции

• Объяснять, как управлять деньгами.
• Сравнивать доходы и расходы.
• Объяснять, как можно экономить.
• Составлять бюджет на простом примере.
Как делать сбережения 3ч.
• Куда и как откладывать деньги?
• Как делать сбережения.
• «Путешествие в страну Капиталия».
• Как делать сбережения. Игра «Я – предприниматель»
• Итоговый урок. Тестирование по курсу.
Основные понятия: Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.
Компетенции
• Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
• Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
• Сравнивать разные виды сбережений.
Программа реализуется через следующие формы занятий:
- ситуационная игра,
- образно-ролевые игры,
- исследовательская деятельность,
- урок-практикум,
- дискуссия, обсуждение.

3 класс – 34 часа
Что такое деньги и какими они бывают (4 часа).
Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.
Рассмотрим деньги поближе (2 часа).
Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орел». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра.
Какие деньги были раньше в России (4 часа).
«Меховые деньги». Куны. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.
Защита от подделок (2 часа).
Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.
Современные деньги России и других стран (3 часа).
Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат.Пластиковая карта.
Современные деньги России и других стран (2 часа).
Доллар. Евро.
Откуда в семье деньги (4 часа).
Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.
На что тратятся деньги (4 часа).
Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счет. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.
Как умно управлять своими деньгами (4 часа).
Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.
Как делать сбережения (4 часа)
Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.
Что полезно знать о деньгах (1 час).

4 класс – 34 часа
Как появились деньги (4 часа)
Бартер. Деньги. Товарные деньги. Благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты) купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

История монет (4 часа)
Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орел». «Решка».
Бумажные деньги (4 часа)
Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.
Безналичные деньги (3 часа)
Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заемщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчеты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчетные (дебетовые) карты. Кредитные карты.
Валюты (3 часа)
Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.
Откуда в семье берутся деньги (5 часов)
Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Прожиточный минимум. Потребительская корзина. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.
На что семьи тратят деньги (5 часов)
Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жилье. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.
Как правильно планировать семейный бюджет (4 часа)
Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг. Что полезно знать о деньгах (2 часа).
Тема 1. Что такое деньги, и откуда они взялись?
Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.
Основные понятия: Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.
Компетенции
- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых денег.
Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок
Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.
Основные понятия: Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.
Компетенции
- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнивать металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.
Тема 3. Какие деньги были раньше в России.
Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.
Основные понятия: «Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия: Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции
- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги?

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получить арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять взаймы. Существуют мошенники, которые обманомотбирают у людей деньги.

Основные понятия: Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции
- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия: Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции
- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как с умом управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия: Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции
- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в

банк или ценные бумаги, могут принести доход.
Основные понятия: Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.
Компетенции
- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	**Введение в экономику (1час)** Введение. Что изучает наука «экономика».	1	0			определять формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий;	Игра Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
2	**Потребности (2 часа)** Давайте познакомимся: Гном –Эконом рассуждает о понятии «потребность».	1	0			учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article

3	Какие бывают потребности?	1	0			учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
4	**Источники удовлетворения потребностей (7 часов)** Личные потребности. Что нам необходимо в жизни?	1	0			ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт,		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.
5	Материальные, социальные, духовные потребности**.**	1	0			овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

6	Урок от Гнома-Эконома: все потребности важны, все потребности нужны.	1	0			учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
7	Источники удовлетворения потребностей.	1	0			учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

8	Удовлетворение потребностей.	1	0			овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять	Игра	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
9	Урок от Гнома-Эконома: почему все потребности нельзя удовлетворить?	1	0			учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);	Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
10	**Домашнее хозяйство (4 часа)** Домохозяйство и домашний труд.	1	0			ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_med

11	Домашние обязанности в семье.	1	0			овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
12	Домашние обязанности в семье. Бюджет семьи.	1	0			учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища;	Составление памятки	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
13	Урок от Гнома – Эконома: правила ведения домашнего хозяйства.	1	0			учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/arti

14	**Товары и услуги (6 часов)** Как товар попадает в магазин?	1	0	1		ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_cam
15	Где можно приобрести товары?	1	0	1		читься высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.
16	Зачем нужна реклама? Реклама и упаковка**.**	1	0	1		учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие пытаться договориться; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru
17	Уроки Гнома-Эконома: реклама - «двигатель торговли»**.**	1	0			овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять формулировать цель деятельности с помощью		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/a

18	Зачем нужны деньги?	1	0	1		учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие пытаться договориться; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
19	Как и где хранятся деньги?	1	0	1		учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища;	Составление постера	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
20	Урок от Гнома-Эконома: деньги и страны.	1	0	1		овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

21	**Деньги (8 часов)** Деньги России.	1	0	1		ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от	Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
22	Как появились деньги? Первые деньги. Современные деньги**.**	1	0	1		овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru
23	Деньги и товары**.**	1	0	1		учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.
24	Что такое доходы и расходы?	1	0			учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/

25	Доходы и расходы моей семьи.	1	0	1		учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища;	Мини- исследование	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
26	Роль денег в жизни человека.	1	0			овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

27	**Маркетинг (4 часа)** Урок от Гнома-Эконома: знакомимся с понятием «маркетинг» («рынок»).	1	0			учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища;	Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
28	Рынок.	1	0	1		Игра «Магазин», овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять формулировать цель деятельности с помощью педагога;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/a
29	Обмен. Торговля**.**	1	0	1		Игра «Магазин», овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий;	Игра «Магазин»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_so

30	Продавец и покупатель.	1	0	1		овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
31	Конкуренция.	1	0			учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

32	**Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)** Гном – Эконом проводит «Экономическое Поле Чудес».	1	0			ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
33	Подводим итоги первого экономического года.	1	0	1		учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
	Итого:	33	0	14				

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

1	**Знакомство с Бурундуком и компанией** ***(2 часа)*** Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики.	1	0			определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;	Игра Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru
2	Экономика в жизни человека.	1	0			-учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ruhttp://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
3	**Потребности** ***(1 час)*** Труд и удовлетворение потребностей.	1	0			определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool

4	**Торговля *(12 часов)*** Когда и где возникла торговля?	1	0			›пределять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; ‹роговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану; -учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool
5	Зачем современному обществу нужна торговля?	1	0			-учиться выражать свои мысли; -учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); -овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_conten

6	Общество и торговля.	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;	Составление постера	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool
7	Как и где производятся товары?	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;	Игра	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool

8	От производителя до покупателя.	1	0			определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану; -учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;	Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool
9	Что такое цена товара?	1	0			-учиться выражать свои мысли; -учиться объяснять свое несогласиеи пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/

10	Почему цены на товары разные?	1	0			определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану; -учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;	Составление «банка» пословиц	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
11	От чего зависит цена товара?	1	0			-учиться выражать свои мысли; -учиться объяснять свое несогласие -учиться выполнятьразличные роли вгруппе (лидера, исполнителя, критика); -овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email

12	Товары ежедневного потребления. Какие они?	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinans
13	Урок от Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно.	1	0			определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану; -учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_conten
14	Качество товара и его себестоимость.	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru

15	Рынок. Проблема выбора качественного товара.	1	0			• учиться выражать свои мысли; • учитьсяобъяснять своенесогласие договориться; • учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); • овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Составление постера	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool
16	**Графики** ***(3 часа)*** Отношения покупателя и продавца. Этикет.	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
17	Что такое график?	1	0			•определять •проговаривать последовательность действий; •учиться высказывать своепредположение; •учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой Жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;	Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content= article

18	Виды графиков.	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?ut
19	**Деньги *(5 часов)*** Графики доходов и расходов.	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;	Мини-исследование	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?ut m_source=email&utm_medium=email
20	История денег. Деньги бумажные и металлические.	1	0			• определять • проговаривать последовательность действий; •учиться высказывать свое предположение; •учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;	Составление постера	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?ut m_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article

21	Деньги России и мира.	1	0			-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;	Тест	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?ut
22	Почему каждый народ имеет свои деньги?	1	0			•определять •проговаривать последовательность действий; •учиться высказывать свое предположение; •учиться Работать по предложенному педагогом плану; •учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;	Игра «Магазин»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
23	Защита денег от подделки.					Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;		www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=

24	**Занимательная экономика** ***(5 часов)*** Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании.	1	0			•определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; •проговаривать последовательность действий; •учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; •учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
25	Решаем ребусы и кроссворды по экономике.	1	0			• определять • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=

26	Экономика и русский язык.	1	0			• определять • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; •учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=Article https://fmc.hse.ru/primarySchool
27	Экономика в окружающем нас мире.	1	0				Игра о распоряжении деньгами	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool

28	«Мой первый экономический проект».	1	0			• определять • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;	Создание проекта	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool
29	**Экономические задачи** ***(3 часа)*** Экономические задачи.	1	0			• определять • проговаривать последовательность действий; •учиться высказывать свое предположение; •учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool

30	Решение задач по темам «Цена», «Деньги», «Себестоимость товара».	1	0			определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; •проговаривать последовательность действий; •учиться высказывать свое предположение; •учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя •учебную литературу; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, • используя свой жизненный опыт,	Игра «Я – предприни мат ель»	http://www.gorod finansov.ru www.azbukafinan sov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchpo rtal.ru/load/136 ttp://michurin.co m/index.htm http://michurin.co m/index.htm http://richkid.ru/cl ub/about/ www.azbukafinan sov.ru https://razvitum.ru /articles/35/2222?ut m_source=email& utm_medium=em ail &utm_campaign= 1089&utm_conte nt= article https://fmc.hse.ru/ primarySchool
31	Экономические задачи.	1	0			• определять • проговаривать последовательность действий; •учиться высказывать свое предположение; •учиться работать По предложенному педагогом плану;		http://www.gorodfi nansov.ru www.azbukafinans ov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchport al.ru/load/136 ttp://michurin.com/ index.htm http://michurin.com /index.htm http://richkid.ru/clu b/about/ www.azbukafinans ov.ru https://razvitum.ru/ articles/35/2222?ut m_source=email&u tm_medium=email &utm_campaign=1 089&utm_content= article

32	**Аренда *(1 час)*** Аренда. Что такое аренда? История аренды.	1	0			•определять и проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

33	**Банки. Вклады** ***(2 часа)*** Банки. Крупные банки нашей страны.	1	0			-учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. ориентироваться в своей системе знаний: -отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: -находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; -учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); -овладевать навыками		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
34	Зачем люди вкладывают деньги в банк	1	0					http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru
	Итого:	34	0				14	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	**Что такое деньги и какими они бывают (17ч)** Что такое деньги и откуда они взялись. Обмен товарами.	1	0	1		•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.	Выставка рисунков	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

2	Что такое деньги и откуда они взялись. Появление первых денег	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article
3	Что такое деньги и откуда они взялись. Появление монет	1	0	1		• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Создание презентации	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_cont

4	Что такое деньги и откуда они взялись. Первые монеты разных государств	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
5	Рассмотрим деньги Устройство монеты.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верновыполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_cont

6	Рассмотрим деньги Изобретение бумажных денег	1	0	1		• Учиться выражать свои мысли. •Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Проект (газета)	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=em
7	Рассмотрим деньги поближе. Современные монеты.	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать Свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

8	Какие деньги были раньше в России. Древнерусские товарные деньги.	1	0	1		• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять своенесогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в групп (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Деловая игра	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_cont
9	Какие деньги были раньше в России. Происхождение слов «рубль», «копейка»	1	0					http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_cont

10	Какие деньги были раньше в России. Первые русские монеты.	1	0	1		•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного . Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.	Рисунок	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
11	Защита монет от подделок	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

12	Способы защиты от подделок бумажных денег.	1	0	1		• Учиться выражать свои мысли. •Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Рисунок	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=em
13	Современные деньги России	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

14	Современные деньги мира	1	0	1		•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение.	Проект «Деньги мира»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm
						предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
15	Появление безналичных денег.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=em

16	Наличные, безналичные и электронные деньги.	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article
						Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценкудеятельности товарищей.		

17	Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
18	**Из чего складываются доходы в семье (4ч)** Откуда в семье деньги. Заработная плата. Услуги.	1	0	1		• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной	Игра-путешествие «В страну экономику»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u

19	Откуда в семье деньги. Наследство, лотерея, клад.	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и ученикамидавать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
20	Откуда в семье деньги. Пенсия, пособия, стипендия.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

21	Откуда в семье деньги. Проценты по вкладам. Кредиты.	1	0	1		• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Составление бюджета семьи	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
22	**Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать.(4ч)** На что тратятся деньги.	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.

	Расходы обязательные и необязательные.					своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности		ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
23	На что тратятся деньги. Непредвиденные расходы.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

24	На что тратятся деньги. Сбережения. Долги.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. •Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/pri
25	На что тратятся деньги. Вредные привычки. Хобби.	1	0	1		• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности	Деловая игра «Учимся жить по средствам»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

						товарищей.		
26	**Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (9ч)** Как умно управлять своими деньгами. Бюджет-план доходов и расходов.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учитьсявысказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
27	Как умно управлять своими деньгами. Составление бюджета.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. •Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article

28	Как умно управлять своими деньгами. Как можно экономить.	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

29	Как умно управлять своими деньгами. Дополнительный заработок.	1	0		1	• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Составление кроссворда	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
30	Как делать сбережения. Формы сбережений.	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

31	Как делать сбережения. Виды сбережений.	1	0		1	• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с	Составление презентации	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
32	Как делать сбережения. Доходы от различных вложений денег.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Игра-путешествие в страну «Экономика»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

33	Как делать сбережения Экскурсия в банк.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
34	Что полезно знать о деньгах	1	0	1		• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новыезнания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность	Практическая работа «Деньги нашего класса»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article

						действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.	https://fmc.hse.ru/primarySchool
	Итого:	34	0	13			13

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	**Что такое деньги и какими они бывают /4 ч/** Товарный обмен	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/a

						опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности		rticles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
2	Появление первых денег	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article

3	Свойства драгоценных металлов	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

4	Появление монет. Первые монеты разных государств.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы н вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.	Составление постера «Первые деньги»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

5	**Рассмотрим деньги поближе/2 ч/** Монеты.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
6	Бумажные деньги	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Викторина «Типы денег»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
7	**Какие деньги были раньше в России /4 ч/** Древнерусские товарные деньги. «Меховые деньги». Куны	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm

						новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
8	Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка».	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

9	Первые русские монеты. Гривна. Грош. Алтын. Рубль.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

10	Гривенник. Полтинник Ассигнация.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно спедагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.	Защита проектов «Какие были деньги в России»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

11	**Защита от подделок / 2ч/** Защита монет от подделок.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article
12	Защита бумажных денег от подделок	1	0			•Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u

13	**Современные деньги России и других стран /5 ч/** Современные деньги России	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
14	Современные деньги мира. Доллары. Евро.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности	Проекты	p://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article

15	Безналичные деньги.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&u
16	Наличные, безналичные и электронные деньги.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценкудеятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=ema

17	Банкомат. Пластиковая карта.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
18	**Откуда в семье деньги? /4 ч/** Наследство, лотерея, клад.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?um_source=email&ut

19	Заработная плата.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать попредложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

20	Помощь государства. Пенсия, стипендия, пособие	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
21	Аренда. кредиты	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Постер «Откуда в семье деньги?»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

22	**На что тратятся деньги /4 ч/** Покупки. Товары	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
23	Обязательные и необязательные расходы	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

24	Планируемые и непредвиденные расходы	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm
25	Сбережения и долги.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.	Составление кластера	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

26	**Как умно управлять своими деньгами /4 ч/** Что такое бюджет? Семейный бюджет.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
27	Расходы и доходы	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&ut

28	Как можно экономить.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
29	Составление бюджета	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.	Игра «Я – предприниматель»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_cont

30	**Как делать сбережения /4 ч/** Виды сбережений. Копилки. Коллекционирование.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
31	Банковский вклад	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. •Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

32	Недвижимость. Ценные бумаги.	1	0			• Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. •Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.		p://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?um_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
33	Акции. Дивиденды.	1	0			•Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. •Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.	Конкурс рисунков «Деньги будущего»	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?um_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

34	**Что полезно знать о деньгах /1 ч/**	1	0			• Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу. Проговорить последовательность действий. •Учиться высказывать свое предположение. •Учиться работать по предложенному учителем плану. •Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. •Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
	ИТОГО	34	0				9	

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

2.2.1 Пояснительная записка

Настоящая Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся (далее – Программа формирования УУД) конкретизирует требования ФГОС НОО с ОВЗ к метапредметным результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и раскрывает технологический аспект формирования универсальных учебных действий в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Программа формирования УУД способствует осуществлению системно-деятельностного подхода, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно определять, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать способы деятельности (новые умения) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность

самостоятельно учиться, но и умение осознанно решать самые разные задачи во многих сферах жизни.

Универсальные учебные действия образуют психологическую составляющую метапредметных результатов. Как психолого-дидактическое явление универсальное учебное действие имеет следующие особенности:

– является предпосылкой формирования культурологических умений как способности обучающегося самостоятельно организовывать учебно-познавательную деятельность, используя обобщенные способы действий;

– не зависит от конкретного предметного содержания и в определенном смысле имеет всеобъемлющий характер;

– отражает способность обучающегося работать не только с практическими задачами (отвечать на вопрос «что делать?»), но и с учебными задачами (отвечать на вопрос «как делать?»);

– возникает в результате интеграции всех сформированных предметных действий;

– побуждает обучающегося действовать чётко, последовательно, ориентируясь на отработанный алгоритм.

Формирование универсальных учебных действий происходит в процессе достижения обучающимися предметных результатов в рамках отдельных учебных предметов. При этом, освоенные знания, умения и навыки, рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий для решения широкого круга практических и познавательных задач, функциональной грамотности.

Полноценное формирование универсальных учебных действий возможно при реализации системно-деятельностного подхода на всех без исключения учебных предметах, учебных курсах (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулях и при проведении воспитательных мероприятий, реализации календарного плана воспитательной работы.

Цель настоящей Программы УУД – раскрыть содержание универсальных учебных действий, которые могут быть сформированы в начальном общем образовании применительно к особенностям дидактического процесса школы средствами, обеспечив системно-деятельностный подход к формированию метапредметных результатов в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска».

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

– предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

– развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

– под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

– построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Задачи программы: актуализация ценностных ориентиров содержания начального общего образования, необходимых для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; определение состава и характеристик универсальных учебных действий; разработка механизмов взаимосвязи универсальных учебных действий и содержания учебных предметов; уточнение характеристик универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий; описание типовых задач формирования универсальных учебных действий; разработка преемственных связей формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Программа формирования УУД в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ включает:

– описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

– характеристики универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся.

Дополнительно включены в Программу формирования УУД следующие компоненты: описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования; интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования; место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов; типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся; описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

2.2.2. Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования

Ценностные ориентиры содержания начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения основной образовательной программы.

Ценностные ориентиры отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• *формирование основ гражданской идентичности личности на базе:*

– чувства сопричастности к своей Родине и гордости за неё, народ и историю; осознания ответственности человека за благосостояние общества;

– восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

– уважения истории и культуры каждого народа;

– чувства сопричастности к своей малой Родине и гордости за неё, народ и историю народа, проживающего на территории региона;

• *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*

– доброжелательности, доверия и внимания; готовности к сотрудничеству и дружбе; оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

– умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение, принимать решения с учётом позиций всех участников;

• *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*

– принятие и уважение ценностей семьи, общеобразовательной организации, коллектива, общества и стремление следовать им;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с художественной культурой (национальной, отечественной, мировой);

• *развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно*:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы, любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности;

• *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:*

– формирование уважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в частности – проявлять избирательность при выборе информации, уважать частную жизнь, результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в процессе образовательной деятельности, осуществление познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования универсальных учебных действий обеспечивают высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.3.3. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий является системным процессом, который реализуется через все учебные предметы, учебные курсы и курсы внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, осуществляется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного формирования у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы, каждый из которых в

зависимости от содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся обеспечивает формирование универсальных учебных действий.

Распределение универсальных учебных действий и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и их закрепление может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри учебного предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операции на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит... », «сравнение – это ... », «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умении, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального)

представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма:

– построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи;

– постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

– от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

– выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

– развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно

распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

– нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);

– определение их сходства, тождества, похожести;

– определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;

– сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;

– выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;

– разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции:

– сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;

– анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);

– игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;

– сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального и действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

Реализация требований ФГОС НОО с ОВЗ к формированию универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обеспечивается единством структуры учебников по всем классам и предметам, сквозных линий типовых заданий, подходов к организации урочной и внеурочной деятельности.

К особенностям учебников и учебных пособий, способствующих формированию универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий можно отнести следующие:

Перечень учебных предметов, содержащих типовые задания формирования универсальных учебных действий

Русский язык;
Литературное чтение;
Иностранный (английский) язык;
Математика;
Окружающий мир;
Основы религиозных культур и светской этики;
Музыка
Изобразительное искусство;
Труд (технология);
Физическая культура.

Особенности учебников, используемых в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»,

способствующих формированию универсальных учебных действий
Единство структуры учебников; единство методического аппарата учебников; концентрический принцип построения учебного материала; образовательные технологии деятельностного типа; учебно-практические и учебно-познавательные задания (продуктивные задания, задания на формирование и оценку функциональной грамотности); система заданий различного уровня сложности; формирование информационной грамотности; различные формы организации учебной деятельности: работа в мобильной группе, в паре; коллективный диалог; монолог; образовательная траектория; опора на образовательную среду общеобразовательной организации.

Особенности учебных пособий, способствующие формированию универсальных учебных действий
Единые подходы к построению учебного материала; • единство методического аппарата учебного материала для обучающихся; • современные образовательные технологии деятельностного типа; • учебно-практические и учебно-познавательные задания (продуктивные задания, задания формирование и оценку на функциональной грамотности); • формирование функциональной грамотности; • мониторинговая карта определения личностных и метапредметных результатов освоения курса (встроенный контроль результатов); • различные формы организации деятельности: работа в команде, в мобильной группе, в паре; коллективный диалог; монолог; • индивидуальная образовательная траектория; • опора на образовательную среду.

Главное для организации внеурочной деятельности – осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования с целью выявления индивидуальности ребёнка. Учебные курсы внеурочной деятельности могут дополнять, обогащать основное содержание как учебных предметов, так и дополнительного образования.

2.2.4. Характеристики универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся

В широком значении термин «универсальное учебное действие» означает умение учиться – способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить универсальные учебные познавательные, коммуникативные и регулятивные действия.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

– методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

– базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

– работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся: методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.); логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация); работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране). Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Познавательные УУД включают**:**

базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задач на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее походящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, наблюдения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способов её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста,

представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

– и смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначении; аналитическую текстовую деятельность с ними;

– успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

– успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

– результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы и характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих: 1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними; 2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; 3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление); 4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Универсальные учебные коммуникативные действия включают **:**

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила диалога в дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместную деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой)

ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роди, договариваться, обсуждать процесс, и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задачи с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

– принимать и удерживать учебную задачу;

– планировать её решение;

– контролировать полученный результат деятельности;

– контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

– предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

– корректировать при необходимости процесс деятельности.

Регулятивные УУД есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу;
2) планировать её решение;
3) контролировать полученный результат деятельности;
4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В разделе «Планируемые результаты освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей» рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Универсальные учебные регулятивные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности и включают:

саморегуляцию: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль: устанавливать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия

2.2.5. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (учебных курсов, учебных модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных учебных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение –прерогатива уроков русского языка и литературного чтения. Соответствующий вклад в формирование универсальных учебных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования универсальных учебных действий определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных учебных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных

предметов универсальные учебные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля: 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок. Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие. Например, сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким

образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими. Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы. Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.3.6. Место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов

В соответствии с ФГОС НОО с ОВЗ сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя. Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего

образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности. Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных по модульному принципу («Основы религиозных культур и светской этики»; «Изобразительное искусство», «Музыка», «Физическая культура»).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида универсальных учебных действий дана в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень:

– базовых логических действий;

– базовых исследовательских действий;

– работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень:

– действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень:

– действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3.7. Типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся

Образовательный процесс в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» осуществляется на основе учебников и учебных пособий (системы «Школа России»), в которой отчётливо выражена связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

Структурный компонент Программы формирования УУД – типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий – раскрывает механизмы её реализации в практической деятельности учителя.

В типовых задачах целесообразно выделить части в соответствии с группами планируемых результатов:

– типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (табл. 14);

– типовые задачи формирования универсальных учебных действий средствами учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей (табл. 15; 16).

Особенностью данных задач является то, что они должны раскрывать способы организации деятельности обучающихся (учебной деятельности, учебного сотрудничества, проектной деятельности) – методы, приёмы, образовательные и цифровые технологии, используемые учителем с целью обеспечения формирования у учащихся универсальных учебных действий. Наряду с этим типовые задачи должны

обеспечить обучающимся освоение продуктивных способов работы с текстом и использования информационно-коммуникационных технологий.

В *адаптированной основной образовательной программе начального общего образования* описание типовых задач представлено в соответствии с данным подходом, так как это позволяет охарактеризовать способы деятельности учителя, целенаправленно формирующего все виды универсальных учебных действий, и систематизировать их.

Типовые задачи должны быть распределены по учебным предметам учебного плана, учебным курсам (в том числе внеурочной деятельности). Распределение типовых задач внутри учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности) должно обеспечивать планомерное формирование универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий в течение учебного года.

Системно-деятельностный подход предполагает, что учащиеся с первого класса включаются во все перечисленные виды деятельности, поэтому большинство типовых задач применяется с 1 по 4 класс, усложняется лишь содержание предметного материала.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается систематическим использованием на всех уроках и курсах внеурочной деятельности типовых задач формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании содержания учебников и учебно-методических пособий. Мы ориентируемся на то положение, что любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных) предполагает овладение обучающимся следующими навыками: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Таблица 11

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Универсальные учебные действия	**Типовые задачи формирования универсальных учебных действий**
Универсальные учебные познавательные действия	
базовые логические действия:	Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение проектных задач, организация и выполнение группового проекта. Постановка и решение учебно-познавательных (учебно-практических) задач. Организация учебного сотрудничества. Применение теории формирования умственных действий
базовые исследовательские действия:	Постановка и решение учебной задачи. Выполнение учебных заданий, формирующих действия анализа, синтеза, сравнения, сериации, классификации объектов; умение подводить под понятие, выделять следствия, устанавливать причинно-следственные связи и логические цепочки рассуждений. Примирение приёмов «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Хитроумные решения», «Цепочки»
работа с информацией:	Постановка и решение учебных задач. Создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и др.) и их преобразование в процессе изучения нового. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической)

	задачи. Применение приёмов «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий». Составление планов текста (различных видов). Применение приёмов «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Двойной дневник», «Отсроченная отгадка». Применение приёма «Моделирование текста» (работа с таблицами). Выполнение творческих заданий. Применение технологии развития критического мышления.
Универсальные учебные коммуникативные действия	
общение:	Организация учебного сотрудничества. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование умения сотрудничать.
совместная деятельность:	Постановка и решение учебной задачи. Организация учебного сотрудничества. Применение технологии развития критического мышления. Организация учебного сотрудничества. Организация и выполнение группового проекта. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование навыка коммуникации. Организация игр «Мудрец», «А я сделаю так», «Это понравится всем».
Универсальные учебные регулятивные действия	
саморегуляция:	Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование навыков самоорганизации и саморегуляции. Применение технологии безотметочного оценивания (приём «Прогностическая самооценка»).
самоконтроль:	Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Взаимоконтроль устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя»). Применение технологии безотметочного оценивания (приём «Работа над ошибками»). Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Ретроспективная самооценка», «Комментирование устных ответов», «Гибкая система балльной оценки»). Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи на рефлексию. Постановка и решение учебной задачи. Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Определение трудности задания», «Праздник успеха»). Организация игр «Я всё смогу!», «Замороженные». Применение тренинговых упражнений психологического характера.

Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности, создаёт зону ближайшего развития для формирования универсальных учебных действий. Последовательность, способы формирования и проверки универсальных учебных действий отражаются в различных учебных заданиях, используемых учителем на уроке.

Таблица 12

Типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий средствами учебных предметов (модельные)

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий		
Регулятивные	***Познавательные***	***Коммуникативные***
Русский язык		
Использование заданий, позволяющих ставить учебные задачи, обеспечивать их принятие и активные действия по их решению; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять различные умственные операции со средствами языка (анализ, синтез, сравнение, классификация), формулировать умозаключения, выводы, обобщения.	Использование заданий, направленных на извлечение, преобразование и употребление текстовой информации (чтение, анализ, преобразование, структурирование, воспроизведение учебных текстов и интегрированной информации), на обучение использованию различных источников информации для решения практических задач.	Использование заданий, направленных на обучение общению в устной и письменной форме, на обучение пониманию мысли собеседника и формирование стремления донести свою мысль через различные приёмы (организация партнёрства, сотрудничества детей при выполнении различных заданий).
Литературное чтение		
Использование заданий на составление плана, проведение самопроверки, редактирование текста; Использование заданий, направленных на освоение технологий продуктивного чтения (алгоритм самостоятельного освоения текста). Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: – нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; прогнозирование ответов; самопроверку по тексту.	Использование заданий, направленных на формирование базовых логических действий (выделение ключевых слов, главного; сжатие информации; составление различных видов плана), на формирование умения распределять информацию по заданным параметрам; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять логические операции (установление причинно-следственных связей, обобщение, классификация).	Использование заданий, направленных на планирование учебного сотрудничества, согласование действий с партнёром, управление поведением партнёра; на формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; на обучение владению монологической и диалогической формами речи.
Иностранный (английский) язык		
Использование заданий, направленных на самооценку, контроль, осуществление самоконтроля, коррекции, на целеполагание.	Использование заданий, направленных на интерпретацию, анализ и преобразование различных текстов; на развитие навыков смыслового чтения с разной степенью понимания содержания текста.	Использование текстов, способствующих формированию умения правильно строить речевые высказывания в различных жизненных ситуациях.
Математика		
Использование текстовых задач, учебных заданий, создание проблемных ситуаций, позволяющих выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), составить план, обеспечить контроль, прогноз, коррекцию, целеполагание	Использование заданий, направленных на овладение основами логического и алгоритмического мышления, использование знаково-символических средств, планирование, систематизацию и структурирование знаний; перевод с одного языка на другой;	Использование заданий, направленных на формирование грамотной устной и письменной речи, умения записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для

	моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий; формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности.	коммуникации.
Окружающий мир		
Использование заданий, направленных на понимание перспектив дальнейшей учебной работы, определение целей и задач усвоения новых знаний, оценивание правильности выполнения своих действий, внесение необходимых перспектив.	Использование заданий, направленных на формирование умения извлекать информацию, представленную в разной форме в разных источниках; описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости; пользоваться готовыми моделями, моделировать объекты и явления.	Использование системы заданий, нацеленных на организацию общения в паре или группе; использование заданий, нацеленных на обогащение опыта культурного общения с одноклассниками, в семье и другими людьми; приобретение опыта учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками.
Основы религиозных культур и светской этики (учебные модули «Основы светской этики», «Основы религиозных культур народов России», «Основы православной культуры»)		
Использование заданий, направленных на овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.	Использование заданий, способствующих освоению способов решения проблем творческого и поискового характера.	Использование заданий, направленных на развитие морально-этического сознания: освоение норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.
Изобразительное искусство		
Использование заданий, направленных на организацию продуктивных видов художественно-творческой деятельности (постановка цели, обдумывание замысла, подборка необходимого художественного материала); использование заданий, направленных на оценивание результата своего труда, осуществление коррекции.	Использование заданий, направленных на формирование общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять логические операций (сравнение, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений).	Создание игровых ситуаций; организация проектной деятельности (коллективные творческие проекты).
Музыка		
Использование заданий, в ходе которых дети учатся понимать и принимать учебную задачу, контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности, формировать замысел и реализовывать его в исполнении (драматизация, интонирование, музицирование).	Использование заданий, направленных на сравнение и классификацию музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей.	Использование заданий, направленных на изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни; на взаимодействие между обучающимися (предварительное обсуждение вопроса, объединение усилий при выполнении творческого задания, совместный поиск ответа);

		организация коллективно-распределительной деятельности при работе в группах.
Труд (технология)		
Использование заданий, направленных на организацию планирования практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью, установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирование действий, необходимых для получения планируемых результатов.	Использование заданий, направленных на поиск информации в материалах учебника и рабочей тетради; • использование заданий, направленных на развитие умения анализировать, сравнивать информацию, оценивать возможность её применения в собственной деятельности; использование заданий, направленных на развитие умения анализировать устройство изделия; использование знаково-символических средств; выполнение символических действий моделирования и преобразования модели.	Организация совместной работы в паре или группе; использование заданий на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения поставленной задачи.
Физическая культура		
Использование заданий, направленных на формирование умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.	Использование заданий, направленных на освоение правил здорового и безопасного образа жизни.	Использование заданий, направленных на формирование умения договариваться в отношении целей и способов действий при распределении функций и ролей в совместной деятельности, конструктивно разрешать конфликты, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы.

