

Утверждена в рамках  
Основной образовательной программы  
основного общего образования  
МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска»  
(утв. Педагогическим советом 29.08.2023 протокол №1)

**Рабочая программа  
учебного курса  
внеурочной деятельности  
для обучающихся  
с миграционной историей  
«Мир русского языка»**

**Челябинск, 2023 г.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности для обучающихся с миграционной историей «Мир русского языка» является частью основной образовательной программы основного общего образования и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»).

### **Актуальность курса**

На современном этапе развития российского общества особую актуальность приобретают проблемы государственно-правового регулирования языковых отношений в Российской Федерации. Конституция РФ в статье 68 устанавливает, что русский язык является государственным языком Российской Федерации. Во исполнение этого конституционного положения был принят Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации».

Согласно положениям названного Федерального закона статус русского языка как государственного языка Российской Федерации предусматривает обязательность использования русского языка в сферах, определенных настоящим законом, другими Федеральными законами, Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 года № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, его защиту и поддержку, а также обеспечение права граждан Российской Федерации на пользование государственным языком Российской Федерации. Порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации, правил русской орфографии и пунктуации определяется Правительством Российской Федерации.

Государственная миграционная политика РФ содержит ориентиры на обеспечение реализации функции русского языка как государственного языка Российской Федерации; на содействие адаптации, интеграции мигрантов, предусматривает формирование конструктивного взаимодействия между мигрантами и принимающим сообществом. В качестве условия адаптации мигрантов названо обучение русскому языку.

Сложности усвоения русского языка как языка страны проживания, как государственного языка РФ объясняются рядом обстоятельств. Во-первых, русский язык изучается детьми мигрантов в условиях непосредственного контактирования с родным

языком, так как значительная часть обучающихся с миграционной историей общается в семье на родном языке, в школе — на русском. Во-вторых, поликультурная среда общеобразовательных организаций Челябинска «составлена» языками и культурами разных этносов, что создает особые трудности и преподавания русского языка учителями, и усвоения его обучающимися.

Достижение названных во ФГОС ООО и ФОП ООО результатов обеспечивает обучающимся возможность получения качественного образования по всем учебным предметам, поскольку именно русский язык как государственный язык РФ является важнейшим средством получения образования в общеобразовательных организациях РФ.

Содержание занятий создает условия для формирования языковых и коммуникационных компетентностей. Также внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

**Особенностью учебного внеурочного курса «Мир русского языка»** является интегрированный подход в изучении русского языка, когда изучение грамматики не выделяется в самостоятельное направление работы. Грамматика вводится через ситуативно-тематическую организацию учебного процесса, то есть через формирование и развитие четырех видов речевой деятельности. Перед обучающимся ставится задача выразить определенную мысль или идею, а грамматика становится лишь инструментом ее осуществления.

Изучение русского языка позволит детям из семей мигрантов интегрироваться в общество, развивать свои коммуникативные навыки и понимать русскую культуру, сформирует знания об истории России, культурных традициях, нормах поведения, способствует осознанному единству с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе обучения русскому языку осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы обучающегося. Программа способствует реализации личностных, метапредметных и предметных требований ФГОС ООО и ФОП ООО.

### **Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания**

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, что позволяет на практике соединить обучение и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Курс носит гражданско-патриотическую и историко-культурную направленность, что позволяет отразить такие целевые ориентиры результатов воспитания, как осознанное выражение российской гражданской идентичности, приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы курса:** формирование у обучающихся с миграционной историей языковой и речевой компетенции в объеме, обеспечивающем возможность осуществлять

учебную деятельность на русском языке и необходимом для общения в социально-бытовой, социально-культурной, учебной сферах на уровне общего образования.