Таблица 13

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий средствами учебных предметов, курсов внеурочной деятельности по классам *(основные)*

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Вид деятельности: урочная			
• Постановка и решение учебной задачи; • использование приёмов: «Хитроумные решения», «Цепочки»; • использование заданий, направленных на создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей) и их преобразование в процессе изучения нового; • использование технологии	• Постановка и решение учебной задачи; • использование приёмов: «Моделирование текста» (работа с таблицами), «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий», «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Отсроченная отгадка», «Хитроумные решения», «Цепочки»;	• Постановка и решение учебной задачи; • использование приёмов: «Моделирование текста» (работа с таблицами), «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий», «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Двойной дневник», «Отсроченная отгадка», «Хитроумные	• Постановка и решение учебной задачи; • использование приёмов: «Моделирование текста» (работа с таблицами), «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий», «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Двойной дневник», «Отсроченная отгадка», «Хитроумные

безотметочного оценивания (приёмы: «Определение трудности задания», «Праздник успеха», «Взаимоконтроль устных ответов»)	• организация проектной деятельности (проектные задачи, групповые проекты); • использование заданий, направленных на создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.) и их преобразование в процессе изучения нового	решения», «Цепочки»; • организация проектной деятельности (проектные задачи, групповые проекты); • использование заданий, направленных на создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.) и их преобразование в процессе изучения нового	решения», «Цепочки»; • организация проектной деятельности (проектные задачи, групповые проекты); • создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.) и их преобразование в процессе изучения нового
Вид деятельности: внеурочная			
• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности	• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности	• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности	• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности

Систематическое использование типовых задач формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий способствует достижению метапредметных результатов освоения *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*.

2.2.8. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Готовность детей к обучению в школе рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья ребёнка, уровнем морфофункциональной зрелости его организма, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную и коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов

служат, формирующееся к концу дошкольного возраста у детей желание учиться в школе и развитие у них любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная – выражается готовностью ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Она создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осмыслением ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание); характера отношения к нему взрослых, а также способностью оценивать свои достижения и личностные качества и самокритичностью.

Эмоциональная зрелость выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляют интеллектуальная и речевая готовность, сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, а также диалогической и начальных форм контекстной речи; формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается увеличение объёма и развитие устойчивости внимания.

Развитие произвольной регуляции поведения и деятельности целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и своим поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для достижения цели. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и свою деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках *специфически детских видов деятельности*:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

– познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

– восприятие художественной литературы и фольклора;

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

– музыкальная (восприятие и осмысление содержания музыкальных произведений, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах);

– двигательная (овладение основными движениями). Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (редакция № 3 от 08.11.2022) представляются в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При приёме ребенка в общеобразовательную организацию учитываются специфика дошкольного детства (непосредственность и непроизвольность ребёнка, гибкость, пластичность, а также высокий разброс вариантов его развития) и системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, невозможность требовать от ребёнка какой-либо ответственности за результат), в связи с чем требования к ребёнку дошкольного возраста в виде конкретных образовательных достижений являются неправомерными.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[1].

Освоение основной образовательной программы дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников[2].

Таким образом, преемственность основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования обеспечивается на уровне формирования предпосылок к развитию универсальных учебных действий.

В таблице 14 приводятся целевые ориентиры дошкольного образования и универсальные учебные действия, которые формируются на их основе.

Таблица 14

Целевые ориентиры дошкольного образования	**Универсальные учебные действия**
Владение разными формами и видами игры, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам	*Регулятивные* Целеполагание, планирование, саморегуляция
Развитая крупная и мелкая моторика, мобильность, выносливость; владение основными движениями, способность контролировать свои движения и управлять ими	*Регулятивные* Саморегуляция, контроль
Способность к волевым усилиям	*Регулятивное* Саморегуляция

[1] Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 11, п. 2).
[2] Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 64, п. 2).

Развитое воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре	*Познавательные* Общеучебные
Любознательность, интерес к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонность к наблюдениям, экспериментам; владение начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; знание произведений детской литературы, владение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способность к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности	*Познавательные* Логические, общеучебные, постановка и решение проблемы
Умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх, способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; стремление разрешать конфликты	*Коммуникативные* Планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов
Хорошее владение устной речью, умение выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строить речевое высказывание в ситуации общения, выделять звуки в словах; развитие предпосылок грамотности;	*Коммуникативные* Управление поведением партнёра, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации

При поступлении ребёнка в школу может быть использована стартовая диагностика, которая выявляет основные проблемы, характерные для большинства детей. В соответствии с особенностями уровня образования на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность при переходе от дошкольного образования к начальному общему образованию в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» обеспечивается следующим образом:

– проводится стартовая диагностика готовности обучающихся к обучению в начальном общем образовании.

– в течение двух первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в процессе которого средствами проводится работа по формированию у обучающихся универсальных учебных действий.

– в дальнейшем ежегодно проводится стартовая диагностика, цель которой заключается в определении основных проблем, характерных для большинства обучающихся (используются разнообразные оценочные материалы). В соответствии с выявленными проблемами выстраивается система работы по преемственности.

Основанием преемственности дошкольного и начального общего образования становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться (с использованием средств обучения, разработанных авторами УМК), понимание значения развития универсальных учебных действий. для дальнейшего их обучения.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

– понимать и признавать важность формирования у обучающихся универсальных учебных действий; сущность и виды универсальных умений;

– уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учётом формирования универсальных учебных действий;

– уметь использовать деятельностные формы обучения;

– мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;

– уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования универсальных учебных действий;

– выстраивать совместно с родителями (законными представителями) обучающихся пути решения проблем по формированию универсальных учебных действий.

В своей педагогической деятельности учитель ориентируется:

– на формирование у выпускников мотивов деятельности, системы ценностных отношений к себе, другим участникам образовательных отношений, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

– на освоение выпускниками регулятивных учебных действий, направленных на организацию своей работы в урочной и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование их реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

– на овладение выпускниками познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

– на освоение выпускниками коммуникативных универсальных учебных действий (умение учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

2.3. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Целью программы коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО ЗПР, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, и освоение ими АООП НОО;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся, мониторинг динамики развития и успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования обучающихся с ЗПР и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи;
- коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся с ЗПР;
- консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;
- информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ЗПР, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа должна включать систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми, взрослыми и др.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-

развивающих занятиях, где осуществляется коррекция нарушений психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;
- социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, логопед, специальный психолог или педагог-психолог, имеющий соответствующую профильную подготовку, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Предпочтительно наличие специалистов в штате организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, ПМПК и других).

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Программа коррекционной работы должна содержать: цель, задачи, программы коррекционных курсов, систему комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское), описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, планируемые результаты освоения программы коррекционной работы, механизмы реализации программы.

2.3.1. Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия»

Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия» для 1-4 классов является частью адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);

3. Письма Минобрнауки России от 16.02.2015 № ВК – 333/07 «Об организации работы по введению ФГОС образования обучающихся с ОВЗ»;

4. Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654) в последней редакции;

5. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска».

Коррекционно-развивающая область является обязательной составной частью комплексного сопровождения обучающихся с задержкой психического развития (далее-ЗПР). Курс «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей, относимых к этой группе. Представленная рабочая программа отражает содержание психокоррекционных занятий, подобранное с учетом перечисленных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

Общая цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ЗПР определяются общие задачи курса:

1. формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
2. совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
3. стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
4. освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
5. компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания.

Раздел II. Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

ФАООП определяет содержание и структуру деятельности педагога – психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика и психокоррекция в работе с детьми с ЗПР

Программа коррекционно-развивающего курса для обучающихся с ЗПР способствует: развитию эмоционально-личностной сферы; развитию и тренировке механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям; созданию условий для развития самосознания и формирования адекватной самооценки; развитию коммуникативных способностей. Развитию познавательной деятельности и формированию высших психических функций: стимуляции познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации; развитию внимания (устойчивости, концентрации, повышения объема, переключения, самоконтроля и т.д.); развитию памяти (расширение объема, устойчивости, формирование приемов

запоминания, развитие смысловой памяти); развитию восприятия (пространственного, слухового), пространственных и временных представлений, сенсомоторной координации. Формирование мыслительных операций (анализа, сравнения, обобщения, выделения существенных признаков и закономерностей); развитию элементарного умозаключающего мышления и гибкости мыслительных процессов. Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения: ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности.

Раздел III. Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане

На освоение коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия» в начальной школе выделяется 270 часов в соответствии с учебным планом:

в 1 классе – 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебные недели);

во 2–4 классах - по 68 ч (2 ч в неделю, 34 недели в каждом классе).

Раздел IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса

Ценностные ориентиры коррекционного курса соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАООП НОО.

Ценностные ориентиры содержания начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения ООП. При определении ценностных ориентиров содержания начального общего образования учитываются национальные, региональные и этнокультурные особенности России. Ценностные ориентиры отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1) формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- чувства гордости за свою малую родину, уважения истории и культуры народов, проживающих на территории Челябинской области;

2) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности
проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в образовательной деятельности, осуществление познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования универсальных учебных действий обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Раздел V. Планируемые результаты освоения учебного курса.

3.1. Личностные результаты

- положительное отношение к школе;
- расширять представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

3.2. Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- умение контролировать выполнение заданий;
- умение работать по плану;
- начинать выполнение действия и заканчивать его в требуемый временной момент;
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

Познавательные УУД:

- умение сравнивать и группировать предметы;
- умение извлекать информацию из сюжетного рисунка;
- умение переводить информацию из одного вида в другой (из рисунка в схему);
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;

- проводить несложные обобщения;
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослыми и сверстниками;
- учувствует в диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения);
- уметь решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- умение участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- умение отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу

Раздел VI. Содержание коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия»

1 класс

В соответствии с выделенными особенностями детей с ОВЗ психокоррекционная работа в 1 классе может быть конкретизирована и обозначена следующими разделами:

Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития (3 часа).

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

Раздел 2. Адаптация первоклассников (9 часов).

Принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами.

Раздел 3. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)

Крупная моторика. Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по "дорожке следов"). Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений. Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.

Мелкая моторика. Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение штриховальных линий. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков). Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.

Раздел 4. Коррекция сенсорных процессов (12 часов):

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Назначение основных форм. Описание предметов. Живое-неживое. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Восприятие пространства. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).

Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

Восприятие эмоций человека. Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление.

Раздел 5. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (10 часов).

Активизация познавательной деятельности.

Раздел 6. Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (8часов).

Развитие и коррекция произвольной регуляции деятельности и поведения**.**

Раздел 7. Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (8 часов)

Развитие способности к взаимодействию с одноклассниками, семьей и педагогами. Коррекция неэффективных моделей поведения ребенка в социуме.

Раздел 8. Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (8 часов).

Формирование интереса к себе и позитивного самоотношения, коррекция самооценки.

Итоговая диагностика (2 часа).

Оценка динамики состояния высших психических функций.

Итого: 66 часов (2 занятия в неделю)

2 класс

Раздел 1. Вводное занятие (2 час)

Психодиагностические упражнения, создание положительной мотивации на занятия, знакомство.

Раздел 2. Диагностический блок (3 часа)

Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности, памяти, умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы.

Раздел 3. Развитие и коррекция сенсорной сферы (10 часов)

Развитие зрительного восприятия (сенсорные эталоны, зрительный анализ, тонкость и дифференцированность восприятия);развитие слухового восприятия (ритмизация, дифференциация, соотнесение); развитие тактильного восприятия; развитие кинестетических ощущений.

Раздел 4. Развитие двигательной сферы (8 часов)

Развитие мелкой и крупной моторики, общей двигательной координации; динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля простейших двигательных программ).

Раздел 5. Формирование пространственно-временных отношений (8 часов)

Формирование собственно пространственных и квазипространственных представлений (умение ориентироваться в собственном теле, умения ориентироваться на плоскости, умения ориентироваться во внешнем пространстве улицы, поселка, формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции.)

Раздел 6. Развитие когнитивной сферы (14 часов)

Формирование мнестических процессов и приемов мнестической деятельности; формирование приемов умственной деятельности, развитие интеллектуальной сферы.

Раздел 7. Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации (10 часов)

Формирование функции программирования и контроля собственной деятельности.

Раздел 8. Развитие эмоционально-личностных качеств (7 часов)

Развитие эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками.

Итоговая диагностика (1 час). Определение динамики психического развития.

Итого: 68 часов (2 занятияв неделю)

3 класс

Раздел 1. Вводное занятие (2 часа)

Раздел 2. Профилактика школьной дезадаптации, развитии коммуникативных способностей (6 часов)

Профилактика школьной дезадаптации, снятие нервно-психического напряжения, сплочение детского коллектива.

Раздел 3. Развитие произвольного внимания и поведения (12 часов)

Развитие и коррекция функции внимания, обучение навыкам произвольного внимания и контроля над поведением.

Раздел 4.Развитие мнестических способностей (6 часов)

Развитие разных видов и модальностей памяти, обучение способам запоминания, формирование произвольности запоминания.

Раздел 5.Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации (10 часов)

Развитие основных мыслительных операций (анализ, синтез, абстрагирование). Развитие логического и понятийного мышления.

Раздел 6. Развитие двигательной сферы (4часа)

Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации. Динамическая организация двигательного акта.

Раздел 7. Формирование пространственно-временных отношений (6 часов)

Формирование пространственных и квазипространственных отношений.

Раздел 8. Развитие и коррекция эмоциональной сферы (6 часов)

Знакомство с чувствами и эмоциями. Развитие умения правильно выражать свои чувства и эмоции социально приемлемым способом.

Раздел 9. Развитие творчески способностей, воображения (4 часа)

Развитие воображения учащихся. Стимулирование креативных возможностей детей.

Раздел 10. Развитие эмоционально-личностных качеств (8 часов).

Развитие эмоциональной стабильности. Коррекция эмоционально-волевых нарушений у детей.

Раздел 11. Обобщающие занятия, итоговая диагностика (4часа)

Определение динамики развития детей.

Итого: 68 часов (2 занятия в неделю)

4 класс

Раздел 1. Вводное занятие (2 часа)

Групповые игры, принятие правил групповой работы, создание атмосферы эмоционального комфорта.

Раздел 2. Диагностический блок (4 часа)

Тесты интеллекта, интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации, обучающихся.

Раздел 3. Восприятие. Пространственные представления (10 часов)

Развитие различных видов восприятия (пространственных, осязательных, временных), развитие глазомера и др.

Раздел 4. Развитие памяти (8 часов)

Развитие различных видов памяти: слуховой, зрительной, моторной, опосредованной и проч. Овладение приемами осмысленного запоминания; развитие смысловой вербальной памяти.

Раздел 5. Развитие воображения (6 часов)

Развитие видов воображения: активация свойств воображения.

Раздел 6. Развитие внимания (8 часов)

Развитие произвольного внимания. Развитие устойчивости и концентрации внимания.

Раздел 7. Развитие мыслительных функций (10 часов)

Развитие наглядно-образного мышления; формирование вербально-понятийного аппарата;

Развитие сложных форм мышления (логического мышления): абстрагирование, установление закономерностей. Развитие словесно – логического мышления. Построение умозаключения по аналогии.

Раздел 8. Развитие произвольности и волевой регуляции (8 часов).

Формирование навыков построения внутреннего плана действий, овладение приемами самоконтроля и саморегуляции. Активация способностей к преодолению гиперактивности,расторможенности, неуправляемости; развитие рефлексивной деятельности.

Раздел 9. Развитие эмоционально-волевой сферы (6 часов)

Развитие эмоциональной сферы. Формирование рефлексии личностных качеств. Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств. Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде.

Раздел 10. Развитие личностно-мотивационной сферы (4 часа)

Коррекция мотивационной сферы (потребности, интересы, стремления, цели, влечения, мотивационные установки и т. д.)

Итоговая диагностика (2 часа)

Подведение итогов, определение динамики развития детей.

Итого: 68 часов (2 занятия в неделю)

Раздел VII. Тематическое планирование.

1 класс (66 часов)

№ п/п	Название темы	Количество часов		Основные виды учебной деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
		всего	конт.р				
1.	Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития.	3		Знакомство, диагностическая работа			
2.	Адаптация первоклассников.	9		Практическая работа, беседы, игровая, творческая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Составление предложений о своей семье.	
3.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	6		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
4.	Коррекция сенсорных процессов.	12		Беседа, практическая работа,	Microsoft Office PowerPoint		

				игровая деятельность	2003		
5.	Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций.	10		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Использование материала методического пособия «В родном краю. Русский язык»	
6.	Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
7.	Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Составление устного рассказа «Моя семья»	
8.	Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
9.	Итоговая диагностика.	2		Практическая диагностическая работа			
2 класс (68 часов)							
1.	Вводное занятие.	2		Знакомство, повторение изученного материала			
2.	Занятия диагностического блока.	1		Диагностическая работа			
3.	Развитие и коррекция сенсорной сферы.	10		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
4.	Развитие двигательной сферы.	8		Беседа, практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
5.	Формирование пространственно-временных отношений.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
6.	Развитие когнитивной сферы.	14		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Использование материала методического пособия «В родном краю.	

						Русский язык»	
7.	Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации.	10		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Составление предложений о своей семье.	
8.	Развитие эмоционально-личностных качеств.	7		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Составление устного рассказа «Моя семья»	
9.	Итоговая диагностика.	1		Диагностическая работа			
3 класс(68 часов)							
1.	Вводное занятие.	2		Повторение прошлого материала			
2.	Диагностический блок.	2		Диагностическая работа			
2.	Профилактика школьной дезадаптации, развитии коммуникативных способностей.	6		Практическая работа, совместная работа педагога и ученика	Microsoft Office PowerPoint 2003	Составление предложений о своей семье.	
3.	Развитие произвольного внимания и поведения.	10		Беседа, практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
4.	Развитие мнестических способностей.	6		Практическая работа, игровая деятельность, беседа	Microsoft Office PowerPoint 2003		
5.	Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации.	10		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Использование материала методического пособия «В родном краю. Русский язык»	
6.	Развитие двигательной сферы.	4		Практическая работа, игровая деятельность,беседы	Microsoft Office PowerPoint 2003		
7.	Формирование пространственно-временных отношений.	6		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
8.	Развитие и коррекция эмоциональной сферы.	6		Практическая работа, игровая	Microsoft Office PowerPoint		

				деятельность	2003		
9.	Развитие творчески способностей, воображения.	4		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Составление устного рассказа «Моя семья»	
10.	Развитие эмоционально-личностных качеств.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
11.	Обобщающие занятия, итоговая диагностика	4					
4 класс (68 часов)							
1.	Вводное занятие.	2		Повторение			
2.	Диагностический блок.	2		Диагностическая работа			
3.	Восприятие. Пространственные представления.	10		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
4.	Развитие памяти.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
5.	Развитие воображения.	6		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
6.	Развитие внимания.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
7.	Развитие мыслительных функций.	10		Практическая работа, игровая деятельность, беседы	Microsoft Office PowerPoint 2003	Использование материала методического пособия «В родном краю. Русский язык»	
8.	Развитие произвольности и волевой регуляции.	8		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003		
9.	Развитие эмоционально-волевой сферы.	6		Практическая работа, игровая деятельность	Microsoft Office PowerPoint 2003	Составление рассказа о своей семье.	
10.	Развитие личностно-мотивационной сферы.	6		Практическая работа, игровая	Microsoft Office PowerPoint		

				деятельность, беседы	2003		
11.	Итоговая диагностика.	2		Практическая диагностическая работа			

2.3.2. Рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия»

Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия» является частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (зарегистрировано в Минюсте РФ от 03.02.2015, регистрационный № 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 24.11.2022 года № 1023 (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023, регистрационный № 72654);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 17, 19, 26, 27, 28, 29, 34, 41, 42, 43,44, 45, 46, 48, 54, 58, 66, 87).

Данная коррекционно-развивающая программа направлена на создание условий в освоении АООП НОО детьми с задержкой психического развития (7.1).

Программа предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Обязательными условиями реализации коррекционно-развивающей логопедической программы развития, адаптированной для обучающихся с ЗПР являются логопедическое сопровождение, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Актуальность данной программы обусловлена наличием у обучающихся с ЗПР отклонений в правильном произношении звуков, в фонематическом и лексико-грамматическом развитии, в построении связного высказывания, что является серьёзным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы.

Индивидуальная/подгрупповая логопедическая работа играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствует социальной адаптации и развитию личности ребенка с задержкой психического развития. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Индивидуальные/подгрупповые логопедические занятия позволяют максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции» позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной социализации.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР

являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

При организации обучения на уровне начального общего образования важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся с ЗПР типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами поведения и эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивное взаимодействие с окружающими. В целом у всех обучающихся с ЗПР отмечается слабая способность к волевым усилиям, направленным на преодоление учебных и иных затруднений.

Работоспособность обучающихся с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузки, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. При напряженной мыслительной деятельности учащиеся не могут продуктивно работать в течение всего урока, но при выполнении знакомых учебных заданий, не требующих волевого усилия, могут долгое время сохранять работоспособность. Большое влияние на работоспособность оказывают внешние факторы: интенсивность деятельности на предшествующих уроках; наличие отвлекающих факторов, таких как шум, появление посторонних в классе; переживание или ожидание кого-либо значимого для ребенка события.

Особенности освоения учебного материала связаны у обучающихся с ЗПР с неравномерной обучаемостью, замедленностью восприятия и переработки учебной информации, непрочностью следов при запоминании материала, неточностью и ошибками воспроизведения.

Развитие детей отличается неустойчивым вниманием, неспособностью к переключению, низким уровнем словесно-логического мышления, психической истощаемостью, низкой познавательной, речевой и эмоциональной активностью. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экологияи т.д.

Поэтому данная коррекционно-образовательная программа, направлена на исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий у детей происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса, развитии общей и мелкой моторики, координации движений.

Цели и задачи программы

Цель коррекционного курса «Логопедические занятия» - развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Основные задачи реализации **коррекционного курса**:

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса,

артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской).

- Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова).
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Формирование, развитие и обогащение лексико-грамматического строя речи (уточнение значений слов, способствование овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений).
- Развитие коммуникативной функции речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.
- Профилактика нарушений чтения и письма.

Раздел 2. Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционный курс «Логопедические занятия» направлен на обучающихся с задержкой психического развития (Вариант 7.1).

Рабочая программа курса «Логопедическая работа» направлена на коррекцию устной речи обучающихся и профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии.

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на следующие этапы:

Первый этап - обследование речи обучающихся. Обследование проводится ежегодно в начале учебного года (2 недели). Результаты обследования оформляются в речевой карте обучающегося.

Второй этап - подготовительный. Цель подготовительного этапа - формирование психофизиологических механизмов овладения произношением. Основными задачами этого этапа являются: развитие зрительного восприятия, анализа и синтеза, оптико - пространственных гнозиса и праксиса, пространственно – временных отношений, зрительно – слухового и моторного восприятия и ритма, развитие тонкой ручной и артикуляторной моторики, дыхания, голосообразования, просодических компонентов речи, уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, их дифференциация на слух и в произношении (гласные [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; согласные [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], для дифференциации на одном занятии выбирается пара звуков, отличающихся одним дифференциальным признаком), развитие элементарных форм фонематического анализа.

Третий этап - основной. Он включает формирование правильной артикуляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложения.

Формирование правильной артикуляции звуков осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях, автоматизация и дифференциация - как на индивидуальных занятиях, так и на подгрупповых.

Последовательность работы над нарушенными звуками определяется последовательностью появления звуков речи в онтогенезе, их артикуляторной сложностью, а также характером нарушения звукопроизношения у каждого отдельного обучающегося и объемом нарушенных звуков. Общая последовательность работы над нарушенными в произношении звуками может быть представлена следующим образом:

[с], [с’], дифференциация [с]-[с’]; [з], [з’], дифференциация [з]-[з’]; [л], [л’], дифференциация [л]-[л’]; [ш], [ж], дифференциация [ш]-[ж], [с]-[ш], [з]-[ж]; [р], [р’], дифференциация [р]-[р’], [р]-[л]; [ч], дифференциация [ч]-[т’], [ч]-[щ]; [ц], дифференциация [с]-[ц], [т]-[ц]; [щ], дифференциация [щ]-[с’], [щ]-[ч]. Автоматизация щелевых звуков начинается в структуре открытого (СГ) слога, а смычных и аффрикат – закрытого слога (ГС). Затем звук автоматизируется в сложной структуре слога (со стечением согласных).

В процессе автоматизации и дифференциации звуков речи одновременно ставится задача коррекции нарушений звукослоговой структуры слова, начиная со слов простой звукослоговой структуры. Обучение освоению акцентно-ритмической структуры слова проводится в следующей последовательности:

- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (вата, лапа и т.д.);
- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (весы, дыра, лупа т.д.);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (ягода, курица, радуга и т.д.);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (канава, минута, панама и т.д.);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на последнем слоге (молоко, борода, далеко и т.д.);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на первом слоге (веник, лошадь, тополь и т.д.);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на втором слоге (петух, каток, копать и т.д.);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на первом слоге (тыква, сумка, белка и т.д.);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на втором слоге (ведро, весна, окно и т.д.);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на первом слоге (фартук, зонтик, тридцать и т.д.);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на втором слоге (стакан, медведь, спросить и т.д.);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на первом слоге (бабочка, мыльница, дедушка и т.д.);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на втором слоге (закрасить, ботинки, здоровый и т.д.);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на третьем слоге (глубина, колбаса, посмотреть и т.д.);
- односложные слова со стечением согласных в начале (стол, крот, гром и т.д.) и в конце слова (куст, тигр, волк и т.д.);
- четырехсложные слова, включающие открытые, закрытые слоги, слоги со стечением согласных с ударением на первом слоге (пуговица, гусеница, жаворонок и т.д.), на втором слоге (планировать, дыхание, коричневый и т.д.), на третьем слоге (ежевика, оказаться, земляника и т.д.), на последнем слоге (колокола, велосипед, перепорхнуть и т.д.).

Новая звукослоговая структура закрепляется на артикуляторно простых звуках, произношение которых не было нарушено у детей. Параллельно с коррекцией дефектов звукопроизношения и воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется работа по нормализации просодических компонентов речи.

Тематика и последовательность формирования правильного произношения и развития фонематических процессов связана, прежде всего, с программой по обучению грамоте, но имеет опережающий характер. К моменту усвоения той или иной буквы по мере возможности обучающиеся должны научиться произносить соответствующий звук и уметь выделять его из речи.

В результате работы обучающиеся овладевают не только определенным объемом знаний и навыков в области звуковой стороны речи, но и в значительной мере расширяется и уточняется их лексикон, происходит совершенствование употребления правильных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Задачи коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях ставятся в соответствии с программой обучения грамоте, развития речи, русскому языку.

Содержание курса «Логопедические занятия» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

Мозаичный состав обучающихся с нарушениями речи по степени тяжести, влиянию на образовательные и коммуникативные возможности детей, требуют дифференцированных и индивидуальных форм организации логопедической работы, поэтому для каждого конкретного обучающегося составляется индивидуальная карта речевого развития в соответствии со специфическими нарушениями речи этого ребенка.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

Логопедические занятия подразделяются на индивидуальные и подгрупповые.

Индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель - подготовка детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях и фронтальных уроках.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.
- развитию понимания речи;
- активизации речевой деятельности и развитию лексико-грамматических средств языка;
- развитию самостоятельной фразовой речи.

Подгрупповые занятия. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (от 2-3 до 5-6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

На подгрупповых логопедических занятиях проводится работа по формированию:

- словарного запаса;
- грамматически правильной речи;
- связной речи;
- звукопроизношения;
- развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Раздел 3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционно-развивающая программа рассчитана на 4 года обучения по 2 ч. в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий 35 минут. Курс изучения программы рассчитан на детей 1 – 4-х классов, обучающихся по АООП НОО для обучающихся с задержкой психического развития (7.1).

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценностные ориентиры коррекционного курса «Логопедические занятия» соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- личность (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);
- честь;
- достоинство;
- свобода, социальная солидарность (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);
- доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- любовь (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);
- дружба;
- здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить

выходы из спорных ситуаций.

5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.

6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственноеповедение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

11. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

12. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда.

13. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

14. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты:

1. Сформированность слухового восприятия (ритмического, гармонического, звуковысотного, тембрового, динамического слуха);

2. Сформированность сукцессивных функций рядо-восприятия и рядо-воспроизведения;

3. Сформированность умения различать звучания различных по высоте источников звуков;

4. Сформированность умений концентрировать, переключать и распределять внимание между сигналами различной модальности;

5. Увеличение объема и улучшение качества зрительной, слуховой, двигательной памяти;

6. Сформированность умений регулировать мышечный тонус, выполнять произвольные движения общескелетной/артикуляторной мускулатуры;

7. Сформированность всех параметров общих (ручных), артикуляторных движений, их статической и динамической координации, пространственно-временной организации двигательного акта;

8. Сформированность чувства музыкального темпа, ритма и чувства ритма в движении;

9. Сформированность оптимального для речи типа физиологического дыхания, умения изменять его темп и ритм в процессе выполнения двигательных упражнений;

10. Умение произвольно изменять акустические характеристики голоса, пользоваться разнообразием просодического оформления речи, правильно артикулировать звуки во время пения;

11. Совершенствование словарного запаса и грамматического строя речи.

1 класс

Сформированность умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- корригировать свою деятельность в соответствии с указаниями педагога или замечаниями соучеников;
- точно отвечать на вопросы (простая форма);
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- правильно произносить звуки;
- уметь вслушиваться в речь, различать и запоминать различные звуковые элементы.
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

2 класс

Сформированность умений:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.
- самостоятельно конструировать предложение;
- писать под диктовку тексты с изученными орфограммами;

3 класс

Сформированность умений:

- анализировать звучащее слово;
- использовать на практике знания алфавита (работа с разными видами словарей);
- употреблять в речевой практике (в устной и письменной речи) синонимы и антонимы,
- устойчивые словосочетания, фразеологизмы;
- составлять текст-описание, текст-повествование;
- правильно строить свои речевые высказывания;
- задумываются над значениями слов, над устойчивыми оборотами речи;

- определять тему и главную мысль текста;
- писать подробное и выборочное изложение.

4 класс

Сформированность умений:

- анализировать звучащее слово;
- использовать на практике знания алфавита (работа с разными видами словарей);
- употреблять в речевой практике (в устной и письменной речи) синонимы и антонимы, устойчивые словосочетания, фразеологизмы;
- самостоятельно конструировать предложение;
- писать под диктовку тексты с изученными орфограммами;
- составлять текст-описание, текст-повествование;
- правильно строить свои речевые высказывания;
- задумываются над значениями слов, над устойчивыми оборотами речи;
- определять тему и главную мысль текста;

Раздел 6. Основное содержание коррекционного курса «Индивидуальные/подгрупповые логопедические занятия»

Звукопроизношение.

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т. е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап – этап интеграции, т.е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап – автоматизация, т.е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными – посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными – посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э, звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции *(яблоко)* и после гласных *(красная);* позиционное смягчение согласных перед гласными и, э *(пишет, мел);* к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ *(обезьяна, съел);* р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, с, х, п, м, ф в конце слов *(пить, день).*

Дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков: а — о, а — э, о — у, э — и, и — у, а — я, о — ё, у — ю, э — е, м — п, н — т, т — л, л — н, с — ш, к — х, в — ф, п — б, т — д.

Просодика.

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определенные речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи, включающую в себя:

- мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы),

- фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания),

- тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

Фонематические процессы.

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Лексико-грамматический строй.

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Развитие связной речи и речевого общения.

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

Раздел 7. Тематическое планирование 1 класс (66ч, 2ч в неделю)

№	Звукопроизно-шение	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь	Кол-во ч. 66 ч
1.	Обследование речи	Выявление индивидуальных речевых нарушений.				4
2.	*Гласные звуки*					
	Звук [а] Постановка звука	1. Формирование речевого дыхания, длительности и плавности речевого выдоха. 2. Развитие синхронности речевого дыхания и голоса	1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. 2. Дифференциация речевых и неречевых звуков. 3. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. 4. Выделение звука из ряда других звуков. 5. Выделение ударного гласного в начале слова. 6. Выделение гласного звука в односложном слове. 7. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Наш класс», «Наша школа», «Дни недели» «Расписание. Режим дня». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями *мой, моя, мои*; - различение вопросов *кто?* и *что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	1. Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению	1
3.	Звук [о] Постановка звука					1
4.	Звук [и] Постановка звука					1
5.	Дифференциация гласных [А-О-И]					1
6.	*Свистящие: [С][С'][З][З']*					
7.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [С]	1. Развитие речевого дыхания: - дифференциация носового и ротового вдохов-выдохов; 2. Темпо-ритмическая организации речи: - воспроизведение	1. Выделение звука из ряда других звуков. 2. Определение наличия звука в слове. 3. Выбор предметных картинок, названия которых включают заданный звук. 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Закрепление понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Наши школа», «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня (мебель, спальные принадлежности, белье, одежда)». 2. Грамматика: - формирование навыка изменения числа иен существительных (*доска - доски, книга – книги, стул – стулья);* - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов *(тут, там,*	1. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению. 2. Составление мини диалогов с использованием этикетных слов: *спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания*.	1
8.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [С]					1

		простых ритмов (// - //) (/ - // - / - //); - воспроизведение простых стихотворных текстов в заданном темпе;		*здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д)*		
9.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [С’]		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Выделение первого и последнего согласного звука в слове. 3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий согласный звук». 4. Различение односложных и многосложных слов	1. Лексика: «Наши школа», «Игровая комната (игры, игрушки)» «Комнатные растения». 2. Грамматика: - использование глаголов во множественном числе *(достань-достаньте, принеси-принесите, измени – измените…);* - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями *(я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько)*	1. Составление простого предло-жения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков предмета *(ясный, сухой, свежий, спелый и т. д.).* 3. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 карт) составление предложений по образцу, данному педагогом *(Сначала…, а потом…)*	1
10.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [С’]					1
11.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (С-С’)		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «твердый — мягкий звук»	1. Лексика: «Осень», «Деревья и кустарники». 2. Грамматика: - составление словосочетаний посредством предлогов *в, на, под,* обозначающих местоположение, направление (*на столе, под стулом, в салатнице);* - составление словосочетаний: признак + предмет *(спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины).* 3. Словообразование: (*Листопад, соковыжималка, пылесос*)	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков действия *(ясно, сухо, свежо, холодно, дождливо и т.д.).* 3. Сравнение предметов по вкусу, по цвету *(Лимон кислый, а апельсин сладкий. Яблоко красное, а слива синяя)*	1
12.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (С-С’)					1
13.	Постановка\ автоматизация\ уточнение	1. Развитие силы, высоты и	1. Определение наличия звука в слове.	1. Лексика: «Осень», «Осенние работы	1. Составление предложений на заданную	1

	артикуляции звука [З]	тембра голоса с использованием игровых упражнений. 2. Формирование повествовательной, вопросительной, побудительной интонации.	2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «звонкий - глухой звук». 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 6. Различение слов, близких по звуковому составу *(дуб-зуб, губы-зубы)*	в саду, огороде». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и жен-ского рода и глаголами настоящего времени 3-го лица *(заяц замер, зайчиха замерла, ...)* - составление словосочетаний с сущ. в винит. падеже с предлогами *в, на, под*, отвечающими на вопрос куда? *(зреет на дереве, собираем в корзину, упало под яблоню)*	тему. 2. Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения действия *(утром, вечером, осенью, весной и т.д.)*. 3. Составление предложений по сюжетной картине «Осень. Собираем урожай»	
14.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [З’]					1
15.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (З-З’)		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов *(за-зя, зо-зё,...)*. 2. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3. Звуковой анализ одно- двусложных слов туз стечения согласных (зал, зуб, коза)	1. Лексика: «Осень», «Овощи, фрукты, ягоды». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами *в, на* (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос *где?)* -составление словосочетаний числительное + существительное *(один апельсин, два апельсина, пять апельсинов)*. 3. Словообразование: (*сухофрукты*) - образование качественных прилагательных: *ягода - ягодный, апельсин-апельсиновый, ананас - ананасовый*	1. Обучение вопросно-ответной форме общения: - понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание. 2. Составление диалогов по теме: в магазине, на рынке (используя консрукции *«Сколько стоит, сколько взвесить, пожалуйста, спасибо»)*	1
16.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (З-С)		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов *(са-за, су-зю,...)*. 2. Дифференциация звуков по глухости - звонкости в прямых слогах. 3. Звуковой анализ двусложных слов из открытых слогов, двухсложных слов с закрытым слогом *(осы, зима, лиса, сова, завод, замок, синяк, голос)*. 4. Различение слов, близких по звуковому составу *(суп-зуб, коза-коса, розы-росы)*			1

17.	*Сонорные звуки [Л][Л']*					
18.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Л)	1. Развитие речевого дыхания: - распределить длину выдоха на произношение таблицы гласных *и, э, а, о, у, ы*; - на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове из 3-5 звуков без стечения согласных. 3. Составление схемы слова из 2х слогов без стечения согласных с выделением ударного слога *(халат, молот, мелок, холод, пенал, укол, дятел, колун, бокал, белый).* 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме	1. Лексика: «Осень», «Птицы». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами прошедшего времени первого и третьего лица (*лодка плыла, Николай плыл)* - с существительными в родительном падеже с предлогом у в значении принадлежности (*у Клавы, у волка, у белки)*	1. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины) составление предложений по образцу, данному педагогом *(Сначала…, а потом…).* 2. Составление предложений с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плывет- плыл, бежит - бегал»	1
19.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Л)					1
20.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Л')		1. Выделение ударного гласного в слове, последнего звука в слове. 2. Закрепление слогового анализа слов из 2-3 слогов, с опорой на гласные звуки. 3. Практическое закрепление понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Животные», «Домашние животные». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в родительном падеже в значении отрицания *(нет тополя, нет липы, нет льва)*. 3. Словообразование: Лед – ледок – льдина – льдьнка – ледник – ледовый – ледяной – гололед	1. Обучение ответам на вопросы *где? куда?*. 2. Составление по вопросам учителя простых распространенных предложений, содержащих обращение к собеседнику с просьбой, вопросом	1
21.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Л')					1
22.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Л-Л')		1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов *(ла-ля-ла, лё-ло-лё…).* 2. Дифференциация звуков по твердости	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в тв.	1. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов	1

23.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Л-Л')		— мягкости. 3. Сравнение звукового состава слов *(лук-люк, мел-мель, угол-уголь, галка - галька).* 3. Преобразование слов за счет замены одного звука *(галка - палка - полка, белка – булка)*	падеже без предло-га в значении орудия или средства действия *(подметал метлой, копал лопатой)* - составление словосочетаний местоим. 2-го лица + глагол *(ты бежал – вы бежали, ты шел–вы шли)*	предложений «Приглашение гостей, представление себя». 2. Составление рассказа-описания дороги домой	1
24.	*Шипящие звуки [Ш][Ж], дифференциация свистящих - шипящих звуков.*					
25.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ш)	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – воспроизведение слоговых цепочек со сменой ударения *(ША-ша-ша, ша-ША-ша, ша-ша-ША*). 2. Ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками. 3. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений (скажи голосом	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющейся гласной и ударением *(шА-шо-шу,ша-шО-шу, ша-шо-шУ,…).* 2. Слоговой и звуковой анализ 2-3 сложных слов без стечения согласных *(шина, ушиб, шорох, мешок, машина, малыши,…)*. 3. Составление схемы слова с выделением ударного слога. 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме.	1. Лексика: «Наш город», «Магазин». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными с суффиксами *–ик-, -ек-, -к-* (уменьшительно-ласкательными); - с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия *(напишу Мише);* - с существительными в творительном падеже с предлогами *под, над, за (над машиной, за шкафом, под вешалкой*). 3. Словообразование: *(пешеход – пешеходный)*	1. Составление по схеме простых распространен-ных предложений. 2. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине»	1
26.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ш)					1
27.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (С-Ш)		1. Дифференциация звуков, схожих по акустическим. признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах; 2. Распределение предметных картинок, названия которых отличаются одним звуком (*Машка – маска, башня – басня, крыша - крыса*). 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой.	1. Лексика: «Наш город», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки» 2. Грамматика: -соотнесение вопросов *что делает? что делал?* со временем действия *(спешил – спешу, смешил – смешу)* - составление словосочетаний обозначающих переходность действия на предмет *(моет чашку, стол)*	1. Составление простых предложений по данной модели. 2. Составление коротких рассказов описаний (по образцу): «Моя улица», «Мой дом»	1
28.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (С-Ш)					1

		Маши, голосом Медведя)				
29.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ж)		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Составление схемы трехсложного слова с закрытым слогом в конце*(мужичок, утюжок, ежонок, ежиный).* 3. Подбор слов с заданным количеством звуков. 4. Составление слов из заданной последовательности звуков	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в винительном падеже в зависимости от рода и обозначения одушевленности и неодушевленности *(вижу жаворонка, вижу одежду, вижу журнал)* - с существительными в родительном падеже в без предлога *(нет жука, нет журнала)*	1. Вопросно-ответная форма: понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них. 2. Составление рассказа-описания пути по схеме-плану (описание дороги домой)	1
30.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ж)					1
31.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ж-Ш)		1. Дифференциация звуков по глухости - звонкости • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой. 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной вначале	1. Лексика: «Зима», «Хвойные и лиственные деревья». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в родительном падеже с предлогами *из, с, от, около* в значении места, откуда совершается действие *(вышел из леса, сошел с поезда, отъехали от гаража, живет около школы);* - существительное в именительном падеже + прилагательное *(пушистый медвежо-нок, колючий ёжик);* - местоимения первого лица + глаголы. 3. Словообразование: *(многоэтажный)* *Лыжи - лыжня- лыжный – лыжник*	1. Составление и употребление простых распространенных предложений по сюжетной картинке. 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Сосна и елка», «Первый снег» «Признаки зимы»	1
32.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ж-Ш)					1
33.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ж-З)		1. Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам: • в прямых слогах;	1. Лексика: «Зима на реке», «Дикие животные зимой». 2. Грамматика: -составление	1. Установление временной последовательности событий по серии картин (три	1

34.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ж-З)		• в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой *(зал-жал, залей-жалей, жевать-зевать).* 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале *(южный, язык, ёжик, …)*	словосочетаний с существительными орудийного значения и глаголами настоящего времени *(подметает метлой)* - составление словосочетаний глагол + существительное в дательном падеже с предлогом *к* в значении лица или места, к которому направлено действие *(побежал к забору, прижался к стене)*	картины). 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Зима на реке», «Дикие животные зимой»	1
35.	*Сонорные звуки [Р][Р']*					
36.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Р)	1. Развитие речевого дыхания: - сочетать выдох с произнесением согласных звуков ТРРРР…, ДРРРР… . 2. Различение на слух типов предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные). 3.Упражнение на развитие тембра речи: – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т.	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Воспроизведение слоговых рядов из 3 прямых, обратных, закрытых слогов *(ра-ро-ру, ар-ор-ур, ран-рон-рун, вар-вор-вур, …).* 3. Определение последовательности звуков слове. 4. Слоговой и звуковой анализ 1-2 сложных слов со стечением согласных в начале слова *(трава – дрова, трап – драп, …)*	1. Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в творительном падеже с предлогом с в значении совместимости или сопровождения *(пирог с творогом, с курагой)* -составление словосочетаний: с существительными множественного числа с окончаниями *–ы(-и), -а(-я)* и глаголами настоящего времени. 3. Словообразование: *(водопровод, кинотеатр)*	1.Составление диалогов по темам «В магазине одежды». 2. Различение вопросов *что делает? что делал?* как вопросов о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени. 3. Различение вопросов *кто? и что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	1
37.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Р)					1
38.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Р)					1
39.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Р')		1. Подбор слова с заданным количеством звуков. 2. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой *(кепка – репка, печка – речка, море – горе, прятки – прялки, …).*	1. Лексика: «Моя семья», «Мой дом», «Речевой этикет дома». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существительное; - с существительными в	1. Составление устных высказываний о простых случаях из собственной жизни (с направляющей помощью). 2. Пересказ рассказа или	1
40.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука					1

	[…] (Р’)	п.)	3. Звуковой анализ слов с мягким и твердым знаком *(деерь, хорьки, ...)*	родительном падеже с предлогом *у* и без предлога, в значении принадлежности предмета или его отрицания *(у пескаря, нет пескаря)* - с существительными в винительном и творительном падежах единственного числа.	сказки самостоятельно или с по вопросам	
41.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Р’)					1
42.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Р-Р’)		1. Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 2 Выделение ударного гласного в слове, составление схемы слова из 2-3 слогов со стечением согласных *(шрам, арка, репка, драка, персик, крякать, хрюкать, дремать, кричать, , ...).* 3. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука	1. Лексика: «Моя семья», «Правила поведения в гостях и дома», «Семейные праздники». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в предложном падеже с предлогами *в, на (лежит в коробке, на коробке)* - с существительными с суффиксами *-ист-, -щик-, -чик-, -щиц(а)-, -тель-, -арь-* обозначающими лиц по роду их деятельности *(строитель, тракторист, продавщица, пекарь, ...).* 3. Словообразование: *(водопровод, кофеварка, кофемолка, пароварка)*	1. Распространение предложений по модели: *Солнце светит (как?) ярко. Солнце ярко светит (когда?) летом.* 2. Сравнение предметов по вкусу, весу: конструкция типа «варенье сладкое, а лекарство горькое». 3. Составление диалога: «За столом в гостях»	1
43.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Р-Р’)					1
44.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Р-Л)		1. Дифференциация акустически сходных звуков • в прямых слогах; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 2. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (*ров – лов, малина - Марина*)	1. Лексика: «Моя семья», «Моя мама», «Восьмое марта». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: местоимение 2-го лица + глагол *(ты шел – вы шли, ты прыгаешь – вы прыгаете);* - с существительными в творительном падеже с предлогами *под, над, за (за дверью, под стулом, над кроватью);* - с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: *(водопровод, кинотеатр,*	1. Составление предложений по модели: *кто? что делает? где? как?.* 2. Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, поручения, благодарность. 3. Составление связного высказывания по образцу: «Поздравление для мамы»	1
45.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Р-Л)					1

				ледоход, сельскохозяйственный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)		
46.	*Аффрикаты Ч, Ц, Щ*					
47.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ч)	1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Темпо-ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания; - чередование ударных и безударных слогов. 3. Интонация: - интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и короткие стихотворные отрывки с отработанными звуками	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющимся ударением (ча-ча-чА, ча-чА-ча, чА-ча-ча). 2. Звуковой анализ 2-3х-сложных слов со стечением согласных *(внучок, значок, громче, мягче, тапочка, выпечка, тайничок, …).* 3. Звуковой анализ слов с йотированными гласными в начале слова, после гласной, после мягкого знака, после согласной	1. Лексика: «Весна», «Дикие животные весной», «Птицы весной». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными, обозначающими детенышей животных (с суффиксами *-онок-, -ёнок-*); - с существительными с суффиксами *-ик-, -ек-, -к-,* *-очк-, -ечк-* (уменьшительно-ласкательные); - числительное + существительное, указывающие на количественные отношения и признаки предмета по счету *(первый листочек, второй листочек, пятый листочек; два листочка, пять листочков)*	1. Пересказ текста самостоятельно или по вопросам учителя. 2. Чтение коротких текстов с окнами (методика Г. Эббингауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения.	1
48.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ч)					1
49.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ч-Т)		1. Выделение заданных звуков из ряда других. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Составление слов из данных вразброс слогов. 4. Подбор слова к данной звуковой и слоговой схеме	1. Лексика: «Весна», «Растения весной», «Труд людей весной». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в род. падеже с предлогами *из, с, от, около* в значении места, откуда совершается действие *(вышел из чащи, отъехали от озера, спустился с пригорка, живет около села);* - с существительными множественного числа с окончаниями *-ы(и), -а(я)* и глаголами настоящего времени *(распускаются листья, листочки, тают снега, сосульки, зеленеют поля, травы)*	1. Составление простых распространенных предложений с сочетаниями , обозначающими временные отношения. 2. Составление рассказа-описания (сравнение деревьев, кустарников, травянистых растений)	1
50.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ч-С)					1

51.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ц)	1. Развитие силы и продолжительности выдоха: - проговаривание пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе. 2. Темпо-ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками. 3. Интонация: - использовать паузу для интонационной организации речи	1. Определение наличия звука в слове. 2. Слоговой и звуковой анализ слов со стечением согласных. 3. Выбор графической схемы к слову. 4. Составление слов из данных вразброс слогов	1. Лексика: «Моя Родина - Россия». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в дательном падеже с предлогом *к* в значении лица или места к которому направлено действие *(подошел к цветку, к птице);* - с существительными с суффиксами *–ица-*, обозначающими лиц женского рода по виду их деятельности *(художница, школьница, учительница)*	1. Распространение предложений по вопросам. 2. Составление предложений с заданными предлогами. 3. Составление, при помощи учителя, устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией	1
52.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Ц)					1
53.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ч-Ц)		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним	1. Лексика: «Цветы и травы», «Насекомые». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в творительном падеже с предлогом *с*, в значении совместимости или сопровождения *(идет с учительницей);* - составление словосочетаний обозначающих временные отношения *(дворец строят – строили, огурец рос - растет, страус бежал – бежит)*	1. Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, благодарность, поручение, просьбу. 2. Составление текста-повествования «Сезонные изменения в природе»	1
54.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (С-Ц)		звуком *(цапля – сабля*, *сцена – стена*, …)..			1
55.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Т-Ц)		4. Составление слов из данных вразброс букв			1
56.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Щ)	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – выделение паузами, повышением голоса,	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове. 3. Определение порядкового номера звука в слове, линейной последовательности	1. Лексика: «Скоро лето», «Летний лес», «Летом на реке» «Рыбы», 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными с суффиксом *-ищ-* в значении увеличения *(волчище, хвостище, ...);* - с переходными глаголами *(моет чашку),* с	1. Пересказ текста с опорой на план. 2. Устные высказывания (с помощью учителя): о простых случаях из собственной жизни или по аналогии с прочитанным;	1
57.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука […] (Щ)					1

		большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания. 2. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений, игр-драматизаций	звуков. 4. Составление слов из данных вразброс звуков	глаголами, указывающими на орудийность или средство действия *(водит (что?) автобус, подметает (чем?) метлой)*	о событиях в школе, дома	
58.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ш-Щ)		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком. 3. Подбор картинки к заданной схеме слова	1. Лексика: «Части суток», «Летние развлечения». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными с суффиксами *–ист-, -щик-, -чик-, -щиц(а)-, --тель-, -арь-;* - существительное + прилагательное обозначающее временные отношения (утренняя свежесть, вечерняя прохлада, летний день, осенние цветы, …)	1. Распространение предложений с помощью вопросов. 2. Составление сложноподчиненных предложений с использованием союзных слов *потому что, поэтому.* 3. Чтение рассказов с послетекстовыми упражнениями и пересказом	1
59.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (С-Щ)					1
60.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Т-Щ)					1
61.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ч-Щ)			1. Лексика: «Явления природы (Дождь, ветер, радуга)», «Мой дом». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существ, указывающее на количественные отношения и признаки предмета по счету; - с существительными с суффиксами *-ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк-, -ищ-* уменьшительно-ласкательные и в значении увеличения *(кот- котик-котеночек-котище, дом-домик-домочек-домище)*	1. Составление при помощи учителя устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией. 2. Чтение коротких текстов с окнами (методика Г. Эббингауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения	1
62.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков … (Ч-Щ)					1
63.	*Повторение и закрепление изученного материала*					
64.	Повторение	Упражнение на	1.Дифференциация слов идентичной	1. Лексика:	1. Составление сложноподчин	1

65.	*(Резервные уроки)*	развитие тембра речи – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.)	слоговой структуры, включающих в себя йотированные гласные *(Любка – юбка, ямка - лямка).* 2. Составление слов из данных вразброс букв, слогов	«Космос», «Экология». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: *Космос- космонавт- космический; путь – путник – путевой - спутник*	енных предложений с использованием союзных слов *потому что, поэтому.* 2. Пересказ текста с опорой на план	1
66.	Обследование речи	Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений				4

Тематическое планирование, 2 класс (68 ч., 2 ч в неделю)

№	Звукопроизно-шение	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь	Кол-во ч. 66 ч
1	Обследование речи	Выявление индивидуальных речевых нарушений.				1
2	Текст	1. Формирование речевого дыхания, длительности и плавности речевого выдоха. 2. Развитие синхронности речевого дыхания и голоса	Дифференциация речевых и неречевых звуков. . Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова. Выделение гласного звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Наш класс», «Наша школа» 2. Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями *мой, моя, мои*; - различение вопросов *кто?* и *что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	1. Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению	2
3	Предложение.					2
4	Слово (лексическое значение) Синонимы. Антонимы. Омонимы.					2
5	Гласные звуки и буквы					2
6	Деление слов на слоги. Ударение.	1. Развитие речевого дыхания: - дифференциация носового и ротового вдохов-	1. Выделение звука из ряда других звуков. 2. Определение наличия звука в слове. 3. Выбор предметных картинок, названия	1. Лексика: «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня (мебель, спальные принадлежности, белье, одежда)». 2. Грамматика: - формирование навыка	1. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению. 2. Составление	2
7	Твердые и мягкие согласные.					2

		выдохов; 2. Темпо-ритмическая организации речи: - воспроизведение простых ритмов (// - //) (/ - // - / - //); - воспроизведение простых стихотворных текстов в заданном темпе;	которых включают заданный звук. 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Закрепление понятий «гласный — согласный» звук	изменения числа иен существительных (*доска - доски, книга – книги, стул – стулья);* - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов *(тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д)*	мини диалогов с использованием этикетных слов: *спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания*.	
8	Звонкие и глухие согласные		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Выделение первого и последнего согласного звука в слове. 3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий согласный звук». 4. Различение односложных и многосложных слов	1. Лексика: «Наши школа», «Комнатные растения». 2. Грамматика: - использование глаголов во множественном числе *(достань-достаньте, принеси-принесите, измени – измените…);* - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями *(я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько)*	1. Составление простого предло-жения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков предмета *(ясный, сухой, свежий, спелый и т. д.).* 3. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 карт) составление предложений по образцу, данному педагогом *(Сначала…, а потом…)*	2
9	Звуки согласные звонкие и глухие (парные) Буквы Б - П					2
10	Звуки согласные звонкие и глухие (парные) Буквы Д - Т		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «твердый — мягкий звук»	1. Лексика: «Деревья и кустарники». 2. Грамматика: - составление словосочетаний посредством предлогов *в, на, под,* обозначающих местоположение, направление (*на столе, под стулом, в салатнице);* - составление словосочетаний: признак + предмет *(спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины).* 3. Словообразование:	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков действия *(ясно, сухо, свежо, холодно, дождливо и т.д.).* 3. Сравнение предметов по вкусу, по цвету *(Лимон*	2
11	Звуки согласные звонкие и глухие (парные) Буквы В - Ф					2

				(*Листопад, соковыжи-малка, пылесос*)	*кислый, а апельсин сладкий. Яблоко красное, а слива синяя)*	
12	Звуки согласные звонкие и глухие (парные) Буквы Г - К	1. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений. 2. Формирование повествовательной, вопросительной, побудительной интонации.	1. Определение наличия звука в слове. 2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «звонкий - глухой звук». 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 6. Различение слов, близких по звуковому составу *(дуб-зуб, губы-зубы)*	1. Лексика: «Осенние работы в саду, огороде». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и жен-ского рода и глаголами настоящего времени 3-го лица *(заяц замер, зайчиха замерла, …)* - составление словосочетаний с сущ. в винит. падеже с предлогами *в, на, под*, отвечающими на вопрос куда? *(зреет на дереве, собираем в корзину, упало под яблоню)*	1. Составление предложений на заданную тему. 2. Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения действия *(утром, вечером, осенью, весной и т.д.).* 3. Составление предложений по сюжетной картине «Осень. Собираем урожай»	2
13	Звуки согласные звонкие и глухие (парные) Буквы З - С					2
14	Звуки согласные звонкие и глухие (непарные) Буквы Й, М, Л, Н, Р, Х, Ч, Щ, Ц Письмо под диктовку		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов *(за-зя, зо-зё,…).* 2. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3. Звуковой анализ одно- двусложных слов туз стечения согласных (зал, зуб, коза)	1. Лексика: «Овощи, фрукты, ягоды». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами *в, на* (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос *где?)* -составление словосочетаний числительное + существительное *(один апельсин, два апельсина, пять апельсинов).* 3. Словообразование: (*сухофрукты*) - образование качественных прилагательных: *ягода - ягодный, апельсин-апельсиновый, ананас -*	1. Обучение вопросно-ответной форме общения: - понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание. 2. Составление диалогов по теме: в магазине, на рынке (используя консрукции *«Сколько стоит, сколько взвесить, пожалуйста, спасибо»)*	2
15	Дифференциация согласных Букв Б - Д		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов *(са-за, су-зю,…).* 2. Дифференциация звуков по глухости - звонкости в прямых слогах. 3. Звуковой анализ двусложных слов из открытых слогов, двухсложных слов с закрытым			2

			слогом *(осы, зима, лиса, сова, завод, замок, синяк, голос)*. 4. Различение слов, близких по звуковому составу *(суп-зуб, коза-коса, розы-росы)*	*ананасовый*		
16	Дифференциация согласных Букв Б - В	1. Развитие речевого дыхания: - распределить длину выдоха на произношение таблицы гласных *и, э, а, о, у, ы*; - на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове из 3-5 звуков без стечения согласных. 3. Составление схемы слова из 2х слогов без стечения согласных с выделением ударного слога *(халат, молот, мелок, холод, пенал, укол, дятел, колун, бокал, белый).* 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме	1. Лексика: «Осень» 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами прошедшего времени первого и третьего лица (*лодка плыла, Николай плыл)* - с существительными в родительном падеже с предлогом у в значении принадлежности (*у Клавы, у волка, у белки)*	1. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины) составление предложений по образцу, данному педагогом *(Сначала…, а потом…).* 2. Составление предложений с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плывет- плыл, бежит - бегал»	2
17	Дифференциация согласных Букв П - Т					1
18	Дифференциация согласных Букв М - Л		1. Выделение ударного гласного в слове, последнего звука в слове. 2. Закрепление слогового анализа слов из 2-3 слогов, с опорой на гласные звуки. 3. Практическое закрепление понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Животные» 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в родительном падеже в значении отрицания *(нет тополя, нет липы, нет льва)*. 3. Словообразование: Лед – ледок – льдина – льдьнка – ледник – ледовый – ледяной – гололед	1. Обучение ответам на вопросы *где? куда?*. 2. Составление по вопросам учителя простых распространенных предложений, содержащих обращение к собеседнику с просьбой, вопросом	1
19	Дифференциация согласных Ж-Х					1

20	Дифференциация согласных Р - Л		1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов *(ла-ля-ла, лё-ло-лё…).* 2. Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 3. Сравнение звукового состава слов *(лук-люк, мел-мель, угол-уголь, галка - галька).* 3. Преобразование слов за счет замены одного звука *(галка - палка - полка, белка – булка)*	1. Лексика: «Наш город», 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в тв. падеже без предло-га в значении орудия или средства действия - составление словосочетаний местоим. 2-го лица + глагол	1. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений 2. Составление рассказа-описания дороги домой	1
21	Дифференциация Ц-Т					1
22	Дифференциация Ц-Ч	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – воспроизведение слоговых цепочек со сменой ударения *(ША-ша-ша, ша-ША-ша, ша-ша-ША*). 2. Ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками. 3. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющейся гласной и ударением *(шА-шо-шу,ша-шО-шу, ша-шо-шУ,…).* 2. Слоговой и звуковой анализ 2-3 сложных слов без стечения согласных *(шина, ушиб, шорох, мешок, машина, малыши,…)*. 3. Составление схемы слова с выделением ударного слога. 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме.	1. Лексика: «Наш город», «Магазин». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными с суффиксами *–ик-, -ек-, -к-* (уменьшительно-ласкательными); - с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия *(напишу Мише);* - с существительными в творительном падеже с предлогами *под, над, за (над машиной, за шкафом, под вешалкой*). 3. Словообразование: *(пешеход – пешеходный)*	1. Составление по схеме простых распространенных предложений. 2. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине»	1
23	Вводная тема. Звуки согласные твердые (непарные). Буквы Ж, Ш, Ц. Письмо под диктовку					1
24	Вводная тема. Звуки согласные мягкие (непарные). Буквы Ч, Щ, Й. Письмо под диктовку.		1. Дифференциация звуков, схожих по акустическим. признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах; 2. Распределение предметных картинок, названия которых отличаются одним звуком (*Машка – маска, башня – басня, крыша - крыса*). 3. Преобразование	1. Лексика: «Наш город», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки» 2. Грамматика: -соотнесение вопросов *что делает? что делал?* со временем действия *(спешил – спешу, смешил – смешу)* - составление словосочетаний обозначающих переходность действия на предмет *(моет чашку,*	1. Составление простых предложений по данной модели. 2. Составление коротких рассказов описаний (по образцу): «Моя улица», «Мой дом»	1
25	Дифференциация Ц - С					1

		игровых упражнений (скажи голосом Маши, голосом Медведя)	слов за счет замены одного звука на другой.	*стол)*		
26	Дифференциация Ш - С		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Составление схемы трехсложного слова с закрытым слогом в конце*(мужичок, утюжок, ежонок, ежиный).* 3. Подбор слов с заданным количеством звуков. 4. Составление слов из заданной последовательности звуков	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в винительном падеже в зависимости от рода и обозначения одушевленности и неодушевленности *(вижу жаворонка, вижу одежду, вижу журнал)* - с существительными в родительном падеже в без предлога *(нет жука, нет журнала)*	1. Вопросно-ответная форма: понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них. 2. Составление рассказа-описания пути по схеме-плану (описание дороги домой)	1
27	Дифференциация Ж-З					1
28	Дифференциация Ш-Ч		1. Дифференциация звуков по глухости - звонкости • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой. 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной вначале	1. Лексика: «Зима», «Хвойные и лиственные деревья». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в родительном падеже с предлогами *из, с, от, около* в значении места, откуда совершается действие *(вышел из леса, сошел с поезда, отъехали от гаража, живет около школы);* - существительное в именительном падеже + прилагательное *(пушистый медвежо-нок, колючий ёжик);* - местоимения первого лица + глаголы. 3. Словообразование: *(многоэтажный)* *Лыжи - лыжня- лыжный – лыжник*	1. Составление и употребление простых распространенных предложений по сюжетной картинке. 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Сосна и елка», «Первый снег» «Признаки зимы»	1
29	Дифференциация Ч-Т‘					1