#### **Задачи:**

- формировать знания о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в русском языке;
- развивать речевую компетенцию, коммуникативные навыки и умения в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- развивать языковую компетенцию, овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими);
- развивать социокультурную компетенцию, приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка;
- формировать многоаспектный образ и представление о стране и жителях России;
- развивать компенсаторную компетенцию, умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи информации;
- формировать положительные отношения к России;
- развивать гражданскую ответственность, патриотизм, чувство гордости за историю России;
- формировать систему социальной и культурной адаптации обучающихся с миграционной историей в российское общество, культуру межнационального общения.

#### **Общие характеристики программы учебного курса**

##### **Организационные условия программы**

Учебный курс внеурочной деятельности «Мир русского языка» рассчитан на один учебный год для обучающихся, слабо владеющих или не владеющих русским языком. Программа включает 34 занятия. Продолжительность одного занятия – 40 минут. Набор обучающихся на данный учебный внеурочный курс «Мир русского языка» осуществляется на добровольной основе по заявлению родителей (законных представителей).

Наполняемость групп зависит от количества обучающихся из семей с миграционной историей в общеобразовательном учреждении, их возрастного состава и класса обучения, но не может превышать более 15 обучающихся.

##### **Формы работы с обучающимися**

Организационные формы работы ориентированы на системно-деятельностный, компетентностный, личностно-ориентированный подходы.

**При фронтальном опросе** учитель должен принимать во внимание особенности детей с миграционной историей: формулировать вопросы и задания так, чтобы они были понятны и доступны.

**Работа в парах** предполагает чтение слогов, односложных слов; составление диалогов по заданной ситуации, чтение по ролям.

**Работа по цепочке** может быть использована при отработке навыков чтения (чтение слов сначала обучающимся слабо владеющим русским языком или, наоборот, хорошо владеющего), при составлении рассказов по сюжетным и ситуативным картинкам.

**Групповая работа** удобна для разыгрывания предлагаемых учителем ситуаций. Обучающиеся делятся на микрогруппы, каждая из которых получает определенное

задание. Руководит группой русскоязычный одноклассник. Инсценировка. Ролевые игры. Проект.

**Индивидуальная форма** работы предусматривает выполнение заданий на индивидуальном раздаточном материале, либо на платформе цифрового образовательного ресурса.

**Экскурсии:** Челябинский государственный краеведческий музей, Концертный зал «Родина» виртуальные экскурсии, Музей Челябинского высшего военного авиационного Краснознаменного училища штурманов, Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история».

### **Новизна программы**

Программа обучения русскому языку детей с миграционной историей опирается на лексический подход изучения языка. Данный подход формирует у обучающихся грамматический навык с целью речевого общения и с помощью речевого общения. Грамматические явления усваиваются обучающимися как словоформы, сочетания слов или модели, то есть, не отработывая грамматические правила отдельно, обучающиеся приобретают навыки применения грамматических правил в подобных речевых ситуациях. Лексический и грамматический аспекты взаимопроникают друг в друга, что развивает у обучающихся чувство языка и речевую догадку. Организация новой лексики осуществляется по принципу коллокаций. Коллокации концентрируются на лингвистической составляющей, тем самым они представляют собой очень удачную организацию лексического материала. Обучающийся учит не одно слово, а коллокацию, то есть то, как можно его употребить. При составлении предложений обучающимся также уменьшается вероятность ошибки в употреблении. Кроме того, появляется понимание того, что, изменяя одну коллокацию на другую, но, не изменяя структуры предложения, можно выразить необходимую мысль.

Второй важный подход в обучении русскому языку данного курса – коммуникативный. Коммуникативная направленность в обучении русскому языку характеризуется тем, что на первый план в качестве важнейшей цели обучения выдвигается формирование умений и навыков речевого общения, или коммуникации. Коммуникативные установки вовлекают обучающихся в общение, но сами по себе еще не могут обеспечить его. Так как общение всегда осуществляется в конкретных речевых ситуациях, то в процессе обучения активно используются ситуационные тексты. С помощью таких текстов обучающиеся осваивают грамматический материал, не отрываясь от содержания описанной ситуации, одновременно выступая и участником описанных событий, например, конверсии слов или приема гостей, или первого посещения музея и т.д. При работе с ситуационными текстами на первое место выходят задания на понимание содержания, композиционного построения текста, его главной мысли, а замыкают работу над ним задания на обоснование орфограмм.