30	Дифференциация Ч-Щ		1. Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой *(зал-жал, залей-жалей, жевать-зевать).* 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале *(южный, язык, ёжик, …)*	1. Лексика: «Зима на реке», «Дикие животные зимой». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными орудийного значения и глаголами настоящего времени *(подметает метлой)* - составление словосочетаний глагол + существительное в дательном падеже с предлогом *к* в значении лица или места, к которому направлено действие *(побежал к забору, прижался к стене)*	1. Установление временной последовательности событий по серии картин (три картины). 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Зима на реке», «Дикие животные зимой»	1
31	Дифференциация Щ-Ш					1
32	Дифференциация Ц-Й	1. Развитие речевого дыхания 2. Различение на слух типов предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные). 3.Упражнение на развитие тембра речи: – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.)	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Воспроизведение слоговых рядов из 3 прямых, обратных, закрытых слогов 3. Определение последовательности звуков слове. 4. Слоговой и звуковой анализ 1-2 сложных слов со стечением согласных в начале слова *(трава – дрова, трап – драп, …)*	1. Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в творительном падеже с предлогом с в значении совместимости или сопровождения *(пирог с творогом, с курагой)* -составление словосочетаний: с существительными множественного числа с окончаниями *–ы(-и), -а(-я)* и глаголами настоящего времени. 3. Словообразование: *(водопровод, кинотеатр)*	1.Составление диалогов по темам «В магазине одежды». 2. Различение вопросов *что делает? что делал?* как вопросов о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени. 3. Различение вопросов *кто? и что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	2
33	Проверочная работа по теме: “Звуки согласные звонкие - глухие, парные и непарные. Буквы, сходные по написанию”					2
34	Звуки согласные твердые и мягкие (1-й способ смягчения). Обозначение на письме мягкость согласного звука с помощью буквы гласных второго ряда.					7
35	Звуки согласные твердые и мягкие (2-й способ обозначения мягкости согласных)		1. Подбор слова с заданным количеством звуков. 2. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой *(кепка –*	1. Лексика: «Моя семья», «Мой дом», «Речевой этикет дома». 2. Грамматика: -составление словосочетаний:	1. Составление устных высказываний о простых случаях из собственной жизни (с направляющей	6
36	Дифференциация					2

	действий буквы Ь: обозначение на письме мягкости согласного и разделение согласного и гласного		*репка, печка – речка, море – горе, прятки – прялки, …).* 3. Звуковой анализ слов с мягким и твердым знаком *(деерь, хорьки, …)*	числительное + существительное; - с существительными в родительном падеже с предлогом *у* и без предлога, в значении принадлежности предмета или его отрицания *(у пескаря, нет пескаря)* - с существительными в винительном и творительном падежах единственного числа.	помощью). 2. Пересказ рассказа или сказки самостоятельно или с по вопросам	
37	Проверочная работа по теме: обозначение мягкости согласных на письме					2
38	Обследование речи	Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений				1

Тематическое планирование, 3 класс (68 ч., 2 ч в неделю)

№	Звукопроизно-шение	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь	Кол-во ч. 66 ч
1	Обследование речи	Выявление индивидуальных речевых нарушений.				2
2	Предложения. Виды предложений по цели высказывания и интонации	1. Формирование речевого дыхания, длительности и плавности речевого выдоха. 2. Развитие синхронности речевого дыхания и голоса	Дифференциация речевых и неречевых звуков. . Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова. Выделение гласного звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Наш класс», «Наша школа» 2. Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями *мой, моя, мои*; - различение вопросов *кто?* и *что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	1. Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению	5
3	Родственные слова					6
4	Состав слова. Образование слов с помощью суффиксов					6
5	Состав слова. Образование слов с помощью приставок					6
6	Однокоренные слова	1. Развитие речевого дыхания: - дифференциация носового и ротового вдохов-	1. Выделение звука из ряда других звуков. 2. Определение наличия звука в слове. 3. Выбор предметных картинок, названия	1. Лексика: «Спальня (мебель, спальные принадлежности, белье, одежда)». 2. Грамматика: - формирование навыка изменения числа иен существительных (*доска* -	1. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению. 2. Составление	5
7	Проверочная работа по теме: Однокоренные слова					1

		выдохов; 2. Темпо-ритмическая организации речи: - воспроизведение простых ритмов (// - //) (/ - // - / - //); - воспроизведение простых стихотворных текстов в заданном темпе;	которых включают заданный звук. 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Закрепление понятий «гласный — согласный» звук	*доски, книга – книги, стул – стулья);* - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов *(тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д)*	мини диалогов с использованием этикетных слов: *спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания*.	
8	Дифференциация предлогов и приставок		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Выделение первого и последнего согласного звука в слове. 3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий согласный звук». 4. Различение односложных и многосложных слов	1. Лексика: «Наши школа», «Комнатные растения». 2. Грамматика: - использование глаголов во множественном числе *(достань-достаньте, принеси-принесите, измени – измените…);* - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями *(я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько)*	1. Составление простого предло-жения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков предмета *(ясный, сухой, свежий, спелый и т. д.).* 3. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 карт) составление предложений по образцу, данному педагогом *(Сначала…, а потом…)*	7
9	Антонимы					6
10	Синонимы		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «твердый — мягкий звук»	1. Лексика: «Деревья и кустарники». 2. Грамматика: - составление словосочетаний посредством предлогов *в, на, под,* обозначающих местоположение, направление (*на столе, под стулом, в салатнице);* - составление словосочетаний: признак + предмет *(спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины).* 3. Словообразование: (*Листопад, соковыжи-*	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков действия *(ясно, сухо, свежо, холодно, дождливо и т.д.).* 3. Сравнение предметов по вкусу, по цвету *(Лимон кислый, а апельсин*	6
11	Дифференциация антонимов и синонимов					6

				малка, пылесос)	*сладкий. Яблоко красное, а слива синяя)*	
12	Проверочная работа: дифференциация антонимов и синонимов	1. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений. 2. Формирование повествовательной, вопросительной, побудительной интонации.	1. Определение наличия звука в слове. 2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «звонкий - глухой звук». 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 6. Различение слов, близких по звуковому составу *(дуб-зуб, губы-зубы)*	1. Лексика: «Осенние работы в саду, огороде». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и жен-ского рода и глаголами настоящего времени 3-го лица *(заяц замер, зайчиха замерла, …)* - составление словосочетаний с сущ. в винит. падеже с предлогами *в, на, под*, отвечающими на вопрос куда? *(зреет на дереве, собираем в корзину, упало под яблоню)*	1. Составление предложений на заданную тему. 2. Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения действия *(утром, вечером, осенью, весной и т.д.).* 3. Составление предложений по сюжетной картине «Осень. Собираем урожай»	1
13	Однозначные и многозначные слова					6
14	Проверочная работа по теме: однозначные и многозначные слова		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов *(за-зя, зо-зё,…).* 2. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3. Звуковой анализ одно- двусложных слов туз стечения согласных (зал, зуб, коза)	1. Лексика: «Овощи, фрукты, ягоды». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами *в, на* (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос *где?)* -составление словосочетаний числительное + существительное *(один апельсин, два апельсина, пять апельсинов).* 3. Словообразование: (*сухофрукты*) - образование качественных прилагательных: *ягода - ягодный, апельсин-апельсиновый, ананас - ананасовый*	1. Обучение вопросно-ответной форме общения: - понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание. 2. Составление диалогов по теме: в магазине, на рынке (используя консрукции *«Сколько стоит, сколько взвесить, пожалуйста, спасибо»)*	1
38	Обследование речи	Оценивание качества освоения программного материала.				4

		Выявление индивидуальных речевых нарушений	

Тематическое планирование, 4 класс (68 ч., 2 ч в неделю)

№	Звукопроизно-шение	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь	Кол-во ч. 66 ч
1	Обследование речи	Выявление индивидуальных речевых нарушений.				2
2	Простые предложения.	1. Формирование речевого дыхания, длительности и плавности речевого выдоха. 2. Развитие синхронности речевого дыхания и голоса	Дифференциация речевых и неречевых звуков. . Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова. Выделение гласного звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: ««Наша школа» 2. Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями *мой, моя, мои*; - различение вопросов *кто?* и *что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	1. Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению	5
3	Употребление слов «и», «а», «но» в простых предложениях.					6
4	Употребление слов «и», «а», «но» в сложных предложениях.					6
5	Слово «который» (- ая, - ое, -ые) в сложных предложениях. Развитие связной речи.					6
6	Слово «что» в сложных предложениях.	1. Развитие речевого дыхания: - дифференциация носового и ротового вдохов-выдохов; 2. Темпо-ритмическая организации речи: - воспроизведение простых ритмов (// - //) (/ - // - / - //); - воспроизведение простых стихотворных текстов в заданном темпе;	1. Выделение звука из ряда других звуков. 2. Определение наличия звука в слове. 3. Выбор предметных картинок, названия которых включают заданный звук. 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Закрепление понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Спальня (мебель, спальные принадлежности, белье, одежда)». 2. Грамматика: - формирование навыка изменения числа иен существительных (*доска - доски, книга – книги, стул – стулья);* - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов	1. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению. 2. Составление мини диалогов с использованием этикетных слов: *спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания*.	5
7	Слово «когда» в сложных предложениях.					3
8	Проверочная работа по теме: Простые и сложные предложения		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Выделение первого и последнего согласного звука в слове. 3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий согласный звук». 4. Различение односложных и	1. Лексика: «Наши школа», «Комнатные растения». 2. Грамматика: - использование глаголов во множественном числе - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями	1. Составление простого предло-жения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков предмета 3. Установление временной последователь	1
9	Употребление союзов «и», «а» в простых предложениях. Развитие слоговой структуры слов.					4

			многосложных слов		ности событий по серии картин (2 карт) составление предложений по образцу, данному педагогом	
10	Употребление союзов «но» в простых предложениях.		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «твердый — мягкий звук»	1. Лексика: «Деревья и кустарники». 2. Грамматика: - составление словосочетаний посредством предлогов *в, на*, *под,* обозначающих местоположение, направление (*на столе, под стулом, в салатнице);* - составление словосочетаний: признак + предмет *(спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины).* 3. Словообразование:	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков действия 3. Сравнение предметов по вкусу, по цвету	3
11	Употребление союзов «и», «а», «но» в сложных предложениях.					3
12	Употребление союза «что» в сложных предложениях.	1. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений. 2. Формирование повествовательной, вопросительной, побудительной интонации.	1. Определение наличия звука в слове. 2.Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «звонкий - глухой звук». 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 6. Различение слов, близких по звуковому составу	1. Лексика: «Осенние работы в саду, огороде». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и жен-ского рода и глаголами настоящего времени 3-го лица - составление словосочетаний с сущ. в винит. падеже с предлогами *в*, *на, под*, отвечающими на вопрос куда?	1. Составление предложений на заданную тему. 2. Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения действия 3. Составление предложений по сюжетной картине « Собираем урожай»	2
13	Употребление в сложных предложениях союзного слова «который» (в косвенных падежах).					3
14	Употребление союза «когда» в сложных предложениях.		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов 2. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3. Звуковой анализ одно- двусложных слов туз стечения согласных (зал, зуб, коза)	1. Лексика: «Овощи, фрукты, ягоды». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами *в, на* (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос *где?)* -составление словосочетаний числительное + существительное 3. Словообразование: (*сухофрукты*) - образование	1. Обучение вопросно-ответной форме общения: понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание. 2. Составление диалогов по теме: в магазине, на рынке	4

				качественных прилагательных:		
15	Употребление союза «потому что» в сложных предложениях.		1. Выделение заданных звуков из ряда других. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Составление слов из данных вразброс слогов. 4. Подбор слова к данной звуковой и слоговой схеме	1. Лексика: «Весна», «Растения весной», «Труд людей весной». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в род. падеже с предлогами из, с, от, около в значении места, откуда совершается действие (вышел из чащи, отъехали от озера, спустился с пригорка, живет около села); - с существительными множественного числа с окончаниями -ы(и), -а(я) и глаголами настоящего времени (распускаются листья, листочки, тают снега, сосульки, зеленеют поля, травы)	1. Составление простых распространенных предложений с сочетаниями , обозначающими временные отношения. 2. Составление рассказа-описания (сравнение деревьев, кустарников, травянистых растений)	4
16	Употребление союза «чтобы» в сложных предложениях.		1. Определение наличия звука в слове. 2. Слоговой и звуковой анализ слов со стечением согласных. 3. Выбор графической схемы к слову. 4. Составление слов из данных вразброс слогов	1. Лексика: «Моя Родина - Россия». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в дательном падеже с предлогом к в значении лица или места к которому направлено действие (подошел к цветку, к птице); - с существительными с суффиксами –ица-, обозначающими лиц женского рода по виду их деятельности (художница, школьница, учительница)	1. Распространение предложений по вопросам. 2. Составление предложений с заданными предлогами. 3. Составление, при помощи учителя, устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией	4
17	Проверочная работа по теме: сложные предложения. Работа с текстом	Упражнение на развитие тембра речи – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т.	1.Дифференциация слов идентичной слоговой структуры, включающих в себя йотированные гласные (Любка – юбка, ямка - лямка). 2. Составление слов из данных вразброс букв, слогов	1. Лексика: «Космос», «Экология». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: Космос- космонавт-космический; путь – путник – путевой - спутник	1. Составление сложноподчиненных предложений с использованием союзных слов потому что, поэтому. 2. Пересказ текста с опорой на план	4

		п.)				
18	Обследование речи	Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений				4

Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Коррекционный курс «Логопедические занятия» обеспечен дидактическими и методическими пособиями. Современные информационные технологии (использование цифровых обучающих программ, интернет-ресурсов) способствуют улучшениюкачества обучения, повышают эффективность усвоения учебного материала школьниками. Техническое оснащение учебного кабинета (оборудовано АРМом: проектором, компьютером, принтером) помогает организовать дифференцированный подход к обучению предмета. Проекция дидактических материалов, презентации тем урока не только экономят время, но и дают возможность планировать групповые и индивидуальные задания для обучающихся с ЗПР (7.1).

2.5. Рабочая программа воспитания

2.5.1. Пояснительная записка

Программа воспитания МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами регламентирующими деятельность образовательных организаций:

–Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,

–Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 р),

–Приказ Минпросвещения России от 18 мая 2023г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»

–Приказ Минпросвещения России от 18 мая 2023г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»

–Приказ Минпросвещения России от 18 мая 2023г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»

–Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р),

–Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

–Приказ Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»,

–Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях (письмо Министерства Просвещения РФ от 12.05.2020 № ВБ-1011/08),

–Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020

№16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Основой для разработки рабочей программы воспитания АООП НОО служит Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее - Программа воспитания).

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации.

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

Программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Программа воспитания направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

Программа воспитания предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания является обязательной частью АООП НОО МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» и призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, определенных ФГОС НОО с ОВЗ: осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Программа воспитания отражает пути реализации воспитательного потенциала совместной педагогов с детьми и родителями деятельности и создания воспитывающей среды, описывает систему возможных форм и способов работы с детьми.

Программа воспитания МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

К программе воспитания МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания координирует деятельность педагогов, направленную на воспитание обучающихся и оказание конкретной помощи родителям в воспитании детей.

2.5.2. Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО с ОВЗ.

Личностные результаты освоения обучающимися Программы воспитания и образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной

деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО с ОВЗ и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися АООП НОО установлены ФГОС НОО с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

5. Трудовое воспитание:
- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание:
- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания:
- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России.

Программа воспитания опирается на следующие принципы воспитания:
- принцип личностного подхода. Уважение своеобразия каждого подростка с опорой на естественный процесс саморазвития формирующейся личности;
- принцип гуманизации и демократизации воспитательных отношений, доверия и поддержки. Безусловная вера в добрые начала, заложенные в каждом ребенке;
- принцип сотворчества. Сотрудничество педагогов и обучающихся, совместный поиск наиболее эффективных и интересных форм и видов деятельности;
- принцип опоры на интересы и потребности учащихся, педагогов, родителей и других участников образовательных отношений;
- принцип свободы предоставляет участникам образовательных отношений реальную возможность самостоятельного выбора форм и видов деятельности, формирует чувство ответственности за ее результаты;
- принцип творчества и успеха основан на выявлении и развитии «сильных» сторон личности школьника через индивидуальную и коллективную творческую деятельность;
- принцип целостного образования основывается на единстве развития, воспитания и обучения в образовательном процессе.
- принцип ориентации на общечеловеческие ценности и опоры на национальные, региональные и местные традиции.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

2.5.3. Содержательный раздел

2.5.3.1. Уклад образовательной организации

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» имеет филиалы, которые являются обособленными подразделениями МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» и осуществляют обучение учащихся на первой (филиал п. Каштак), первой и второй ступенях образования (филиал п. Аэропорт). А основное здание осуществляет обучение на первой, второй и третьей ступенях обучения. Так же имеется филиал дошкольного образования (п. Аэропорт).

Филиалы действуют на основании Положений, утвержденных директором МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска». Руководители филиалов назначаются директором МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска».

Местонахождение филиалов МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»

Филиал МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» п. Каштак

454013 г. Челябинск, ул. Санаторная, 10

Филиал МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» п. Аэропорт

454133 г. Челябинск, ул. Уйская, 3

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» основное здание укомплектован педагогическими кадрами. Все педагоги имеют высшее образование.

Психолого-педагогическое сопровождение детей обеспечивают социальные педагоги педагоги - психологи, логопеды Организацию досуговой деятельности школьников осуществляют педагоги-организаторы.

В основном здании МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» количество учебных кабинетов – 49, имеется кабинет информатики на 10 рабочих мест, спортивный зал, спортивная площадка, кабинет театра, театральный зал, мастерские, столовая на 120 посадочных мест, библиотека пришкольный участок. Кабинеты оснащены новейшими средствами цифровой техники: интерактивные доски, мультимедийные экраны и проекторы имеются в 90 % кабинетов. В школе оборудован зал для совещаний с возможностями вебинарной комнаты.

В микрорайоне основного здания школы находятся центры дополнительного образования: ДДТ «Данко», школа искусств № 5, Металлургический Центр детского творчества, ДК «Восток», СДЮШОР «Юность-Метар», детский парк им. Тищенко. Дворец культуры «ЧМК», ДЦ «Импульс», плавательный бассейн «Строитель», районная детская библиотека № 13, музей – аквариум, музей истории ЧМК, что позволяет осуществлять взаимодействие с данными центрами по воспитанию обучающихся.

Филиал МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» п. Аэропорт (реорганизованная в 2009 году МОУ СОШ № 139).

Филиал МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» (детский сад) п. Аэропорт присоединен в 2021 году.

Оба филиала расположены в посёлке Аэропорт, который находится в 18 километрах от центра Челябинска

В некогда элитном посёлке в настоящее время наблюдается социальный и экономический спад, отток интеллигенции, разнообразие национального состава жителей.

Территориальная отдаленность от центра города затрудняет посещение детьми секций и кружков, учреждений культуры и спорта, делая филиал МАОУ «СОШ № 94» практически единственным источником образования и воспитания.

Филиал п. Аэропорт (школа) укомплектован педагогическими кадрами. Психолого-педагогическое сопровождение детей обеспечивают социальный педагог, педагог - психолог, логопед. Организацию досуговой деятельности школьников осуществляет педагог-организатор.

Общая площадь всех помещений филиала составляет 3022 м^2, количество учебных кабинетов – 20. В филиале имеется кабинет информатики с интерактивной доской на 20 рабочих мест, спортивный зал, спортивная площадка (сдана в эксплуатацию 1 сентября 2012 года), зал хореографии, школьный краеведческий музей (открыт 03.11.2002, свидетельство № 10880), мастерские, столовая на 80 посадочных мест, учебно-опытный участок. В настоящее время проводится реорганизация школьной библиотеки в школьный информационно-библиотечный центр.

Филиал п. Аэропорт (детский сад) Детский сад укомплектован педагогическими кадрами. Учебно-воспитательный процесс обеспечивают воспитателей с высшим образованием. Служба сопровождения представлена следующими специалистами: методист, социальный педагог, педагог - психолог, логопед, инструктор по физической культуре.

В микрорайоне филиалов МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» п. Аэропорт находятся МБУДО «Центр внешкольной работы г. Челябинска», МБУК ДК «Сосновка» обособленное подразделение Дом Культуры «Сокол», МКУК ЦСДБ г. Челябинска детская библиотека № 18 .

Кроме этого педагогический коллектив активно сотрудничает с представителями других организаций культуры, спорта Челябинска: ОГБУК Государственный исторический музей Южного Урала, интерактивный театр – музей «Дом сказки в парке Пушкина», Челябинский государственный драматический Молодежный театр, ГП Челябинской области «Бассейн «Строитель».

Данное сотрудничество является положительным фактором в рамках функционирования образовательной организации, т.к. школа без поддержки единомышленников не может решить проблемы, связанные с воспитанием подрастающего поколения, а партнёрское взаимодействие всех ведомств помогает объединить усилия для создания единой системы, направленной на развитие личности ребёнка.

Филиал МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» п. Каштак (реорганизованная в 1995 году МОУ СОШ № 14) Филиал укомплектован педагогическими кадрами. Все имеют высшее образование.

Психолого-педагогическое сопровождение детей обеспечивают педагог - психолог, логопед. Организацию досуговой деятельности школьников осуществляет педагог-организатор.

Общая площадь всех помещений филиала п Каштак составляет 2173 м^2, количество учебных кабинетов – 9. В филиале имеется спортивный зал, спортивная площадка, зал хореографии, зал театра, зал ритмики/йоги, школьный этнографический музей, столовая на 60 посадочных мест, пришкольный участок.

Филиал п. Каштак осуществляет образование в рамках начального общего образования, используя смешанную модель внеурочной деятельности по типу «Школа полного дня». Филиал находятся на территории Каштакского бора, ресурсы которого максимально используются в урочной и внеурочной деятельности: уроки на природе, экологические практикумы, прогулки, обязательные в распорядке дня младших школьников, подвижные игры на воздухе, проведение массовых праздников в

аутентичной обстановке (день здоровья, новогодние калядки и гуляния, Масленица и др.), а также в рамках социального проектирования и волонтерской деятельности (изготовление кормушек, кормление птиц, наблюдение за объектами живой природы и др.) Находясь в школе в течение всего дня, дети активно включены в занятия в системе дополнительного образования (йога, театр, литературная студия, физическая мозаика, спортивный час).

Таким образом, МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» укомплектована педагогическими кадрами, имеющими высокий профессиональный уровень, а также располагает достаточной материально - технической базой для получения обучающимися качественного образования и воспитания. Наряду с этим стоит отметить, что территориальная обособленность основного здания и филиалов накладывает определенную специфику на осуществление воспитательного процесса. В каждом из трех зданий МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» созданы свои отличительные условия для осуществления образовательно – воспитательной деятельности, сложились самобытные и уникальные по своему содержанию традиции, отличается своими особенностями и детско-родительский контингент. Данные аспекты учтены при планировании деятельности и отражены в плане воспитательной работы (Приложение).

В школе достаточное внимание уделяется экскурсионной деятельности как эффективной форме организации учебной воспитательного процесса, с использованием социокультурных ресурсов города (Исторический парк «Россия – Моя история», Государственный исторический музей Южного Урала, музей истории ЧМК и др. производственных предприятий, театры и выставочные центры города, библиотеки, парки, культурные центры).

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» организована работа органов ученического самоуправления на уровне представительства от классов в советы дела при подготовке школьных ключевых дел, функционирует школьный спортивный клуб «Олимп», детские общественные объединения «Юные инспектора дорожного движения», музейный актив «Поиск». Волонтерская работа осуществляется в рамках деятельности объединения дополнительного образования «Школьное лесничество», детских общественных объединений, школьного актива, при проведении общешкольных акций «Бумажный Бум», «Сдай батарейку – спаси ёжика», «Крышки добра» и др.

В течение учебного года самые активные обучающиеся - члены школьного актива и волонтерского движения МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» вступили в ряды Движения первых, на базе школы создана и функционирует первичное отделение Движения первых, работу которой курируют 3 советника по воспитанию.

В школе развита система дополнительного образования. На базе школы реализуются дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы с общим охватом учащихся не менее 79%. Наиболее востребованы объединения художественной, социально-гуманитарной и физкультурно – спортивной направленности.

Ведущая идея воспитательной работы МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» — социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственной, творческой, компетентной личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости, создание условий для единого воспитательного развивающего пространства.

Процесс воспитания в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- ключевые общешкольные дела через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов общешкольных дел;

- создание условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- отсутствие соревновательности между классами, творческими группами и другими коллективами, поощрение конструктивного межклассного и межвозрастного взаимодействия школьников, а также их социальной активности;

- формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

С 1 сентября 2022 года в школе введена церемония вноса (выноса) Государственного флага РоссийскойФедерации.

Церемония вноса (выноса) Государственного флага Российской Федерации является одним из важнейших воспитательных событий, направленных на формирование чувства патриотизма и гражданственности у школьников. Внос Государственного флага Российской Федерации является почётной обязанностью и поручается обучающимся 5-11 классов, имеющих высокие результаты в учебе и особые достижение в интеллектуальных, спортивных и творческих событиях школы, района, города и области. Порядок проведения Церемонии закреплён внутренним регламентом школы.

Внос флага осуществляется в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным занятием (уроком). Вынос Государственного флага осуществляется в конце каждой учебной недели по окончаниипоследнего учебного урока.

Церемония вноса (выноса) Государственного флага Российской Федерации осуществляется на торжественной линейке в рекреации здания школы и(или) музее.

Присутствующие на линейке классы 1-11 участвуют в церемонии очно, остальные классные руководители для своих коллективов демонстрируют видеозапись церемонии.

Знаменная группа избирается сроком на 1 месяц по решению педагогического коллектива и ученического собрания.

2.5.3.2. Виды, формы и содержание деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям:

- инвариантные модули: «Классное руководство», «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Детские общественные объединения». «Профориентация»;

- вариативные модули: «Основные школьные дела», «Дополнительное образование», «Профилактика и безопасность», «Летняя кампания», «Организация предметно – пространственной среды».

Каждый модуль описывает виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности, решение целей и задач воспитательной работы школы.

Планомерная реализация программы воспитания позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики асоциального поведения обучающихся.

В программу воспитания МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» включены модули, отражающие значимую для школьников, педагогов и родителей деятельность.

Модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы школы. Деятельность педагогов образовательных организаций в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы школы, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

2.5.3.2.1. Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» включает:

Общешкольные дела – это главные традиционные воспитательные мероприятия, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами, детьми и родителями. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих всех участников образовательных отношений в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

– социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые детьми и взрослыми комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: участие в мероприятиях городского проекта «Календарь городских событий для воспитанников и обучающихся города Челябинска», выставки поделок детского творчества, городской экологический марафон, спартакиада школьников, участие в спортивных и творческих мероприятиях города и района);

– проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих (день здоровья «Эко-марафон», Ярмарка, Масленица, День профессий)

– участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям (онлайн открытые классные часы, посвященные полету человека в космос, Дню Победы, участие во Всероссийском проекте «Киноуроки», «Читаем детям о войне», Международная мемориальная акция «Свеча памяти», Всероссийская акция «Окна Победы» и др.)

На школьном уровне:

• общешкольные дела – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классные коллективы образовательной организации. Основными традиционными общешкольными делами являются: День Знаний, День здоровья, День дублера, Предметные недели, Фестиваль литературного творчества «Шаг к Парнасу», Новогодние конкурсы поделок, спортивные соревнования «Защитники Отечества», акция «Я рисую Победу», школьная акция «Память», спортивный праздник «Фестиваль ГТО», праздник Последнего звонка

• социальные проекты и акции помощи приютам животных, по раздельному сбор мусора, акция «Покормите птиц зимой», проект «Школа – сад», социальный проект «От всей души» для одиноких пенсионеров, школьный митинг «Памяти павших будем достойны» и др.)

–торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: Посвящение в первоклассники, Посвящение в Пятиклассники, Посвящение в пешеходы, Посвящение в ряды театралов, членов литературной студии «Ось», школьного лесничества (в рамках системы дополнительного образования).

• церемонии награждения школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести образовательной организации в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Традиционно, по итогам участия в олимпиадах, творческих и спортивных конкурсах проводятся Торжественный рождественский и Торжественный майский приемы директора школы (в декабре и мае), на которые приглашаются обучающиеся, имеющие достижения на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях, их педагоги – наставники и родители. Чествование сопровождается творческими номерами, вручением памятных подарков. Церемония чествования так же проходит для детских коллективов по итогам участия в городских конкурсах в рамках спартакиады школьников, конкурса театрального мастерства «Серебряная маска». Подобные школьные события являются средством поощрения социальной активности детей, стимулируют развитие позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, мотивируют других учеников на проявление позитивных творческих и учебных способностей, помогают формировать чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов на собрание школьного актива, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел (5-11 класс),
- участие классов в реализации общешкольных ключевых дел (оформление пространства мероприятия), работа судейской коллегии или жюри, подготовка на уровне класса,
- проведение в рамках класса итогового анализа совместно с детьми участия в общешкольных ключевых делах.

На индивидуальном уровне:

• вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в подходящей роли, индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел,

• наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел,

• коррекция поведения ребенка через беседы, включение в совместную работу, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот

или иной фрагмент общей работы.

2.5.3.2.2. Модуль «Классное руководство»

Ключевой фигурой воспитания в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Основная задача классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, развития интеллектуальных и творческих, коммуникативных способностей, лидерских качеств, сохранения и укрепления здоровья, профессиональное самоопределение.

Классное руководство в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» осуществляют 53 педагогических работника в 57 классах (28 классов - начальное общее образование; 26- основное общее образование и 2 - среднее общее образование).

Осуществляя работу с классом, классный руководитель, организует работу с коллективом класса, индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса, работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

−инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе,

−организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе,

−проведение тематических классных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения,

- посвященные государственным праздникам, юбилейным датам, Дням воинской славы (День героев Танкограда, День Неизвестного солдата «Имя твое не известно, подвиг твой бессмертен», «Моя Конституция», Гагаринский урок «Космос – это мы!» и др.);

- направленные на правовое просвещение обучающихся, формирование транспортной культуры школьников, привитие навыков здорового образа жизни, позволяющих обучающимся получить опыт безопасного поведения в социуме;

- направленные на формирование профессионального самоопределения обучающихся, дальнейшую профориентацию;

- помогающие развивать у обучающихся представления о морально-этических нормах, принятых в российском обществе,

−сплочение классного коллектива через игры и тренинги, направленные на командообразование, развитие командного духа (в т.ч. с привлечением педагогов - психологов), формирование и соблюдение традиций класса (однодневные походы и экскурсии, празднования в классе дней рождения детей, внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса,

−проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий, совместных классных событий с родителями «Семейный Новый год», классное собрание,

«23+8», посещение театров, выставок и др.),

- выработка совместно со школьниками законов класса («Кодекс класса»), помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе, в том числе трудовое воспитание через уважительное отношение к человеку труда и организацию дежурства в классе или системы поручений;
- участие в волонтерской и в другой общественно значимой деятельности («Давайте делать добрые дела», «Школа – сад», экологические акции школьного лесничества, просветительские проекты ШИБЦ, участие в субботниках и др.);
- совместное с детьми и родителями подведение итогов и планирования воспитательной работы на определённый временной период (четверть, полугодие, год);
- осуществление контроля успеваемости и посещаемости обучающихся класса, своевременное заполнение документации в бумажном и электронном виде (АиС «Сетевой город»);
- осуществление контроля за соблюдением требований к внешнему виду обучающихся МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», правил поведения обучающихся;
- осуществление контроля организации горячего питания обучающихся;
- вовлечение обучающихся в занятия в рамках системы дополнительного образования в школе и вне школы, систему внеурочной деятельности – обеспечение занятости обучающихся (особенно категорий «группы «риска»);
- оформление в классных кабинетах классных уголков, информационных стендов, где размещены грамоты за участие в делах, индивидуальные поздравления, важная информация и объявления.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

– индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

– коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе;

- ведение личных дел обучающихся;
- совместно с психологом участие в исследованиях классного коллектива и личности учащегося с применением психодиагностических материалов (адаптация 1 класс, 5 класс), диагностика познавательных УУД, эмоциональная регуляция период подготовки и сдачи государственной итоговой аттестации;
- оформление социального паспорта класса и контроль ситуации детей (семей) нуждающихся в поддержке государства или повышенном внимании («ТЖС», «СОП» опекаемые, дети - инвалиды, малообеспеченные, состоящие на различных видах учета);

• вовлечение обучающихся в занятия в рамках системы дополнительного образования в школе и вне школы, систему внеурочной деятельности – обеспечение занятости обучающихся (особенно категорий «группы «риска»).

Работа с учителями, преподающими в классе:

– регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

–проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

– привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнать и понять учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

– совместное с учителем - предметником планирование работы с обучающимися, испытывающими трудности в учении в рамках коррекционной работы, и одаренными детьми в рамках подготовки к участию в предметных олимпиадах (УрФО, многопрофильная инженерная олимпиада «Звезда»), интеллектуальных конкурсах и конференциях «Шаг в будущее», «Интеллектуалы 21 века», Научное общество учащихся и др.;

– привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

– регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом в личной беседе, средствами мессенджеров и онлайн собраний;

– регулярное информирование родителей о мероприятиях, проводимых на уровне муниципальной системы образования;

– организация участия родителей в опросах по удовлетворенности качеством образования, питания, системой дополнительного образования в школе и др.;

– помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

–организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

– создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

– привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации.

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» функционирует методическое объединение классных руководителей - структурное подразделение внутришкольной системы управления воспитательным процессом, координирующее методическую и организационную работу классных руководителей.

Основные задачи работы методического объединения классных руководителей:

- повышать уровень профессионализма классного руководителя в сфере его педагогической компетенции;
- создавать условия для развития и совершенствования педагогического мастерства каждого классного руководителя;
- развивать информационную культуру классных руководителей и использование информационных технологий;
- осваивать новые подходы к оценке образовательных достижений учащихся;
- обеспечить высокий методический уровень проведения всех видов воспитательной деятельности,
- систематически отслеживать работу по накоплению и обобщению актуального педагогического опыта классных руководителей через взаимопосещения уроков, внеклассных событий, конкурсы педагогического мастерства, участие в конкурсах педагогического мастерства;
- организовывать консультативно-методическую помощь классным руководителям в воспитательной работе с обучающимися;
- оказывать помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическими технологиями воспитательного процесса;
- создавать информационно-педагогический банк собственных достижений – портфолио;
- оказывать содействие в трансляции наиболее эффективного опыта через открытые внеурочные мероприятия, самопрезентации, мастер-классы.

2.5.3.2.3. Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» реализуется на основании лицензии 12262 от 18.02.2016 через работу объединений дополнительного образования по направленностям:

- физкультурно – спортивное,
- социально – гуманитарное,
- туристско-краеведческое,
- художественное,
- естественнонаучное,
- техническое.

Основной задачей в организации дополнительного образования в школе являются: включение обучающегося в различные детские объединения по интересам, развитие научно-исследовательской деятельности, развитие творческих объединений, создание условий по развитию спортивно-массовой и оздоровительной работы.

Система дополнительного образования в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» ориентируется на запросы и потребности обучающихся и их родителей (законных представителей) – с целью изучения потребностей проводится анкетирование родителей в начале учебного года и опрос по удовлетворенности качеством предоставляемых услуг в конце года.

Занятия в системе дополнительного образования подкрепляются извне возможностями окружающей социокультурной среды – взаимодействие с социальными партнерами (культурными центрами, библиотеками музеями по направлению деятельности).

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования. Участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата. Все больше

объединений в своей деятельности разворачивают общешкольные акции (экологические - школьное лесничество «ЛесОК», волонтерские сборы для приютов животных, пропаганда здоровых привычек, творческие и спортивные флешмобы - объединение «Формируем культуру здоровья», литературная студия «Ось» перерастает в движение писателей и поэтов, спортивные секции объединены в школьный спортивный клуб «Олимп»). Уникальная система и многолетние традиции позволяют сохранить направление театра и музея.

Занятия в объединениях проводятся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам:

– «Физическая мозаика»
–«Умники и умницы»
–«The English club»
– «Детская йога»
–«Спортивный час»
–«Гольф»
–«Волейбол»
–«Баскетбол»
–Футбол/хоккей
– «Театр»
–«Акварелька»
–«Город мастеров»
– «Юный художник»
– «Я – гражданин России»
– «Королевство внутреннего мира»
–«Знаю, могу, делаю»
–«Я создаю проект»
–«Веселый час»
–«Что? Где? Когда?»

В МАОУ СОШ № 94 г. Челябинска» все объединения дополнительного образования функционируют на бесплатной основе. В работе системы дополнительного образования в школе задействовано 30% педагогов, охват обучающихся дополнительным образованием составляет 80% от общего количества обучающихся.

Оценка качества достижения планируемых результатов по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам происходит путем самопрезентации объединений дополнительного образования в рамках мероприятий различных уровней по направлениям, результативности участия в творческих конкурсах, выставках, спортивных соревнованиях, формирования портфолио объединения, изучения мнения родителей (законных представителей) об удовлетворенности работы системы дополнительного образования школы.

2.5.3.2.4. Модуль «Внеурочная деятельность»

Все учебные предметы наряду с передачей обучающимся основ наук специфическими средствами решают задачи творческого развития. Учебный процесс закладывает основы восприятия и понимания прекрасного в действительности и искусстве, развивает эстетические взгляды и предпочтения. Творческая деятельность получает дальнейшее развитие во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного и воспитательного процесса в школе. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации стандартов второго поколения понимают образовательную деятельность, осуществляемую

в формах, отличных от классно - урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего и основного образования.

Цель внеурочной деятельности - создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Внеурочная деятельность в соответствии в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» организуется в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, олимпиады, военно -патриотические объединения, экскурсии соревнования, поисковые и научныеисследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» использует возможности организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта. В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и других учреждений.

Содержание внеурочной деятельности сформировано с учетом пожеланий обучающихся и их родителей и осуществляется в режиме оптимизационной модели (основное здание, филиал п. Аэропорт) и модели полного дня (филиал п. Каштак).

Для реализации содержания внеурочной деятельности используются школьные ресурсы и возможности сотрудничества с социальными партнерами.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в АООП НОО в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими занятий:

занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

занятия оздоровительной и спортивной направленности;

занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

занятия экологической и природоохранной направленности;

занятия туристско-краеведческой направленности.

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном». Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном» направлен на развитиеценностного отношения школьников к своей Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и культуре. Данный курс направлен на формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Ведущая форма деятельности данного внеурочного занятия — беседа с обучающимися. Также формами организации учебного занятия служат: игра, просмотр видеоматериалов, работа с интерактивными карточками, работа с аудиоматериалами и другие. Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учётом возрастных особенностей обучающихся,цели и задач проводимого занятия.

Содержание занятий затрагивает темы, связанные с традиционными российскими ценностями, осмыслением исторического опыта,

формированием представлений о достоинстве, чести, правах и свободах человека, культуре здорового образа жизни, ценности труда, ответственного отношения человека к природе.

Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока для обучающихся 1-11 классов.

Ответственными за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о важном» являются классные руководители.

2.5.3.2.5. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

А также:

– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

– организация предметных образовательных событий (проведение предметных декады, олимпиады муниципального и городского уровня, научно – практические

конференции) с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих, коммуникативных, лидерских способностей обучающихся;

– применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; интерактивных форм занятий урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование, конкурсы кроссвордов, викторины, конкурсы газет и рисунков, экскурсии;

– включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

– использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.);

– использование технологии «Портфолио», с целью развития рефлексии и планирования деятельности.

2.5.3.2.6. Модуль «Самоуправление»

Развитие детского самоуправления в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление на время трансформируется в детско-взрослое самоуправление.

Целью школьного самоуправления является содействие становлению правовой, самоуправляющей школы, обеспечивающей свободное развитие личности, формирование социальной активности, воспитание гражданственности, ответственности, уважительного отношения учащихся к правам других людей.

Детское самоуправление в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» осуществляется

На уровне школы:

–через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), который объединяет старост 5-11 классов и обеспечивает организационные, информационные и представительские функции на уровне школы.

Школьный актив:

- планирует работу и анализирует проведенные общешкольные дела, акции, соревнования и т.д.;

- организует проведение общешкольных мероприятий, распределяет поручения по их подготовке и проведению;

- изучает мнение обучающихся по актуальным вопросам школьной жизни;

- вносит предложение по награждению особо отличившихся учащихся на Торжественном приеме;

- через деятельность творческих групп школьных дел, отвечающих за проведение конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.

Творческие группы школьных дел осуществляют:

- разработку сценария или хода мероприятий, поиск фонограмм, реквизита,

- организацию рекламы (оформления) о месте и времени проведения,
- приглашение гостей,
- организацию работы жюри и судейской коллегии,
- подготовку наградного материала,
- совместно с активом школы анализ проведенного дела,
- подготовку фотоотчета для размещения на стенде школы

На уровне классов:

–через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу,

–через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (Учебно-познавательные дела (отдел взаимопомощи в учебе), Культурно-массовые дела и организация (отдел «Хорошего настроения», Общественно-полезные и трудовые дела (отдел «Трудовых дел»), Шефская работа (отдел «Добрых дел»), Информационная служба (отдел «Пресс- центр»), Здоровый образ жизни (отдел «Спорт»), Самоопределение и самовоспитание (отдел «Права и порядка»).

Деятельность в рамках самоуправления в классе заключается в следующем:

- планирование и анализ общеклассных дел, конкурсов, соревнований, акций,
- организация дежурства по классу и школе,
- организация занятости в объединениях дополнительного образования школы, помощь классному руководителю в ведении учета охваченных дополнительным образованием учащихся,
- оформление и наполнение классного уголка,
- делегирование старосты на сбор актива школы, делегирование выбранного классом представителя в творческую группу на подготовку школьного дела,
- помощь в оформлении школьных стендов,
- участие в акциях и конкурсах в рамках Календаря городских событий.

На индивидуальном уровне:

–через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел,

–через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Участие в самоуправлении даёт возможность обучающимся попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

2.5.3.2.7. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» детские общественные объединения – это добровольные, соуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Среди постоянно – действующих детских общественных объединений можно назвать активы музеев филиалов п. Аэропорт и п. Каштак, отряды «Юных инспекторов дорожного движения», волонтерские отряды МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска».

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

– организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить

важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом,

– развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» традиционно по инициативе групп волонтеров (в рамках работы объединений дополнительного образования и на уровне решений органов ученического самоуправления) организуются:

– Акция «Покорми птиц зимой» по изготовлению кормушек, шефству над кормушками и наблюдением птиц, а также создание экологических роликов для участия в мероприятиях городского экологического марафона,

– «Школа-сад» - акция по сбору материалов (семена, рассада, саженцы, земля, удобрения) для благоустройства пришкольной территории,

– Экологические десанты в рамках городских субботников и очистки территории Каштакского бора,

– Экологические акции по раздельному сбору вторсырья («Бумажный Бум», «Сдай батарейку – спаси ёжика» и др.),

– Акция «Дари тепло» помощи приютам для животных (сбор кормов, медикаментов и материалов, необходимых для деятельности приютов),

– Социальный проект «От всей души» для одиноких пенсионеров,

– Декада ко дню Победы (школьный митинг «Памяти павших будем достойны», «Открытка ветерану», школьная акция «Память» и др.).

С воспитанниками детских общественных объединений проводятся клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения с целью:

- обсуждения вопросов управления объединением,
- планирования дел в школе и микрорайоне,
- празднования знаменательных для членов объединения событий
- продумывания и введения особой символики детского объединения,
- проведения церемонии посвящения в члены детского объединения,
- проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел и др.

Силами актива школьных музеев поддерживается и пополняется экспозиция, сохраняются связи с ветеранами МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» и жителями микрорайона, ведется экскурсионная деятельность в школе, в рамках работы школьного актива проходит обучение и практикумы для старшеклассников – вожатых городских оздоровительных лагерей.

На базе МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» создано и успешно функционирует первичное отделение Общероссийской общественно государственной детско-юношеской организации Движения первых. Работа первичной ячейки Движения первых строится с учетом и сохранением сложившихся традиций, уклада воспитательной деятельности образовательной организации, уровня деятельности общественной организации, органов ученического самоуправления, управляющего совета образовательной организации и сложившихся отношений с организациями - партнерами.

Функции первичного отделения Движения первых:

- объединение участников Движения первых в школе в целях реализации направлений деятельности Движения первых;

- организация и ведение школьного учета участников и активистов Движения первых на основе Единого реестра участников.

Задачи первичного отделения Движения первых:

На уровне образовательной организации первичное отделение Движения первых решает задачи содержательной, организационной, информационной и личностно-ориентированной направленности.

Содержательные:

- организация мероприятий по направлению деятельности Движения первых;
- организация и проведение всероссийских Дней единых действий;
- организация участия участников Движения первых в мероприятиях местных и региональных отделений Движения первых, а также во всероссийских проектах и мероприятиях Движения первых.

Организационные:

- ведение реестра участников первичного отделения Движения первых;
- стратегическое планирование деятельности первичного отделения Движения первых
- составление отчетной и аналитической документации.

Информационные:

- проведение информационной кампании о деятельности Движения первых в СМИ;
- организация работы в социальных сетях;
- организация работы с потенциальными участниками Движения первых;
- информирование потенциальных участников о возможности принять участие в проектах и мероприятиях Движения первых на первичном, местном, региональном и федеральном уровнях.

Личностно-ориентированные:

- раскрытие творческого потенциала участников Движения первых;
- создание условий для самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования участников Движения первых;
- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству.

Воспитание в детском общественном объединении - первичном отделении Движения первых осуществляется через реализацию мероприятий и проектов Организации, которые содержательно наполняют все виды воспитывающей деятельности в логике формирования воспитательных результатов.

Воспитание в первичном отделении Движения первых МАОУ «СОШ №94 г. Челябинска» как детском общественном объединении осуществляется через:

• утверждение и последовательную реализацию демократических процедур, дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

• круглогодичную организацию в рамках мероприятий и проектов РДДМ общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития, опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как ответственность, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

• торжественную церемонию вступления в Российское движение детей и молодежи, которая способствует пропаганде движения, формированию у участников патриотизма и уважения к традициям;

• рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности Движения первых, привлечения в него новых членов;

• поддержку и развитие в первичном отделении Движения первых традиций и ритуалов Организации, формирующих у ребенка чувство общности с другими ее членами, чувство причастности к тому, что происходит в стране (реализуется посредством символики Движения первых, проведения торжественной церемонии вступления в члены Организации, создания и поддержки интернет - странички детского объединения в

социальных сетях, организации деятельности пресс-центра Движения первых, проведения традиционных огоньков - формы коллективного анализа проводимых первичным отделением дел).

В рамках работы РДДМ активно развиваются и зарекомендовали себя проекты:

Всероссийский проект «Лига вожатых»

Конкурс проводится в рамках национального проекта «Образование» федерального проекта «Социальная активность» при поддержке Министерства просвещения и Российского движения школьников. Цель проекта заключается в создание открытого сообщества для подготовки вожатых России новой формации. В ходе конкурса происходит создание условий для развития профессиональной компетентности, повышения педагогического мастерства и методической грамотности специалистов, осуществляющих воспитательную деятельность с детьми в образовательных организациях, организациях отдыха и оздоровления детей, общественных детских организациях и объединениях.

Всероссийский проект "Классные встречи Движения первых **"**

Классные встречи представляют с собой общение школьников с интересными людьми.

Классные часы Классных встреч (далее КЧКВ) – это новая форма проведения привычных всем классных часов, с использованием видео с гостями Всероссийского проекта «Классные встречи Движения первых».

«Орлята России»

Программа разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности и направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, на формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

В течение года обучающиеся под руководством учителей принимают участие в коллективных творческих делах разных направленностей и могут достигнуть звания «Орлёнок» в 7 треках.

1 классы

• Вводный орлятский урок;
• «Орлёнок - Эрудит»;
• «Орлёнок - Доброволец»;
• «Орлёнок - Мастер»;
• «Орлёнок - Спортсмен»;
• «Орлёнок - Хранитель исторической памяти»;
• «Орлёнок - Эколог»;
• «Орлёнок - Лидер».

2-4 классы

• Вводный орлятский урок;
• «Орлёнок - Лидер»;
• «Орлёнок - Эколог»;
• «Орлёнок - Эрудит»;
• «Орлёнок - Мастер»;
• «Орлёнок - Спортсмен»;
• «Орлёнок - Доброволец»;
• «Орлёнок - Хранитель исторической памяти»

2.5.3.2.8. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников в рамках данного модуля включает:

- профессиональное просвещение школьников;
- диагностику и консультирование по проблемам профориентации,
- организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и в непрофессиональную составляющие такой деятельности.

Профориентационная работа МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» осуществляется через:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы (в том числе виртуальные экскурсии, музейные тематические экспозиции и др.);

- посещение учреждений высшего и среднего профессионального образования в рамках Дней открытых дверей (ЮУрГУ, ЧелГУ, ЮУрГГПУ, ЮУГМУ, УралГУФК, РБИУ, ЧИПС, Чебаркульский агротехнический колледж и др.);
- рекламные встречи с учащимися 8-9 классов представителей высшего и среднего профессионального образования;
- знакомство с учреждениями высшего и среднего профессионального образования через официальные сайты данных образовательных организаций;
- посещение «Ярмарок профессий» (выставка «Образование и карьера», ярмарка вакансий Центра занятости г. Челябинска «Выбор профессии», выставка «Я выбираю профессию», «День старшеклассника» в ФГБОУВО «Российский государственный университет правосудия», интерактивная выставка в рамках работы Городского форума «Новое поколение выбирает»;
- участие в олимпиадах и конкурсах вузов (многопрофильная инженерная олимпиада «Звезда» (ЮУрГУ), Международный конкурс «Юнга+» (факультет журналистики ЧелГУ), Всероссийские, межрегиональные и региональные конкурсы школьных лесничеств и др.);
- посещение конкурсов профессионального мастерства «World Skills»;
- организация и проведение Предметных недель в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере;
- профессиональные пробы в рамках проведения Дня дублера в школе, работа в качестве вожатых в городских оздоровительных лагерях дневного пребывания,

организованных на базе МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»;

- участие в предметных олимпиадах рассматривается, как форма организации профессиональной ориентации обучающихся и предусматривает участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере обучающихся. Также олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес;
- урочная и внеурочная деятельность, дополнительное образование детей (ключевые дела образовательной организации, конкурсы профессионального мастерства, форумы, конференции и круглые столы, позволяющие выработать политику в сфере повышения имиджа профессий, подбор видеоматериалов о профессиях, циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего, профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, посещение Музея истории Южно - Уральской железной дороги, почтовой связи, Школьный фестиваль профессий, музейные встречи - встречи с выпускниками школы разных годов, представителями разных профессий и др.);
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков на сайте «Проектория», «Билет в будущее»,
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования. Ведение курса внеурочной деятельности «Мой выбор».

Работа МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска в данном направлении построена с целью достижения планируемых результатов профориентации обучающихся:

- осознанный выбор будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов;
- понимание значения трудовой профессиональной деятельности для человека и общества;
- мотивированность на образование и самообразование в течение всей своей жизни;
- готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде,
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

2.5.3.2.9. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Необходимость и важность взаимодействия школы и семьи очевидны. Ответственность в данной ситуации делится пополам, и стороны выступают не заказчиками и исполнителями, а членами одной команды с разными функциями и сферой приложения сил. Взаимодействие будет наиболее эффективно, если между сторонами будет простроен диалог и сотрудничество. Нужно научиться выстраивать отношения с родителями (законными представителями) с учётом их запросов, степени активности и уровня психолого-педагогической компетентности. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска». Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители.

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся основана на следующих принципах:

– совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучениеи воспитание детей перед всеми другими лицами;

– сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей) по вопросам: защиты прав несовершеннолетних, особенностях семейного воспитания и соблюдения семейных традиций, основ здорового образа жизни, особенностей адаптации обучающихся к обучающему процессу и т.д.;

– педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям), формирование мотивации на участие во внеурочной деятельности организации;

– поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

– содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

– опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Работа с родителями (законными представителями) включает групповой и индивидуальный уровни деятельности.

На групповом уровне:

–создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

–тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

–общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских

религий, обмениваться опытом;

- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания.

На индивидуальном уровне:

–работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Таблица 15 - **Направления и формы взаимодействия педагогического коллектива и родителей (законных представителей) обучающихся:**

Направления	Формы
Просветительское - накопление психолого-педагогических знаний родителей должно быть тесно связано с развитием их педагогического мышления, практических умений и навыков в области воспитания. Информация должна носить предупреждающий характер, должна быть основана на практической целесообразности, демонстрировать опыт, конкретные факты.	- тематические родительские собрания, - индивидуальные и групповые консультации родителей педагогами и специалистами ОО, - «Академия мудрого родителя» (тренинги, активные занятия с использованием методов арт-терапии), - родительский лекторий, - общеклассные и общешкольные конференции по обмену опытом, - «Вечер вопросов и ответов», - диспут-размышление по проблемам воспитания, - «Дни открытых дверей», - педмастерские (для родителей обучающихся 1 и 5 классов в конце 1 четверти. Их цель: мониторинг процесса школьной адаптация обучающихся. В ходе данных мастерских выявляются проблемы адаптационного процесса школьников, затем проводится анализ и определяются пути их решения), – практические занятия для родителей с привлечением специалистов организаций партнеров (МБУ ЦПС «Компас», ЦПП МСП Металлургического района города Челябинска и др.).
Включение в совместную деятельность - внеклассная деятельность дает большую возможность для совместной деятельности педагогов и родителей и может быть успешной, если все положительно настроены на совместную работу, действуют	– взаимодействие с представителями родительской общественности (работа Наблюдательного совета МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», Конфликтной комиссии по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», школьного родительского комитета, родительских комитетов в

сообща, осуществляют совместное планирование, подводят итоги деятельности. Эта форма сотрудничества очень эффективная, ведь во время подготовки к различным мероприятиям возникает много возможностей для общения детей и родителей.	классах), – формы познавательной деятельности (классные часы, праздники знаний и творчества, турниры знатоков, совместные олимпиады, выпуск предметных газет и др.), – формы трудовой деятельности (оформление кабинета, благоустройство и озеленение школьного двора, посадка аллей, создание классной библиотеки, субботники и др.), – формы досуга (выставки «Мир наших увлечений», совместные праздники, подготовка концертов, спектаклей, конкурсы, КВНы, экскурсионные поездки, мастер-классы и др.), – формы профориентационной деятельности (организация экскурсий на производственные предприятия с привлечением родителей, организация встреч-бесед с родителями – людьми различных профессий), - семейные праздники и классные традиции. – партнёрство в реализации социальных проектах «Посади дерево», «Делами добрыми едины», «Экодесант», «Птичья столовая», «Берегите лес от пожара», «Сохрани дерево, сдай макулатуру», «Сохраним лёгкие Челябинска» «Зелёный Челябинск»,
Информационное - потребность родителей и педагогов в оперативном общении несомненна. К главным достоинствам виртуального взаимодействия можно отнести: экономию времени всех субъектов образовательного процесса; оперативность и мобильность; возможность вернуться к переписке, к высказанным идеям и рекомендациям, важным сообщениям.	– блоги классов, – АС «Сетевой город. Образование», – сайт ОО http://school94.ru – использование социальных сетей для индивидуальной работы с родителями, организации интернет форумов, мессенджеров для обсуждения общих вопросов, – портфолио обучающегося
Планируемые результаты: Сотрудничество родителей и педагогов через вовлечение родителей в решение проблем, возникающих в жизни школы, консолидацию усилий семьи и педагогического коллектива школы в деле образования и воспитания обучающихся.	

2.5.3.2.10. Модуль «Профилактика и безопасность»

Содействие ребенку в реализации и защите его прав и законных интересов, контроль за соблюдением законодательства Российской Федерации в области образования несовершеннолетних, формирование законопослушного поведения детей и подростков, оказание социально-психологической и педагогической помощи детям и семьям, нуждающимся в ней, выявление детей и семей, находящихся в социально опасном положении, с целью профилактики раннего семейного неблагополучия - важнейшие задачи, стоящие перед педагогическим коллективом.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации обеспечивает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности. В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» сформирована система профилактической работы, которая осуществляется в постоянном режиме силами специалистов службы сопровождения (педагог – психолог, социальный педагог), педагогом-организатором ОБЖ, ответственным за профилактику ДДТТ, классными руководителями в сотрудничестве со специалистами ПДН ОП «Металлургический», МКУ ЧГО «ЦППМСП», МБУ центр «Профилактического Сопровождения «Компас» г. Челябинска», Отделом по

обеспечению деятельности комиссии по делам по делам несовершеннолетних и защите их прав Металлургического района, Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних Металлургического района города Челябинска, МАУЗ ДГКБ №8 г. Челябинска, инспектором по пропаганде БДД отдела ГИБДД УМВД по г. Челябинску;

• проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

• проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других). В рамках профилактической работы в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» реализуются следующие формы работы:

- Тематические классные часы, беседы, круглые столы, диспуты в рамках межведомственных профилактических акций,
- Тематические конкурсы рисунков и плакатов,
- Интерактивные викторины,
- Просмотры и обсуждение документальных фильмов, видеороликов,
- Правообразовательные лектории,
- Консультационная работа специалистов (социальный педагог, педагог – психолог),
- Заседания Совета профилактики,
- Проведение профилактических бесед с несовершеннолетними инспектора отдела пропаганды ГИБДД, инспектора ОДН ОП «Металлургический» УМВД России по городу Челябинску,
- Видеоуроки по профилактике ДДТТ и др.,
- Групповые занятия и личное взаимодействие со специалистами школьной психолого-педагогической службы,
- Индивидуальная работа специалистов школьной психолого-педагогической службы и классных руководителей с обучающимся и семьёй,
- Разработка и реализация профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия.

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» разработаны и внедряются:

- Программа по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- План работы Совета профилактики;
- План работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- Индивидуальные планы работы с семьями по категории СОП/ТЖС;
- Индивидуально – образовательные маршруты (для обучающихся категории ОВЗ);
- План мероприятий по профилактике употребления ПАВ и зависимого поведения;
- План работы по профилактике суицидального поведения;
- План основных мероприятий ОО при ГО и ЧС.

• вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и

другие). В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» осуществляется информационно-наглядное просвещение обучающихся и родителей посредством стендов и школьного сайта о проходящих в определенный период времени профилактических акциях, с размещением телефонов доверия, работе «горячей» телефонной линии. Предотвращение ЧС - стенды по противопожарной безопасности и правилам дорожного движения, с телефонами служб спасения и т.д. Объектовые тренировки в случае ЧС;

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

2.5.3.2.11. Модуль «Летняя кампания»

С целью организации летнего отдыха детей на базе МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» ежегодно в период с 1 июня по 31 августа реализуется комплексно-целевая программа «Лето – это маленькая жизнь», которая позволяет обеспечить организацию работы школы в летней период, координацию деятельности всех участников ОО, в том числе служб сопровождения, позволяет систематизировать различные формы занятости учащихся в летний период.

Программа реализуется с учетом удовлетворения запроса родителей и детей на организованный и содержательный отдых школьников в условиях города, необходимостью завершения реализации групповой и индивидуальной воспитательной работы школы проводимой в течение учебного года, позволяет реализовать творческие способности детей через формирование разновозрастных детских коллективов в каникулярное время, способствует развитию трудовых навыков, обеспечивает социальную защиту детей.

Комплексно-целевая программа «Лето - это маленькая жизнь» является логическим продолжением воспитательной работы школы, является частью воспитательной системы школы.

В рамках организации летней оздоровительной кампании в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» на базе всех трех зданий в июне функционируют городские оздоровительные лагеря дневного пребывания.

Ежегодно общий охват детей в городских оздоровительных лагерях дневного пребывания, организованных на базе МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» составляет 220 человек.

Основа работы городских оздоровительных лагерей – мероприятия на командообразование и сплочение, КТД, знакомство с орлятскими традициями (орлятский круг, песни, массовые танцы). В летние смены традиционно проводятся интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?», спортивное мероприятие «Олимпийские игры», «День Нептуна», «День индейца», игра «Здоровым быть модно!», конкурсно-игровая программа «Мистер и Мисс лагерь», «День наоборот», Комический футбол и др. Организуются тематические экскурсии по городу и району, прогулки в парки города,

посещение музеев, театров, бассейна, кинотеатров.

Задача педагогического коллектива - создать условия для полной и разнообразной по форме занятости обучающихся в период летних каникул.

В первую очередь, в организованные формы занятости активно привлекаются обучающиеся, которые состоят на разных видах профилактического учета, ребята из малообеспеченных, многодетных, неполных семей, семей, находящихся в трудной жизненной ситуации или на ранней стадии социального неблагополучия, то есть те семьи, у которых не всегда есть финансовые возможности для осуществления организованного досуга детей.

Одной из востребованных форм летней занятости учащихся являются трудовые объединения школьников (ТОШ). Все объединения формируются из обучающихся 5-11 классов на основании заявления родителей (законных представителей) на добровольной, безвозмездной основе, в соответствии с потребностями и запросами обучающихся и их родителей, кадровыми возможностями и воспитательными задачами образовательной организации. Деятельность ТОШ направлена на оказание посильной помощи при подготовке школы к новому учебному году, развитие трудовых навыков, формирование новых компетенций у обучающихся, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и освоении навыков самоуправления в разнообразных формах.

Трудовые объединения школьников функционируют на базе двух зданий (основного и филиал п. Аэропорт). Традиционно в течение одного летнего месяца ТОШ организует от 10 до 50 учащихся с общим охватом в течение всего летнего периоды около 200 человек.

Таблица 16 - **Направления и содержание деятельности ТОШ**

Трудовое объединение	Содержание деятельности
Библиотечное дело	Ремонт учебников и художественной литературы, помощь в работе с фондом библиотеки, учет и хранение книг, прием/сдача макулатуры, погрузочные работы, уборка помещения библиотеки, книгохранилища
Мастерская швейная (девочки)	Ремонт демонстрационных образцов, подготовка оборудования к новому учебному году, реставрация и изготовление наглядных пособий учет учебников, генеральная уборка кабинета технологии
Мастерская столярная (мальчики)	Подготовка оборудования к новому учебному году, реставрация и изготовление наглядных пособий, частичный ремонт мебели школьных кабинетов, изготовление черенков для лопат и грабель
Ремонтно-строительная бригада	Демонтаж, перемещение школьной мебели для ремонтных работ, подготовка помещений к ремонту, частичный ремонт стульев и парт, санитарная очистка территории
Пришкольный участок	Обрезка кустарников, планирование озеленение пришкольной территории, санитарная очистка территории
Учебно-опытный участок	Высадка рассады овощных культур, прополка, полив уход за грядками
Юные цветоводы	Высадка рассады цветов, посев цветов на школьные клумбы, прополка, полив, уход за растениями

Традиционной формой занятости в летний период является участие в областном палаточным лагере (слет «Юные друзья природы») на озере Тургояк, в котором принимает участие команда школьного лесничества «ЛесОК» (10-15 человек).

В рамках деятельности летней оздоровительной кампании особое значение приобретает организация занятости детей категории группы риска. В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» дети, состоящие на различных видах учета 100% задействованы в летний период (трудоустроены, сдают экзамены, организованы в школьный или загородный, объединение ТОШ при школе или трудовой отряд в районе и т.д.).

Дети из семей категорий малообеспеченные, опекаемые, находящиеся в трудной жизненной ситуации имеют льготу и приоритетное право набора в городской оздоровительный лагерь.

2.5.3.2.12. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию школы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление пространства школы и классных кабинетов государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства, символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации (линейка для 2-3 классов еженедельно по понедельникам первым уроком «Разговоры о важном»);
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка в честь общешкольных дел, исполнение гимна Российской Федерации);
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (стена между этажами в основном здании, «Школьная страничка» - стенд в рекреации первого этажа филиала п. Аэропорт), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся, планов и итогов событий месяца и недели;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации. Совместно с детьми разработанная особая школьная символика (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип) используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни - подарки и призы, вручаемые на церемониях награждения, украшены школьным логотипом «Зебра». По итогам работы педагогический коллектив так же награждается «лидерскими футболками» с элементами корпоративной символики (логотипом и слоганом школы). Слоган школы «Пусть всегда будет лучшею в мире наша школа 94» размещен на баннере, который размещается при проведении общешкольных событий (День Знаний, Последний звонок и др.), сувенирной продукции для награждения активистов и лидеров школы. Флаг с эмблемой школы команды

участники городских и областных соревнований «Зарница - школа безопасности», «Юные друзья природы» и др. выносят на шествии - представлении команд;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга. Размещение в коридорах и рекреациях школы экспонатов по итогам защиты школьных этапов научных конференций, продуктов творчества по итогам проведения Предметных недель - выставка кроссвордов, рефератов и.т.д.;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, пришкольной территории. Озеленение пришкольной территории - традиционная летняя трудовая практика волонтеров школы, работа на учебно – опытном участке (филиал п. Аэропорт) и пришкольных участках - разбивка клумб, высадка рассады, уход за растениями, санитарные мероприятия (обрезка, прополка и т.д.), общешкольный проект «Школа – сад» - планирование дизайна входной группы, выбор и высадка растений;
- деятельность по благоустройству классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями совместно с детьми и родителями своего класса - создание классных уголков, отражающих деятельность класса (грамоты и поздравления, правила поведения в кабинете и правила безопасности – иные самостоятельно разрабатываемые рубрики, календарь классных событий, фотолетопись и т.д.) - проявление фантазии и творческих способностей учащихся и классного руководителя;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн). Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, лестничных пролетов) в период праздничных событий шарами или новогодней (иной) атрибутикой, организация площадок для событийных выставок детского творчества, посвященных Дню города, празднованию Нового года («Зимняя фантазия») поделок и рисунков ко Дню Матери «Мамочка моя», 8 марта «Весенний вернисаж» и т.д.;
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности. Стенды просветительского направления по правилам поведения на дороге «Уроки Светофора», «Азбука безопасности» по противопожарной и антитеррористической защищенности, стенд «Куда пойти учиться?» с информацией о предстоящих днях открытых дверей ВУЗов, СУЗов, условиями поступления и контактными данными учреждений образования;
- оформление тематических выставок в школьном музее, посвященных памятным датам, государственным праздникам и др. («Танкоград – город, которого не было на карте», «Чтобы помнили…» и т.д.);
- организация ежегодной фотовыставки лучших учеников школы и их наставников – «Созвездие успеха» с перечислением достижений;

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.5.3.2.13. Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий включает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.5.5. Организационный раздел

2.5.5.1. Кадровое обеспечение

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники образовательной организации:

Директор осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.