Программой курса предусмотрены натурные уроки (на детской площадке, во дворе школы, в спортивном зале, в столовой, в библиотеке, в магазине, в музее), а также сюжетно-ролевые и развивающие игры под руководством преподавателя и одноклассника, который хорошо владеет русским языком.

### **Отличительные особенности программы**

К специальным особенностям данной программы можно отнести принципы взаимосвязи между классными и внеклассными занятиями, практической направленности,

занимательности и индивидуально-дифференцированного подхода к каждому обучающемуся.

В основе создания данной программы лежат **общедидактические принципы** доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности, преемственности и перспективности. Наряду с ними имеются еще такие принципы, которыми определяются, с одной стороны, содержание, с другой - формы, виды и методы проведения занятий.

Основными из них являются следующие:

- **Принцип систематичности** в подаче языкового материала. Последовательность подачи активизируемого во внеурочное время языкового материала должна совпадать с последовательностью его изучения на уроках. Такая взаимосвязь обеспечивает системность в усвоении материала и обеспечивает выработку речевых умений.

- **Принцип учета индивидуальных особенностей обучающихся.** Согласно этому принципу содержание работы определяется с учетом индивидуальных интересов школьников и способствовать развитию каждого ученика.

- **Принцип занимательности.** Занимательность - является одним из основных условий пробуждения и поддержания интереса к занятиям кружка. Занимательность достигается главным образом путем использования материалов занимательной грамматики - игр, шарад, ребусов, загадок, а также путем привлечения средств наглядности - картин, слайдов, презентаций. Однако занимательность в данной программе не сводится к развлекательности. Занимательность - это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы учащихся, развивает у них любознательность.

- **Принцип разнообразия форм и видов работы.** Интерес обучающихся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала, знание жанров художественной литературы.

- **Принцип наглядности** проистекает из процесса восприятия, осмысливания и обобщения материала. Поскольку речь идет об овладении языком, необходимо отметить, что речь идет, в первую очередь, о языковой наглядности.

- **Принцип доступности.** Доступность обучения определяется рядом факторов, главным из которых является учет возрастных особенностей. Доступность достигается путем использования правильно подобранного материала и метода обучения языку.

- **Принцип прочности.** Материал должен быть усвоен таким образом, чтобы обучающийся мог при необходимости извлечь из памяти нужные единицы и уметь их правильно применить. Прочность усвоения обеспечивается путем яркого преподнесения материала, многократных тренировок, самостоятельной работы, систематического контроля.

К **частнометодическим** относятся **принципы:** обучения на речевых образцах, моделях; сочетания языковой тренировки и речевой практики; взаимодействия основных видов речевой деятельности; устного опережения в обучении чтению и письму; аппроксимации учебной деятельности; принцип интенсивности, принцип глобальности.

**Учет возрастных и психологических особенностей обучающихся**

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и

психологическим особенностям подростков, для которых ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Учитывая возрастную и национальную специфику детей с миграционной историей, а также её дальнейшие перспективы, программа предусматривает не только языковую, но и культурологическую адаптацию обучающегося, а также фактор его «психологической готовности к школе».

### **Практическая значимость программы**

Содержание занятий курса направлено на формирование у обучающихся с миграционной историей языковой и речевой компетенции в объеме, обеспечивающем возможность осуществлять учебную деятельность на русском языке и необходимом для общения в социально-бытовой, социально-культурной, учебной сферах на уровне общего образования.

## **Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Мир русского языка»**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы. Особенности произведений устного народного творчества: русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (произношение и ударение). Речь точная. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Текст. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь (просьба, извинение как жанры разговорной речи). Официально-деловой (объявления). Устное выступление. Язык художественной литературы (рассказ). Особенности языка фольклорных текстов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Личностные* результаты освоения программы учебного внеурочного курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам

самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных фольклорных произведениях, написанных на русском языке;

патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания: осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным условиям, умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других;

трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края), умение рассказать о своих планах на будущее; ценности научного овладения языковой познания и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, планировать своё развитие; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных

глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

*Метапредметные результаты:*

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия: самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации,

Работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; составлять устные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы

(обсуждения, обмен мнениями и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

**Самоорганизация:** выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль:** владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

**Эмоциональный интеллект:** развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

**Принятие себя и других:** осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

*Предметные результаты:*

**Язык и культура:** характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; правильно употреблять их; распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного).

**Культура речи:** иметь общее представление о современном русском литературном языке; иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)	НРЭО	Формы занятия
1.	<b>Язык и культура</b>	13	Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); создавать текст на заданную тему; использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой; сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках,	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3623/main/106364/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3623/main/106364/</a> <a href="https://uchitelya.com/istoriya/172226-prezentaciya-yazyk-kak-zerkalo-nacionalnoy-kultury-istoriya-v-slove.html">https://uchitelya.com/istoriya/172226-prezentaciya-yazyk-kak-zerkalo-nacionalnoy-kultury-istoriya-v-slove.html</a> <a href="https://www.prostudenta.ru/article-4306.html">https://www.prostudenta.ru/article-4306.html</a> <a href="https://www.culture.ru/materials/51485/po-odezhke-vstrechayut">https://www.culture.ru/materials/51485/po-odezhke-vstrechayut</a> <a href="https://rus-et.ru/istoriya-yazyka/pismennost/typy-russkogo-pisma/">https://rus-et.ru/istoriya-yazyka/pismennost/typy-russkogo-pisma/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/9a5ddaef-6626-4f55-a0bd-92a4b57de801/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/9a5ddaef-6626-4f55-a0bd-92a4b57de801/</a>	Г.Л. Занаворов. Марише.  А.В. Куницын. Украдет Змей Горыныч красавицу.  Н.И. Година. Малина.	Беседы, фронтальная работа, экскурсии

			отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т.п.			
2.	<b>Культура речи</b>	7	<p>Различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода. Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную манеру общения.</p>	<p><a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a></p> <p><a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a></p> <p><a href="https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/pravila-rechevogo-etiketa.html">https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/pravila-rechevogo-etiketa.html</a></p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/90a91b0a-4f15-4398-a856-731d4fdfa3ec/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/90a91b0a-4f15-4398-a856-731d4fdfa3ec/</a></p>	Р.А. Дышаленкова . Ссора	Экскурсии, чтение по ролям Групповая работа

3.	Речь. Текст.	10	Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; анализировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты; выразительно читать тексты; инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; анализировать фольклорные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи.	<a href="https://foxford.ru/wiki/informatika/rech-i-tekst?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F">https://foxford.ru/wiki/informatika/rech-i-tekst?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F</a>	А. Горская. Тёплый дом К.М. Макаров. Муха.	Инсценирование, проект, работа в группах
	Проект (подготовка, рассказ)	2	Создание текста, использование разных видов речевой деятельности умение аргументировать, коммуникативность.	<a href="https://pilugina-ozrshkyur.edumsko.ru/articles/post/3425489">https://pilugina-ozrshkyur.edumsko.ru/articles/post/3425489</a>		
	Резерв	2				
<b>ИТОГО:</b>		<b>34</b>				

### Взаимодействие с родителями обучающихся с миграционной историей

Список фильмов различных жанров, в которых поднимаются вопросы уважения к другой культуре, о столкновении разных ценностей, о борьбе и принятии.