Заместитель директора по УВР осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска». Координирует работу социально-психологической службы, Школьной службы медиации. Контролирует организацию питания в образовательной организации.

Заместитель директора по ВР организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Курирует деятельность школьного самоуправления, детских общественных объединений. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ.

Социальный педагог организует работу с обучающимися, родителями руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и

безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).

Педагог-психолог организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.

Педагог-организатор организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях. Обеспечивает проведение школьных мероприятий.

Педагог дополнительного образования разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Классный руководитель организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.

Учитель предметник реализует воспитательный потенциал урока.

Советник по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДДМ.

2.5.5.2. Нормативно-методическое обеспечение

На уровне школы разработаны и внедряются следующие акты и Положения:

1. Положение о Совете обучающихся
2. Положение о методическом объединении классных руководителей
3. Положение о содействии деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся), осуществляемой в ОО и незапрещенной законодательством РФ
4. Положение о Родительском комитете
5. Положение о внеурочной деятельности
6. Положение о спортивном клубе
7. Положение о классном руководстве
8. Положение об ученическом самоуправлении
9. Положение о предупреждении правонарушений среди обучающихся
10. Положение о Совете по профилактике правонарушений среди обучающихся
11. Положение о правилах поведения обучающихся
12. Положение о работе с одаренными детьми
13. Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом
14. Положение по использованию и включению в процесс обучения и воспитания государственных символов РФ»
15. Положение о портфолио и др.

2.5.5.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» в воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ:

• Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ.

• Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия.

• Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому.

• Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС НОО с ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы).

• Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).

Обучающиеся с отклоняющимся поведением:

• Обеспечение социально-психологического сопровождения.

• Организация педагогической поддержки.

• Консультации родителей (законных представителей) педагога психолога, социального педагога.

• Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия.

• Помощь в решении семейных и бытовых проблем.

Одаренные дети:

• Консультации педагога-психолога.

• Психолого-педагогическое сопровождение.

• Взаимодействие с наставником при подготовке и участии в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах, спортивных соревнованиях, творческих конкурсах и фестивалях.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

• налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

• формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

• построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

• формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

• создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

• личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.5.5.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся

ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям

воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

2.5.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО с ОВЗ.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Самоанализ организуемой в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» воспитательной работы осуществляется по направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основными направлениями анализа организуемого в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» являются

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете).

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- реализации дополнительного образования;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- реализации летней кампании;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

2.5. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при получении начального общего образования

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся с ОВЗ при получении начального общего образования МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» определяет основные подходы, принципы, цели, направления и содержание духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся с ЗПР, реализующие ФГОС НОО с ОВЗ и нравственного воспитания для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Нормативно-правовой и методологической основой Программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся с ЗПР при получении начального общего образования являются: Конституция Российской Федерации, ФГОС НОО с ОВЗ, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (далее – Концепция) и сложившийся опыт организации воспитательной работы в

художественно-эстетическом, военно-патриотическом, спортивно-оздоровительном направлении в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска».

Программа спроектирована в соответствии с требования ФГОС НОО с ОВЗ, с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей и имеет следующую структуру:

1) цель, задачи и планируемые результаты воспитания учащихся с ЗПР;

2) основные направления работы МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» по духовно-нравственному развитию, воспитанию учащихся с ЗПР при получении ими начального общего образования;

3) формы организации работы в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» по духовно-нравственному развитию, воспитанию учащихся с ЗПР при получении ими начального общего образования.

В основу Программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

– создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;

– формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику;

– формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Программа разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей Челябинска запросов семьи, общественных организаций. Программа МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы: *физкультурно-оздоровительный комплекс, школа искусств, библиотека и др.*

Реализация содержательной части Программы направлена на обеспечение реализации личностных планируемых результатов – формируемых ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников, в том числе: формирование первичных представлений об этнической принадлежности, национальных ценностей, традициях, культуре народов и групп, проживающих на территории региона; понимания своей национальной и этнической принадлежности, уважительного отношения к истории и культуре других народов и этнических групп.

2.5.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР при получении начального общего образования

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом. Цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся достигаются и решаются в контексте современного национального воспитательного идеала.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоко-нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою

личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, в том числе многонационального народа Южного Урала.

Задачи духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся определены как планируемые результаты в логике требований к личностным результатам начального общего образования и согласованы с родителями (законными представителями) обучающихся в форме – публичного предъявления родительской общественности программы воспитания и социализации и закреплены в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

Основная задача начального общего образования в формировании региональной идентичности учащихся – формирование целостного образа края, привлекательного и интересного.

В области формирования нравственной культуры:

– формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов, проживающих на территории Челябинской области и России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

– укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

– формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

– формирование нравственного смысла учения;

– формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

– принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

– формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

– развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

– формирование основ российской культурной и гражданской идентичности самобытности);

– пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

– воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

– формирование у обучающихся привлекательного и интересного образа края, способствующее их мотивации на познание родного края;

– формирование патриотизма и гражданской солидарности;

– развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

– развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

– становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

– формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

– формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

– формирование отношения к семье как основе российского общества;

– формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим членам семьи;

– формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

– знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Портрет выпускника начального общего образования МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»:

– умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;

– владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;

– обладающий основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);

– любознательный, интересующийся, активно познающий мир;

– владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

– любящий свой край и свою Родину;

– уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

– готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

– доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;

– выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2.5.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР уровня начального

общего образования

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по направлениям (табл. 27).

Таблица 17 – **Направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Направления духовно-нравственного развития, воспитания	Ценности
Гражданско-патриотическое воспитание	любовь к России, своему народу, своему краю Южному Уралу; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества
Нравственное и духовное воспитание	духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, Южного Урала, российская светская (гражданская) этика.
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	уважение к труду, человеку труда Южного Урала; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.
Интеллектуальное воспитание	образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний, учёные Южного Урала.
Здоровьесберегающее воспитание	здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт, физическая культура и спорт Южного Урала.
Социокультурное и медиакультурное воспитание	миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир моей малой Родины.
Культуротворческое и эстетическое воспитание	красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.
Правовое воспитание и культура безопасности	правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде.
Воспитание семейных ценностей	семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.
Формирование коммуникативной культуры	русский язык, языки народов России, Южного Урала, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.
Экологическое воспитание	родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций, в том числе народов, проживавших на территории Челябинской области.

2.5.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР

Реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности через:

1) реализацию целевых установок Программы духовно-нравственного развития, воспитания средствами УМК «Школа России»;
2) создание и использование условий реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
3) включённости материала в содержание учебной деятельности;
4) способы организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеурочной деятельности;
5) организацию сотрудничества взрослого и ребёнка;
6) организацию индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
7) организацию специальных событий, спроектированных с учётом определённой ценности и смысла;
8) нравственный пример педагога.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих инструментов: УМК «Перспективная начальная школа», рабочих программ курсов внеурочной деятельности.

Гражданско-патриотическое воспитание:

– ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, Южного Урала, к своей малой родине, знание на политической карте Российской Федерации местонахождения столицы России — город Москва; столицы Южного Урала – город Челябинск, столицы металлургии – город Магнитогорск, свой населённый пункт;

– первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

– элементарные представления о политическом устройстве Российского государства и Челябинской области, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

– представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Челябинской области, муниципального района Челябинской области, в котором находится общеобразовательная организация;

– интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;

– уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

– ценностное отношение к своему языку и культуре, а также национальному языку и культуре;

– первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны и Южного Урала;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и Южного Урала и ее народов;

– уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины и Южного Урала.

У младших школьников расширяется точка зрения на регион: от родного дома к ближайшей округе и Челябинской области в целом. Надо показывать младшим школьникам родной край, город (село) через объекты, близкие детям: их дом, улицу, ближайший парк, речку; доступные непосредственному восприятию школьников этого возраста объекты регионального, российского и мирового значения. Учащиеся должны получить простейшую информацию о географии края, о жизни южноуральцев в прошлом и настоящем, сведения о знаменитых гражданах края (города, села). Учеников в начальной школе необходимо вооружать и навыками жизни в городе.

Нравственное и духовное воспитание:

– первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

– первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства и Челябинской области, в истории и культуре нашей страны;

– первоначальные представления о духовных ценностях народов России, этнокультурных традиций народов проживающих на территории Челябинской области;

– уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России, в том числе проживающих на территории Челябинской области;

– знание и выполнение правил поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе (Южный Урал);

– уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

– установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

– бережное, гуманное отношение ко всему живому;

– стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

– отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

– первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

– уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

– элементарные представления о профессиях Южного Урала;

– ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

– элементарные представления о современной экономике ведущих промышленных предприятий Южного Урала;

– первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

– умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

– умение соблюдать порядок на рабочем месте;

– бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

– отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

– первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества, научные центры Челябинской области, установление связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;

– представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни;

– элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

– первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

– интерес к познанию нового;

– уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий жителей Южного Урала;

– элементарные навыки работы с научной информацией;

– первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

– первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

Здоровьесберегающее воспитание:

– первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

– формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни на примере позитивных практик Южного Урала;;

– базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время на примере пространств Южного Урала;

– первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

– элементарные знания по истории мирового, российского спорта и спорта Южного Урала, уважение к спортсменам;

– отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

– понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

– первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

– первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

– первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

– первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения на примере пространства Южного Урала.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

– первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами, об истории, укладе жизни, традициях, обычаях своего народа, располагать азбучными сведениями о культуре этнических общностей России, и в частности - культуре детей, посещающих их класс, школу;

– первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

– проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

– способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

– представления о душевной и физической красоте человека;

– формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

– начальные представления об искусстве народов России, о памятниках культуры Челябинской области, своего города, села, края;

– интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

– интерес к занятиям художественным творчеством;

– стремление к опрятному внешнему виду;

– отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

– элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

– первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

– интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

– стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города и Челябинской области;

– умение отвечать за свои поступки;

– негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

– знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;

– первоначальные представления об информационной безопасности;

– представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

– первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

– знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения;

– представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;

– знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

– уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;

– элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Формирование коммуникативной культуры:

– первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

– первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;

– понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;

– первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;

– ценностные представления о родном языке;

– первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

– элементарные представления о современных технологиях коммуникации, особенностях вербального и невербального общения в различных культурах жителей Челябинской области;

– элементарные навыки межкультурной коммуникации, в том числена территории Челябинской области.

Экологическое воспитание:

– развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе Южного Урала;

– ценностное отношение к природе и всем формам жизни, природных богатствах Челябинской области;

– первоначальные знания о растениях и животных Челябинской области, Красной книге Челябинской области, народном календаре народов Южного Урала;

– элементарный опыт природоохранительной деятельности, к охране природы и природных богатств Челябинской области, природоохраняемые территории нашего края;

– бережное отношение к растениям и животным, знание заповедников, заказников, национальных парков Челябинской области;

– понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;

– первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;

– элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

2.5.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся с ЗПР

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии

взаимодействия участников образовательных отношений, реализуемой на следующих уровнях:

– научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);

– программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

– организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по сетевому принципу, где каждый участник образовательных отношений получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя (законного представителя), помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к организации образовательной деятельности, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательных отношений служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

– учебных предметов, курсов, в том числе курсов внеурочной деятельности;

– произведений искусства;

– периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

– духовной культуры и фольклора народов России и Южного Урала;

– истории, традиций и современной жизни своей Родины, своей малой Родины, своего края, своей семьи;

– жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

– общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

– других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть

широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

2.5.4. Описание форм и методов организации социально-значимой деятельности обучающихся с ЗПР

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

– общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

– педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение

начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

– осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;

– использование технологии развития способностей длядостижения целей в различных областях жизни;

– отказ взрослого от жесткой экспертной позиции;

– задача взрослого – создать условия для принятия детьми верного, социально – обусловленного решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и

реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющих друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);

– поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);

– подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

2.5.5. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

В процессе духовно-нравственного развития, воспитания, и социализации младших школьников с ЗПР большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной организации и особенно институту классного руководства. Особое внимание уделяется при реализации программы мероприятиям предусматривающих совместную деятельность с детско-юношескими общественными организациями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» используются различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

– участие традиционных национальных, творческих, спортивных, организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;

–участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных органом, осуществляющим государственно-общественный характер управления в общеобразовательной организации;

–проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

2.5.6. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту, отказу от курения и употребления наркотиков.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

– начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России, Челябинской области и других стран);

–предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни с использованием примеров из жизни жителей Челябинской области (олимпийских чемпионов, спортсменов с ограниченными возможностями здоровья);

– ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, народными играми Южного Урала, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

– включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

– организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.

– коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

– фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

– дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

– разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

– выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);

– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;

–ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

*Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции***.**

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

– исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества, (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (исследовательская деятельность на пришкольном участке, выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

– художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

– занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);

– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных, посещение Челябинского зоопарка);

– природоохранная деятельность, охрана природы и природных богатств Челябинской области, изучение Красной книги Челябинской области (экологические акции, природоохранные флешмобы).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

– конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);

– практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов»,

– мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);

– конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;

– компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

2.5.7. Формы организации работы в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» по духовно-нравственному развитию, воспитанию учащихся с ЗПР при получении ими начального общего образования

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

– совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

– сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей) по вопросам: защиты прав несовершеннолетних, особенностях семейного воспитания учащихся младшего школьного возраста и соблюдения семейных традиций, основ здорового образа жизни, особенностей адаптации обучающихся к обучающему процессу и т.д.;

– педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям), формирование мотивации на участие во внеурочной деятельности организации;

– поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

– содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

– опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Методы повышения педагогической культуры родителей:

– организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;

– информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);

– организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;

– организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;

– проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;

– организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;

– организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;

– преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг. Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовывается с планами воспитательной работы образовательной организации и предшествует работе с обучающимися и подготавливают к ней.

2.5.8. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы луховно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата. При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т.д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям обучающегося.

1 вариант

Задачи духовно - нравственного воспитания и развития обучающихся определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам начального общего образования. В соответствии с этим и ориентацией Программы при отборе содержания, напраленного на реализацию национальных, региональных и этнокультурных особенностей у обучающихся должны быть выявлены следующие результаты:

1) Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края, осознание своей этнической и национальной принадлежности; сформированность ценностей многонационального российского общества; сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций (национально-региональный этнокультурный компонент);

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям (семья как одна из базовых национальных ценностей согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России);

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

8) уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных (потребности региона);

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Данные результаты сформированы по критериям сформированности:

– самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное);

– смыслоообразование;

– нравственно-этическая ориентация.

При отборе личностных результатов подлежащих диагностике в первом классе, во втором, третьем и четвёртых классах учитывались целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования и положения психолого-педагогической науки о возрастных особенностях младших школьников (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин, В. С. Мухина, Л. Ф. Обухова, М. В. Гамезо, А. Г. Асмолов. В. В. Рубцов и др.).

В соответствии с целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)), которые соответствуют личностным результатам освоения АООП НОО являются:

– проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности

– игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Возрастные особенности младших школьников (реперные точки):

– ведущим видом деятельности является учебная деятельность, направленная на начало познания нового.

– возрастным новообразованием выступает саморегуляция (произвольность,

внутренний план действий, самоконтроль, рефлексия).

– кризис семи лет – формирование социального «Я».

В возрасте семи-одиннадцати лет ребенок начинает понимать, что он представляет собой некую индивидуальность, которая, безусловно, подвергается социальным воздействиям. Он знает, что он *обязан учиться* и в процессе учения *изменять себя, присваивая коллективные знаки* (речь, цифры, ноты и др.), *коллективные понятия, знания и идеи,* которые существуют в обществе, *систему социальных ожиданий* в отношении поведения и ценностных ориентации. В то же время он знает, что *отличается от других* и переживает *свою уникальность, свою «самость»,* стремясь утвердить себя среди взрослых и сверстников.

Именно в школе, в процессе постоянного общения со сверстниками ребенок начинает ценить доброжелательное к себе отношение, выражаемое и в том, как к нему обращаются. Свою приязнь ребенок стремится выразить таким же образом - он учится приветливым формам общения и обращению к другому по имени. Ценностные ориентации на имя становятся нормой жизни.

Притязание на признание: позитивные достижения и негативные образования. Ребенок младшего школьного возраста продолжает открыто стремиться получить одобрение своих достижений, отвечающих социальным ожиданиям.

Он имеет *совесть*. Он знает, что значит *должен, обязан.* У него пробуждается чувство *гордости или стыда* в зависимости от поступка.

Младший школьник в то же самое время *притязает на признание со стороны взрослых и подростков.* Благодаря притязанию на признание он выполняет нормативы поведения - старается вести себя правильно, стремится к знаниям, потому что его хорошее поведение и знания становятся предметом постоянного интереса со стороны старших.

Ребенок *переходит от существования, свободного от постоянных обязанностей, к обязательной, общественно значимой деятельности: он обязан учиться.*

Ребенок способен понимать нравственный смысл ответственности. И хотя потребность вести себя по правилам и приобретает личностный смысл для ребенка, его чувство ответственности наилучшим образом раскрывается в присутствии взрослого.

Из всей совокупности сложных взаимодействий внутри социального пространства, которое предстоит осваивать ребенку, самыми ясными для него являются правила взаимодействия с другими людьми.

У него формируется глубинно присущая ему эмоциональная позиция по отношению к своему и другому этносу, проживающему в едином геоисторическом пространстве. Ребенок в процессе повседневного взаимодействия с представителями своей и другой нации присваивает исконное деление, существующее в человеческой культуре: Мы и Они. Это противопоставление складывалось в истории каждого этноса и связано с борьбой за территории, обычаи, верования и др. Обыденное сознание семьи не удерживает конкретных исторических событий, разъединяющих народы друг с другом. Но отдельный человек как представитель своей нации, этноса включен в эти отношения. И ребенок присваивает от значимых ему близких эмоциональное отношение к представителям другой нации, проживающих на общей или смежных территориях.

Он учится эмоционально-ценностному отношению к окружающему миру. Учитель разными средствами учит ребенка чувствам прекрасного, комического и др., и ребенок через внешнее подражание или внутреннее глубинное проникновение в явление открывает для себя палитру новых человеческих эмоций и чувств. Чем больше узнает младший школьник об окружающем мире, тем более разнообразными и сложными становятся его чувства.

Чувство ответственности представляет собой способность понимать ситуацию и соответствовать существующим в социальном пространстве нормативам. Ответственность

сопряжена с поступком и представляет собой чувство, которое переживает человек по поводу соответствия или несоответствия поступка ситуации. Чувство ответственности знаменует собой рефлексию как соотносящее действие, сопровождаемое эмоциональной оценкой всего комплекса отношений. Наиболее интенсивно это чувство развивается в условиях учебной деятельности.

Очень важно также еще одно значимое для развитой личности чувство - *сопереживание другому.*

Сопереживание развивается через многообразные способы воздействия на ребенка, при этом вначале особое значение имеет подражание.

Сопереживание - это переживание чего-либо вместе с другим (другими), разделение чьих-либо переживаний; это и действие по отношению к тому, кому сопереживают. Развитая способность к сопереживанию включает в себя весь диапазон этого состояния: во-первых, это *сострадание* (жалость, возбуждаемая несчастьем другого человека) и *сочувствие* (отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью другого); во-вторых, это *сорадость* (переживание чувства удовлетворения радостью и успехом другого).

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Гражданско-патриотическое воспитание:

– ценностное отношение к России, своему народу, родному краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

– элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

– первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

– первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

– уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

– начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

– нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;

– уважительное отношение к традиционным религиям народов России и Южного Урала;

– неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

– способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

– уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

–знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

– уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;

– ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;

– элементарные представления о различных профессиях;

– первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

– первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

– потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

– осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;

– умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Интеллектуальное воспитание:

– первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;

– элементарные навыки учебно-исследовательской работы;

–первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;

– элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

Здоровьесберегающее воспитание:

– первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;

– элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;

– элементарный опыт организации здорового образа жизни;

– представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

– представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;

– регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

– первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;

– элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

– первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;

– первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

– первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

– умения видеть красоту в окружающем мире;

– первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

– элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

– первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

– первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

– первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

– понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

Правовое воспитание и культура безопасности:

– первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

– первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;

– элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;

– первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;

– элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;

– первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

Воспитание семейных ценностей:

– элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;

– первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;

– опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Формирование коммуникативной культуры

– первоначальные представления о значении общения для
жизни человека, развития личности, успешной учебы;

– знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;

– элементарные основы риторической компетентности;

– элементарный опыт участия в развитии школьных средств
массовой информации;

– первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;

– первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

– элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

– ценностное отношение к природе;

– элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;

– первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

– элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

–первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

2.5.9. Критерии и показатели эффективности деятельности общеобразовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организаций, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие блоки исследования:

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамику развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и

узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой *основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:*

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации, но результаты исследования представлены не по каждому направлению, а в виде их комплексной оценки.

За основу методическое пособие «Дидактический инструментарий для проведения регионального мониторинга качества общего образования» (Дидактический инструментарий для проведения регионального мониторинга качество общего образования : методическое пособие / Е. А. Тюрина, М. И. Солодкова, Д. Ф. Ильясов. В. В. Кудинов; под ред. В. Н. Кеспикова. – Челябинск ЧИППКРО, 2013. – 272 с.). Предлагается провести мониторинг достижения следующих личностных результатов:

в первом классе:

– Осознанность своей этнической и национальной принадлежности.

– Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

– Сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям.

– Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.

– Принятие и освоение социальной роли обучающегося.

– Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному

отношению к материальным и духовным ценностям.

во втором классе:

– Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России ***и*** родного края.

– Осознанность своей этнической и национальной принадлежности.

– Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

– Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.

– Принятие и освоение социальной роли обучающегося.

– Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

– Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

– Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

– Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных.

– Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

в третьем классе:

– Осознанность своей этнической и национальной принадлежности.

– Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

– Сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям.

– Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.

– Принятие и освоение социальной роли обучающегося.

– Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения

– Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей

– Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

– Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

– Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных.

– Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств.

– Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

– Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

В четвёртом классе посмотреть достижение всех личностных результатов.

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышение психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).

Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).

Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

В качестве *критериев, по которым изучается динамика* процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года, реперными точками).
2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития

младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося**,** включающая три основных компонента:

– характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;

- систему психолого-педагогических рекомендаций,призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полные развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся,

воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педагогическом коллективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач

воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей свой организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

2.6. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа спроектирована в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей и имеет следующую структуру:

1) цель, задачи и перечень планируемых результатов деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», обеспечивающие формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся с ЗПР при получении ими начального общего образования;

2) основные направления деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений;

3) перечень организационных форм, используемых МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» для реализации направлений деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся.

2.6.1. Цель, задачи и перечень планируемых результатов деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», обеспечивающие формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся с ЗПР при получении ими начального общего образования

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (далее – Программа) – это комплексная программа формирования ценностной ориентации, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения с учётом региональной специфики, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья в условиях формирования образовательной среды, учитывающей экологическую региональную специфику как одной из ценностных составляющих, в том числе своей этнической или социокультурной группы, способствующих познавательному и эмоциональному развитию младшего школьника с ЗПР.

Программа разработана на основе общенациональных ценностей российского общества таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность в условиях региональной специфики, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа сформирована с учётом реального состояния здоровья младших школьников с ЗПР факторов риска, имеющих место в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия с учётом региональной специфики;

- факторы риска образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающую экологическую и региональную специфику, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья младших школьников;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек, направленных на знание основ экологической культуры с учётом региональной специфики, следование в своей деятельности нормам здоровьесберегающего и природоохранного поведения;
- особенности бережного отношения младших школьников к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Цель Программы: обеспечить системный подход к созданию целостной здоровье сберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих формирование экологической культуры, сохранение и укрепление физического, социального и психического здоровья младших школьников Южного Урала, способствующей достижению планируемых результатов освоения Региональной модельной основной образовательной программы начального общего образования.

Реализация поставленной цели предусматривает выполнение следующих задач, сгруппированных по четырём группам:

– в области экологической культуры:

– развитие представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе родного края, безопасного для человека и окружающей среды проживания (улиц населённого пункта, мест труда и отдыха людей родного края);

– формирование умений безопасного поведения в окружающей среде родного края и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства, в своём населённом пункте (город, посёлок, село);

– формирование познавательного интереса и бережного отношение к уникальной природе Южного Урала;

– в области формирования личностной культуры в аспекте здорового и безопасного образа жизни:

– пробуждение в детях с ЗПР желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровье сберегающего характера учебной, внеурочной и внешкольной деятельности и общения в своей этнической или социокультурной группе;

– формирование основ здоровье сберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровье сберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;

– знание основных характеристик здорового образа жизни и бережного отношения к своему здоровью, соблюдение здоровье созидающих режимов дня (использование оптимальных двигательных режимов для учащихся с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом); знание факторов, укрепляющих здоровье и осознанное следование им;

– в области формирования социальной культуры:

– формирование негативного отношения к факторам риска здоровью младших школьников (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания); становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

– знание и следование правилам безопасного использования бытовых приборов (газо-, водо-, энергоснабжения), представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе при использовании компьютера, просмотра телепередач, рекламы и участия в азартных играх; ответственного и безопасного поведения в сети Интернет, при использовании разнообразных средств коммуникации;

– в области формирования семейной культуры:

– формирование представлений о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;

– формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни с учётом региональной специфики;

– формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья; развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

– формирование уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям, установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Учёт национальных, региональных и этнокультурных особенностей обеспечивается уточнением и/или дополнением формулировок целей и задач каждой общеобразовательной организации.

Результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обозначаются в Программе – *Планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:*

- в области экологической культуры:

– сформированность представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе родного края, безопасного для человека и окружающей среды проживания (улиц населённого пункта, мест труда и отдыха людей родного края);

– сформированность умений безопасного поведения в окружающей среде родного края и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства, в своём населённом пункте (город, посёлок, село);

– сформированность познавательного интереса и бережного отношение к уникальной природе Южного Урала;

– в области формирования личностной культуры в аспекте здорового и безопасного образа жизни:

– развитие в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровье сберегающего характера учебной, внеурочной и внешкольной деятельности и общения в своей этнической или социокультурной группе;

– сформированность основ здоровье сберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровье сберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;

–готовность использования основных характеристик здорового образа жизни и бережного отношения к своему здоровью, соблюдение здоровье созидающих режимов дня (использование оптимальных двигательных режимов для учащихся с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом); знание факторов, укрепляющих здоровье и осознанное следование им;

– в области формирования социальной культуры:

– сформированность негативного отношения к факторам риска здоровью младших школьников (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания); становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

– готовность следовать правилам безопасного использования бытовых приборов (газо-, водо-, энергоснабжения), представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе при использовании компьютера, просмотра телепередач, рекламы и участия в азартных играх; ответственного и безопасного поведения в сети Интернет, при использовании разнообразных средств коммуникации;

– в области формирования семейной культуры:

– сформированность представлений о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;

– сформированность представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни с учётом региональной специфики;

– сформированность потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья; развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

– сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям, установки на безопасный, здоровый образ жизни.

2.6.2. Основные направления деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим взаимосвязанным направлениям с учётом региональной специфики:

создание экологически безопасной, здоровье сберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации;

– организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся;

– организация спортивно-оздоровительной деятельности;

– реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;

– реализация дополнительных общеразвивающих программ;

– организация работы с родителями (законными представителями).

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации

1.1. Здоровьесберегающая инфраструктура МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» включает:

• соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

• наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

• организацию качественного горячего питания учащихся;

• оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортивных площадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

• наличие помещений для медицинского персонала;

• наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учитель физической культуры, педагог-психолог, медицинский работник, социальный педагог).

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию общеобразовательной организации.

1.2. Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» поддерживает квалифицированный состав специалистов[1].

1.3. В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» действует расписание для первой смены и 2-й половины дня, полностью соответствующее Постановлению Главного государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; Приказу Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»).

2. Организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации образовательной деятельности достигается благодаря системной работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебной и внеучебной деятельности, учитывающей историко-культурную, этническую, и эколого-региональную специфику, с целью снижения функционального напряжения и утомления младших школьников, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

• соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, посещение курсов внеурочной деятельности, участие в дополнительном образовании детей);

• использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся начального общего образования;

• строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров, аудиовизуальных средств и учебников в электронной форме;

• индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития учащихся: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным учебным планам;

[1] Общеобразовательная организация описывает квалифицированный состав специалистов, который обеспечивает функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры

• ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем в том числе, посещающими специальные медицинские группы, и детьми с особыми образовательными потребностями.

Организация образовательной деятельности строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки. Используются современные образовательные технологии, методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся начального общего образования с позиций здоровье сбережения детей (игровые, развивающие, технологии дифференцированного и личностно ориентированного обучения, информационно-коммуникационные технологии).

Используемые учебники «Школа России» формируют установку младших школьников на безопасный, здоровый образ жизни. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания учащимися начального общего образования основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с происходящими событиями в муниципальном районе, городском округе, регионе. Учебники ориентируют педагога на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья. Каждый из учебных предметов вносит свой вклад в решение этой задачи.

В ходе определения и/или уточнения видов деятельности и форм занятий используются ресурсы учебных предметов, в которых гармонично сочетаются предметные результаты, в том числе экологические знания, деятельностная составляющая здоровье сберегающей направленности.

Учебный предмет «*Русский язык*» мотивирует учащихся на здоровый образ жизни. Ряд заданий акцентируют внимание на физическом здоровье. Они даются на материале пословиц, текстов о спорте, занятиях физической культурой, режиме дня. (Например, составь устный рассказ о своём режиме дня; придумай упражнения для утренней зарядки и разучи их с друзьями; составь письменный рассказ о своих занятиях спортом и т.д.) При выполнении заданий на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой. Учебный предмет «Русский язык» несёт особое отношение к слову, к языку своего народа, этнической группы, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию. Задания помогают детям осваивать этикетные формы обращения и поведения. Обучение вежливому обращению, решению коммуникативных задач (в том числе отказ, просьба) способствует бесконфликтному выходу из ситуаций, нацеливает учащихся на выстраивание добрых отношений с людьми, на сохранение нравственного и психологического здоровья.

Учебный предмет «*Литературное чтение*» способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, отвечает за воспитание экологического сознания. Данный учебный предмет решает разноплановые задачи:

– духовно-нравственную – от развития умения (на материале художественных, публицистических произведений, фольклорных произведений народов России и Южного Урала) понимать нравственный смысл целого до развития умения различать экологически целесообразное, здоровое и безопасное поведение. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, в том числе южноуральских писателей, которому помогают вопросы и задания, происходит не только интеллектуальное познание, но и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос нравственных открытий в жизненный опыт. Возможность выбора заданий для реализации творческих

способностей учащихся способствует созданию комфортной атмосферы и сохранению психологического здоровья учащихся.

Учебный предмет *«Иностранный язык»* способствует воспитанию ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, знаменитых людей Южного Урала, на развитие интереса к прогулкам на природе, на воспитание толерантного отношения к другим народам Южного Урала и их культурным традициям.