«Гора самоцветов» (2004-2021). Мультипликационный сериал по мотивам сказок народов России. Более 80 серий, выполненных в разных жанрах анимации, показывают богатство и разнообразие многонациональной культуры России. Каждая серия погружает в необыкновенный мир традиций и ценностей одного из народов нашей большой страны, составляющих вместе эту самую «гору самоцветов».

«К соседям с любовью...» (реж. Василий Щербенко, 2015) 7 документально-игровых фильмов. Что самое главное в многонациональной России? Создатели фильма считают, что главное - сохранить взаимопонимание и уважение к людям другой веры, другой культуры... Каждый из семи фильмов цикла посвящён конкретному народу, его обычаям и традициям, культурным и природным богатствам региона проживания, традиционным дружественным и историческим связям с народами России. Героиня погружается в традиционный быт и культуру этнических: казахов (1-я серия), осетин (2-я серия), белорусов (3-я серия), татар (4-я серия), бурят (5-я серия), лезгин (6-я серия) и русских, когда возвращается в семью к бабушке с подарками от ее старых друзей (7-я серия).

«Кукушка» (реж. Александр Рогожкин, Россия, 2002). Во время Второй мировой войны обстоятельства сводят вместе финского снайпера, капитана Красной армии, и саамскую девушку. Фильм о людях, говорящих и думающих на разных языках, языковое непонимание которых является стречневой линией сюжета. Одна из главных тем фильма – отрешённость людей друг от друга во время войны. Что может произойти, если люди долго говорят друг с другом на разных языках, слушают, но не слышат друг друга?

«Восток есть Восток» (реж. Демьен О’Доннелл, 1999; Великобритания). Выходец из Пакистана, женившийся на англичанке, пытается воспитывать своих детей, родившихся в Англии, в духе традиционных мусульманских ценностей и почтении к своему отцу. В семье – строгость и авторитет отца, за её пределами – воздух бунта и свободы. Фильм о столкновении ценностей западной и восточной культур, о конфликте отцов и детей и о том, насколько возможно детям пойти своим путём, отличным от пути их родителей.

«Саамская кровь» (реж. Аманда Кернелл, 2016). Фильм рассказывает о переломном моменте в детстве Элле-Марии, 14-летней девочки народности саамы, попавшей в 1930-х в шведскую деревенскую школу. Там детей саамов воспитывают в шведском духе, заставляя забыть на время обучения о своих обычаях и языке. Элле-Мария окружена презирающими её происхождения взрослыми и издевающимися над ним одноклассниками. Но вместо ненависти к шведам у девочки просыпается желание любой ценой стать одной из них и не иметь ничего общего со своей идентичностью.

«Книга тундры: Повесть о Вуквукае – маленьком камне» документальный фильм (реж. Алексей Вахрушев, 2011). Фильм о 72-летнем оленеводе Вуквукае, настоящем человеке Тундры, чья жизнь неотделима от оленя. Его бригада выпасает огромное стадо — более 14 тысяч голов. Их жизнь - это постоянная борьба за выживание и благополучие в тяжелейших погодных условиях Чаун-Чукотки. Эта борьба возможна благодаря вере в силу традиций. Пока сохраняется древняя культура чукчей-олeneводоов, их мир остается незыблем.

«В бой идут одни старики» (реж. Леонид Быков, 1979). Фильм - военная история лётной эскадрильи, в которой переплелись судьбы героев - представителей разных народов единой страны, противостоящих общему врагу.

«Гран-Торино» (реж. Клинт Иствуд, 2008; США). На первый взгляд в фильме «Гран Торино» культурологическая оппозиция «своих» и «чужих» очевидна: «чужие» — группа преступников из хмонгов, которые привнесли в размеренную жизнь ветерана войны новые потрясения. Но в картине преступные группировки мексиканцев и хмонгов, как и уличные банды афроамериканцев, интерпретированы и поданы, вероятно, как часть реальной жизни страны, и связано это не только с национальностью, но и с уровнем жизни и отношением к людям другой расы и веры. История мальчика Тао становится

примером того, как семье мигрантов тяжело строить жизнь на новом месте, как сложно мигрантам не попасть в преступную пропасть. Оказывается, «чужими» же для главного героя оказываются близкие люди и соседи (той же национальности и вероисповедания). Наш вывод: национальные, культурные, конфессиональные границы лишь ширма для взаимоотношений людей. Главное — найти отражение в глазах Другого, который бы тебя понял.