Учебный предмет «*Математика*». Принцип вариативности и возможности выбора заданий активно используется на протяжении всего учебного предмета и обеспечивает дифференцированный подход в обучении, что позволяет каждому учащемуся обучаться на уровне, соответствующим его способностям, особенностям развития и склонностям. Ряд заданий по математике задает образцы здорового образа жизни и имеет прикладной характер (например, подготовься к походу, что возьмёшь, сколько будет весить твой рюкзак; составь диаграмму своего распорядка дня; выбери безопасный маршрут и рассчитай его и др.)

Учебный предмет «*Окружающий мир*» является системообразующим в решении задач формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. Учащиеся получают возможность научиться осознавать ценность природы родного края и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (экономия полезных ископаемых: воды, газа, топлива) и в природе (бережное отношение к почве, растениям, диким животным); понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе.

Учебный предмет «*Основы религиозных культур и светской этики»* способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению в среде обитания (улица, родной посёлок, город), формированию нравственных ориентаций в связи с религиозно-культурным просвещением учащихся; способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего народа и народов Южного Урала. Особое место в к учебном предмете уделяется знакомству с нравственными, моральными нормами и правилами, выработанными обществом. В учебниках это иллюстрируется примерами из мировой и русской классической литературы, предлагается включать материалы региональной тематики. Система заданий на создание ситуаций предлагает учащимся сделать свой нравственный выбор, проанализировать согласовывается ли этот выбор с реальными делами в классе и дома.

Учебный предмет «*Труд (технология)*» формирует первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, в том числе человека труда Южного Урала; о мире профессий своей малой родины и важности правильного выбора профессии; навыки самообслуживания; первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. На уроках технологии особое значение уделяется освоению учащимися правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

Учебные предметы «*Музыка*» и «*Изобразительное искусство*» помогают решать задачи духовно-нравственного здоровья учащихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России и Южного Урала.

Учебный предмет *«Физическая культура»* обеспечивает формирование у учащихся начального общего образования основ здорового образа жизни, развитие интереса и самостоятельности при проведении разнообразных занятий по физической культуре, содействие развитию личности учащихся и укрепление их физического и духовного здоровья.

Учебный предмет «Физическая культура» является одним из важнейших предметов начального общего образования при реализации Программы формирования

экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

во-первых, она жизненно необходима для естественного роста и развития ребенка;

во-вторых, выполняет функцию физической и психоэмоциональной рекреации, способствует снятию эмоционального напряжения школьника, в том числе и от гиподинамии в образовательной деятельности;

в-третьих, физическая культура призвана обеспечить развитие физических качеств, сформировать потребность в регулярной двигательной активности и здоровом образе жизни. Физическая культура обеспечивает воспитание нравственных качеств личности и развитие социальных компетенций учащихся через участие в спортивно-игровой деятельности и физической подготовке.

Физическая культура предполагает сопряженное развитие физических качеств, расширение двигательного арсенала младших школьников, формирование знаний об основных видах и формах физкультурной, спортивной и оздоровительной деятельности, в том числе о здоровом образе жизни. Причем, при возрастающей важности когнитивной составляющей, основным видом деятельности на уроках физической культуры остается развивающая двигательная деятельность, выполнение которой, однако, требует от ученика умения слышать и распознавать команды, соблюдать дисциплинарные требования и взаимодействовать с другими участниками образовательной деятельности, что содействует развитию социально значимых качеств личности.

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, малой Родине; гордости за великие достижения музыкального искусства, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира.

Значительный ресурс в решении задач экологического воспитания несут в себе курсы внеурочной деятельности, которые расширяют и обогащают содержание экологической составляющей учебных предметов «Природа родного края»; «Практическая экология»; «Моя малая родина» и др. Содержание курсов внеурочной деятельности определяется за счёт межпредметной интеграции естественно-математического и социогуманитарного компонентов образования, способствующих формированию экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей: умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, заботиться об окружающей среде, проводить поиск информации из разных источников.

Организована системная работа службы психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности по вопросам учёта индивидуальных особенностей развития детей, темпа их развития и темпа деятельности.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает достижение обучающимися планируемых результатов, которые получил обучающийся вследствие участия в учебной и внеурочной деятельности, а также воспитательных эффектов, т.е. развитие личности ребёнка, формирование его социальной компетентности.

3. Организация спортивно-оздоровительной деятельности

Организация спортивно-оздоровительной деятельности в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с 1 по 4 классы, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

• полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в спортивных секциях и т. п.);

• рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования;

• организацию часа активных движений (динамической паузы) между уроками;

• организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

• организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

• регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» обучающимся предоставлена возможность выбора широкого спектра занятий спортивно-оздоровительного направления посредством внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую, познавательную и физическую активность, реализовывать свои лучшие личностные качества (табл. 28).

Таблица 18 – **Формы организации спортивно-оздоровительной деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»**

Место проведения	Время проведения	Формы организации
Общеобразовательная организация	Первая половина учебного дня	Утренняя зарядка, физкультминутки во время урока, динамические перемены, динамические паузы между уроками
	Вторая половина учебного дня	Прогулки, спортивно-оздоровительные часы, свободная деятельность, физкультурные праздники и соревнования, спортивные секции
Семья	Вторая половина учебного дня, выходные, праздничные и каникулярные дни	Прогулки, совместная с взрослыми спортивная деятельность или самостоятельная двигательная деятельность
Учреждения дополнительного образования детей	Вторая половина учебного дня, выходные и каникулярные дни	Спортивные секции, спортивные школы, кружки спортивной направленности
Школьный оздоровительный лагерь	Каникулярные дни	Разные виды спортивно-оздоровительной деятельности (в соответствии с программой лагеря)
…	…	…

Реализация Программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ОВЗ при получении начального общего образования обучающихся

Реализация Программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования обучающихся направлена на обеспечение приоритета жизни и здоровья человека, бережного отношения к природе и окружающей среде родного края; приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающую историко-культурную, этническую и

региональную специфику в аспекте формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

формирование у обучающегося активной деятельностной позиции в позиции бережного отношения к природе и окружающей среде родного края.

Реализация содержательной части Программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования обучающихся направлена на обеспечение реализации личностных планируемых результатов – формируемых установок на безопасный, здоровый образ жизни, овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся пространстве Южного Урала, в том числе: формирование первичных представлений о национальных ценностей, традициях, культуре народов и групп, проживающих на территории региона; понимания своей роли в сохранении природы родного края.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предусматривает

• внедрение в систему работы общеобразовательной организации программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в образовательную деятельность («Разговор о правильном питании», «Правила дорожного движения», «Изучение основ безопасности жизнедеятельности» и др.);

• проведение дней здоровья, конкурсов, праздников с учётом региональной специфики и т. п.;

• создание Центра здоровья, включающего представителей администрации, медицинского работника, социального педагога, учащихся, родителей (законных представителей).

Дополнительные общеразвивающие программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий:

• интеграцию в предметные области/учебные предметы (русский язык; литературное чтение; иностранный язык (английский язык, немецкий язык, французский язык); математика; окружающий мир; основы религиозных культур и светской этики; технология; изобразительное искусство; музыка; физическая культура);

• проведение часа здоровья;

• занятия в кружках;

• проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий с учётом специфики региона;

• организацию Дней здоровья.

Организация работы с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам формирования у младших школьников экологической культуры с учётом региональной специфики, охраны и укрепления здоровья детей. В Программе представлены виды и формы работы с родителями, обеспечивающие достижение личностных планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся при получении начального общего образования. При этом Программой предусматривается и результаты работы с родителями (законными представителями) обучающихся, как необходимое условие сформированности у обучающихся понимания и принятия ценности здоровья и здорового и безопасного образа жизни.

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» привлекает родителей (законных представителей) к вопросам формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Во-первых, организуется просветительская работа:

– лекции специалистов (психолог, врач, социальный педагог);

– уроки духовно-нравственного содержания для родителей (проводит учитель по материалам учебников, педагоги, библиотекарь и др.);

– круглые столы, посвящённые проблемам охраны и укрепления здоровья детей;

– родительские собрания, беседы, экскурсии.

Во-вторых, проводятся дела с активным привлечением родителей (законных представителей) к совместной работе:

– «День здоровья» (родители помогают организовать поход, различные соревнования и активно участвуют в них);

– «Весёлые старты» (кроме команд детей, выступает команда родителей и учителей);

– «Папа, мама, я – спортивная семья» (соревнуются семейные команды);

– выставка творческих работ (наряду с работами детей, представлены работы родителей);

– создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей.

В процессе формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни целесообразно использовать взаимосвязанные направления, ценностные установки и планируемые результаты (таб. 19, таб. 20).

Таблица 19 – **Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»**

Направления формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	Ценностные установки	Планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере родного края и экологически сообразного поведения	Ценность экологически целесообразного поведения (с учётом региональной специфики)	Формирование основ экологической культуры. Формирование экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды родного края
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое	У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. Учащиеся имеют: представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; первоначальный опыт здоровье сберегающей деятельности; представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека на примере знаменитых людей Южного Урала . Учащиеся знают о негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека

Создание экологической, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации	Ценности экологически целесообразного поведения и здоровьесбережения в условиях своего родного кря	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся
Рациональная организация образовательной деятельности	Отношение к экологии и здоровью детей как к главной ценности	Соблюдение экологических, гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях)
Организация экологической и физкультурно-оздоровительной Работы	Положительное отношение к экологическому поведению и собственному физическому состоянию	Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья. Рациональная и соответствующая организация уроков Окружающего мира, Физической культуры и занятий активно-двигательного характера
Реализация рабочих программ курсов внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих программ	Ценность экологии, здоровья и здорового образа жизни (с учётом региональной специфики)	Реализация рабочих программ курсов внеурочной деятельности экологической направленности. Эффективное внедрение в систему работы дополнительных общеразвивающих программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни (с учётом региональной специфики)
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Ценность экологически целесообразного поведения и здоровья детей (с учётом региональной специфики)	Эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению экологических мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек

Таблица 20 – **Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Направления формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	Виды и формы экологических и здоровьесберегающих мероприятий
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологического сообразного поведения, безопасного для человека и окружающей среды Южного Урала	Формирование начальных представлений об экологической культуре, ее роли в жизни человека Южного Урала и сохранении окружающей природы родного края. Развитие первичных умений экологически целесообразного поведения (с учётом региональной специфики)	Беседа; экологические экскурсии, секции, туристические походы, встречи с экологами; уроки Окружающего мира. Рабочие программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, например «Я – и люди Южного Урала», «Моя Родина – Южный Урал», «Знаю и люблю свой край родной» и др.
Формирование ценностного отношения к окружающему миру родного края, здоровью и здоровому образу жизни	Пробуждение в детях потребности в экологически целесообразном поведении, желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к	Беседа; экологические и спортивные секции. Туристические походы, встречи с экологами, спортсменами, тренерами; подвижные игры,

	собственному здоровью). Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к экологическому поведению, здоровью детей	экологические мероприятия. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности:: «Мы и окружающий мир Южного Урала», «Город мастеров и мой любимый Челябинск» и др.
Создание экологической, здоровье сберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации	Организация экологической среды общеобразовательной организации. Оснащение кабинетов (в том числе медицинского), физкультурного зала, спортплощадок оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым)	Укрепление материально0техническо базы; привлечение специалистов для экологической и оздоровительной работы с обучающимися (экологи, логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники)
Рациональная организация образовательной деятельности	Снижение чрезмерного напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеурочную деятельность в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся; индивидуализация обучения (учет темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным учебным планам
Организация экологической и физкультурно-оздоровительной работы с учётом региональной специфики	Обеспечение экологической работы своего района, рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья	Организация экологических мероприятий, занятий по лечебной физкультуре, динамических перемен, физкультминуток на уроках; организация работы экологических и спортивных секций и создание условий для их функционирования; проведение экологических и спортивно-оздоровительных мероприятий с учётом региональной специфики
Реализация рабочих программ курсов внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих программ	Включение каждого учащегося в экологическую и здоровье сберегающую деятельность	Проведение экологических мероприятий, дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.; создание общественного совета по экологии и здоровье сбережению
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Включение родителей (законных представителей) в экологическую, здоровьесберегающую Деятельность	Лекции, семинары, консультации, курсы по вопросам экологически целесообразного поведения, развития ребенка, его здоровья, факторам, влияющим на здоровье детей; приобретение для родителей необходимой литературы

2.6.3. Перечень организационных форм, используемых МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» для реализации направлений деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся с ЗПР

С целью проектирования модели организации работы с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни используется системно-деятельностный, практико ориентированный и уровневый подходы, которые в своём единстве предусматривают рассмотрение решаемой задачи как системы взаимосвязанных компонентов и как процесса деятельности.

Описывая виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма каждая общеобразовательная организация опирается на собственный опыт работы в этом направлении, а также учитывает накопленный региональный опыт.

Уникальность данного раздела обеспечивается:

во-первых, спецификой социокультурной среды общеобразовательной организации;

во-вторых, психофизиологическими особенностями и потребностями обучающихся начального общего образования и их родителей (законных представителей);

в-третьих, возможностями, результатами позитивных практик и традициями организации образовательной деятельности в общеобразовательной организации;

в-четвёртых, создаваемым пространством активности в единстве учебной, внеучебной и внешкольной деятельности.

2.6.4. Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

С целью получения объективных данных о результатах реализации Программы и необходимости её коррекции целесообразно включить данный параметр во внутреннюю систему оценки качества образования, что позволит проводить систематический контроль и наблюдение за результатами её реализации.

Внутренняя система оценки качества образования в контексте реализации Программы включает:

– аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

– отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

– отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

– отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

– включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательной организации обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

– высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;

– отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

– повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

– снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

– результаты экспресс диагностики показателей здоровья школьников;

– положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

2.6.5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают *планируемые личностные результаты обучения*:

– ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

– элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

– первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

– первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

– знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Обязательные учебные предметы соответствуют положениям федерального учебного плана в ФОП НОО. Во внеурочную область федерального учебного плана включаются

коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объёме 5 часов в неделю на одного обучающегося с ЗПР.

Требования к условиям получения образования представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и стрктурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учётом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

При реализации данной адаптированной программы создаются специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержание образовательной прораммы в полном объёме с учётом их образовательных потребностей и особенностей здоровья.

Федеральный календарный учебный график, федеральный календарный план воспитательной работы соответствуют данным разделам ФОП НОО.

При составлении данного подраздела учитывались следующие инвариантные требования, определённые нормативными документами[1]:

– учебный план начального общего образования:

1) фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам;

2) обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения;

3) состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20 % от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана начального общего образования, формируемую участниками образовательных отношений, общеобразовательная организация определяет самостоятельно на основе социального заказа и обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся; время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

[1] Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 2, 3, 17, 28); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (п.6; 12; 17; 19; 32.1) (приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 276; Приказ Мипросвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении Санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

4) составляется на срок освоения *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* не более четырёх лет (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ);

– общеобразовательная организация самостоятельно распределяет необходимое количество учебных предметов по годам обучения, в том числе обеспечивая углублённое изучение отдельных учебных предметов;

– в целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой. Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования, может быть сокращён;

– при необходимости и с учётом возможностей общеобразовательной организации может быть организовано деление на группы и различное построение учебного процесса в выделенных группах с учётом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, психического и физического здоровья, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающих углубленное изучение отдельных учебных предметов (дифференциация обучения);

– суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени. Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарноэпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами;

– продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель для 1 классов и не более 11 недель для 2 - 4 классов. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

– продолжительность урока составляет: в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май); в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут; в 2 - 4 классах - 40 - 45 минут (по решению образовательной организации).

При реализации вариантов федерального учебного плана N 1, NN 3 - 5 количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, включая использование учебных модулей по видам спорта.

5) Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики

умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 ч и более 3305 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

В Федеральной образовательной программе начального общего образования представлено пять вариантов учебного плана.

Общеобразовательная организация имеет право: а) воспользоваться одним или несколькими вариантами федеральных учебных планов начального общего образования; б) разработать учебный план начального общего образования общеобразовательной организации.

Учебный план начального общего образования общеобразовательной организации может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика общеобразовательной организации. Учебные планы начального общего образования могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

Модель учебного плана начального общего образования

3.1.1. Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования (далее – учебный план) МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Обязательные учебные предметы соответствуют положениям федерального учебного плана в ФОП НОО.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования включает несколько моделей учебных планов, в том числе модель индивидуального учебного плана[1].

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания начального общего образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов её реализации.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования с учётом реализации национальных региональных и этнокультурных особенностей:

– гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание обучающихся, формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и своего региона; осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

[1] Основная образовательная программа начального общего образования общеобразовательной организации может включать как один, так и несколько учебных планов.

– удовлетворение образовательных потребностей школьников и их родителей (законных представителей) по достижению обучающимися планируемых результатов освоения *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*;

– формирование готовности к продолжению образования на последующих уровнях общего образования;

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности, эмоционального благополучия; формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры – умения организовывать успешную учебную работу;

– развитие способностей обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержка индивидуальности каждого ребёнка.

В учебном плане представлены учебные предметы:

• Русский язык;
• Литературное чтение;
• Иностранный (английский) язык;
• Математика;
• Окружающий мир;
• Основы религиозных культур и светской этики (учебные модули «Основы православной культуры»; «Основы религиозных культур народов России»; «Основы светской этики»);
• Изобразительное искусство;
• Музыка;
• Труд (технология);
• Физическая культура.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, учебных модулей предусмотренных требованиями ФГОС НОО, приведены в подразделе 2.1. «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, удовлетворяющих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» определяется 5-дневная учебная неделя[1].

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» организуется промежуточная аттестация по учебным предметам учебного плана. В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» устанавливаются формы проведения промежуточной аттестации обучающихся[2]. При разработке порядка МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» придерживается рекомендаций Минпросвещения России и Рособрнадзора по основным подходам к формированию графика оценочных процедур[3].

Сроки промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце

[1] Общеобразовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя).
[2] Общеобразовательная организации самостоятельно определяет формы и перечень учебных предметов с целью проведения промежуточной аттестации обучающихся
[3] Письмо Министерства просвещения РФ от 06.08.2021 № 01.169/08-01 «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях в 2021/2022 учебном году».

каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету, в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска». Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года (в соответствии с годовым учебным календарным графиком, но не позднее, чем за две недели до окончания учебного года) – в рамках учебного расписания без дополнительной нагрузки на обучающихся, в форме стандартизированных работ. Продолжительность промежуточной аттестации составляет не более 3 недель. Промежуточная аттестация обучающихся 2–4 классов по определению достижения метапредметных результатов проводится в конце учебного года (в конце апреля – начале мая) – в форме комплексной работы на метапредметной основе.

Сроки проведения промежуточной аттестации на конкретный учебный год обсуждаются и принимаются педагогическим советом, утверждаются приказом директора.

3.1.2. Модели учебного плана начального общего образования

Обучение в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» осуществляется в рамках 5-дневной учебной недели в 1-4 классах и количество учебных занятий за 4 учебных года составляет не менее 2966 часа.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определены в соответствии с действующими санитарными нормами:

– максимальная нагрузка обучающихся: при 5-дневной учебной неделе в 1-х классах – 21 час (с учетом 16 часов в сентябре, октябре), во 2-4-х классах – 23 часа; при 6-дневной учебной неделе во 2-4-х классах – 26 часов;

– продолжительность дневной суммарной нагрузки:

– 1 класс – 4 урока и 1 раз в неделю 5 уроков, если 3 часа физкультуры;

– 2 – 4 классы – 4 урока – 2 раза в неделю, 5 уроков - 3 раза в неделю.

Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана:

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), варианты 1 и 2;

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском или родном языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России (5-дневная учебная неделя), вариант 3;

для образовательных организаций, в которых образование ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации (6-дневная учебная неделя), вариант 4,

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на родном (нерусском) языке (6-дневная учебная неделя), вариант 5.

При использовании варианта федерального учебного плана 1 и 2 необходимо учитывать изменение нагрузки для 1 класса 16 часов в сентябре-октябре, при использовании варианта федерального учебного плана 3-5 необходимо учитывать изменение нагрузки для 1 класса 15 часов в сентябре-октябре.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Федеральный учебный план - вариант 1 является основой для создания рабочего учебного плана МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» на каждый учебный год. Объём максимально допустимой нагрузки в течение недели по учебному плану варианта 1 составляет в 1 классе – 21 час, во 2-4 классах – 23 часа. При реализации данного варианта федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной органипзацией за счёт часов

части, формируемой участниками образовательных отношений, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Таблица 15 – Вариант 1. Примерный учебный план начального общего образования при 5-дневной рабочей неделе
(модель недельного учебного плана)

Обязательная часть / **Учебные предметы**	**Классы /кол-во часов в неделю**				**Всего**
	I	**II**	**III**	**IV**	
	Количество часов				
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
ОРКСЭ	–	–	–	1	1
Музыка	1	1	1	1	4
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	2	2	2	8
Итого	21	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	1	1	0	2
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего часов	653 (с учетом 16 часов в сентябре - октябре)	782	782	782	2999 (с учетом 16 часов в сентябре - октябре)
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21 (16 часов в сентябре - октябре)	23	23	23	90

Таблица 16 - Учебный план МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»
(5-дневная учебная неделя)

Обязательная часть / Учебные предметы		Классы /кол-во часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
		Количество часов				
Русский язык		5	5	5	5	20
Литературное чтение		4	4	4	4	16
Иностранный язык		–	2	2	2	6
Математика		4	4	4	4	16
Окружающий мир		2	2	2	2	8
ОРКСЭ		–	–	–	1	1
Музыка		1	1	1	1	4
Изобразительное искусство		1	1	1	1	4
Труд (технология)		1	1	1	1	4
Физическая культура		3	2	2	2	8
Итого		21	22	22	23	89
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Физическая культура	-	1	1	-	2
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		653 (с учетом 16 часов в сентябре - октябре)	782	782	782	2999 (с учетом 16 часов в сентябре - октябре)
Итого		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21 (16 часов в сентябре - октябре)	23	23	23	90

3.1.3. Индивидуальный учебный план

Пояснительная записка

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей (проявивших выдающиеся способности), могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Индивидуальный учебный план содержит пояснительную записку и модели индивидуальных учебных планов.

Индивидуальный учебный план содержит обязательные учебные предметы, курсы; определяет количество часов на изучение каждого учебного предмета, курса; указывает на последовательность их освоения, сроки начала и окончания обучения; определяет форму получения образования (очная, заочная, очно-заочная), а также формы промежуточной аттестации обучающихся.

Индивидуальный учебный план реализуется согласно календарному учебному графику и расписанию, с применением печатных и электронных учебников, сетевых форм реализации *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования*.

Объём допустимой недельной нагрузки при освоении индивидуального учебного плана, а также соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует положениям учебного плана начального общего образования, СанПиН[1].

Индивидуальные учебные планы разрабатываются с участием обучающихся и их родителей (законных представителей) на определённый период: период изучения темы, четверть, полугодие, один учебный год, три года (ускоренное обучение), четыре года.

Освоение индивидуального учебного плана начинается не ранее, чем со 2 класса.

Основной целью индивидуального учебного плана является создание условий для успешного освоения *Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Общие задачи:

– создание равных возможностей получения качественного начального общего образования;

– обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, которые в наибольшей степени нуждаются;

– формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и *региона;* осознание обучающимися своей этнической и национальной принадлежности;

– учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, их предпрофессиональных предпочтений;

– выбор и использование педагогически целесообразных видов деятельности (форм, способов, приёмов, технологий) для реализации индивидуального учебного плана.

Содержание индивидуального учебного плана начального общего образования определяется:

– обязательными учебными предметами

• русский язык;

• литературное чтение;

• иностранный (английский) язык;

• математика;

• окружающий мир;

•основы религиозных культур и светской этики (учебные модули «Основы православной культуры»; «Основы религиозных культур народов России»; «Основы светской этики»);

• изобразительное искусство;

• музыка;

[1] Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении Санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

• труд (технология);
• физическая культура.

– учебными предметами, учебными курсами, выбираемыми учащимися, родителями (законными представителями).

Модели индивидуальных учебных планов

При моделировании индивидуального учебного плана учитывается следующее:

– присутствие обязательных учебных предметов на основе требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;

– максимально допустимая недельная нагрузка (с учётом обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений): от 21 часа до 23 часов в неделю – при 5-дневной неделе; от 21 часа до 26 часов в неделю – при 6-дневной неделе;

– не менее 20-30 % общего количества часов в неделю учебного плана начального общего образования используется в индивидуальном учебном плане для посещения школы[1].

Следовательно, при составлении индивидуального учебного плана для 5-дневной недели целесообразно проектировать такой индивидуальный учебный план, который включает 4-6 часов обучения в очной форме в общеобразовательной организации. Остальная учебная нагрузка реализуется в заочной форме (или в форме семейного образования при договорённости общеобразовательной организации и родителей/законных представителей о сотрудничестве). В свою очередь, при 6-дневной неделе нагрузка для очной формы составляет 4-7 часов в неделю. Ниже представляем модель индивидуального учебного плана для 2-4 классов для очно-заочной формы обучения при 5-дневной рабочей неделе (табл. 24).

Таблица 24 – **Примерный индивидуальный учебный план при 5-дневной рабочей неделе (модель недельного учебного плана)**

Обязательная часть / **Учебные предметы**	**Классы**			**Количество часов в неделю**
	II	**III**	**IV**	
	Количество часов			
Русский язык	5/2	5/2	5/2	15/6
Литературное чтение	4/1	4/1	4/1	12/3
Иностранный язык	2/1	2/1	2/1	6/3
Математика	4/2	4/1	4/1	12/3
Окружающий мир	2/1	2/1	2/1	6/3
Основы религиозных культур и светской этики	–	–	1	1
Музыка	1	1	1	3
Изобразительное искусство	1	1	1	3
Труд (технология)	1	1	1	3
Физическая культура	3	3	3	9

[1] Общеобразовательная организация самостоятельно определяет предложенный условный норматив, который определяется существующим опытом.

Итого	23/7	23/7	23/7	69/21
Максимально допустимая недельная нагрузка	23/7	23/7	23/7	69/21

В данной модели (таблица 24) индивидуального учебного плана:

– указаны обязательные для освоения учебные предметы;

– в числителе указана максимально допустимая недельная нагрузка в качестве информации для родителей (законных представителей). Данные часы используются для заочной формы обучения;

– в знаменателе указаны часы, которые рекомендуются для освоения *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* совместно с педагогом (например, в ходе посещения общеобразовательной организации) – по 2 часа в неделю по учебным предметам «Русский язык», «Математика», по 1 часу в неделю поучебным предметам «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Окружающий мир» (итого 7 часов);

– только в заочной форме предлагается осваивать учебные предметы «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)», «Физическая культура».

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года с соблюдением требований нормативных документов[1].

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет в 1 классе – 33 недели, во 2–4 классах – 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается не ранее 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

[1] Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 2 п. 10); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (п.6; 12; 17; 19; 32.1) (приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 276; Приказ Мипросвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении Санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть –11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть –7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) не менее 8 недель.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и гигиеническими нормативами[1]:

– организуется адаптационный период для обучающихся 1 классов – ступенчатый режим обучения: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену; обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый, в январе-мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут; предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при четвертном режиме обучения;

– для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

– суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. В первом классе обучение проводится без домашних заданий.

При этом необходимо учитывать, что домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и

[1] Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Гигиеническими нормативами. Определена продолжительность использования электронных средств обучения, к которым относится интерактивная доска, интерактивная панель, персональный компьютер, ноутбук, планшет. Интерактивная доска на учебном занятии – 1-3 классы – используется не более 20 мин., 4 класс – используется не более 30 минут; суммарно – в 1-3 классах не более 80 мин, в 4 классе – не более 90 минут.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов (по четверям, триместрам, индивидуальному графику).

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиции, плановых мероприятии учреждении культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам. При этом наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года - 5-6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

В таблице 26 представлен модельный календарный график адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица 26 – **Модельный календарный учебный график адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

	I четверть	Осенние каникулы	II четверть	Зимние каникулы	III четверть	Дополнительные каникулы для 1 классов	Весенние каникулы	IV четверть	Летние каникулы
1 классы	8 недель	9 дней	8 недель	16 дней	10 недель	9 дней	9 дней	7 недель	98 дней
2-4 классы	8 недель	9 дней	8 недель	16 дней	11 недель	____	9 дней	7 недель	98 дней

Продолжительность урока в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» составляет:

- в 1 классе – не более 35 минут (в первом полугодии); 40 минут – второе полугодие;
- в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;
- во 2-4 классах – 40 минут[1].

Продолжительность перемен МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» составляет: – 10 минут, 15 минут, 20 минут и 40 минут (1 класс – динамическая пауза) [1]

[1] Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

3.3. План внеурочной деятельности

3.3.1. Пояснительная записка

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», формируется самостоятельно общеобразовательной организацией[2]. Внеурочная деятельность для общеобразовательной организации является обязательным видом деятельности, за которую она несёт ответственность[3].

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска».

Содержание занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как художественные, культурологические, филологические объединения, студии; школьные спортивные клубы и секции; конференции; олимпиады; военно-патриотические объединения; творческие отчеты; соревнования, поисковые и научные исследования; общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетать индивидуальную и групповую работы, обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

План внеурочной деятельности

Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» являются:

---

[1] Там же

[2] Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (п. 32.2) (Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286

[3] Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях”»; Письмо Министерства просвещения РФ «Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»; Письмо Министерства просвещения РФ от 17.06.2022 № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

При отборе направлений внеурочной деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» ориентируется на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Вводится курс внеурочной деятельности, направленный на практическую отработку речевых и социальных навыков обучающихся; «Практическая экология для младших школьников»; «Орлята России» с 1 по 4 классы (1ч. в неделю для 1 класса и 2ч. в неделю для 2-4 классов); историческое просвещение; финансовая грамотность.

Один час в неделю во всех классах с 1-4 отведен на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни

человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

3.3.2. Направления и цели внеурочной деятельности

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формами организации внеурочной деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» являются:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики

дополнительные занятия обучающихся, испытывающих затруднения в освоении учебной программы

дополнительные занятия обучающихся, испытывающих трудности в освоении языков обучения

специальные занятия обучающихся, испытывающих затруднения в социальной коммуникации;

специальные занятия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими деятельность детских общественных объединений и органов ученического самоуправления;

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям: целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления; преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной); учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности; использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность проходит не только в помещении МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», но и на территории учреждений (организации), участвующих во внеурочной деятельности (ДДТ «Данко», школа искусств № 5, Металлургический Центр детского творчества, ДК «Восток», СДЮШОР «Юность-Метар», детский парк им. Тищенко. Дворец культуры «ЧМК», ДЦ «Импульс», плавательный бассейн «Строитель», районная детская библиотека № 13, музей – аквариум, музей истории ЧМК и другие).

При организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учитель-логопед, воспитатели, педагог-библиотекарь, советники по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет заместитель директора.

Основные направления внеурочной деятельности

1. Спортивно-оздоровительная деятельность

«Общая физическая подготовка»

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия: учебный курс физической культуры.

2. *Проектно-исследовательская деятельность*

«Моя малая родина»

Цель: расширение знаний учащихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты.

«Практическая экология для младших школьников»

Цель: формирование у обучающихся готовности к экологически рациональной деятельности в природе, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.

Форма организации: исследовательские проекты, факультатив.

3. Коммуникативная деятельность

«Орлята России»

Цель : удовлетворение потребностей младших школьников в социальной активности, развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Форма организации: творческие, исследовательские проекты, факультатив.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность.

Школьный театр «Путешествие в сказку»

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

5. ***Информационная культура***

«Работа с текстом»

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка учащихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

Форма организации: учебный курс - факультатив; учебная лаборатория.

6. ***Интеллектуальные марафоны***

«Умники и умницы»

Цель: углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

«Изучение природы родного края»

Цель: овладение основами практико-ориентированных знаний о природе родного края, норм и способов сотрудничества и способов общения, формирование ценностно-смысловых ориентиров по охране окружающей среды с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей региона.

Форма организации: дискуссионный клуб, выставки, конкурсы, экскурсии

7. «Учение с увлечением!»:

«Знаю, могу, делаю»

Цель: реализация общеинтеллектуального направления развития личности обучающихся с ЗПР, с учётом специфики обучающихся с задержкой психического развития. Совершенствование навыков разговорной речи и письма для учащихся, испытывающих трудности в обучении.

Форма организации: учебный курс - факультатив, клуб.