«Прислуга» (реж. Тейт Тейлор, 2012). Фильм, который учит ценить человеческое в человеке, воспитывает внимательное отношение к близким, демонстрирует борьбу с ценностями общества потребления. Картина повествует о талантливой героине, мечтающей стать писательницей. Её подругами становятся служанки, они помогают не только создать книгу с историями (лишёнными вымысла), но и осознать отсутствие границ расовой, конфессиональной и национальной природы.

Подборка книг о мирном сосуществовании народов, о взаимном обогащении культур, об интернациональной взаимопомощи.

Воронкова Л. «Алтайская повесть». Прообразом для своих героев автор взяла школьников одной хорошей школы, где учились и русские и алтайские дети. О их делах, о их удачах и невзгодах, о их сердечной дружбе, о трудолюбивом мальчике Косте и своенравной Чечек - что по-русски значит «Цветок», - обо всем этом вы прочитаете в повести.

Шундик Н. «На Севере дальнем». В повести «На Севере дальнем» автор рассказывает о большой дружбе советских школьников – чукчей и русских, о замечательных преобразованиях, происшедших на Чукотке за годы Советской власти, о тяжелой жизни северных народов на американской Аляске. Один из главных героев повести, мальчик-чукча Чочой, с риском для жизни бежит с Аляски на Чукотку – родину своих родителей, которые были насильственно угнаны на Аляску в годы, когда на Чукотке хозяйничали американские купцы. За повесть «На Севере дальнем» Н.Е. Шундику была присуждена первая премия на конкурсе Министерства просвещения РСФСР 1952 года на лучшую детскую книгу.

Файзи Р. «Его величество человек». В трудные годы Великой Отечественной войны узбекский народ делил свой кров и хлеб с теми, чьи дома были разорены гитлеровцами, чьи нивы топтал фашистский сапог. Душевное тепло местного населения отогрело сердца тысяч людей — женщин, детей, стариков, покинувших в ту суровую пору родные края. Кузнец Шамахмудов и его жена Мехриниса усыновили тогда четырнадцать детей разных национальностей. Этот подлинный факт и лег в основу романа известного узбекского писателя Рахмата Файзи «Его величество Человек». Книга об истории одной семьи выросла в повествование о великой дружбе народов нашей страны, о самоотверженном труде советских людей в годы войны.

Кануков С. «Девочка из Ленинграда». События повести начинаются в Ленинграде в последнее мирное воскресенье июня 1941 года и завершаются в Кабардино-Балкарии уже после прорыва нашими войсками блокады города на Неве. Две темы раскрыты в книге: героико-патриотическая и тема дружбы народов.

Бровка П. «Когда сливаются реки». Роман известного белорусского писателя П. Бровки «Когда сливаются реки» посвящен теме дружбы народов. В основу произведения положено реальное событие - сооружение сельской межколхозной гидроэлектростанции

"Дружба народов" на озере Дрисвяты, в районе, где сходятся границы трех братских республик - Белоруссии, Литвы и Латвии. Автор создал ряд ярких, запоминающихся образов, вдохновенно рассказал нам о том времени.

Первенцев А. «Испытание». Герои романа советского писателя, сценариста и драматурга Аркадия Первенцева - люди, работающие на авиационном заводе годы войны. Это роман о героизме труженников тыла, героизме не меньшем, чем на фронте. В самое трудное для страны и фронта время завод должен был прекратить свою работу, а через месяц по прибытии на Урал, куда он был эвакуирован, дать фронту самолеты. "Испытание" - роман о братстве народов, о единстве советских людей, вставших на защиту своей Родины.