«Мой друг - иностранный язык»

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебный курс - факультатив, клуб любителей иностранного языка.

3.3.3. Организационные основы внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности рассматриваются как содержательный ориентир при построении рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» организуется во вторую (первую) половину учебного дня в рамках реализации Основной образовательной программы начального общего образования.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций, образовательных учреждений дополнительного образования детей и других.

Для проведения занятий по внеурочной деятельности группы комплектуются как из обучающихся одного класса, так и из учеников параллели[1].

Комплектование групп проходит в соответствии с запросом участников образовательных отношений на основании заявлений родителей (законных представителей) учащихся.

Расписание занятий учебных курсов внеурочной деятельности составляется с учётом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся.

Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности в 1-ом классе в первом полугодии составляет 30 минут. Со второго полугодия в первом классе и в последующие годы обучения продолжительность занятий составляет 40 минут[2].

Формирование групп обучающихся, желающих освоить те или иные рабочие программы курсов внеурочной деятельности, происходит перед началом учебного года по согласованию с родителями (законными представителями). Выбор рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности может быть предоставлен учащимся по всем направлениям развития личности. Расписание занятий по внеурочной деятельности составляется в соответствии с выбором обучающихся, условиями, которые имеются в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска». Сроки разработки и процедуры утверждения плана внеурочной деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» аналогичны срокам разработки и процедуры утверждения учебного плана начального общего образования

План внеурочной деятельности, определяющий направления и формы учебных курсов внеурочной деятельности[3]

Таблица 25 - **План внеурочной деятельности**

Направление внеурочной деятельности	**Реализуемая рабочая программа**	**Количество часов по классам**				**Количество часов в год**
		I	**II**	**III**	**IV**	
Информационно-просветительские занятия «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	1	1	1	1	4
Спортивно-оздоровительная деятельность	ОФП	1	1	1	1	4
Проектно-исследовательская деятельность	«Моя малая родина»		1	1	1	3

[1] Общеобразовательная организация самостоятельно определяет вариант организации внеурочной деятельности.

[2] Общеобразовательная организация самостоятельно определяет продолжительность занятий.

[3] Реализуются Рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые направлены на реализацию нескольких направлений развития личности

	«Практическая экология для младших школьников»	1	1	1	1	4
Коммуникативная деятельность	«Орлята России»	1	1	1	1	4
Художественно-эстетическая творческая деятельность	«Путешествие в сказку»	1	1	1	1	4
Информационная культура	«Работа с текстом»	1	1	1	1	4
Интеллектуальные марафоны	«Умники и умницы»	1	1	1	1	4
	«Изучение природы родного края»				1	1
	«Финансовая грамотность»	1	1	1	1	4
«Учение с увлечением!»	«Работа с текстом»		1	1	1	3
	ИГКЗ «Знаю, могу, делаю»	1	1	1	1	4
	ИГКЗ «Психо-коррекционные занятия	1	1	1	1	4
Итого		10	11	11	12	43

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» содержит перечень образовательных событий и мероприятий воспитательной направленности, которые проводятся общеобразовательной организацией или в которых общеобразовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

В календарный план «МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» включены события Федерального календарного плана воспитательной работы, являющиеся едиными для образовательных организаций, мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Федеральный календарный план воспитательной работы в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» составляется на текущий учебный год.

В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году. Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания. Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности,

взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» в соответствии с имеющимися в штате единицами: заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, педагог-организатор, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель.

К организации мероприятий плана воспитательной работы привлекаются родители (законные представители), социальные партнёры и сами обучающиеся.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Таблица 28 – **Календарный план воспитательной работы (модель)**

Модуль «Основные школьные дела»			
Дела, события, мероприятия	*Участники*	*Время*	*Ответственные*
Праздник «День знаний» - торжественная линейка	1, 5,9,10,11кл 2,3,4.6,7,8 кл	01.09.	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, педагоги ДО художественной направленности, классные руководители
Марафон творчества «Мир моих увлечений» спортивный праздник	1-7 кл. 8-9кл	сентябрь	заместитель директора по ВР, педагог – организатор, учителя физической культуры, классные руководители 1-9 классов
Школьный этап городского конкурса художественного чтения «Шаг к Парнасу»	1-11 кл.	октябрь	заместитель директора по ВР, педагог – организатор, педагоги ДО художественной направленности
Трудовой десант «Чистая школа - чистый город» (подготовка к зимнему периоду)	2-11 кл.	сентябрь - октябрь	заместитель директора по ВР, педагог – организатор, заместитель директора по АХЧ, учитель технологии
День учителя, день дублера концерт ко Дню Учителя	1-11 кл.	05.10.	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Посвящение в первоклассники	1 кл, 10 класс	октябрь	заместитель директора по ВР, педагог – организатор
Акция - конкурс «Кормушка новая - для птиц столовая»	1-4, 10 кл.	ноябрь	педагог – организатор, руководитель МО начальной школы, учитель технологии
Конкурс детского рисунка ко Дню матери «Мамочка моя»	1-4 кл	ноябрь	педагог – организатор, руководитель МО начальной школы
«Новогодний переполох» - показ школьного спектакля, - конкурс декоративно – прикладного творчества «зимняя мозаика»	1-4 класс	декабрь	заместитель директора по ВР, педагог – организатор, педагоги ДО художественной направленности, классные руководители 1-4 кл
Конкурсно-игровая программа «Весенняя карусель»	1-4 классы	март	заместитель директора по ВР, педагог – организатор
День защитника Отечества. Международный женский день Спортивные игры, конкурс рисунков, концертная программа	1-11 кл	февраль, март	заместитель директора по ВР, педагог – организатор, педагоги ДО художественной направленности, учители физической культуры,

			классные руководители
Трудовой десант «Акция чистая школа - чистый город» (подготовка к летнему периоду)	2-11 классы	апрель–май	заместитель директора по ВР, педагог – организатор заместитель по АХЧ, учитель труда (технологии)
«День памяти» Тематические линейки конкурс детского рисунка «Рисуем Победу»	1-11 классы	апрель–май	заместитель директора по ВР, педагог – организатор, педагоги ДО художественной направленности, классные руководители 1-11 классов
Праздник «Последнего Звонка»	4,9,11 классы	май	заместитель директора по ВР, педагог – организатор, педагоги ДО художественной направленности, классные руководители 1-11 классов
Модуль «Классное руководство»			
согласно планам работы классных руководителей	1-11 кл	в течение года	классные руководители
Классные часы и беседы «День окончания Второй мировой войны», «День солидарности в борьбе с терроризмом»	1-11 кл	сентябрь	классные руководители, советник по воспитанию
Международный день пожилых людей; Международный день музыки	1-11 кл	октябрь	классные руководители, советник по воспитанию
День народного единства – единый классный час	1-11 кл	ноябрь	классные руководители, советник по воспитанию
День Матери: беседы, интерактивные мероприятия, классные концерты	1-11 кл	ноябрь	классные руководители, педагог - организатор
День Героев Отечества. День Конституции Российской Федерации - единый классный час.	1-11кл	декабрь	классные руководители, педагог - организатор
День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	5-11 кл	январь	классные руководители, педагог - организатор
День космонавтики. Проектная работы, встречи с интересными людьми, творческие мастер–классы, выставки, просмотр кинофильмов	1-11 кл	апрель	классные руководители, педагог - организатор
Модуль «Самоуправление»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День защиты животных: агитбригады	эковолонтеры, 1-5 кл	октябрь	советник по воспитанию, классные руководители
Международный день школьных библиотек. Выставки и классные часы	1-8 кл	октябрь	педагог – библиотекарь, классные руководители
Посвящение в первоклассники	1,10 кл.	октябрь	заместитель директора, педагог – организатор, классные руководители

«День неизвестного солдата» встреча с писателем	9-11 кл	декабрь	заместитель директора, классные руководители
Ёлка Главы города Челябинска	4 кл	декабрь	заместитель директора
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Беседы, тематическое рисование, встречи с ветеранами	5-11 кл	февраль	педагог – библиотекарь, педагог – организатор, классные руководители
Международный день родного языка	1-11 кл	февраль	педагог – библиотекарь, педагог – организатор, классные руководители
Всемирный день театра. Интерактивные программы, рекрутинговые мероприятия	1-11 кл	февраль	педагоги ДО театра, педагог - организатор
XXXI Городской фестиваль-конкурс детского художественного творчества им. Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель»	Творческие группы 1-11 кл	март – апрель	заместитель директора, педагог – организатор, классные руководители
Праздник Весны и Труда	1-9 кл	апрель	педагог – библиотекарь, педагог – организатор, классные руководители
Организация акций «Школа-сад»	1-11 кл.	в течение года	заместитель директора, педагог – организатор, классные руководители
экологические акции по сбору макулатуры, батареек, пластика	1-11 класс	в течение года	классные руководители 1-11 классов, советник по воспиатнию
Подготовка классов и территории к зимнему /летнему сезону	2-11 класс	октябрь/апрель	заместитель директора во ВР, заместитель директора по АХЧ, классные руководители
Ремонт книг в школьной библиотеке	волонтеры	в течение года	педагог - библиотекарь
Модуль «Детские общественные объединения»			
Экологические акции по сбору макулатуры, батареек, пластика	1-11 кл	в течение года	классные руководители 1-11 классов, советник по воспитанию
Акция «Бим» (помощь приюту для животных)	1-11 кл	сентябрь-октябрь	педагог – организатор, советник по воспитанию
Работа первичной ячейки РДДМ (по отдельному плану)	1-11 кл	в течение года	советник по воспитанию, педагог – организатор, классные руководители
Выставка, беседы в группах «Международный день распространения грамотности»	1-11 кл	сентябрь	педагог - библиотекарь
Международный день пожилых людей; Международный день музыки Творческие мастер–классы, волонтерские выходы в микрорайон школы, в пансионат для пожилых «Добрые руки Алевтины»	5-11 кл	октябрь	советник по воспитанию, педагог – организатор, классные руководители
День Государственного герба Российской Федерации	1-11 кл	ноябрь	педагог–библиотекарь, советник по воспитанию
Международный день инвалидов. Беседы. выход в пансионат для пожилых «Добрые руки Алевтины»	Волонтеры 5-11 кл	декабрь	педагог–библиотекарь, советник по воспитанию

День добровольца (волонтера) в России	Волонтеры 5-11 кл	декабрь	педагог - организатор, советник по воспитанию
День российского студенчества – творческая вертушка	8-11 кл	январь	педагог - организатор, советник по воспитанию
День российской науки – оформление стенгазет	7-9кл	февраль	педагог–организатор, классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией. Беседы	7-11 кл	март	педагог - организатор, советник по воспитанию
День детских общественных организаций России	7-10 кл	май	педагог - организатор, советник по воспитанию
Модуль «Профориентация»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Муниципальный конкурс «ПРОФориентир»	1-11 кл.	май – октябрь	заместитель директора, классные руководители
Встречи и беседы в классах (согласно планам воспитательной работы классных руководителей)	1-4	в течение года	классные руководители
Экскурсии на предприятия, виртуальные экскурсии, музейные тематические экспозиции	1-4	в течение года	классные руководители
Модуль «Работа с родителями»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Классные родительские собрания (по плану работы классного руководителя)	1-11 кл.	в течение года	классные руководители
Общешкольные родительские собрания	1-11 кл.	сентябрь	классные руководители
Фестиваль семейных традиций	1-4 кл	октябрь – декабрь	заместитель директора, руководитель МО начальной школы.
Консультации родителей педагогами и специалистами службы сопровождения	1-11кл.	в течение года	классные руководители
Включение в совместную деятельность (планирование, реализация, анализ мероприятий)	1-11 кл.	в течение года	классные руководители
Модуль «Профилактика и безопасность»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Реализация плана мероприятий в рамках межведомственной профилактической акции «Образование всем детям»	1-11 кл.	сентябрь	рабочая группа
мероприятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом	1-11 кл.	сентябрь	классные руководители, педагог - организатор

Единый классный час «Безопасность в сети Интернет»	1-11 кл.	октябрь	классные руководители
Реализация плана мероприятий в рамках межведомственной профилактической акции «Я и закон»	1-11 кл.	ноябрь	рабочая группа
Реализация плана мероприятий в рамках межведомственной профилактической акции «Дети улиц»	1-11 кл.	февраль	рабочая группа
Реализация плана мероприятий в рамках межведомственной профилактической акции «За здоровый образ жизни»	1-11кл.	апрель	рабочая группа
Реализация плана мероприятий в рамках межведомственной профилактической акции «Подросток»	1-11 кл.	июнь-август	рабочая группа
Реализация плана мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	1-11 кл.	в течение года	педагог - организатор. классные руководители
Участие в городском конкурсе «На волне безопасности»	1-11 кл.	февраль – март	педагог - организатор., классные руководители
Участие в городской акции по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «#ПешеходДвижениеДорога»	1-11 кл.	апрель-май	педагог – организатор ОБЗР, классные руководители
Учебные эвакуации	1-11 кл.	сентябрь, май	педагог – организатор ОБЗР, классные руководители
Модуль «Летняя кампания»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация работы городского оздоровительного лагеря	1-4,10 кл.	июнь	заместитель директора по ВР
День защиты детей. Праздничная линейка, конкурс рисунков на асфальте	1-4 кл	01.06.	начальник лагеря
День России	1-4 кл	июнь	начальник лагеря
День памяти и скорби. Участие в фестивале художественного слова среди ГОЛ, возложение цветов к вечному огню у монумента Славы	1-4 кл	июнь	начальник лагеря воспитатели
Модуль «Организация предметно–пространственной среды»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
фото-выставка «Челябинск – мой любимый город»	1-5 классы	сентябрь	классные руководители 1-5 классы, педагог - организатор
Выставка работ по итогам школьного этапа областного конкурса на лучшее	1-5 кл.	октябрь	педагог – организатор, учитель ИЗО

знание государственной символики			
Выставка творческих работ по итогам школьного конкурса «Азбука безопасности»	1-4 кл.	сентябрь	педагог – организатор, учитель ИЗО
Оформление школы поздравительными газетами – открытками ко Дню учителя,	1-11 кл.	октябрь	классные руководители, педагог - организатор
Оформление фойе творческими поздравлениями ко Дню матери»,	1-5 кл.	ноябрь	педагог – организатор, учитель ИЗО
Выставка работ по итогам школьного конкурса творческих работ «Зимняя мозаика»	1-6 кл.	декабрь	педагог – организатор, учитель ИЗО
Выставка работ по итогам школьного этапа городской выставки-конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Город мастеров»	1-11 кл.	январь	педагог – организатор, учитель ИЗО
Оформление школьного фойе ко Дню защитника Отечества, Международному женскому дню	1-5 кл.	февраль, март	педагог – организатор, классные руководители
Выставка творческих работ по итогам школьного конкурса «Здоровым быть здорово»	1-5 кл.	апрель	педагог – организатор, классные руководители
Благоустройство и озеленение классных кабинетов, пришкольной территории	1-11 кл.	в течение года	классные руководители
Родительский патруль по соблюдению ПДД	ЮИДД	в течение года	педагог – организатор ОБЗР

3.5. Характеристика системы условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ

3.5.1. Общесистемные требования реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации АООП НОО МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» (далее – система условий) разрабатывается на основе требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и обеспечивает:

– достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»;

– приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края и обеспечивает: формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику;

– индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов при поддержке педагогических работников и тьюторов;

– участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании АООП НОО МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» и условий ее реализации.

Система условий учитывает особенности контингента учащихся, а также особенности взаимодействия с социальными партнерами.

Интегративным результатом реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для учащихся с ЗПР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для них, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное (нравственное) развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

В МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» созданы условия для реализации АООП НОО, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- выявления и развития способностей обучающихся с ЗПР через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования;
- учета особых образовательных потребностей – общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для учащихся с ЗПР;
- расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с ЗПР, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся с ЗПР и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов учащихся с ЗПР;
- поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся с ЗПР, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность;
– эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся с ЗПР и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» и с учетом особенностей Челябинской области;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий;
- обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей Челябинской области;
- эффективного управления МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);
- сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- контроль за состоянием системы условий.

3.5.2. Кадровые условия реализации АООП НОО МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»

В реализации АООП НОО в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся.

При необходимости в процессе реализации АООП НОО для учащихся с ЗПР возможно участие тьютора и (или) ассистента (помощника).

В процессе психолого-медико-педагогического сопровождения учащихся с ЗПР принимают участие медицинские работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации.

МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания (табл. 42).

Таблица 29 - **Соответствие кадровых условий реализации АООП НОО в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»**

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Укомплектованность педагогическими, руководящими и иными работниками	Обеспеченность педагогическими, руководящими и иными работниками	Информационная справка
Соответствующий уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников	Соответствие уровня квалификации педагогических, руководящих и иных работников требованиям ЕКС должностей руководителей, специалистов и служащих и требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования (воспитатель, учитель))»[1] ; профессионального стандарта «педагог-психолог»; профессионального стандарта «специалист в области воспитания»; профессионального стандарта «руководитель образовательной организации»[1]	Информационная справка о кадровом обеспечении реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования, включающая следующие компоненты: –наименование должности; – перечень должностных обязанностей; – количество работников в (требуется/имеется); – уровень квалификации работников (требования к уровню квалификации, фактический уровень).
	Наличие разработанных должностных инструкций, содержащих конкретный перечень обязанностей педагогических, руководящих и иных работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников на основе требований нормативных документов[2]	Должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей педагогических, руководящих и иных работников

[1] Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»; Приказ Министерства труда и социальной защиты от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессиональный стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования (воспитатель, учитель))»

[2] Там же

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Непрерывность профессионального развития педагогических работников	Обеспеченность педагогическими и руководящими работниками, освоившими дополнительные профессиональные программы по профилю педагогической деятельности	Документы об освоении дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года
Непрерывность профессионального развития педагогических и руководящих работников общеобразовательной организации	Обеспеченность общеобразовательной организации педагогическими и руководящими работниками, освоившими дополнительные профессиональные программы по профилю педагогической деятельности	Документы об освоении дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года
Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников	Наличие плана методической работы, обеспечивающего организацию постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования; использование инновационного опыта других общеобразовательных организаций	План методической (научно-методической) работы общеобразовательной организации
	Наличие плана-графика прохождения курсов профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических и руководящих работников общеобразовательной организации	Планы-графики освоения работниками образовательных программ дополнительного профессионального образования педагогических работников общеобразовательной организации (профессиональная переподготовка, повышение квалификации, стажировки, персонифицированные программы, неформальное повышение квалификации)
	Наличие графика аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию[1]	График аттестации педагогических работников общеобразовательной организации
	Описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива	Результаты внутренней системы оценки качества образования в контексте оценки качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда
Ожидаемые результаты профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников: • профессиональная готовность педагогических работников общеобразовательной организации к реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;		

[1] Приказ Минобрнауки России от 7 апреля 2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
• наличие условий для оптимального вхождения педагогических работников в систему ценностей современного образования; • принятие педагогическими работниками идеологии ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ; • освоенная педагогическими работниками новая система требований к структуре основной образовательной программы начального общего образования, к результатам её освоения и условиям реализации; освоенная система оценки итогов образовательной деятельности обучающихся; • владение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО[1] обучающихся с ОВЗ;		

3.5.3. Финансовые условия реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования

Ежегодный объём финансирования мероприятий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования уточняется при формировании бюджета и государственного (муниципального) задания. При финансировании в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» используется региональный нормативно-подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в расчёте на одного обучающегося. Используется как бюджетное, так и внебюджетное финансирование.

Финансовые условия реализации АООП НОО в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»:

1) обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к условиям реализации и структуре АООП НОО;

2) обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития учащихся с ЗПР;

3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиНом. Учитывается также то, что внеурочная деятельность в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области».

3.5.4. Требования к материально-техническим условиям реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Данные материально-технические условия реализации *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* отвечают характеристикам современного образования, требованиям к оснащённости учебных и административных помещений, параметрам эргономико-дидактической приспособленности материальных условий кабинетов; соответствуют возрастным особенностям и возможностям

[1] Общеобразовательная организация самостоятельно определяет ожидаемые результаты профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

обучающихся; позволяют обеспечить реализацию современных образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся.

В соответствии с положениями ФГОС НОО с ОВЗ материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

– возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;

– соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса, санитарно-бытовых условий, социально-бытовых условий, условий пожарной и электробезопасности, требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта;

– возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры общеобразовательной организации.

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает: возможность достижения обучающимися результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования; безопасность и комфортность организации учебного процесса; соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов; возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе: СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г. перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»; аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной

образовательной программы в образовательной организации; Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Таблица 31 – **Соответствие материально-технических условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	Соответствие материально-технических условий требованиям ФГОС НОО с ОВЗ	Акт приёмки готовности общеобразовательной организации к 2026-2027 учебному году, акты очередных и внеочередных проверок надзорных органов о соответствии требованиям действующих санитарных и противопожарных норм, план мероприятий по устранению нарушений, выявленных в ходе проверок надзорных органов о соответствии общеобразовательной организации требованиям действующих санитарных и противопожарных норм (при наличии нарушений)
	Обеспеченность общеобразовательной организации учебниками, учебными пособиями в соответствии с ФГОС НОО с ОВЗ	Информация об обеспеченности учебниками с указанием % обеспеченности по каждому предмету учебного плана
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Сведения о системе ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
Соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса, санитарно-бытовых условий, социально-бытовых условий, условий пожарной и электробезопасности, требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта	Соответствие материально-технических условий требованиям ФГОС НОО с ОВЗ к материально-техническим условиям реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	Акт приёмки готовности общеобразовательной организации к _____ учебному году, акты очередных и внеочередных проверок надзорных органов о соответствии общеобразовательной организации требованиям действующих санитарных и противопожарных норм, план мероприятий по устранению нарушений, выявленных в ходе проверок надзорных органов о соответствии общеобразовательной организации требованиям действующих санитарных и противопожарных норм (при наличии нарушений)
Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с	Наличие возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными	Акты проверки

ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры общеобразовательной организации	возможностями здоровья к объектам инфраструктуры общеобразовательной организации	

Таблица 32 – **Соответствие информационно-методических условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Возможность доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР[1]	Обеспечение доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР	Информационная справка
Обеспечение учебниками и учебными пособиями в печатной форме по учебным предметам (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир) основной образовательной программы начального общего образования	Обеспеченность учебниками и учебными пособиями в печатной форме, по учебным предметам (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир) основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО	Обеспеченность учебниками и учебными пособиями в печатной форме, по учебным предметам (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир) основной образовательной программы начального общего образования с указанием % обеспеченности по каждому учебному предмету, курсу учебного плана
Обеспечение не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения АООП НОО на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений	Обеспеченность не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения АООП НОО на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений	Обеспеченность не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения АООП НОО на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений с указанием %
Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	Обеспеченность фондом дополнительной литературы, включающей детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	Информация об обеспеченности фондом дополнительной литературой, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования

[1] Электронные образовательные ресурсы.

Таблица 33 – **Учебно-методическое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

№ п/п	Необходимое учебно-методическое обеспечение	Необходимое количество средств/ средства, имеющиеся в наличии	Сроки создания условий
1.	Учебник в печатной и (или) электронной форме, которого достаточно для освоения рабочей программы учебного предмета, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	В наличии	
2.	Учебник и учебное пособие, в печатной форме которого достаточного для освоения рабочей программы учебного предмета, курса, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, входящего в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы начального общего образования[1]	В наличии	

Общеобразовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных электронных

3.5.5. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации *адаптированной основной образовательной программы начального общего образования* должны обеспечивать:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

– социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям ОО с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников ОО и родителей (законных представителе) несовершеннолетних обучающихся;

– профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

– психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений.

Цель создания психолого-педагогических условий в МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» – организация социально-психологических условий, способствующих успешному обучению и психологическому развитию каждого учащегося начального общего образования в ситуациях школьного взаимодействия (содействие психическому здоровью, личностному развитию, образовательным интересам, раскрытию

[1] Общеобразовательная организация включает только те учебники и учебные пособия, которые приобретаются за счёт выделенных учредителем общеобразовательной организации финансовых средств.

индивидуальности личности ученика, а также коррекция разного рода затруднений в её развитии).

Задачи:

– предупреждение возникновения проблем развития учащихся начального общего образования;

– помощь (содействие) учащимся начального общего образования в решении актуальных задач развития, обучения, социализации (учебные трудности, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями/законными представителями);

– психологическое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательной организации;

– развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) участников образовательных отношений.

В процессе реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений: обучающихся, испытывающих трудности в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования; обучающихся, проявляющих индивидуальные способности и одарённых обучающихся; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Таблица 34 – **Направления психолого-педагогического сопровождения и механизмы создания психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Механизмы создания психолого-педагогические условий			
Индивидуальный уровень	**Групповой уровень**	**На уровне класса**	**На уровне общеобразовательной организации**
Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности			
Проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений; • проведение индивидуальной коррекционной работы с учащимися; • проведение профилактики школьной адаптации, учебной неуспешности; повышенной трнвожности, с девиантным поведением и др.	Проведение групповой профилактической работы, направленной на профилактику школьной адаптации, учебной неуспешности; повышенной тревожности, с девиантным поведением и др.	Проведение консультативных, диагностических мероприятий с учащимися различных групп (с ОВЗ, проявивших признаками учебной неуспешности; с повышенной тревожностью; с агрессивным и противоправным поведением; с одарёнными обучающимися; • проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений у обучающихся	Обеспеченность квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) с целью организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (планы работы психолого-педагогической службы ОО с участниками образовательных отношений)
Сохранение и укрепление психологического здоровья			

• Проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений; • проведение индивидуальной коррекционной работы с учащимися; • проведение профилактики школьной адаптации (на этапе поступления в школу)	• Проведение тренингов с педагогами, (организация тематических и профилактических занятий для обучающихся; • проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания	• Проведение классных часов, бесед, праздников для обучающихся; • проведение диагностических мероприятий с учащимися; • проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время	• Проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся (например, «Школа мудрого родителя» и др.) • информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации
Мониторинг возможностей и способностей обучающихся			
• Проведение диагностических мероприятий с учащимися; • проведение индивидуальных консультаций с учащимися и родителями; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися	Проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений у обучающихся, проблем обучающихся	• Проведение диагностических мероприятий с учащимися; • проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений у обучающихся, проблем обучающихся	• Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся; • проведение тематических лекториев для родителей и педагогов; • информационно-просветительская работа с педагогами и родителями
Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения			
• Индивидуальная профилактическая работа с учащимися; • оказание консультативной помощи участникам олимпиад; • психологическая поддержка участников олимпиад	Организация групповой деятельности в аспекте поддержки, оказание консультативной помощи участников олимпиадного движения	Проведение групповой профилактической работы, направленной на поддержку участников олимпиадного движения	Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и учащимся
Формирование ценностного отношения к здоровью и безопасного образа жизни			
• Индивидуальная профилактическая работа с учащимися; • консультативная деятельность для участников образовательных отношений;	• Проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью; • работа группы волонтёров.	Проведение тематических занятий, организация кружков, бесед по проблемам здоровья и безопасности образа жизни	• Проведение лекториев для родителей и педагогов; • сопровождение общешкольных тематических занятий, акций по здоровьесбережению; • информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации
Развитие экологической культуры			
• Проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений, направленных на формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в	Проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование умений безопасного поведения в окружающей среде родного края	Проведение тематических занятий, организация кружков, бесед по проблемам формирования познавательного интереса и бережного отношения к уникальной природе региона.	• Проведение лекториев для родителей обучающихся; • информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации

быту и природе родного края; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися			
Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями			
• Разработка индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися	Организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями	• Проведение диагностических мероприятий с учащимися; • организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями	• Организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями; • оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся
Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников			
• Проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами и родителями; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися	• Организация тематических и профилактических занятий; • проведение коррекционно-развивающих занятий, направленных на повышение уровня коммуникативных навыков	• Диагностика сформированности коммуникативных умений и навыков обучающихся класса; • проведение тематических и профилактических занятий	• Оказание консультативной помощи педагогам и родителям; • проведение тематических лекториев для родителей и педагогов; • информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации
Поддержка детских объединений и ученического самоуправления			
• Оказание консультативной помощи педагогам по вопросам организации ученического самоуправления; • выявление детей для работы в детских объединениях	Проведение диагностических мероприятий для определения лидеров	Проведение тренингов для выпускников начального общего образования по целеполаганию и уверенности в себе	Информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации
Выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности			
• Выявление детей с признаками одарённости; • создание условий для раскрытия потенциала одарённого обучающегося; •индивидуализация и дифференциация обучения.	Проведение тренинговой работы с одаренными детьми.	Проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса.	• Содействие педагогам в создании информационно-образовательных материалов для одарённого обучающегося; • проведение тематических лекториев для родителей и педагогов.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

– диагностика, направленная на выявление особенностей статуса учащегося начального общего образования. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в общеобразовательную организацию и в конце каждого учебного года;

– консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией общеобразовательной организации;

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемые в течение всего учебного времени.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в общеобразовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

– соответствовать требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

– обеспечивать реализацию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;

– учитывать особенности общеобразовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

– предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел адаптированной основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, должен содержать:

– описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами адаптированной основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательной организации;

– механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

– сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

– систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации АООП НОО МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска» должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в общеобразовательной организации условий и ресурсов реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также целям и задачам адаптированной основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями федерального

государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.5.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО отражает мероприятия по формированию всех недостающих компонентов каждой группы условий (таб. 46).

Таблица 46

Таблица 35 - Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ	1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о реализации в образовательной организации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	2. Разработка на основе федеральной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования АООП НОО общеобразовательной организации	
	3. Утверждение АООП НОО, внесение изменений и дополнений	
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы общеобразовательной организации требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	5. Приведение должностных инструкций работников общеобразовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	
	6. Разработка и утверждение плана-графика реализации ФГОС начального общего образования	
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности	

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	8. Разработка локальных нормативных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры общеобразовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости образовательной деятельности	
	9. Разработка: рабочих программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей деятельности; учебного плана; индивидуальных учебных планов; рабочих программ курсов внеурочной деятельности; календарного годового графика; положения об организации внеурочной деятельности обучающихся; положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся; …	
II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов	
	2. Корректировка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников общеобразовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	
III. Организационное обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию участниками образовательных отношений	

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	4. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	
IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников общеобразовательной организации в связи с реализацией ФГОС НОО	
V. Информационное обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и внесения дополнений в содержание АООП НОО	
	4. Обеспечение публичной отчётности общеобразовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
VI. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС начального общего образования	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы общеобразовательной организации требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:	
	4. Обеспечение соответствия условий реализации АООП начального общего образования противопожарным нормам, нормам охраны труда работников общеобразовательной организации	

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	
	7. Наличие доступа общеобразовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	

3.5.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования отражает мероприятия по формированию всех компонентов каждой группы условий (таблица 36).

Таблица 36 – **Примерный сетевой график (дорожная карта) по формированию системы условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Объект ВСОКО[1]	**Содержание ВСОКО**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**Методы сбора информации**
Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования	Проверка укомплектованности общеобразовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками			Р*	Р									Изучение документации
	Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников общеобразовательной организации требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих			Р	Р									Управленческий аудит

[1] Внутренняя система оценки качества образования.

	Проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников общеобразовательной организации				Р								Изучение документации на наличие документов о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации
Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации												
	Проверка качества реализации мероприятий спортивной направленности												
	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных												
Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	Проверка условий финансирования реализации основной образовательной программы начального общего образования												
	Проверка обеспечения реализации обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, основной образовательной программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений												
	Проверка по привлечению дополнительных финансовых средств												

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	Проверка достижения обучающимися установленных ФГОС НОО требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования													
	Проверка готовности помещений, оборудования и инвентаря к реализации основной образовательной программы начального общего образования													
	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм, санитарно-бытовых условий, социально-бытовых условий, условий пожарной и электробезопасности, требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта													
	Проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры общеобразовательной организации													
Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.													

образования	Проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией основной образовательной программы начального общего образования, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления													
	Проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР													
	Проверка обеспеченности учебниками и (или) учебниками, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и иными материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования													

	Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающей детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования													
	Проверка обеспеченности учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемым в общеобразовательной организации													

* Д – директор; З – заместитель директора; Р – руководитель рабочей группы; ОР – ответственный разработчик; У – учитель.